

Стилисты участвуют в проведении фотосессий для печатных средств массовой информации, в показах моды и разнообразных проектах и телешоу.

Какие обязанности возлагаются на человека с такой интересной творческой профессией? Стилист занимается стрижкой, окраской, укладкой волос, созданием причёсок. Использует парики, накладки и декоративные элементы. Он подбирает клиенту необходимый макияж или грим, выполняет коррективку лица. Стилист занимается составлением гардероба, подбирает необходимые аксессуары.

Работа над созданием образа – это всегда творчество. Поэтому **будущему стилисту необходима** креативность, эстетический вкус, художественное воображение и гибкость мышления. Этот специалист работает с людьми. Здесь не обойтись без коммуникабельности, ответственности и организаторских способностей. Обладая этими качествами, молодой стилист непременно добьётся профессионального успеха.

Визажист

Визажисты известны со времен Римской Империи, когда женщины стали впервые использовать пудру и тени. В средние века косметика становится популярной и среди мужского населения. Считалось плохим тоном появляться в не напудренных и не надушенных париках. Русские красавицы издревле использовали свеклу для нанесения румян, а восточные девушки красили зубы сажей.



Визажист средствами макияжа создает определенный образ клиента. Во время работы он учитывает пожелания заказчика, его физические данные (форму лица, цвет кожи, глаз, бровей и т.д.), стиль одежды и образ жизни, и, конечно же, тенденции и новинки мировых косметических брендов. Его цель – подчеркнуть достоинства клиента и скрыть, скорректировать недостатки. Для этого он наращивает, подкручивает ресницы, перекрашивает брови, средствами макияжа придает форму глазам, губам, скулам.

Взглянув на стол визажиста, можно найти много интересного: это и кисточки разных форм и видов, и всевозможные оттенки теней для глаз, помады и румян, различные очищающие средства.

Профессиональный визажист выполняет следующие обязанности: проверка и подготовка рабочего места, беседа с клиентом, выяснение целей и причин обращения к визажисту, выбор типа будущего макияжа, подготовка клиента к процедурам, коррективка и моделирование лица, оформление бровей, работа над губами и глазами, а также окрашивание бровей и ресниц, закручивание и наращивание ресниц.



Круг обязанностей визажиста во многом зависит от направления его работы: визажист-мастер макияжа, визажист-стилист и визажист-косметолог.

Карьера визажиста существенно зависит от его квалификации. Специалисты по макияжу особенно востребованы в фото и киноиндустрии, в театре, на телевидении, во всевозможных творческих коллективах.



Профессии парикмахерского искусства



Уважаемые старшеклассники!

Вопрос выбора профессии является актуальным на протяжении долгих лет. То, чем займется человек в будущем, существенно будет влиять на общество, а также на всю жизнь в целом. Однако перед тем как стать специалистом в определенной отрасли, приходится проделать немалый путь, начиная от самой мысли "кем быть?" и заканчивая получением всех необходимых знаний и опыта для работы. В современном мире появляется множество разных профессий, поэтому очень важно в нужный момент сделать правильный выбор.



История парикмахерского искусства насчитывает тысячелетия. Прическа появилась в первобытном обществе намного раньше, чем одежда. Первые признаки парикмахерского

искусства встречаются примерно в V тысячелетии до нашей эры у египтян. Они занимались окраской волос и ногтей, уделяли большое внимание и уходу за телом.

Прическа в далеком прошлом не только украшала человека, но и подчас была знаком профессии, социального происхождения, национальной и политической принадлежности. Каждая эпоха вносила что-то новое в развитие парикмахерского искусства, которое отражало быт и нравы каждого народа, представление людей о красоте.

В современных условиях работа парикмахера основана на применении новых средств и инструментов, с помощью которых достигается высокий уровень мастерства.

Парикмахерское искусство является одним из древнейших видов деятельности человека. В каждой эпохе, отдавая дань моде, мастера парикмахерского дела создавали новые формы, линии и декоративные элементы.

Сегодня, в профессиональных образовательных организациях можно получить образование по специальности **Парикмахерское искусство** с присвоением квалификации **Технолог**. Специалист, получив необходимые знания, после окончания обучения может работать по профессиям: **парикмахер, визажист, стилист**. Рассмотрим их более подробно.

Парикмахер

Парикмахер – это специалист в области создания стиля человека с помощью причёски.

В данной профессии выделяют следующие специализации:

- специалист по мужским стрижкам (мужской мастер);
- специалист по окрашиванию волос (парикмахер-колорист);
- специалист по женским прическам (женский мастер);
- специалист по мужским и женским стрижкам (парикмахер-универсал).

Работа парикмахера – это оказание услуг по стрижке, бритью, завивке, окраске, созданию причёсок, укладок и других процедур. Парикмахер владеет современными парикмахерскими технологиями. При необходимости может проконсультировать клиента по вопросам ухода за новой причёской, порекомендовать возможные способы укладки новой стрижки, а также средства для оздоровления волос и кожи головы.



Парикмахер легко ориентируется в многообразии своих профессиональных инструментов. Например, при создании одной



модельной стрижки он может применять разные виды ножниц, филировочную (опасную) бритву, машинку для стрижки волос.

В арсенале парикмахера есть десятки видов расчесок, бигуди, различные электрические приборы, заколки и декоративные элементы.

Парикмахеры работают в салонах красоты, парикмахерских, рекламных и модельных агентствах, на телевидении. Карьерный рост специалиста зависит от его мастерства и профессионализма. Наиболее опытные могут преподавать парикмахерское искусство в школах стилистов или получить патент и открыть собственную студию красоты.

Стилист

Если человеку необходимо создать стиль одежды, причёски или определённый образ для фотосессии, тогда обращаются за услугами к специалисту, профессия которого носит название **стилист**. Они специализируются на создании стиля одежды, макияжа, причёски или фотообраза.

Чтобы стать профессиональным стилистом, потребуются знания истории становления моды, основы парикмахерского мастерства и визажа, навыки искусства создания имиджа. Это работа для творческих людей, которые способны создать креативный, оригинальный образ для определенного случая.

