

Районный отдел образования
администрации Павинского муниципального района

ПРИКАЗ
от 19.02.2020 г. № 15

Об утверждении положения
о районном конкурсе
педагогических достижений
работников образования
«Призвание – педагог-2020»

В соответствии с годовым планом работы районного отдела образования на 2019 - 20 учебный год,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районный конкурс педагогических достижений работников образования «Призвание - педагог - 2020»;
2. Утвердить положение о районном конкурсе педагогических достижений работников образования «Призвание - педагог - 2020» (Приложение 1);
3. Директору МОУ Павинская СОШ Ивковой Ю.В., директору МОУ Петропавловская СОШ Цымляковой Н.Л., директору МОУ Леденгская ООШ Вагиной Н.А.:
 - 3.1. обеспечить участие педагогических работников во всех номинациях районного конкурса «Призвание – педагог-2020»;
4. Директору МОУ Крутогорская ООШ Вихаревой Е.С.:
 - 4.1. принять участие в одной из предложенных номинаций районного конкурса «Призвание – педагог-2020»;
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующую районным методическим кабинетом районного отдела образования - Одегову Ларису Николаевну.

Заведующая районным отделом образования

Т.В.Лаптева

ПОЛОЖЕНИЕ
О районном конкурсе
педагогических достижений работников образования
«Призвание - педагог - 2020».

1. Общие положения.

Конкурс проводится отделом образования администрации Павинского муниципального района.

Цель конкурса: выявление новых образовательных технологий, распространение педагогического опыта, выявление способностей педагога к саморазвитию и самореализации, поддержка использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности, выявление творческих личностей.

2. Организаторы.

Отдел образования администрации Павинского муниципального района.

3. Участники.

В конкурсе «Призвание - педагог - 2020» участвуют педагоги, общеобразовательных учреждений, находящихся на территории Павинского муниципального района.

4. Оргкомитет.

Лаптева Т.В. – заведующая РОО;

Одегова Л.Н. – заведующая РМК РОО;

Аверкиева Н.М. – методист по воспитательной работе РМК РОО.

Оленёва Е.П. – специалист по архивным вопросам.

5. Условия и сроки проведения.

Данный конкурс проводится заочно с 21 февраля по 10 апреля 2020 года

Работы принимаются в **Оргкомитет до 30 марта (включительно) после указанных сроков работы рассматриваться не будут!!!**

Результаты конкурса будут объявлены 10 апреля 2020 года.

Конкурс проводится по таким номинациям:

1. **«Мой педагогический опыт»** (Приложение 1);
2. **«Педагогика творчества»** (Приложение 2);
3. **«Личный сайт педагога»** (Приложение 3);
4. **«Педагогический успех»(конкурс портфолио педагога)**(Приложение 4);
5. **«Даешь высокий балл на ГИА»** (Приложение 5);
6. **«Педагогический мониторинг»** (Приложение 6);

7. *«От проектирования - к реализации»* для педагогических работников, работающих с детьми с ОВЗ (Приложение 7);
8. *«Лучший педагог-наставник»* (Приложение 8);
9. *«Эффективные здоровьесберегающие технологии»* (Приложение 9).

6. Награждение

Оценивание конкурсантов осуществляется по балльной системе. В каждой из 9-ти номинаций могут быть от 1 до 2 победителей (среди учителей начальной и основной школы), кроме номинаций «Даешь высокий балл на ГИА», «Лучший педагог-наставник» в данной номинации только 1 победитель. Педагоги, набравшие максимальное количество баллов, согласно критериям по каждой номинации, являются победителями, остальные участниками. Победители награждаются грамотой районного отдела образования Павинского района, а также предусмотрены стимулирующие выплаты не менее **3 тыс. рублей**, а участникам конкурса не менее **1 тыс. рублей** и благодарность за участие.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

«МОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ»

Цель: пропаганда и внедрение личностно развивающих, компетентностно - ориентированных образовательных технологий; представление и популяризация педагогического опыта работников образования.

Задачи:

- разработка новшеств в обучении и организации образовательного процесса;
- содействие эффективному формированию ключевых компетентностей обучающихся через создание развивающей образовательной среды;
- актуализация интеллектуальных и творческих способностей педагогов.

Участники Конкурса.

1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники (классные руководители, учителя - предметники, педагоги-организаторы, заместители директоров по УВР).

2. Участие может быть индивидуальным или совместным. Количество авторов совместной разработки - не более двух.

Предмет и содержание Конкурса.

1. Предметом Конкурса являются разработки внеклассных мероприятий по направлениям: *классный час, массовое мероприятие по предмету, родительское собрание, сценарий праздника*. Разработки мероприятий могут являться новыми материалами или уже прошедшими апробацию.

2. Тематика материалов не ограничивается, однако материалы должны иметь образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

3. Конкурсные разработки должны быть авторскими, т.е. разработаны непосредственно участником Конкурса.

Критерии оценки материалов Конкурса.

1. Актуальность и оригинальность разработки.
2. Грамотная постановка целей и задач.
3. Четкое описание педагогических методов и приемов.
4. Создание условий для активной деятельности обучающихся.
5. Творчество педагога, владение современными методиками и приемами.

Материалы предоставляются в печатном варианте, оформленные в папку, все приложения на электронном носителе.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

«ПЕДАГОГИКА ТВОРЧЕСТВА»

Цель: стимулирование инновационной деятельности; представление и популяризация педагогического опыта работников образования.

Задачи:

- разработка новшеств в обучении и организации образовательного процесса;
- мобилизация и применение накопленных знаний, формирование творческого потенциала через соответствующую организацию образовательного процесса.
- создание благоприятной инновационной среды в педагогическом коллективе, преодоление стереотипов профессиональной деятельности.

Участники Конкурса.

1. Принять участие в Конкурсе могут все педагогические работники.
2. Участие может быть индивидуальным или совместным. Количество авторов совместной разработки - не более двух.

Предмет и содержание Конкурса.

1. Для участия в Конкурсе принимаются *мастер-классы, педагогические проекты, методические разработки уроков, оформление стендов и*

стенгазет (воспитательной или учебной направленности), оформление классного кабинета.

2. Тематика материалов не ограничивается.
3. Все материалы должны иметь образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.
4. Конкурсные разработки должны быть авторскими, т.е. разработаны непосредственно участником Конкурса.

Требования к оформлению конкурсных материалов

1. Конкурсные материалы мастер-класс, оформление стендов и стенгазет, оформление классного кабинета могут быть представлены в форме презентации MS PowerPoint не более 30 слайдов на электронном носителе, а так же сопроводительные материалы (пояснительная записка, методические рекомендации и т.д.) не более 5 листов.
2. Педагогический проект и методические разработки принимаются в печатном варианте, оформленные в папку, все приложения на электронном носителе.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

«ЛИЧНЫЙ САЙТ ПЕДАГОГА»

Конкурс призван активизировать деятельность педагогических работников по освоению современных информационных технологий, поддержать творческие инициативы по созданию достоверных носителей информации об образовательной деятельности, способствовать повышению роли информатизации в совершенствовании образовательного процесса.

Цель: Создание и популяризация сайтов педагогических работников школ;

Задачи:

- Стимулирование содержательного наполнения сайтов педагогических работников, постоянного их обновления;
- Использование сети Интернет в образовательных целях;
- Создание условий для обмена опытом педагогическими работниками, обеспечение доступности образовательных ресурсов для учащихся, создание условий для развития дистанционного обучения.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участники конкурса - все педагогические работники школ.

Предмет и содержание Конкурса.

Для участия в конкурсе педагогу необходимо выслать на электронную почту rmkpavino@mail.ru ссылку на сайт, а также в печатном варианте

пояснительную записку, характеризующую деятельность сайта (краткий обзор сайта, важность, необходимость для работы и т.д.) до 5 печатных страниц.

Критерии оценивания Конкурса.

Обязательным критерием участия в конкурсе является наличие обновляющегося содержания и востребованность сайта педагога учащимися и другими педагогическими работниками.

При подведении итогов конкурса будут учитываться следующие критерии:

ДИЗАЙН: стилистическая целостность всех страниц сайта, оригинальность оформления, читаемость, удобство навигации по сайту.

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ: наличие форумов, опросов, различных форм обратной связи с посетителями, то есть возможность для посетителя не только воспринимать предложенный материал, но и проявить активность на сайте.

ИНФОРМАТИВНОСТЬ:

- наличие методического и дидактического материала, в том числе интересной и полезной информации для учащихся, родителей, педагогов;
- полнота информации, наличие как серьезных, так и развлекательных разделов;
- оперативность и регулярность обновления; наличие и качество иллюстративного материала; логичность размещения материала.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УСПЕХ» (конкурс портфолио педагога).

Портфолио педагога является собранием материалов, подтверждающих результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности: обучающей, воспитательной, творческой, самообразовательной.

Портфолио составляется с целью анализа и представления значимых профессиональных результатов преподавателя, обеспечения мониторинга его профессионального роста.

В конкурсе под портфолио понимается собрание документов и информации на различные творческие, проектные, исследовательские работы педагога, а также описание основных форм и направлений его активности: участие в научных конференциях, конкурсах, семинарах, тренингах, и др.

Цель:

- выявление и распространение эффективного педагогического опыта;

Задачи:

- совершенствовать профессиональную компетентность преподавателей и мастеров производственного обучения в области создания портфолио;

- оказать помощь в создании портфолио в рамках подготовки педагогических работников к аттестации на первую и высшую квалификационные категории.
- знакомство с творческими проектами преподавателей, с их научно–методической деятельностью.
- формирование позитивного имиджа современного педагога.

Предмет и содержание Конкурса.

1. В конкурсе под портфолио понимается собрание документов и информации на различные творческие, проектные, исследовательские работы педагога, а также описание основных форм и направлений его активности: участие в научных конференциях, конкурсах, семинарах, тренингах, и др.
2. Портфолио представляет собой папку – накопитель, собранных преподавателем документов и материалов, свидетельствующих об уровне его профессиональной компетентности и результатах педагогической деятельности за последние 3 года (2017-18, 2018-19, 2019-20 учебные года), с соблюдением достоверности представленных сведений; аккуратности и эстетичности оформления; целостности и завершенности представленных материалов; наглядности.
3. Государственные награды (Почетная грамота Министерства образования и науки, Почетный работник общего образования, Отличник просвещения и т.д.) предоставляются независимо от года получения.

Требование к оформлению.

1. Портфолио педагога оформляется в электронном виде в форме презентации MS PowerPoint, книги и т.д. на усмотрение педагога на электронном носителе.
2. Конкурсный материал должен иметь выраженную структуру, название разделов, название документов;
3. Документы (дипломы, свидетельства, благодарности и т.д.) представляются в сканированном виде, а не копии.

Критерии оценивания

- Структурность портфолио (наличие разделов, нумерации, наименований документов)
- Наличие раздела с общими сведениями о педагоге, в том числе, прохождение курсов повышения квалификации.
- Наличие документов, доказывающих владение современными образовательными технологиями и методиками обучения.
- Наличие документов, отражающих результаты освоения обучающимися, воспитанниками образовательных программ и показатели динамики их достижений.
- Наличие документов, доказывающих вклад в повышение качества образования, распространение собственного опыта.
- Достоверность документов (наличие сканированных подлинников, к документам без указания фамилии прилагаются приказы, справки, подтверждающие участие конкурсанта в указанном мероприятии).
- Эстетика оформления.

- Наличие приложений: фотографии, пояснительные записки к разделам, отзывы и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

«ДАЕШЬ ВЫСОКИЙ БАЛЛ НА ГИА»

Цели:

- выявление лучших учебных материалов, разработанных педагогами для подготовки к ГИА в форме ОГЭ и ЕГЭ по любым учебным предметам.

Задачи:

- определить профессионализм педагогического мастерства в современной системе образования;
- представить лучшие материалы на РМО, педагогической конференции работников образования;
- мобилизация и применение накопленных знаний, формирование творческого потенциала через соответствующую организацию образовательного процесса.

Участники конкурса

1. Участниками конкурса могут быть все учителя-предметники.
2. Участие может быть индивидуальным или совместным, количество авторов совместной разработки - не более двух.

Предмет и содержание конкурса

1. Предметом конкурса являются методические материалы из опыта успешной подготовки учащихся к ГИА (дидактический материал, программы элективных курсов, методические разработки (не менее 3-х) и др.).
2. Конкурсные материалы должны быть апробированными, авторскими, т.е. разработанные непосредственно участником конкурса.

Критерии оценки материалов конкурса

1. Творческий, нестандартный подход к разработке материалов, отражающих предлагаемую тематику.
2. Актуальность и оригинальность материала.
3. Создание условий для активной деятельности обучающихся.

Требование к оформлению.

1. Материалы могут предоставляться в печатном варианте, оформленные в папки и на электронных носителях. Приложения могут предоставляться так же на диске.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ

Цель: системно отслеживать динамику качества образования обучающихся, результативность учебно-воспитательного процесса, уровень ресурсного, научно-методического обеспечения класса, школы.

Задачи:

- формирование эффективной системы оценки качества образования и воспитания обучающихся в классе через педагогический, социальный и психологический мониторинг;
- получение достоверной, полной информации о состоянии классного коллектива и происходящих в нем изменениях;
- выявление проблем, определение путей преодоления проблем, предупреждение негативных явлений;
- диагностика эффективности воспитательной системы классного руководителя.

Участники конкурса

1. Участниками конкурса являются классные руководители.
2. Участие может быть только индивидуальным.

Предмет и содержание конкурса

1. Предметом конкурса являются аналитические материалы за 3 последних учебных года (2017-18, 2018-19, 2019-20) в виде таблиц, диаграмм, схем и т. д. по основным направлениям деятельности классного руководителя:
 - Обеспечение жизни и здоровья учащихся;
 - Обеспечение позитивных межличностных отношений;
 - Освоение школьниками образовательных программ;
 - Ведение документации;
 - Организация самоуправления в классе;
 - Взаимодействие с семьями воспитанников;
 - Творческая индивидуальность классного руководителя.

Критерии оценки материалов конкурса

1. Творческий подход к разработке материалов, отражающих предлагаемую тематику.
2. Результатом мониторинга является положительная динамика по всем направлениям деятельности классного руководителя.
3. Полная и достоверная информация.

Требование к оформлению.

1. Материалы должны быть предоставлены в печатном виде, оформленные в папку и на электронных носителях.

Приложение 7

«ОТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ – К РЕАЛИЗАЦИИ»

(для педагогических работников, работающих с детьми с ОВЗ).

Цель: создания условий для транслирования опыта практических результатов своей профессиональной деятельности среди коллег. **Задачи:**

- разработка новшеств в обучении и организации образовательного процесса для детей с ОВЗ;
- создание условий для самореализации педагогов, раскрытия их творческого потенциала;
- совершенствование методов обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Участники конкурса

1. Участниками конкурса являются классные руководители, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-дефектологи и т.д.
2. Участие может быть индивидуальным или совместным, количество авторов совместной разработки не более двух.

Предмет и содержание конкурса

1. Предметом Конкурса являются методические материалы (технологические карты уроков, дидактический материал, пособия для педагогов, педагогические проекты, авторские адаптированные программы и др.);
2. Разработки мероприятий могут являться новыми материалами или уже прошедшими апробацию;
3. Все материалы должны иметь образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации;
4. Конкурсные разработки должны быть авторскими, т.е. разработаны непосредственно участником Конкурса.

Критерии оценки материалов конкурса

1. Актуальность и оригинальность разработки.
 2. Грамотная постановка целей и задач.
 3. Четкое описание педагогических методов и приемов.
 4. Создание условий для активной деятельности обучающихся с ОВЗ.
 5. Творчество педагога, владение современными методами и приемами, адаптированными к данной категории учащихся.

Требование к оформлению.

1. Материалы предоставляются в печатном варианте, оформленные в папку, все приложения на электронном носителе.

Приложение 8

«ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК»

Цель: повышение престижа наставничества, личный вклад педагогов – наставников в поддержку молодых специалистов, повышение эффективности наставничества.

Задачи:

- выявление талантливых педагогов – наставников, их поддержка и поощрение;
- распространение опыта лучших педагогов – наставников.

Участники конкурса

Принять участие в Конкурсе могут педагогические и руководящие работники образовательных учреждений начального, основного и среднего общего образования детей, являющиеся наставниками у молодых специалистов.

Предмет и содержание конкурса

1. Предметом конкурса являются методические материалы из опыта успешной работы педагога в роли наставника (проекты, планы, аналитические отчеты с результативностью и др.).
2. Опыт работы педагога-наставника может быть представлен начиная с 2012 года, т.е. независимо, являетесь ли вы наставником на сегодняшний день.

Критерии оценки материалов конкурса

- ☐ ☐ наличие диагностических материалов для выявления профессиональных затруднений молодого специалиста;
- ☐ ☐ наличие методических рекомендаций для организации работы наставника с молодым специалистом;
- ☐ ☐ наличие совместно разработанных с молодым специалистом индивидуальных планов его профессионального становления и развития;
- ☐ ☐ использование инновационных форм и методов работы с молодым педагогом;
- ☐ ☐ наличие совместно разработанных методических продуктов педагогом-наставником и молодым специалистом (методические разработки, сценарии, дидактические материалы и др.);
- ☐ ☐ результативность профессиональной деятельности молодых специалистов на уровне ОО, муниципальном и региональном уровнях;
- ☐ ☐ трансляция опыта наставничества широкой общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).

Требование к оформлению.

Материалы могут предоставляться в печатном варианте, оформленные в папки и на электронных носителях. Приложения могут предоставляться также на диске.

Приложение 9

«ЭФФЕКТИВНЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цели и задачи:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов;
- обобщение и распространение лучшего педагогического опыта в области здоровьесберегающих технологий в образовании;
- укрепление ценностей здорового образа жизни.

Участники конкурса

Принять участие в Конкурсе могут все педагогические работники ОУ.

Предмет и содержание конкурса

3. Предметом конкурса являются любые методические материалы из опыта успешного применения, популяризации здоровьесберегающих технологий.
4. Конкурсные материалы должны быть апробированными, авторскими, т.е. разработанные непосредственно участником конкурса.

Критерии оценки материалов конкурса

1. Творческий, нестандартный подход к разработке материалов, отражающих предлагаемую тематику.
2. Актуальность и оригинальность материала.
3. Создание условий для активной деятельности обучающихся.

Требование к оформлению.

2. Материалы могут предоставляться в печатном варианте, оформленные в папки и на электронных носителях. Приложения могут предоставляться также на диске.