

Золотой фонд российской науки

ISSN 2312-9352

«РЕМ: Psychology. Educology. Medicine». Эл. научный журнал

Л.Ф. Чупров



**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
ПО ЛОГОПЕДИИ  
И НЕЙРОПСИХОЛОГИИ  
(учебно-методическое пособие)**



BOOKSTREAM

МОСКВА 2012

«РЕМ: Psychology. Educology. Medicine». ЭЛ. научный журнал

УДК 74,3

ББК 88.48 + 74.3

Ч-92

Рекомендовано УМО высших учебных заведений Российской Федерации по психолого-педагогическому образованию (Протокол) как учебно-методическое пособие для студентов.

Составитель: Л.Ф. Чупров, кандидат психологических наук.

**Рецензенты:** Редакционная коллегия ЭНЖ «Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири» (ISSN 2303-9744) URL: <http://www.es.rae.ru/bulletinpp/>

**Ч-92 Чупров, Л.Ф.** Терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии (учебно-методическое пособие). – М.: Из-во, 2012. – 184 с.; Репринт РЕМ, 2013.

ISBN 978-5-499-00293-3

Словарь является дополненным и доработанным изданием опубликованного ранее, рекомендованного УМО РАЕ в качестве учебно-методического пособия: Чупров, Л.Ф. Патология речи: терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии: (учебно-методическое пособие). Настоящее издание словаря предназначено как пособие для самостоятельной работы студентов, оно может быть полезно для преподавателей высших учебных заведений и институтов повышения квалификации, практикующих психологов образования.

© «Психология в вузе», 2011; Чупров Л.Ф.

ISBN 978-5-499-00293-3

© Чупров Л.Ф., 2012., 2013.

© «РЕМ: Psychology. Educology. Medicine», 2013.

© Изд-во: ООО «Книжный перекресток» [bookstream.ru], 2012.

УДК 74,3

ББК 88.48 + 74.3

Ч-92

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Проблема систематизации и совершенствования понятийно-терминологической основы актуальна для любой отрасли науки и практики, особенно, если это комплексная и междисциплинарная область человеческого знания, как патология речи, обслуживаемая, как логопедией, так и нейропсихологией.

Логопедия и нейропсихология являются одними из тех научно-практических областей, которые имеют в своем арсенале (при сравнительно ограниченном круге решаемых проблем) самую обширную и несистематизированную терминологию, что является своеобразным отражением исторического пути развития этих наук: вопросы патологии речи служили предметом рассмотрения специалистов различного профиля – врачей, психологов, логотерапевтов, афазиологов, олигофрено- и сурдопедагогов, логопедов, лингвистов и др. Каждый из этих специалистов, прежде всего из-за отсутствия единого свода терминологических понятий, «изобретал велосипед», пополняя и без того широкий и несистематизированный тезаурус логопедии.

Любой из составителей словаря логопедических терминов сталкивается с двумя проблемами. Первая – часть терминологических определений, относящихся к логопедии, широко используется в иных научно-практических областях, граничащих с логопедией. Там они находятся в определенной связи, и по этой причине составителю бывает трудно отделить «зерна от плевел», чтобы не переполнить словарь факультативной информацией. Вторая проблема или камень преткновения заключена в том, что логопедический тезаурус переполнен синонимами и отобрать из всего разнообразия, привести в систему, наиболее употребляемые термины – достаточно непростая задача.

Основная цель составления данного словаря - обобщение и первичная систематизация того многообразия терминов, которое встречается на страницах специальной литературы. Часть этих терминов, помещенных в словаре, находится в активном сленге логопеда и специалиста по речевой патологии. Другая, хоть и не находится в повседневном употреблении логопедами и

специалистами в области патологии и психологии речи, но до сих пор встречается в литературных источниках, где такого рода терминология упоминается в цитатах из первоисточников. Третья часть терминов - уже давно вышла из активного словаря специалистов и отражает историю логопедической терминологии.

Логопедия - комплексная дисциплина, интегрировавшая в себе многие направления научно-практической деятельности и, естественно, впитавшая в себя терминологический аппарат, обслуживающий эти науки. Прежде всего, это медицина и, в частности, такие ее отрасли как отоларингология, фонология, невропатология, психиатрия, анатомия и физиология человека, где терминология построена с использованием древнегреческой и латинской основ. Кроме того, в логопедический тезаурус привнесли свою лексику филологические дисциплины, а также педагогические и психологические науки, интегрировавшиеся в логопедию и нейропсихологию. Наконец, это аббревиатурные и эпонимические термины. Последних в активном сленге учителей-логопедов достаточно много, но еще больше сокрыто в первоисточниках.

В пособии представлено толкование более 1000 терминов. Это термины, сконструированные на иноязычной основе (с приведением исходных этимонов), понятия русскоязычного происхождения, эпонимические термины. Большинство терминов имеют указание на сопряженность понятий и/или соответствующие синонимы.

Основной термин напечатан заглавными буквами. В словах иноязычного происхождения в скобках приведено иноязычное слово (этимон) и язык (лат. и т.п.). Греческие этимоны даны в варианте латинской транскрипции. Сложные слова представлены через знак «+». При этом если первый и второй иноязычный этимоны происходят из одной языковой системы – ее обозначение приведено только один раз. Если первый и второй этимоны имеют разноязычное происхождение – языки указаны (например: лат. «...» + греч. «...»). Если название термина повторяется, то оно дается заглавной буквой с точкой.

Знаком «\*» отмечены фамилии ученых и специалистов,

сведения о которых приведены в разделе «Персоналии».

В конце словаря приведен список основной литературы, послужившей основой для формирования словника и, естественно, не приведены источники, где заимствованные термины встречаются редко. Как правило, это монографическая или статейная литература, описание которой лишь увеличило бы объем данного пособия.

Первое издание этого словаря осуществлено в сокращенном виде (ограниченном объеме журнальных страниц) в журнале «Психология в вузе», в 2011 г.<sup>1</sup>, благодаря содействию и огромной работе выпускающего редактора В.Г.Колесникова, а также главного редактора журнала доктора психологических наук Е.И. Горбачевой, сотрудников редакционной коллегии: И.П. Краснощеченко, А.Г. Лидерс, Н.М. Швалева.

Настоящее издание содержит полный текст первоначальной рукописи и может считаться дополненным изданием, поскольку внесены лишь незначительные исправления с учетом редакционных замечаний по первому (журнальному) изданию и сохранением общей «архитектуры» первого издания. Оно было рекомендовано УМО РАО (Российской академии естествознания) по классическому университетскому и техническому образованию (Протокол № 217 от «30» августа 2010 г.) как учебно-методическое пособие. Предназначалось для самостоятельной работы студентов педагогических специальностей (031800 - «Логопедия», 131900 - «Специальная психология», 032000 «Коррекционная педагогика и специальная психология (дошкольная)» и др.), а также как справочник для учителей-логопедов, членов медико-психолого-педагогических консультаций/комиссий, практических психологов, специализирующихся в области детской нейропсихологии (нейропедагогике).

Автор благодарит всех, кто в той или иной степени оказал помощь в подготовке настоящего издания словаря.

---

<sup>1</sup> Чупров, Л.Ф. Патология речи: терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии: (учебно-методическое пособие) / Л.Ф. Чупров // Психология в вузе. - 2011. - N 3. - С. 4-129.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ

## А

**АБИЛИТАЦИЯ** (лат. abilitatio; от лат. habilis - удобный, приспособительный) — лечебные и/или социальные мероприятия по отношению к инвалидам или другим морально подорванным людям (осуждённым и проч.), направленные на адаптацию их к жизни. См. также: *Реабилитация*.

**АББРЕВИАТУРА** (лат. abbreviare - сокращенно излагать) – сокращение, употребляемое в письменном языке, в устной речи.

**АББРЕВИАТУРЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ** (лат. abbreviare - сокращенно излагать) – система специальных общепринятых сокращений, используемых в логопедии и в коррекционной педагогике понятий, например: *ЗПР, ОНР, РДА, ФФНР* и др. См.: *Аббревиатура*.

**АВТО** (греч. autos - сам) относящийся к словам с корнем «само».

**АВТОИМИТАЦИЯ** (греч.: autos - сам + лат. imitatio - подражание) - тенденция к редупликации (см.: *Редупликация*) однородных слогов, как своего рода самоподражание, характерное для детей в период лепетной речи (см.: *Речь лепетная*). Во время **А.** у ребенка устанавливается связь между работой органов артикуляции и соответствующими слуховыми раздражителями.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ** (греч. automatus - самодействующий) - процесс формирования различных навыков путем упражнений. В логопедии **А.** - процесс выработки правильного в артикулярном и фонологическом планах произношения отдельных фонем (см.: *Автоматизация звука. Этапы автоматизации*).

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА** (греч. automatus - самодействующий) - этап при коррекции неправильного звукопроизношения, следующий после постановки нового звука; направлен на формирование правильного произношения звука в связной речи; заключается в постепенном, последовательном введении поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь. См.: *Этапы автоматизации*.

**АВТОМАТИЗМ** - упроченный навык.

**АГИТОГРАФИЯ** (лат. agitatio - приведение в движение + греч. grapho - пишу) — беспорядочное с пропусками и заменами букв письмо; особый вид дисграфии (см.: *Дисграфия*).

**АГИТОФАЗИЯ** (лат. agitatio — приведение в движение + греч. prhasis - речь) - нервная, поспешная, беспорядочная речь, наблюдающаяся в состоянии психического возбуждения.

**АГЛОССИЯ** (греч. а - без + glossa - язык) - отсутствие языка, являясь аномалией развития, часто сочетается с другими врожденными пороками в области лица, предрасполагающий фактор для нарушений произношения звуков речи (см.: *Факторы предрасполагающие*).

**АГНОЗИЯ** (греч. а - без, не + gnosis — познание) - неспособность узнавать, понимать при сохранности органов чувств и сохранности сознания, наблюдающаяся при поражении определенных отделов коры больших полушарий головного мозга; различают А.: акустическую (слуховая), апперцептивную (форма оптической), вкусовую, зрительную (оптическая), обонятельную, осязательную (тактильная), пальцевую, пространственную, симультанную (зрительное отсутствие восприятие целого).

**АГНОЗИЯ АКУСТИЧЕСКАЯ** (греч. akustikos - слуховой) - см.: *Агнозия слуховая*.

**АГНОЗИЯ АКУСТИЧЕСКАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (агнозия акустическая + лат. verbalis - словесный) - вариант слуховой агнозии (см.: *Агнозия слуховая*) проявляющаяся в неспособности узнавать и воспроизводить звуковые образы слов. При глубоких степенях А.А.В. у детей речевое развитие тормозится. При легких - проявляется в нарушении фонематической дифференциации (см.: *Дифференциация. Дифференциация фонем*). Наблюдается при поражениях верхних отделов левой височной области коры головного мозга (у правшей). Следует дифференцировать с центральными нарушениями слуха (см.: *Слуха нарушения центральные*), слуховой агнозией (см.: *Агнозия слуховая*) и сенсорной афазией (см.: *Афазия сенсорная корковая, Афазия сенсорная акустико-гностическая*).

**АГНОЗИЯ АКУСТИЧЕСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ** - нарушение

способности запоминать и воспроизводить мелодии. Может сочетаться со словесной агнозией, но иногда быть и отдельным симптомом. См.: *Агнозия акустическая вербальная*.

**АГНОЗИЯ АППЕРЦЕПТИВНАЯ** (греч. а - без, не + лат. perceptio — восприятие) — **А.**, при которой больной не узнает показываемые ему предметы, определяет их назначение, но не может включить их в круг своего опыта; не различает знакомых лиц, не узнает знакомых домов, улиц и т.д. Очаг поражения локализуется в субдоминантном, чаще в правом полушарии.

**АГНОЗИЯ ЗВУКОВ РЕЧЕВЫХ** (син. *слухоречевая агнозия, глухота речевых звуков*) - См. *Афазия сенсорная субкортикальная, Афазия сенсорная акустико-гностическая*.

**АГНОЗИЯ ЗРИТЕЛЬНАЯ - А.**, проявляющаяся в неспособности (либо в трудности) узнавать предметы и их отдельные качества (цвет, форму), несмотря на сохранность зрения. Нарушается восприятие контуров предметов (они кажутся увеличенными или уменьшенными в размерах). К числу **А.З.** относится и алексия (см.: *Алексия*). **А.З.** возникает при патологических процессах в задних отделах левой теменно-затылочной области (у правой).

**АГНОЗИЯ ЗРИТЕЛЬНАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (лат. verbalis — словесный) - **А.**, проявляющаяся в нарушении способности зрительно различать и запоминать буквы и написанные слова.

**АГНОЗИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** (лат. opticus- зрительный) - см.: *Агнозия зрительная*.

**АГНОЗИЯ ОПТИКО-МОТОРНАЯ** (лат. optikus — зрительный + motorius — двигательный; синдром Р. Балинта\*). Больной не в состоянии произвольно направить взор в нужном направлении, фиксировать взором заданную точку. Расстраивается также способность видеть одновременно более одного объекта или детали объекта. Воспринимается только один предмет, точнее, обрабатывается только одна оперативная единица зрительной информации, являющаяся в данный момент объектом внимания пациента. Например, в задании «поставить точку в центре круга» обнаруживается несостоятельность больного, так как требуется одновременное восприятие во взаимосвязи трех объектов: контура

круга, центра его площади и кончика карандаша. Больной же «видит» только один из них. Обычно нарушено движение глаз (атаксия взора). Р. Балинт, который впервые описал этот синдром, обозначил его как «психический паралич взора». Выделены 3 основных признака синдрома Балинта: психический паралич взора, оптическая атаксия, нарушение зрительного внимания. Вызывается двусторонним поражением затылочных долей.

**АГНОЗИЯ ПАЛЬЦЕВАЯ** - А., проявляющаяся в затруднениях показать и назвать какой-либо собственный палец или палец обследующего. Данный симптом резко проявляется при поражениях затылочно-теменных отделов доминантного полушария; при поражении тех же отделов субдоминантного полушария головного мозга - нарушения выражены менее резко. См.: *Герстманна\* симптом.*

**АГНОЗИЯ ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОДНОСТОРОННЯЯ** - А., проявляющаяся в игнорировании одной (чаще левой) стороны. Наблюдается при поражении правого полушария. Протекает независимо от сложных речевых расстройств.

**АГНОЗИЯ СИМУЛЬТАННАЯ** (франц. *simultane* - одновременный) - А. зрительная, проявляющаяся в неспособности определить последовательность событий, изображенных на серии последовательных рисунков. Обычно при А.С. нарушается возможность узнать и понять содержание сюжетной картинки в целом. Правильно опознавая отдельные объекты и их детали на картине, больные не могут установить связи между ними, узнать смысл сюжета. В ряде случаев симптоматика А.С. сочетается с нарушением чтения слов при сохранности чтения отдельных букв. Наблюдается при поражении лобных отделов коры головного мозга.

**АГНОЗИЯ СЛОВЕСНАЯ** - см.: *Агнозия акустическая вербальная.*

**АГНОЗИЯ СЛУХОВАЯ** - А., проявляющаяся в неспособности дифференцировать звуки не речевого плана (больной не может отличить звон стекла от стука по дереву и т.п.).

**АГНОЗИЯ СЛУХОРЕЧЕВАЯ** - см.: *Афазия сенсорная*

*субкортикальная. Афазия сенсорная акустико-гностическая.*

**АГНОЗИЯ ТАКТИЛЬНАЯ** (лат. *tactilis* - осязательный) - нарушение узнавания предметов на ощупь (астериогноз) при сохранности тактильной чувствительности (исследование производится при закрытых глазах). При тактильной агнозии отмечаются расстройства чтения по Брайлю у слепых (см.: *Брайля азбука*). Патологический очаг локализуется в передних отделах теменной области слева (у правшей). **А.Т.** может возникать не только в результате разрушения определенных корковых зон (опухоль, энцефалит, сосудистый процесс и т.п.), но и в результате нейродинамических нарушений при локализации очага патологии в пределах данных отделов головного мозга. См.: *Локализация*.

**АГРАММАТИЗМ** (греч. а- без, не + *grammata* - чтение, письмо) - нарушение способности к грамматически правильному построению фразы и употреблению грамматических форм слова. **А.** возникает обычно в связи с афазией или алалией.

**АГРАММАТИЗМ ИМПРЕССИВНЫЙ** (лат. *impressio* - впечатление, направленность вовнутрь) – нарушение понимания грамматических средств языка (в воспринимаемой устной речи и (или) при чтении).

**АГРАММАТИЗМ ПАТОЛОГИЧЕСКИЙ** (греч. *pathos* - болезнь + *logos* - учение, в данном случае болезненный, измененный) - затянувшийся во времени вследствие задержки развития (при умственной отсталости, ЗПР, речевом недоразвитии, тугоухости, недостаточного побуждения ребенка к установлению социальных контактов и подражания речи взрослых, либо приобретенный в процессе развития аграмматизм (при социально-бытовой запущенности) физиологический аграмматизм). См.: *Аграмматизм приобретенный. Аграмматизм физиологический. Недоразвитие речи общее. Отсталость умственная*.

**АГРАММАТИЗМ ПРИОБРЕТЕННЫЙ** - симптом афатического расстройства, которое происходит вследствие распада логико-грамматической структуры речи.

**АГРАММАТИЗМ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ** (греч. *physis* - природа + *logos* – учение) - функциональный аграмматизм периода развития

речи детей. Обычно преодолевается к 4-му году жизни.

**АГРАММАТИЗМ ЭКСПРЕССИВНЫЙ** (лат. *expressio* - выражение) – нарушение употребления грамматических средств языка, выражающееся в неумении (или невозможности) грамматически правильно изменять слова и строить предложения в своей активной устной и (или) письменной речи.

**АГРАММАФАЗИЯ** (греч. а- без; не + *grammata* – буква, письмо + *phasia* – речь) - см.: *Аграмматизм*.

**АГРАФИЯ** (греч. а- - без, не + *graphō* – пишу) - нарушение письма, возникающее в результате поражения некоторых отделов коры головного мозга. Выступает либо симптомом афатического расстройства (при поражении височных отделов коры головного мозга, нижних отделов постцентральной области коры, нижних отделов премоторной области коры доминантного по речи полушария мозга), либо результатом поражения зрительно-пространственных (теменно-затылочных) областей, либо двигательных отделов коры головного мозга, приводящих к застойным возбуждениям в двигательной сфере с излишними движениями в письме. **А.** проявляется либо в полной неспособности овладеть процессом письма либо в потере этого навыка; **А.** заключается в неосознании букв как графем, неумении соединять их в слова; возможность списывания при аграфии, как правило, сохраняется; аграфия обычно является следствием общего недоразвития речи, связанного с органическим поражением мозга.

**АГРАФИЯ ВТОРИЧНАЯ** – **А.** в результате речевых дефектов, проявляющаяся в затруднениях при самостоятельном письме при сохранности писать отдельные буквы и копировать их.

**АГРАФИЯ ПЕРВИЧНАЯ** - **А.**, проявляющаяся в трудностях написания букв.

**АДЕНТИЯ** (греч. а- без + лат. *dens, dentis* – зуб) - врожденное, либо приобретенное отсутствие нескольких или всех зубов. Является предрасполагающим фактором для нарушений произношения звуков речи. См.: *Факторы предрасполагающие*.

**АЗБУКА ГЛУХОНЕМЫХ ПАЛЬЦЕВАЯ** (син. Азбука глухонемых

ручная) - обозначение букв алфавита с помощью определенных положений пальцев и кистей рук. См.: *Дактилология*.

**АЖУРИАГЕРРА Ж. де\*** **ТИПОЛОГИЯ РЕЧЕВЫХ РАССТРОЙСТВ** – типология французского психиатра, в которой все нарушения речи подразделяются на расстройства речи с известной этиологией (артикуляционные, связанные с недостаточностью слуха, с явными повреждениями) и нарушения с неясной и различной этиологией (запоздалое произношение первых слов, дисфазии, дислексии, дисграфии, заикание, нарушения речи у детей с психозами, мутизм истерический и др.).

**АКАЙРИЯ** (греч. а- - без + kairos - надлежащая мера, норма) - симптом приставания, выражающийся в навязчивом повторении одного и того же несущественного вопроса, просьбы. Часто встречается при паркинсонизме (см.: *Расстройства речи психогенные*).

**АКАЛЬКУЛИЯ** (греч. а- - без + лат. calculation - подсчет) – нарушение способности к счету, невозможность выполнять счетные операции при сохранении речи, возникающее вследствие недоразвития или очагового поражения теменно-затылочных областей левого полушария головного мозга.

**АКАТАГРАФИЯ** (греч. а- - без, не + katisia - усаживание + graphō - пишу) - нарушение письменной речи, выражающееся в неспособности к правильной грамматической и синтаксической организации письма: нарушение порядка слов в предложении и слогов в слове. См.: *Дисграфия*.

**АКАТАФАЗИЯ** (греч. а- - без, не + kataphasis - утверждение, согласие) - нарушение речи, соответствующее акатаграфии (см.: *Акатаграфия*), но в процессе устного высказывания; употребление сходных по звучанию, но не подходящих по смыслу слов.

**АКИНЕЗИЯ** (греч. akinesia – неподвижность) - отсутствие движений, паралич.

**АКИНЕЗИЯ РЕЧЕВАЯ** - форма речевого нарушения, относимая к афазиям (классификация И.М. Тонконового\*). Характеризуется нарушением включения больного в речь, отсутствием инициативы к речи, снижением экспрессивной двигательной речевой

активности при сохранности фонетической, морфологической и синтаксической структур речи. См.: *Афазия динамическая лобная*.

**АКОПИЯ** (греч. а- - не + лат. copia - копия) - расстройство часто не афатического порядка, проявляющееся в неспособности к списыванию, копированию предложенного печатного, либо прописного текста, в неспособности к срисовыванию фигур и рисунков. См.: *Дисграфия*.

**АКТ** - элемент какой-либо деятельности. См.: *Письмо. Речь*.

**АКТА ПИСЬМА АССОЦИИРОВАННЫЕ НАРУШЕНИЯ** (от лат. associare - соединять) - сопутствующее нарушения письма и почерка, соответствующие особенностям устной речи. См. *Заикание: письма особенности*.

**АКТ ПИСЬМА** - см.: *Письмо*.

**АКУПАТИЯ** (греч. akouō - слышать + pathos - страдание) - глухонмота. См.: *Глухонмота. Слуха нарушения*.

**АКУСМАТАМНЕЗИЯ** (лат. acusmatamnesia) - неспособность вспоминать слова.

**АКУСТИЧЕСКИЙ** (греч. acusticos - слуховой) - относящийся к слуху.

**АЛАЛИЯ** (греч. а- без, не + lalia - речь) - отсутствие (или недоразвитие) активной речи или ее восприятия у детей с нормальным элементарным слухом и первично сохранным интеллектуальным развитием, проявляющееся в общем речевом недоразвитии (см.: *Недоразвитие речи общее*). Причины **А.** - ранние повреждения (во внутриутробном периоде или на ранних этапах развития) речевых областей больших полушарий головного мозга, при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в доречевой период жизни; тяжелые степени **А.** выражаются у детей полным отсутствием речи или наличием лепетных отрывков слов; в более легких случаях наблюдаются зачатки речи, характеризующиеся ограниченностью запаса слов, аграмматизмом, затруднениями в усвоении чтения и письма.

**АЛАЛИЯ ИДИОТИЧЕСКАЯ** - См.: *Немота идиотическая. Идиотия*.

**АЛАЛИЯ ИМПРЕССИВНАЯ** (лат. impressio - впечатление) — см.: *Алалия сенсорная*.

**АЛАЛИЯ МОТОРНАЯ** (а. motoria; лат. motorius - двигательный) - **А.**, характеризующаяся нарушениями экспрессивной стороны речи (аграмматизм, недостаточность речевой продукции или полное ее отсутствие) при относительной сохранности понимания речи (см.: *Аграмматизм патологический. Речи экспрессивной нарушения. Речь экспрессивная*). В основе **А.М.** лежит расстройство или недоразвитие аналитико-синтетической деятельности речедвигательного анализатора, выраженное, в частности, заменой тонких и сложных артикуляционных дифференцировок более грубыми и простыми; причина — поражение коркового конца речедвигательного анализатора (центр Брока\*) и его проводящих путей. Различают две разновидности синдрома **А.М.**: моторно-заднецентральный и моторно-премоторный.

**АЛАЛИЯ МОТОРНАЯ АФФЕРЕНТНАЯ** (лат. motorius - двигательный + afferentis - приносящий) — См.: *Алалия моторно-премоторная*.

**АЛАЛИЯ МОТОРНО-ЗАДНЕЦЕНТРАЛЬНАЯ** - **А.** с преобладанием фонетико-фонематических расстройств, смешением звуков, поиском их артикуляции обусловленных явлениями апраксии (см.: *Апраксия*) на почве поражения заднецентральных речевых областей коры больших полушарий головного мозга.

**АЛАЛИЯ МОТОРНО-ПРЕМОТОРНАЯ** - **А.** с преобладанием лексико-грамматических и лексико-семантических расстройств, трудностей построения связной речи. В основе нарушения структуры слова и фразы лежат трудности переключения, повышенная тормозность корковых процессов, обусловленные поражением премоторных речевых зон коры больших полушарий головного мозга.

**АЛАЛИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** (лат. optikus - зрительный) - редкая форма **А.**, проявляющаяся в недостаточности развития номинативного словаря (см.: *Словарь номинативный*),

префиксального словообразования, образования преддожных конструкций, трудностях дифференцировки графем (см.: *Графема*) на почве низкого развития дифференциации признаков предметов, несформированности зрительно-пространственного анализа и представлений при патологии центрального конца оптико-пространственной функциональной мозговой системы.

**АЛАЛИЯ СЕНСОМОТОРНАЯ** – см.: *Алалия смешанная*.

**АЛАЛИЯ СЕНСОРНАЯ** (а. sensoria; лат. sensorius – чувствительный) - **А.**, проявляющаяся в нарушении понимания речи, фонематическом недоразвитии при сохранности элементарных слуховых восприятий. Наблюдается разрыв между смыслом и звуковой оболочкой слов; у ребенка нарушается понимание речи окружающих, несмотря на хороший слух и сохранные способности к развитию активной речи на фоне ранней речевой активности (не редко эхололического плана - см.: *Эхололия*). В основе нарушения лежат преимущественное поражение височных речевых областей коры левого полушария мозга (коркового конца слухоречевого анализатора (*Вернике центр*) и его проводящих путей), нарушение целостной функциональной системы и ее различных звеньев, отсутствие межцентральных связей различных ее частей,

**АЛАЛИЯ СМЕШАННАЯ** - **А.**, характеризующаяся сочетанием отдельных проявлений моторной и сенсорной **А.** с преобладанием одного из этих синдромов. См.: *Алалия тотальная*.

**АЛАЛИЯ ТОТАЛЬНАЯ** (лат. totalis – всеобщий) - сочетание моторной и сенсорной **А.**, при котором полностью нарушена активная речь и ее восприятие.

**АЛАЛИЯ МОТОРНАЯ ЭФФЕРЕНТНАЯ** (лат. efferentis – уносящий) - См.: *Алалия моторно-заднецентральная*.

**АЛАЛИЯ ЭКСПРЕССИВНАЯ** (лат. expressio - выражение) — см.: *Алалия моторная*.

**АЛЕКСИЯ** (греч. а- не + lexis - речь, слово) - расстройство чтения, обусловленное нарушением понимания и узнавания текста, проявляющееся полной неспособностью или потерей способности овладения процессом чтения.

**АЛЕКСИЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (лат. verbalis - словесный) - **А.**, проявляющаяся в нарушении смысла фраз или отдельных слов.

**АЛЕКСИЯ ДЕЖЕРИНА\*** - см.: *Дежерина алексия*.

**АЛЕКСИЯ ЛИТЕРАЛЬНАЯ** (лат. literalis – буквенный) – **А.**, проявляющаяся в нарушении узнавания отдельных букв, цифр и других знаков, при поражении угловой извилины левой нижней теменной доли.

**«АЛЕКСИЯ ТАКТИЛЬНАЯ»** (лат. tactilis – осязательный) - нарушение (потеря) способности слепым, владевшим ранее чтением по Брайлю\* читать на ощупь при сохранности других тактильных ощущений. Впервые была выделена и описана английским афазиологом М. Критчли\* в 1955 г.

**АЛОГИЯ** (греч. а- - без, не + logos - слово) - термин, предложенный англ. афазиологом М.Критчли\* в 1966 для обозначения нарушений развития речи. Соответствует содержанию термина алалия, принятому в отечественной логопедии. См.: *Алалия*.

**АЛОГИЯ ВРОЖДЕННАЯ** (или конституциональная) - см.: *Алалия. Алогия. Алогия конституциональная*.

**АЛОГИЯ КОНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ** (лат. constitutio - устройство; особенности функционирования; син.: *Алогия врожденная*). См.: *Алалия*.

**АМБИДЕКСТР** (лат. ambi - с обеих сторон + dexter – правый) - человек, у которого одинаково хорошо развиты функции обеих рук. См.: *Амбидекстрия*.

**АМБИДЕКСТРИЯ** (лат. ambi - с обеих сторон + dexter – правый) способность одинаково владеть обеими руками. **А.** может быть врожденной либо результатом тренировки, либо слабой степенью леворукости (см.: *Леворукость*).

**АМИМИЯ** (греч. а- - без, не + mīmīa - подражание) - отсутствие или ослабление мимики. Наблюдается при поражениях лицевых нервов. См.: *Нерв лицевой. Нервы черепно-мозговые*.

**АМНЕЗИЯ** (греч. amnesia - потеря памяти; а- - без, не + mneia, mnēmē) - ослабление или потеря памяти, при которых невозможно воспроизведение образовавшихся в прошлом представлений,

понятий и приобретенных навыков. В клинике речевых расстройств говорят об **А. слов** (*Амнезия вербальная*) **А. звуков и букв**. Может быть врожденным и приобретенным расстройством.

**АМНЕЗИЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (*Амнезия; verbalis* – устный, словесный) – см.: *Афазия*.

**АМУЗИЯ** (греч. а- - без, не + *musa* - музыка) - слуховая агнозия врожденная или приобретенная, проявляющаяся в нарушении музыкальных способностей. См.: *Агнозия. Агнозия акустическая музыкальная*.

**АМУЗИЯ ИМПРЕССИВНАЯ** (лат. *empressio* - впечатление; направленность во внутрь) - См.: *Амузия сенсорная*.

**АМУЗИЯ МОТОРНАЯ** (лат. *motor* – приводящий в движение) - **А.**, проявляющаяся в неспособности воспроизвести знакомую мелодию.

**АМУЗИЯ СЕНСОРНАЯ** (лат. *sensoria* - чувствительный) - **А.**, проявляющаяся в нарушении узнавания знакомых мелодий.

**АМУЗИЯ ЭКСПРЕССИВНАЯ** (лат. *expressio* - выражение) - См.: *Амузия моторная*.

**АНАКУЗИЯ** (греч. а- не, без + *acusis* - слух) - глухота, наступающая при поражении предверно-улиткового нерва (см.: *Нерв слуховой. Нервы черепно-мозговые*).

**АНАЛИЗ** (греч. *analisis* - разложение) - операция мысленного или реального расчленения целого на составные элементы, выполняемая в процессе познания или практической деятельности.

**АНАЛИЗАТОР** (греч. *analisis* - разложение) - система нервных аппаратов, воспринимающих раздражения из внешней и внутренней среды организма, осуществляющая их анализ и синтез - физиологическая основа ощущений. **А.** состоит из трех частей: периферического (рецептор), проводящих путей), центрального конца анализатора - соответствующего участка коры больших полушарий головного мозга. (См.: *Нервы черепно-мозговые*).

**АНАЛИЗАТОР СЛУХОВОЙ** - совокупность структур, обеспечивающих восприятие звуковой информации, преобразовывать ее в нервные импульсы, последующую ее передачу и обработку в центральной нервной системе. В слуховом

анализаторе различают отделы: **периферический** образуют слуховые рецепторы, находящиеся в Кортиевом\* органе внутреннего уха; **проводниковый** - слуховой нерв; **центральный** - слуховая зона височной доли коры больших полушарий. См. также: *Слух*.

**АНАЛИЗАТОР РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНЫЙ** – анализатор, обеспечивающий восприятие и анализ информации от органов речи, в частности от мышц, изменяющих положение и напряжение органов дыхания, голоса и артикуляции. Состоит из центрального и периферического отделов. Периферический конец **А.Р.** состоит из трех отделов: нижнего, среднего и верхнего. *Нижний отдел* — дыхательный (энергетический): бронхи, легкие, трахея и мышечные комплексы, которые приводят в движение органы дыхания (диафрагма, межреберные и брюшные мышцы). Эта система обеспечивает подачу потока воздуха к органам фонации, регулирует скорость воздушной струи и количество выдыхаемого воздуха, что определяет подсвязочное и надсвязочное давление или энергетический расчет при произнесении слогов и звуков речи. Одновременно нижний отдел является резонатором разговорной речи, которая возникает благодаря координации функции дыхания, фонации и артикуляции. *Средний отдел* — гортань и, располагаются в ней, истинные и ложные голосовые складки (см.: *Гортань. Складки голосовые истинные. Складки голосовые ложные*). *Верхний отдел* — собственно артикуляторный — органы полостей глотки, рта, носа, лицевой и мимической мускулатур (см.: *Аппарат артикуляционный. Полость рта*). Все три отдела периферического конца речедвигательного анализатора тесно связаны между собой.

**АНАЛИЗ СИНТАКСИЧЕСКИЙ** - разложение предложения на его члены, определение типа предложения, разложение сложного предложения на составляющие.

**АНАЛИЗ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ** (греч. analysis - разложение; + rhōnêta – звук) - процесс узнавания, различения слова, его звукового состава, сравнения слов по звучанию, выделения отдельных речевых звуков на фоне слова. Формирование **А.Ф.**

связано с состоянием гностико-праксических функций и высших форм познавательной деятельности: мышления и др. См.: *Агнозия. Апраксия. Слух фонематический*.

**АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ** – умственные действия по анализу или синтезу звуковой структуры слова.

**АНАМНЕЗ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ** (греч. anamnesis - воспоминание) - специальный метод исследования субъекта с речевой патологией, заключающийся в сборе путем опроса самого субъекта, либо хорошо знающих его других лиц (родители и др.) сведений о прошлом. В **А.Л.** различают три основные части: 1) общие сведения - паспортные данные; 2) сведения о жизни и общем психофизическом, социальном развитии вплоть до момента обследования, включая сведения о внутриутробном периоде и течении родов; 3) сведения о характере динамике речевого развития, речевом нарушении (его влиянии на процессы адаптации в школе и социальной среде), сведения о наследственности и характерных особенностях речевого окружения.

**АНАРТРИЯ** (греч. an- - не, + arthroō - членораздельно произносить) - утрата членораздельной речи вследствие паралича или пареза мышц, принимающих участие в артикуляции (см.: *Артикуляция. Аппарат артикуляционный*), в результате чего больной издает вместо слов неартикулированные звуки. **А.** наблюдается при бульбарном и псевдобульбарном параличах, при мозговых нарушениях спастического характера в комбинации с экстрапирамидными расстройствами. См.: *Дизартрия*.

**АНГОФРАЗИЯ** (angophrasia; лат. angō - душить, сжимать + греч. phrasis - речь, манера речи, фраза) – речевое нарушение, проявляющееся в прерывании фразеологически правильного построения речи вставками в нее ненужных фонематических звуков, слогов, слов. Рассматривается как симптом при логоневрозах (см.: *Логоневроз*). Термин предложен С.М. Доброгаевым\*.

**АНОЗГНОЗИЯ** (греч. a- - нет + nosos - болезнь + gnōsis - познание, знание; Антона симптом; Антона\* симптом – Антона-

Бабинского\* синдром) – отсутствие критической оценки своего дефекта (паралича, снижения зрения, слуха и т.д.) наблюдается преимущественно при поражении правой теменной доли головного мозга.

**АНОМАЛИИ ГУБ** - дефекты губ, врожденного или приобретенного характера в виде расщелины (см.: *Расщелина губы*), изменения их анатомического строения, конфигурации и подвижности (толстые губы, отвислая нижняя губа, укороченная, малоподвижная верхняя губа). **А.Г.** являются предрасполагающими факторами, нарушения произношения губных и губно-зубных звуков. См.: *Звуки губно-губные. Звуки губно-зубные.*

**АНОМАЛИИ ЗУБОЧЕЛЮСТНОЙ СИСТЕМЫ** - врожденные (пороки эмбрионального развития) или приобретенные в течение жизни (травмы, воспалительные процессы и заболевания, новообразования, оперативные) дефекты прикуса, челюстей и зубного ряда. Являются предрасполагающими факторами для нарушений произношения, голоса, развития речи. См.: *Адензия. Аномалии твердого неба. Аномалии прикуса. Аномалия. Прогения. Прогнатия. Диастема.*

**АНОМАЛИИ НЁБА ТВЕРДОГО** - врожденные дефекты развития верхней челюсти, нарушающие его конфигурацию (слишком высокое широкое, высокое узкое, готическое, куполообразное, плоское) или врожденные и приобретенные расщелины неба, приводящие к сдвигению зон артикуляции кзади и нарушениям голоса. **А.Н.Т.** - предрасполагающие факторы для нарушений сонорных звуков. (см.: *Зоны артикуляционные. Ринолалия. Ринофония*).

**АНОМАЛИИ НЁБНОЙ ЗАНОВЕСКИ** - врожденные или приобретенные расщелины мягкого неба, расщелина, отсутствие маленького язычка, укорочение мягкого неба и его рубцовая деформация. **А.Н.З.** являются предрасполагающими факторами для нарушений голоса, нозализации гласных и согласных звуков, сдвига их артикуляции. См.: *Затвор нёбно-глоточный. Зоны артикуляционные. Нёбо. Расщелина неба мягкого. Ринолалия. Ринофония.*

**АНОМАЛИИ НОСОГЛОТКИ** - врожденные или приобретенные дефекты в виде сужения носовых ходов, искривления носовой перегородки, разрастания небных миндалин; являются предрасполагающими факторами для закрытой гнусавости. В некоторых случаях речевой патологии являются компенсаторными механизмами для уменьшения степени открытой гнусавости. См.: *Ринолалия. Ринофония открытая. Ринофония закрытая. Факторы предрасполагающие.*

**АНОМАЛИИ ПРИКУСА** - врожденные или приобретенные дефекты соотношения челюстей (см.: *Прикус. Прикус глубокий. Прикус открытый боковой. Прикус открытый передний. Прогения. Прогнатия*), зубной дуги: дефекты зубов, язычный наклон зубов, целостности зубной дуги (см.: *Адентия. Диастема*). Являются предрасполагающими факторами для нарушений произношения свистящих, смычно-щелевых, шипящих звуков (см.: *Сигматизм*) и сонорных звуков (см.: *Ротацизм. Ламбдацизм*). **А.П.** устраняются техниками *ортодонтии* (см.: *Ортодонтия*).

**АНОМАЛИИ РАЗВИТИЯ** – отклонения развития ребенка от общих закономерностей.

**АНОМАЛИИ ЯЗЫКА** - врожденные дефекты развития или приобретенные нарушения анатомического строения языка. Являются предрасполагающими факторами нарушений произношения звуков речи. См.: *Аглоссия. Микроглоссия. Макроглоссия. Уздечка языка.*

**АНОМАЛИЯ** (греч. *anomalía*. Син. *Дефект. Атипия*) – отклонение от нормы, неправильность.

**АНТИЦИПАЦИЯ** (лат. *anticipatio* – предвосхищение, предугадывание событий) – способность на основе прошлого опыта предвидеть результатов действий, «опережающее отражение», например, преждевременная запись звуков, входящих в конечные слоги слов. Варианты **А.**: 1) представление предмета, явления, результата действия и тому подобное в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены; 2) замена предшествующих звуков последующими.

**АППАРАТ** (лат. *apparatus*) – в психологии и логопедии -

функциональное объединение систем организма или отдельных органов различного происхождения и строения.

**АППАРАТ АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ** (лат. articulatum – расчленение) - функциональная система подвижных и неподвижных анатомических органов, участвующих в процессе порождения звуков речи, в фонетическом и акустическом оформлении устной речи. См.: *Профиль артикуляционный*.

**АППАРАТ ГОЛОСОВОЙ** - система анатомических органов, входящих в систему речевого аппарата (см.: *Аппарат речевой*) и участвующих в голосообразовании и голосооформлении: диафрагма, легкие, трахея, бронхи, гортань, глотка, полость носа, придаточные пазухи носа.

**АППАРАТ ЗВУКОВОСПРИНИМАЮЩИЙ** - система органов (Кортиев\* орган, слуховой нерв и его ядра в продолговатом мозгу, нервные пути в веществе мозга и кортикальные центры в верхней центральной (височной) извилине), воспринимающих звуковой поток.

**АППАРАТ ЗВУКОПРОВОДЯЩИЙ** - система анатомических органов: наружное ухо (ушная раковина и наружный слуховой проход) и среднее ухо (барабанная полость, Евстахиева\* труба и сосцевидный отросток), проводящих звуковые волны к звуковоспринимающему аппарату. См.: *Аппарат звуковоспринимающий*.

**АППАРАТ РЕЧЕВОЙ** – система органов, принимающих участие в образовании звуков речи; в этой системе различают периферический и центральный отделы; в состав **А.Р.** входят органы голосообразования, дыхания и артикуляции, а также относящиеся к ним чувствительные и двигательные центры. **Центральный отдел А.Р.** состоит из центров коры головного мозга, подкорковых узлов, проводящих путей и ядер (прежде всего продолговатого мозга) и нервов, идущих к дыхательным, голосовым и артикуляторным мышцам. **Периферический отдел А.Р.** состоит из трех основных частей: а) легкие с дыхательным горлом (трахеей); б) *гортань* с голосовыми складками; в) ряд полостей, расположенных выше голосовых складок (надскладочная

часть гортани, глотка, полости носа и рта); образование звуков речи происходит во время выдоха.

**АППАРАТУРА СУРДОЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ** – набор аппаратных приборов, используемых в логопедии (а также в *сурдологии, сурдопедагогике и фониатрии*) для исследования и коррекции речевых и голосовых расстройств. В настоящее время проводится работа по более широкому внедрению в логопедию компьютерных технологий. См.: *Выброскоп. «Видимая речь». Логоритм. «Эхо» аппарат.*

**АППАРАТЫ СЛУХОВЫЕ** – электрические звукоусиливающие приборы индивидуального пользования; состоят из микрофона, усилителя и источника питания. См.: *Аппаратура сурдологопедическая.*

**АПРАКСИЯ** (греч. а- - без, не + praxis - действие) - нарушение целенаправленного действия при сохранности необходимых движений и процессов мышления, возникающее при очаговых поражениях коры больших полушарий головного мозга или проводящих путей мозолистого тела.

**АПРАКСИЯ АКИНЕТИЧЕСКАЯ** (а. akinetica; греч. а- - без, не + kineticos - способный двигать) - А., обусловленная недостатком побуждения к движениям. Син. *Апраксия психомоторная.*

**АПРАКСИЯ АМНЕСТИЧЕСКАЯ** (а. amnestica; греч. а- - без, не + mnesia - память; греч. amnesia - потеря памяти) - А. проявляющаяся в нарушении произвольных действий при сохранности подражательных.

**АПРАКСИЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ** (лат. articulatum – расчленение) - моторная А.; афатический симптом, заключающийся в неспособности больного с афазией найти правильную артикуляцию губ, языка, мягкого нёба.

**АПРАКСИЯ АФФЕРЕНТНАЯ** (а. afferens; лат. afferentis - приносящий) - см.: *Апраксия кинестетическая.*

**АПРАКСИЯ БИЛАТЕРАЛЬНАЯ** (а. bilateralis; лат. bi - двух + lateralis - боковой) - двусторонняя А., возникающая при патологических очагах в нижней теменной доле доминантного полушария головного мозга.

**АПРАКСИЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ** (a. *dynamica*; греч. *dynamics* - сильный, мощный) - см.: *Апраксия премоторная*.

**АПРАКСИЯ ИДЕАТОРНАЯ** (a. *ideatoria*; греч. *idea* - идея, образ; син.: Бонгеффера\* апраксия ассоциативная, Маркузе\* апраксия, Пика\* апраксия идеаторная) - **А.**, выражающаяся в невозможности наметить план последовательных действий, необходимых для выполнения сложного двигательного акта; невозможность выполнения заданных действий с реальными или воображаемыми предметами (например, больной не может показать, как причесываются, чистят зубы, размешивают сахар в стакане и т.п.) при сохранности действий по подражанию, а иногда и способности выполнять их автоматически. **А.И.** наблюдается при поражении левой височной области (у правшей), обычно при поражениях, распространяющихся и на теменную долю.

**АПРАКСИЯ ИДЕОКИНЕТИЧЕСКАЯ** (a. *ideokinetic*; греч. *idea* - идея, образ + *kinēticos* - относящийся к движению) - **А.**, проявляющаяся невозможностью целенаправленного выполнения простых действий, составляющих сложный двигательный акт, при сохранности их случайного выполнения.

**АПРАКСИЯ КИНЕСТЕТИЧЕСКАЯ** (a. *kinaesthetica*; греч. *kinēticos* - относящийся к движению, двигательный + *aisthesis* - ощущение, чувство; син.: **А.** афферентная) - **А.**, обусловленная нарушением произвольных движений в результате расстройств кинестетической афферентации и характеризующаяся поиском нужных движений. Наблюдается при поражении постцентральной области доминантного полушария коры головного мозга. Син. *Апраксия афферентная*.

**АПРАКСИЯ КИНЕТИЧЕСКАЯ** (греч. *kinēticos* - относящийся к движению, двигательный; син. **А.** эфферентная) - **А.**, характеризующаяся нарушением произвольных движений с распадом сложного двигательного акта (дезавтоматизация двигательных актов) на составляющие его элементы и их патологической инертностью; характеризуется нарушением навыков, необходимых для превращения отдельных движений в более сложные. Наблюдается при поражении премоторных

областей доминантного полушария коры головного мозга.

**АПРАКСИЯ КОНСТРУКТИВНАЯ** (a. constructiva; лат. constructio - строение, построение, сочетание слов в грамматике) - А., проявляющаяся невозможностью составления целого предмета из его частей, например геометрические фигуры из палочек, кубиков, составить разрезанные картинки. Больной может выполнять другие действия, как по заданию, так и по подражанию. А.К. возникает при поражении затылочной и теменной областей коры правого полушария мозга, часто сочетается с нарушением ориентации во внешнем пространстве.

**АПРАКСИЯ КОРТИКАЛЬНАЯ** (a. corticalis; лат. corticalis - корковый; син.: А. корковая) - А., возникающая при поражении коры доминантного полушария головного мозга.

**АПРАКСИЯ ЛОБНАЯ** (a. frontalis) - А., проявляющаяся нарушением программирования сложных, последовательно протекающих двигательных актов, наблюдается при поражении лобных областей коры больших полушарий головного мозга. См.: *Апраксия*.

**АПРАКСИЯ МОТОРНАЯ** (a. motoria; лат. motorius - двигательный) - А., проявляющаяся в неспособности осуществления сложного двигательного акта, при этом больной способен наметить план последовательности действий, необходимых для его выполнения. См.: *Апраксия*.

**АПРАКСИЯ МОТОРНАЯ АФФЕРЕНТНАЯ** (лат. motorius - двигательный + afferentis - приносящий) — А., возникающая при поражении постцентральных ее отделов. См.: *Апраксия*.

**АПРАКСИЯ МОТОРНАЯ ЭФФЕРЕНТНАЯ** (лат. motorius - двигательный + efferens - выносящий, выводящий) — А., возникающая при поражении преимущественно премоторных отделов коры головного мозга. См.: *Апраксия*.

**АПРАКСИЯ ОДЕВАНИЯ** — А., проявляющаяся затруднением одевания; наблюдается при поражении париетоокципитальной области коры большого мозга, чаще правого полушария.

**АПРАКСИЯ ОРАЛЬНАЯ** (a. oralis; лат. oralis - ротовой) - см.: *Апраксия артикуляционная*.

**АПРАКСИЯ ПРЕМОТОРНАЯ** (а. praemotoria; лат. praе - впереди, перед + motorius – двигательный, моторный) - син. *Апраксия динамическая. См.: Апраксия кинетическая.*

**АПРАКСИЯ ПРОСТРАНСТВЕННАЯ – А.**, проявляющаяся в нарушении ориентировки в пространстве, прежде всего в направлении «правое-левое». См.: *Апраксия.*

**АПРАКСИЯ ПСИХОМОТОРНАЯ** (а. psychomotoria) - см.: *Апраксия акинетическая.*

**АПРАКСИЯ ХОДЬБЫ** — А., характеризующаяся нарушением ходьбы при отсутствии двигательных, проприоцептивных, вестибулярных расстройств и атаксии; наблюдается при поражении коры лобных долей большого мозга.

**АПРАКТОАГНОЗИЯ** (греч. apraktos - бесполезный, бездействующий + агнозия) - сочетание апраксии и агнозии, проявляющееся в одновременном расстройстве моторных и зрительных навыков выполнения сложного зрительно-моторного процесса, напр., неспособность печатать на пишущей машинке и использовать клавишные средства коммуникации; сочетание апраксии и агнозии, напр., при конструктивной апраксии. Син. *Зангвилла синдром. См.: Апраксия. Апрактоагнозия пространственная.*

**АПРАКТОАГНОЗИЯ ПРОСТРАНСТВЕННАЯ** (греч. а- без, не + praxis - действие; а - без, не + gnosis — познание) - разновидностью апраксии, проявляющаяся затруднениями в графическом изображении букв, зеркальность письма, затруднения при воспроизведении пространственного расположения предметов по памяти. См.: *Апраксия. Апрактоагнозия.*

**АПРОСОДИЯ** (греч. а- без, не + prosodia - ударение, припев) - нарушение интонационной стороны речи (неспособность пользоваться и понимать интонации речи). См. также: *Просодия.*

**АПСИТИРИЯ** (греч. а- без, не + psytirisein - шептать) - термин, предложенный польским психиатром Билнкевичем\* в 1973 г. для обозначения истерического мутизма. См.: *Мутизм истерический. Истерия.*

**АРТИКУЛЕМА** (лат. articulatum – расчленение) - минимальная

единица артикуляционного акта.

**АРТИКУЛЯЦИЯ** (лат. articulatum – расчленение) - рабочие движения периферических органов речи (губ, языка, мягкого неба, голосовых складок), заключающиеся в естественном, либо в неправильном их положении во время произношения звуков речи. См.: *Артикуляция голосовых складок. Артикуляция губ. Артикуляция нёбной занавески. Артикуляция языка. Зоны артикуляционные. Профиль артикуляционный.*

**АРТИКУЛЯЦИЯ ГОЛОСОВЫХ СКЛАДКОВ** - пространственное соотношение истинных голосовых складок (связок: сомкнуты или разомкнуты) во время произношения звуков речи и фонации. См.: *Фонация.*

**АРТИКУЛЯЦИЯ ГУБ** – пространственное положения верхней и нижней губ по отношению друг друга или верхних резцов во время произношения звуков речи.

**АРТИКУЛЯЦИЯ НЁБОЙ ЗАНОВЕСКИ** - рабочие движения мягкого неба и язычка, заключающиеся в открытии или закрытии прохода воздушной струи в носовую полость во время фонации и звукопроизношения.

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЯЗЫКА** - рабочие движения языка в пределах зон артикуляции звуков, необходимые для звукопроизношения. См.: *Зоны артикуляционные.*

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗУБОВ** - пространственное соотношение зубных рядов при движениях нижней челюсти во время речи.

**АРХАИЗМЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ** (греч. archaios - старый, древний) - устаревшие термины, отражавшие в свое время уровень развития логопедической науки и смежных с нею научных дисциплин, в настоящее время имеющие лишь историческое значение, но иногда бытующие в логопедической практике и литературе (См.: *Готтентотизм. Косноязычие. Немота* и др.). Некоторые из них являются просторечными словами (и др.) или терминами, принятыми в клинической практике других стран, но не используемые в отечественной клинической и логопедической практике и смежных с логопедией научно-практических областях (и др.). См.: *Терминология логопедическая.*

**АСАТИАНИ\* ТРЕНИРОВКА РЕЧИ** – система функциональных тренировок речи больных с логоневрозами, заключающаяся в поэтапном вовлечении пациентов во все более широкие речевые коммуникации: в условиях облегчающей речевую деятельность аутотренинга и общения в благоприятной обстановке лечебного коллектива, далее в более сложных условиях речевых коммуникаций «в жизни» - в обстановке улицы, городского транспорта, в магазине, при разговоре по телефону, в условиях публичного выступления. См.: *Заикание. Логоневроз*.

**АСЕМАСИЯ** (греч. а- - без, не +  $\sigma\mu\alpha$  – знак) - нарушения различных несловесных форм коммуникации, заключающиеся в снижении возможности использования произвольных ж автоматизированных жестов, в трудностях рисовать, чертить, лепить, правильно использовать математические и музыкальные знаки, а также пользоваться различными кодами коммуникации, такими как стенография, сигнализация и др. Один из симптомов афазии (см.: *Афазия*). Термин введен М.Критчли\*.

**АСЕМИЯ** (греч. а- - без, не +  $\sigma\mu\alpha$  – знак) - расстройство способности рисовать, срисовывать. См.: *Асемасия*.

**АСИММЕТРИЯ МОЗГОВАЯ** (греч. а- - без, не + *symmetria* - одинаковое, соразмерное расположение чего-либо относительно центра) – различие функций, выполняемых одинаковыми областями правого и левого полушарий головного мозга.

**АСИМБОЛИЯ** (греч. а- - без, не + *symbol* - знак, символ) - расстройство способности понимать значение и правильно использовать условные знаки. Наблюдается при афазиях.

**АСИМВОЛИЯ** - см.: *Асимболия*.

**АССОЦИАТИВНЫЕ НЕРВНЫЕ ПУТИ** (лат. *associare* - присоединение) - пучки нервных волокон, соединяющих различные отделы коры головного мозга в пределах одного полушария.

**АТАКА ГОЛОСА** - способ подачи звука. Различают А.Г. придыхательную, мягкую и твердую (термин из вокальной педагогики).

**АТАКСИЯ** (греч. а- - без, не + *taxis* - расположение в порядке)

- нарушение движений, проявляющееся в расстройстве их координации, возникающее вследствие поражений различных отделов нервной системы.

**АТАКСИЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ** (лат. articulatum – расчленение) - **А.**, проявляющаяся в замедленности, толчкообразности, растянутости речевой артикуляции. Наблюдается при поражении мозжечка и его связей со стволом головного мозга.

**АТАКСИЯ ИСГЕРИЧЕСКАЯ** - **А.** психогенного происхождения. Наблюдается при *истерии* и характеризуется большой изменчивостью и не постоянством симптомов. См.: *Истерия*.

**АТАКСИЯ ЛИТЕРАЛЬНАЯ** (греч. а - не + taxis - ряд, последовательность; лат. littera - буква) - явления нарушения структуры слова (удвоение звуков, их замены, пропуски). Расстройство речи, характерное для прогрессивного паралича. Иногда проявляется спонтанно, в экспрессивной речи, в других случаях для обнаружения **А.Л.** больного просят произносить скороговорки, предъявляют ему повышенную речевую нагрузку. Разновидность литеральной парафазии. См.: *Куссмауля\* симптом. Парафазия литеральная*.

**АТЕТОЗ** (греч. athetos - не имеющий определенного положения, неустойчивый; син. *Гиперкинез атетоидный*) - гиперкинез, характеризующийся произвольными медленными, червеобразными сокращениями мышц (преимущественно кистей и стоп, но, нередко, распространяющимися на мышцы лица). В основе **А.** лежит поражение подкорковых ядер (преимущественно полосатого тела).

**АТИПИЯ РАЗВИТИЯ** (греч. а- - без, не + typos – отпечаток, образец. Термин предложен О.Н. Усановой\*) – врожденные или приобретенные отклонения или нарушения в развитии. См. так же: *Дефект*.

**АТРОФИЯ** (греч. а- - без, не + trophe - питание) - патологический процесс, характеризующийся уменьшением объема и размера органа или ткани, сопровождающийся ослаблением или прекращением их функций на основе

расстройства питания тканей.

**АТРОФИЯ ГОЛОСОВОЙ СКЛАДКИ** – уменьшение голосовой складки в размере, как результат нарушения иннервации. См.: *Иннервация*.

**АУДИО-** (лат. audio - слышать) – составная часть сложных слов, означающая «относящийся к слуху, к способности слышать».

**АУДИОГРАММА** (лат. audio - слышать + греч. gramma – запись) - графическое изображение на специальном бланке данных исследования состояния слуха в виде кривой, отображающей отклонения при исследовании слуховых порогов от нормальных показателей для разных звуковых частот. Измеряется в децибелах (дБ).

**АУДИОГРАММА ОБЪЕКТИВНАЯ - А.**, заключающаяся в регистрации восприятия звука по объективным показателям (ориентировочная и кожно—гальваническая реакции, кохлеопальпебральный и кохлеопупиллярный рефлексы и др.).

**АУДИОГРАММА ПОРОГОВАЯ** - см.: *Аудиометрия*.

**АУДИОГРАММА РЕФЛЕКТОРНАЯ** - см.: *Аудиометрия объективная*

**АУДИОГРАММА РЕЧЕВАЯ** - кривая, отображающая зависимость доли правильно воспринятых слов от силы звука при речевой аудиометрии. Записывается в процентах. См.: *Аудиометрия*.

**АУДИОГРАММА СЕРИЙНАЯ - А.** взрослых и школьников с нормальным интеллектом с использованием с помощью пороговой аудиометрии выборочных частот (500, 4000 и 6000 Гц). Применяется для массовых аудиометрических обследований населения.

**АУДИОГРАММА ТОНАЛЬНАЯ** - аудиометрическое исследование с помощью аудиометра, генерирующего чистые тоны различной высоты и силы.

**АУДИОГРАММА ШУМОВАЯ - А.**, проводимая в условиях дозированного широкополосного маскирующего шума («белого шума»).

**АУДИОГРАММА ЭЛЕКТРОКОРКОВАЯ** - электроэнцефалографическая запись биотоков мозга в момент

звукового раздражения слухового анализатора и вне раздражения. Применяется при исследовании новорожденных, детей дошкольного возраста, а также тогда, когда нарушения ЦНС затрудняют словесный отчет испытуемого.

**АУДИОЛОГИЯ** (аудио- + греч. logos - учение) - раздел оториноларингологии, изучающий слух и его нарушения в физическом, физиологическом, психологическом и социальном аспектах. См.: *Оторинолагингология*.

**АУДИОМЕТР** (аудио- + греч. metreō - измерять, определять) – аппарат для измерения остроты слуха. См.: *Аудиограмма. Аудиометрия*.

**АУДИОМЕТРИЯ** (аудио- + греч. metreō - измерять, определять) - способ измерения: остроты слуха или порогов восприятия звуков с помощью аудиометра - прибора для исследования слухового анализатора человека. Состоит из звукового генератора с регулируемой частотой и амплитудой колебаний (или генератора речи), телефонов воздушной и костной проводимости.

**АУДИОМЕТРИЯ ДЕТСКАЯ** - особые методы аудиометрии, разработанные специально для исследования детей, это метод игровой аудиометрии (см.: *Аудиометрия игровая*) и метод аудиометрии с использованием фильмоскопа, где появление картинки сочетается с предъявлением звукового раздражителя и наряду со слуховым порогом проверяется способность определять местонахождение источника звука.

**АУДИОМЕТРИЯ ИГРОВАЯ** - метод А. у детей, основанный на использовании игровых ситуаций, игрушек, картинок и т.п., заключающийся в том, что ребенок должен выполнять игровое действие каждый раз, когда он слышит звук.

**АУДИОМЕТРИЯ НАДПороговая** - А. с использованием звуков, сила которых превышает пороги слышимости обследуемого.

**АУДИОМЕТРИЯ ПО БЕКЕШИ\*** - см.: *Бекеша аудиометрия*.

**АУТИЗМ** (греч. autos - сам) – погружение в мир личных переживаний с ослаблением или потерей контакта с действительностью, утратой интереса к реальности; признак

психического расстройства. См. также: *Аутизм ранний детский*.

**АУТИЗМ ДЕТСКИЙ РАННИЙ** (от греч. autos – сам. Син.: Каннера\* синдром) — это болезненное состояние психики ребенка, характеризующееся сосредоточенностью на своих переживаниях, уходом от реального внешнего мира. При аутизме часто нарушается ориентировка во времени, появляется отрыв от реальности, отгороженность от мира, отсутствие или парадоксальность реакций на внешние воздействия, пассивность и сверххранимость в контактах со средой в целом. Поведение аутичного ребенка характеризуется выраженной стереотипностью, однообразием. Прежде всего, это стремление к сохранению привычного постоянства в окружающем: есть одну и ту же пищу; носить одну и ту же одежду; гулять по одному и тому же маршруту и т. п. Попытки разрушить эти стереотипные условия жизни ребенка вызывают у него диффузную тревогу, агрессию либо самоагрессию. В моторике характерны вычурность позы, движений, мимики, ходьба на цыпочках. Движения часто неуклюжи, угловаты, замедленны, плохо координированы, лишены детской пластичности, производят впечатление «деревянных», марионеточных. Медлительность сочетается с импульсивностью. Также своеобразны у детей речевые расстройства. Аутичность проявляется в уменьшении речевого контакта, иногда ребенок совсем перестает пользоваться речью (*мутизм*) и не реагирует на речь окружающих (*сурдомутизм*). Часто страдает выраженность речи. Речь может быть бедной, содержащей набор коротких штампов, отдельных слов. Она может быть литературной, богатой неологизмами. Главная особенность речи аутичного ребенка — автономность, неиспользование ее для диалога, общения и познания окружающего мира. Наиболее выпукло **РДА** проявляется в возрасте 3—5 лет.

**АУТОТРЕНИНГ** – см.: *Тренировка аутогенная*.

**АУТОЭХОЛАЛИЯ** (греч. autos- - сам +  $\square$ chō эхо + lalia - речь) - многократное однообразное повторение отдельных слов, звукосочетаний или предложений. (См.: *Автоимитация*). В период лепетной речи (см.: *Лепет*) имеет огромное значение для

последующего развития вокализации (см.: *Вокализация*) т.к. на основе А. идет образование кинестетической и акустической обратной связи или обратной афферентации.

**АФАЗИОЛОГ** (греч. а - не, без + phasis - речь, + logos – учение) специалист, занимающийся изучением и лечением афатических расстройств, социальной реабилитацией больных с афатическими расстройствами. См.: *Афазнология. Афазия*.

**АФАЗИОЛОГИЯ** (греч. а - не, без + phasis - речь, + logos – учение) - ветвь неврологии и медицинской психологии, являющаяся пограничной с логопедией научной дисциплиной, изучающая речевые расстройства (преимущественно афатические), а также вопросы взаимоотношения мышления и речи и другие «паралингвистические» проблемы, изыскивающая средства и методы коррекции афатических расстройств. См.: *Афазия*.

**АФАЗИЯ** (греч. а - без, не + phasis - речь; утрата речи; термин введен Труссо\* в 1861 г.) - нарушение полностью сформировавшейся речи, проявляющееся в полной или частичной утрате способности понимать чужую речь или пользоваться словами и фразами для выражения своих мыслей, обусловленное поражением определенных областей коры головного мозга доминантного по речи полушария при отсутствии расстройств артикуляционного аппарата и слуха. В пользу А. говорят наличие внутренней речи, речевых автоматизмов, парафазии, параграфий, нарушение понимания чужой речи. Следует дифференцировать с дизартрией и анартрией. См.: *Анартрия. Дизартрия*.

**АФАЗИЯ АКУСТИКО-ГНОСТИЧЕСКАЯ** – сенсорная афазия с вторичным нарушением экспрессивной речи (логорея, вербальные парафазии); наблюдается при локализации очага поражения в заднем отделе верхней височной извилины коры доминантного полушария головного мозга. См.: *А. сенсорная*.

**АФАЗИЯ АКУСТИКО-МНЕСТИЧЕСКАЯ** – А., проявляющаяся сужением объема слухоречевой памяти и нарушением способности называть предметы при сохраненной возможности их охарактеризовать. См. *А. амнестико-сенсорная*.

**АФАЗИЯ АМНЕСТИКО-СЕНСОРНАЯ** (греч. amnesia - потеря

памяти + лат. aisthēsis - чувствительный. Классификация: А.Р. Лурия\*; И.М. Тонконового\*) - умеренно выраженная степень сенсорной **А.**, проявляющаяся выраженными затруднениями названия, сочетающиеся с почти полной сохранностью повторения изолированных речевых звуков, слов и относительно не грубым нарушением понимания речи. При данной форме **А.**, выявляются выявляются умеренные или слабо выраженные, преимущественно литеральные либо вербальные парафазии, негрубый аграмматизм. В письме и чтении – вербальные парафазии и паралексии. Списывание сохранено, замедленно, с тенденцией к «рабского» копированию шрифта. Развивается при поражении задних отделов левой средней и нижней височной извилин. Возможны вариации в расположении очагов поражения в пределах левой височной доли, включая их локализацию в основании этой доли.

**АФАЗИЯ АМНЕСТИЧЕСКАЯ** (греч. amnesia - потеря памяти) - **А.**, проявляющаяся в нарушении способности называть предметы при сохранной возможности их охарактеризовать. При подсказывании начального слога или буквы больной вспоминает нужное слово. Наблюдается при поражении теменно-затылочной области доминантного полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ АНОЗОГНОСТИЧЕСКАЯ** (греч. а- нет + nosos - болезнь + gnōsis -познавание, знание; Антона симптом; Антона\* – Бабинского\* синдром. См.: *Анозогнозия*) - устар. название **А. сенсорной**. См.: *Афазия сенсорная*.

**АФАЗИЯ АТАКСИЧЕСКАЯ** (греч. а- - нет + taxis - расположение в порядке) – особый вид **А.**, при которой больные, прекрасно владея бытовой лексикой, еще в состоянии произнести привычные слова, но они не могут употреблять в речи, входящие в них фонемы и слоги. См.: *Атаксия*.

**АФАЗИЯ АФФЕРЕНТНАЯ КИНЕСТЕТИЧЕСКАЯ** (лат. afferentis - приносящий + греч. kīneō - приводит в движение, двигать + aesthēsis - ощущение, чувство, чувствительный) - см.: *Афазия моторная афферентная*.

**АФАЗИЯ БРОКА\*** – см.: *Афазия моторная*.

**АФАЗИЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (лат. verbalis - словесный) - см.: *Афазия моторная*.

**АФАЗИЯ ВЕРНИКЕ\*** – см.: *Вернике афазия. Афазия сенсорная корковая*.

**АФАЗИЯ ДЕЖЕРИНА\* СЕНСОРНАЯ** – см.: *Вернике афазия*.

**АФАЗИЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ** (греч. dynamicos - сильный, мощный) – **А.**, проявляющаяся в нарушении последовательной организации высказывания, планирования высказывания. См.: *Афазия динамическая лобная*.

**АФАЗИЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ ЛОБНАЯ** (греч. dynamicos - сильный, мощный) – афатическое расстройство вызванное поражением средне- и заднелобных отделов коры левого полушария мозга (у правой). В основе **А.Д.Л.** лежит нарушение сукцессивной организации речевого высказывания, дефекты внутренней речи, проявляющиеся в нарушениях планирования речи. Характеризуется нарушением связной устной и письменной активной речи, общей речевой аспонтанностью, трудностями актуализации слов, обозначающих действия. Протекает на фоне относительной сохранности повторной и автоматизированной речи, чтения и письма под диктовку. Впервые **А.Д.Л.** была описана К.Клейстом\* (1934) под названием «дефект речевой инициативы».

**АФАЗИЯ ИЗОЛЯЦИОННАЯ** (франц. isolation– разобщение, обособление) - редкий вид **А.**, представляет собой сочетание *сенсорной транскортикальной А.* и *моторной транскортикальной А.* Глубоко нарушено понимание устной речи. Собственная целенаправленная речь отсутствует. Больной механически повторяет фрагменты услышанного (*эхолалия*) - это означает, что нейронные механизмы повторения относительно сохранны. Этот тип **А.** - результат изоляции центров речи от других отделов мозга.

**АФАЗИЯ ИНТОНАЦИОННАЯ** (а. intonationalis) – общее название нарушений интонационного строя речи, при которых речь становится монотонной. См.: *Апросодия. Просодия*.

**АФАЗИЯ ИСТЕРИЧЕСКАЯ** - психогенное отсутствие речи неафатического плана, при котором наблюдаются явления не

полной немоты: больные могут громко произносить некоторые слоги и слова, амимия и отказ в письменном ответе. См.: *Истерия*.

**АФАЗИЯ ЛАТЕНТНАЯ** (лат. *latentis* - скрытое состояние болезни) - малосимптомное, скрыто протекающее афатическое расстройство.

**АФАЗИЯ ЛОБНАЯ** - см.: *Афазия динамическая лобная*.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ** (лат. *motorius* – двигательный) - А., проявляющаяся нарушением активной речи при сохранности понимания устной и письменной речи.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ** (моторная + лат. *articulatum* – расчленение. Классификация И.М. Тонконового\*) - см.: *Афазия моторная афферентная*.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ АФФЕРЕНТНАЯ** (лат. *afferentis* - приносящий; Классификация А.Р. Лурия\*) – А., проявляющаяся расстройством артикуляции отдельных речевых звуков в результате нарушения кинестетической основы речевых движений при сохранности внутренней речи, чтения и письма. Очаг поражения локализуется в нижних отделах ретроцентральной области левого полушария, примыкающих к ролландовой оперкулярной области, т.е. в нижних отделах задней центральной извилины и в надкраевой извилине.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (моторная + лат. *verbalis* - словесный; Классификация И.М. Тонконового\*) - см.: *Афазия моторная афферентная*.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ КОРКОВАЯ** (моторная + лат. *corticus* - корковый; Классификация Р.А. Ткачева\*) – А., проявляющаяся в нарушении устной речи (включая и внутреннюю речь), чтения и письма, обусловленных поражением коры речевой зоны лобной доли доминантного по речи полушария головного мозга. Частично соответствует эфферентной моторной афазии. См.: *Афазия моторная эфферентная*.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ КОРТИКАЛЬНАЯ** (моторная + лат. *corticalis* - корковый; Классификация К.Вернике\* - Л.Лихтгейма\*) - см.: *Афазия моторная корковая*.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ПЕРИФЕРИЧЕСКАЯ** (моторная + греч.

peripheria - окружность, удаленность от центра; Классификация К.Гольдштейна\*) - общее название моторных афферентной и эфферентной афазий. См.: *Афазия моторная афферентная, Афазия моторная эфферентная.*

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ СУБКОРТИКАЛЬНАЯ** (моторная + лат. sub - под + coritcalis - корковый; Классификация Р.А. Ткачева\*, К.Верннике\* - Л.Лихтгейма\*) - **А.**, проявляющаяся в нарушении устной речи при сохранности внутренней речи, чтения и письма. Обусловлена поражением белого вещества непосредственно под моторно-речевой зоной коры головного мозга доминантного по речи полушария.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ТРАНСКОРТИКАЛЬНАЯ** (моторная + лат. trans - за, через + coritcalis - корковый; Классификация Р.А. Ткачева\*, К.Вернике\* - Л.Лихтгейма\*) - **А.**, проявлявшаяся нарушением активной речи и письма при сохранной возможности повторения обращенной к больному речи и списывании текста. Сходна по клиническим проявлениям с динамической афазией (см.: *Афазия динамическая*). Обусловлена поражением проводящих путей головного мозга между моторно-речевой зоной коры доминантного полушария и другими областями коры головного мозга.

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ** (классификация К.Гольдштейна\*) - см.: *Афазия динамическая.*

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ЧИСТАЯ** – см.: *Афазия моторная субкортикальная.*

**АФАЗИЯ МОТОРНАЯ ЭФЕРЕНТНАЯ** (моторная + лат. efferentis – выносящий, выводящий. Классификация А.Р.Лурия\*) - **А.**, частично соответствующая корковой моторной **А.** и немоте слов и предложений, проявляющаяся в нарушении плавности речи, характерной для поражения премоторных систем дезавтоматизации речи: больные испытывают затруднения при переходе с одной артикуляции на другую, не могут найти нужную последовательность речевых звуков. Наблюдается при поражениях оперкулярной части третьей лобной извилины (см.: *Брока зона*). См.: *Афазия моторная корковая.*

**АФАЗИЯ МОТОРНО-АМНЕСТИЧЕСКАЯ** (Классификация А.Лейшнера\*) - см.: *Афазия моторная транскортикальная*.

**АФАЗИЯ НОМИНАТИВНАЯ** (лат. *nominalis* – именной) - см.: *Афазия амнестическая*.

**АФАЗИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** (лат. *optikus* – зрительный) - **А.**, проявляющаяся в утрате способности называть предметы при их зрительном восприятии, но с сохраненной возможностью их называть при ощупывании.

**АФАЗИЯ ПАРОКСИЗМАЛЬНАЯ** (греч. *paroxysmos* раздражение, возбуждение; син. припадок) - припадок эпилепсии с явлениями афазии. См.: *Эпилепсия*.

**АФАЗИЯ ПРОВОДНИКОВАЯ - А.**, проявляющаяся в нарушении возможности повторения слов и предложений при менее значительном нарушении активной речи и сохранности понимания обращенной речи. Обусловлена поражением проводящих путей между слуховой и моторной речевыми зонами коры доминантного полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ РАЗВИТИЯ** - термин, используемый в американской и английской специальной литературе, соответствующий принятому в отечественной литературе термину «алалия». См.: *Алалия*.

**АФАЗИЯ РЕЗИДУАЛЬНАЯ** (лат. *residuum* остаток) - вариант латентной **А.** в период выздоровления больного после сосудистого заболевания мозга, сопровождавшегося нарушениями речи, которые почти исчезли.

**АФАЗИЯ РЕСТИТУЦИОННАЯ** (лат. *restitutio* - восстановление) - клиническая фаза течения афатического расстройства, характеризующаяся восстановлением утраченной речи.

**АФАЗИЯ СЕМАНТИЧЕСКАЯ** (греч. *semantikos* - обозначающий) - **А.** сенсорная, сопровождающаяся нарушением абстрактного мышления и проявляющаяся в нарушении понимания сложных логико-грамматических соотношений и связанных с ними мыслительных операций при достаточной сохранности понимания значений отдельных слов. Наблюдается при поражении коры и теменно-затылочных отделов доминантного по речи полушария

головного мозга.

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ** (лат. sensorius - чувствительный; устаревшее название височная афазия) - **А.**, проявляющаяся утратой способности понимания речи. При данной форме **А.**, отмечается высокая речевая активность и часто имеет место отрицание собственного дефекта (см.: *Афазия анозогностическая*). Различают следующие четыре разновидности сенсорно-афатических расстройств (по С.С.Мнухину\*): 1) сенсорная афазия в узком смысле слова; 2) акустическая агнозия; 3) нарушение акустической установки, «невнимательность» к звуковым раздражениям; 4) сочетанное нарушение акустической установки и гнозиса.

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ АКУСТИКО-ГНОСТИЧЕСКАЯ** (сенсорная + греч. akustikos - слуховой и + gnōsis- познание. Классификация А.Р.Лурия) - **А.**, развивающаяся на почве акустической агнозии, объединяющая кортикальную и субкортикальную сенсорные **А.** Наблюдается при поражении задневерхних отделов левой височной области коры головного мозга. См.: *Афазия сенсорная кортикальная. Афазия сенсорная субкортикальная.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ АКУСТИКО-МНЕСТИЧЕСКАЯ** (сенсорная + греч. akustikos - слуховой + amnesia - потеря памяти. Классификация А.Р. Лурия) - **А.**, при которой на первое место выступают нарушения слухо-речевой памяти. Развивается при поражениях средних отделов левой височной области, или при поражениях, лежащих в глубине левой височной доли. Соответствует до некоторой степени транскортикальной сенсорной афазии. См. *Афазия сенсорная транскортикальная.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (сенсорная + лат. verbalis – словесный. Классификация И.М. Тонконового\*) - см.: *Афазия сенсорная акустико-гностическая. Афазия сенсорная корковая.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ КОРКОВАЯ** (Классификация Р.А. Ткачева\*) - **А.** с вторичными нарушениями экспрессивной речи, которая характеризуется резким уменьшением количества существительных, преобладанием глаголов, вводных слов, логореей и вербальными парафазиями. Ошибки в собственной

речи больным не замечаются, понимание ситуативной речи, отдельных слов, простых инструкций в основном сохранено. Не возможен на слух фонематический анализ, нарушены чтение и письмо. Наблюдается при локализации очага поражения в заднем отделе верхней височной извилины коры доминантного полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ КОРТИКАЛЬНАЯ** (сенсорная + лат. corticalis – корковый. Классификация К.Вернике\* – Л.Лихтгейма\*) - см.: *Афазия сенсорная корковая.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ ПЕРИФЕРИЧЕСКАЯ** (сенсорная + греч. periphereia - окружность, удаленность от центра. Классификация К. Гольдштейна\*) - см.: *Афазия сенсорная акустико-гностическая.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ СЛАБОВЫРАЖЕННАЯ** (Классификация К. Клейста\*) - см.: *Афазия проводниковая.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ СУБКОРТИКАЛЬНАЯ** (сенсорная + лат. sub - под- + corticalis - корковый. Классификация Р.А. Ткачева\* К.Вернике\* – Л.Лихтгейма\*) - **А.** с нарушением понимания устной речи и невозможностью повторения сказанных больному слов и письма под диктовку при сохранности экспрессивной устной и письменной речи и понимания прочитанного. Наблюдается при поражении белого вещества головного мозга непосредственно под сенсорной речевой зоной доминантного по речи полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ ТРАНСКОРТИКАЛЬНАЯ** (сенсорная + лат. trans - за, через + corticalis – корковый. Классификация Р.А.Ткачева\*, К.Вернике\* - Л.Лихтгейма\*) - **А.**, проявляющаяся в нарушении понимания устной речи при сохранности возможности повторения сказанного другим лицом, списывания и письма под диктовку. Наблюдается при поражении проводящих путей между задней и средней частью верхней височной извилины (см.: *Вернике зона*) и другими областями коры доминантного по речи полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ СЕНСОРНАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ** (Классификация К.Гольдштейна\*) - см.: *Афазия амнестико-сенсорная.*

**АФАЗИЯ СЕНСОРНО-АМНЕСТИЧЕСКАЯ** (Классификация А.

Лейшнера\*) - см.: *Афазия амнестико-сенсорная*.

**АФАЗИЯ СИНТАКСИЧЕСКАЯ** (греч. *sintaxis* - строение предложения и правила сочетания слов в предложении) - **А.**, проявляющаяся в расстройстве устной речи (аграмматизм, парафразии), нарушении понимания смысла слов, жаргонафазией (см.: *Жаргонафазия*) при относительной сохранности письма.

**АФАЗИЯ СМЕШАННАЯ** - **А.**, характеризующаяся сочетанием отдельных проявлении моторной и сенсорной **А.** Чаще встречаются два варианта: 1) сочетание эфферентной моторной и умеренно выраженной сенсорной **А.**; 2) сочетание афферентной моторной и умеренно выраженной сенсорной **А.**

**АФАЗИЯ ТЕМПОРОПАРИЕТАЛЬНАЯ** (лат. *temporoparietalis* - височно-теменной) - сенсорная, чаще всего семантическая **А.**, наблюдающаяся при поражении задних отделов нижней теменной доли и височной доли доминантного по речи полушария головного мозга.

**АФАЗИЯ ТОТАЛЬНАЯ** (лат. *totalis* - всеобщий, всеохватывающий) - сочетание моторной и сенсорной афазии с утратой речи во всех ее проявлениях. Причиной является обширное поражение лобной, теменной, затылочной и височной областей доминантного полушария головного мозга при острых нарушениях мозгового кровообращения.

**АФАЗИЯ У ГЛУХОНЕМЫХ** - потеря способности использования символических знаков (жестов, дактилологии) в целях коммуникации у глухонемых лиц в результате мозговых нарушений.

**АФАЗИЯ У ЛЕВШЕЙ** - особые формы **А.**, развивающиеся при поражениях правого доминантного полушария головного мозга у лиц с левшеством; соответствуют аналогичным формам **А.**, развивающимся при поражении левого доминантного полушария головного мозга у правшей. См.: *Леворукость*.

**АФАЗИЯ У ПОЛИГЛОТОВ** - особая форма **А.**, развивающаяся у лиц, владеющих двумя или несколькими языками при мозговых нарушениях. Согласно Ф. Лермитту для данной афазии характерно: 1) восстановление речевых функций у большинства больных

подтверждает правило А. Питра (см.: *Питра закон*); 2) форма **А.** не зависит от стадии восстановления; 3) интэрференция языков (см. Интерференция) зависит от типа **А.**, стадии процесса и способа усвоения и использования языка. См.: *Билингвизм. Полилингвизм.*

**АФАЗИЯ: ФОРМЫ ТРАНСМИССИОННЫЕ** (лат. transmissio – передача) - обобщающее название отдельных форм **А.** по терминологии К.-П.Беккера\* и М. Совака\*.

**АФАЗИЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ** - общее название проводниковой и некоторых видов моторной и сенсорной **А.** в классификации К. Гольдштейна\*.

**АФАЗИЯ ЭКСПРЕССИВНАЯ** (лат. expression – выражение) - см.: *Афазия моторная.*

**АФАЗИЯ ЭФФЕРЕНТНАЯ КИНЕТИЧЕСКАЯ** (лат. efferens - выносящий, выводящий + греч. kinētikos – двигательный) - см.: *Афазия моторная эфферентная.*

**АФАТИЧЕСКИЙ** (лат. aphaticum - относящийся к афазии) - термин для обозначения симптомов и синдромов афазии.

**АФЕМЕСТЕЗИЯ** (греч. а- - без, не + phōmi - говорить + aisthēsis - чувство, ощущение) - устар. См.: *Афазия сенсорная корковая.*

**АФЕМИЯ** (греч. а- - без, не + phōmi - говорить) - устар. термин введенный в 1861 г. П.Брока\*. См.: *Афазия моторная субкортикальная.*

**АФОНЕМИЯ** (греч. а- - без, не + phōnēma – звук) - вид фонематического расстройства речи больных афазией при котором больной утрачивает некоторые фонемы, но не в результате дизартрии, а вследствие нарушения лингвистической функции.

**АФОНИЯ** (греч. а- - без, не + phonē - звук) - отсутствие голоса, беззвучность его вследствие поражения гортани или нервной системы, но при сохранности шепотной речи.

**АФОНИЯ ГОРТАННАЯ - А.**, вызванная отсутствием полного смыкания или достаточной вибрации голосовых складок при органических поражениях гортани (опухолях, рубцовых изменениях и др.).

**АФОНИЯ ИСТИННАЯ** - см.: *Афония гортанная.*

**АФОНИЯ ПАРАЛИТИЧЕСКАЯ** - А., обусловленная параличом (чаще односторонним) мышц гортани, иннервируемых нижним гортанным нервом, при его повреждениях или заболеваниях и др.

**АФОНИЯ ПСИХОГЕННАЯ** (лат. psychogenes - возникающий под влиянием психических причин) – А., вызванная аффектом страха или психической травмой.

**АФОНИЯ СПЕЦИФИЧЕСКАЯ** (лат. specificum – особенный) - гортанная А., развивающаяся в связи с рубцовыми изменениями гортани при лепре, или при вторичном сифилисе, как результат возникновения сифилиса на слизистой оболочке голосовой складки.

**АФОНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ** (а. funcyionalis) - А., характеризующаяся неполным смыканием голосовых связок при отсутствии патологических изменений в гортани; наблюдается при невротических состояниях.

**АФАЗИЯ** (греч. а- - без, не + phrasis - речь, манера речи, фраза) - устар. термин, введенный П. Брока\*. См.: *Афазия*.

**АФРИКАТА** (лат. affrico - тру, притираю) - сложный согласный звук, произносимый единой артикуляцией. Нарушения произношения А. проявляется в нарушении звучания звука за счет изменения или отсутствия одного, либо обоих составляющих их звуков, а также в заменах звонкого и глухого вариантов (взаимообразно).

**АФТОНГИЯ** (греч. aphantongos - безголосый, безмолвный) — речевой дефект, при котором при попытке речи или во время ее появляется длительная тоническая судорога мышц, иннервируемых подъязычным нервом: напряженный язык то упирается в те или иные части ротовой полости, то высовывается из нее, в результате чего речь становится невозможной. А. рассматривается либо как проявление моносимптомной *истерии*, либо как особая тяжелая форма *заикания*.

**АФФЕРЕНТАЦИЯ** (лат. afferens, afferentis – приносящий) - поток нервных импульсов, поступающих от экстеро- и интерорецепторов в центральную нервную систему.

**АФФЕРЕНТНЫЙ** (лат. afferentis – приносящий) -

центростремительный, приносящий возбуждение от периферии к центру.

## Б

**БАЛИНТА\* СИНДРОМ** - психический паралич взора. См.: *Агнозия оптико-моторная.*

**БАРИ-** (греч. barys - тяжелый) - составная часть сложных слов, означающая: «тяжелый», «трудный», «затрудненный».

**БАРИАКУЗИЯ** (бари + греч. akusis – слух) - тугоухость, понижение слуха. См. *Тугоухость.*

**БАРИГЛОССИЯ** (бари + glossa – язык) - устар. термин, обозначающий недифференцированные речевые расстройства: затруднение речи или произношения.

**БАРИЛАЛИЯ** (бари + греч. lalia – речь) - устар. термин. См.: *Бариглоссия.*

**БАРИФОНИЯ** (бари + греч. ρῆσις - звук, голос) - устар. Термин. См.: *Бариглоссия.*

**БАТТАРИЗМ** (греч. batarismos - заикание; прозвище Киренского царя Аристотеля-Батта по описанию Геродота) - нарушение речи типа заикания, проявляющееся в ускорении темпа речи, толчкообразном ее характере с остановками дыхания, нечетким произношением слогов и целых слов в конце фразы. Является проявлением общей повышенной возбудимости или невропатии. В пользу **Б.** говорит отсутствие речевых судорог и логофобии. См. также: *Логофобия.*

**БЕКЕШИ\* АУДИОМЕТРИЯ** - метод исследования непрерывными и импульсными звуками слуха специальным аудиометром с автоматическим плавным изменением частоты и интенсивности звука с самостоятельной регистрацией самим обследуемым порогов восприятия каждого тона.

**БЕСЕДА ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ** - метод исследования лица с речевой патологией посредством прямого или косвенного получения от обследуемого (или от родственников и хорошо знающих его ребенка лиц) сведений, необходимых для диагностики речевого нарушения, составления речевого заключения и постановки речевого диагноза. См.: *Анамнез*

*логопедический. Заключение речевое. Диагноз логопедический. Диагностика.*

**БЕТАЦИЗМ** (греч. betha - название 2-й буквы древнегреческого алфавита (В β), произносимой как фонема «Б», «Бь») - нарушение произношения фонем «Б» и «Бь». Нарушение встречается редко и выражается в недостатке озвончения фонем, носовом «Б» (при расщелинах неба), проявляющимся переходом фонем «Б» и «Бь» в близкие по фонологической окраске фонемы «М» и «Мь», либо в извращенной губно-зубной артикуляции с фонологической окраской звука наподобие «Б» и «Вь».

**БЕХТЕРЕВА\* ПАРАСИМБОЛИЯ** – расстройства речи, включающие в себя парафазии и параграфии. Описаны после инсульта с локализацией поражения в левой височной доле, при явлениях сенсорной афазии. См.: *Афазия сенсорная. Параграфия. Парафазия.*

**БИЛИНГВИЗМ** (лат. bi - двух + lingua - язык) - двуязычие, социально-лингвистическое явление одновременного овладения двумя национальными языками, которыми индивид пользуется в одинаковой степени. При усвоении одного из них в более раннем возрасте, на этом языке формируется мышление и др. психические процессы, часто имеет место явление интерференции, влияющее на процесс усвоения второго языка, например, при тюркско-славянском двуязычии. При мозговых нарушениях в первую очередь распадается более поздний по времени овладения и менее связанный с профессиональной деятельностью и другими видами социальной деятельности язык. См.: *Афазия у полиглотов. Интерференция фонологическая. Полилингвизм.*

**БОНГЕФФЕРА\* АПРАКСИЯ АССОЦИАТИВНАЯ** - см.: *Апраксия идеаторная.*

**БРАДИ-** (греч. bradys - медленный) - составная часть сложных слов, означающая «медленный», «замедленный».

**БРАДИАКУЗИЯ** (bradyacusia; бради- + греч. akusis – слух) - тугоухость, понижение слуха. См.: *Тугоухость.*

**БРАДИАРТРИЯ** (бради- + греч. arthroō - членораздельно произносить) - замедление речи; скандирующая речь.

**БРАДИКИНЕЗИЯ** (бради- + греч. kinēsis - движение) - общая замедленность движений при поражении экстрапирамидной системы. Может наблюдаться при отсутствии паретических явлений. Со стороны речи может проявляться в виде брадифазии и брадифразии. См.: *Брадифазия. Брадифразия.*

**БРАДИЛАЛИЯ** (бради- + греч. lalia – речь) - патологически замедленная, но правильно координированная речь. Чаще всего замедленная артикуляция может быть следствием поражения бледного шара и черного вещества головного мозга или мозжечка, а также результатом воспитания и подражания.

**БРАДИЛАЛИЯ МОЗЖЕЧКОВАЯ - Б.**, обусловленная поражением мозжечка и его путей; нередко сочетается с другими видами нарушения речи, например, со скандированной или неправильно модулированной речью.

**БРАДИЛЕКСИЯ** (бради- + греч. lexia - речь, слово) - замедленность чтения; проявление брадикинезии. См.: *Брадикинезия.*

**БРАДИПРАКСИЯ** (бради- + греч. praxis – действие) - замедленность целенаправленного действия; проявление брадикинезии.

**БРАДИФАЗИЯ** (бради- + греч. phasis – речь) - общее название различных форм замедленной речи.

**БРАДИФРАЗИЯ** (бради- + греч. phrasis - речь, манера речи) - замедленность формирования оборотов речи как проявление брадифазии, обусловленной заторможенностью мышления; наблюдается, например, при депрессии.

**БРАЙЛЯ\* ШРИФТ** (L.Braille франц. учитель) - рельефно-точечный шрифт для письма и чтения слепых, система рельефной письменности, в которой буквы алфавита и нотные и знаки препинания обозначаются комбинацией шести выпуклых точек. Письмо по Брайлю осуществляется, протыкая специальную бумагу.

**БРОКА\* АФЕМИЯ** (греч. а- - без, не + phemo - говорю; син. *Афазия Брока*) - См.: *Афазия моторная.*

**БРОКА\* ЗОНА** - область коры головного мозга (задняя треть нижней лобной извилины доминантного полушария) при

поражении которой наблюдаются симптомы моторной афазии с преимущественными нарушениями экспрессивной речи. Син.: *Брока центр*.

**БРОКА\* ЦЕНТР** – центр моторной речи. См.: *Брока зона*.

**БЬЯНКИ\* СИНДРОМ** - сочетание сенсорной афазии, апраксии и алексии при поражении теменной и височной долей доминантного по речи полушария головного мозга.

## **В**

**ВАРИАНТЫ НАРУШЕНИЙ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА** - в основном это отклонения и дефекты в анатомическом строении зубочелюстной системы и нарушения подвижности органов артикуляции: диастема, расщелина верхней челюсти, расщелина губы, передний открытый прикус, передний закрытый прикус, иные нарушения целостности зубного ряда, короткая подъязычная связка, нарушения подвижности языка при парезах и параличах, а также при врожденном чрезмерном его развитии (макрогlossия - массивный язык), недоразвитии (микрогlossия - маленький и/или узкий язык), высокое и «готическое» нёбо и др.

**ВЕНТИЛЯЦИЯ ЛЕГКИХ МАКСИМАЛЬНАЯ** - показатель функции внешнего дыхания, обозначающий его предел, т.е. максимальное количество воздуха, которое может быть провентилировано легкими за 1 мин. Определяется методом произвольного (с максимальной частотой и глубиной) форсированного дыхания в течение 10 - 15 сек. с последующим умножением на 6 или 4. Используется как функциональная проба у больных с расщелинами твердого и мягкого неба.

**ВЕРБАЛИЗМ** (лат. verbalis - устный, словесный) – недостаток, при котором словесное выражение у детей не соответствует конкретным представлениям и понятиям. Проявляется в употреблении слов, за которыми не скрывается никакого смысла, содержания, значение которых остается пустым. Предпосылки возникновения вербализма — это умственная отсталость, задержка психического развития, детский аутизм.

**ВЕРБАЛЬНЫЙ** (лат. verbalis - устный, словесный) - словесный, относящийся к речи.

**ВЕРБИГЕРАЦИЯ** (лат. *verdigero, verbigeratum* - болтать) - психическое нарушение речевого высказывания в виде однообразного стереотипного повторения или выкрикивания одних и тех же, часто бессмысленных междометий, слов или коротких фраз, словосочетаний; иногда бессмысленное произнесение сходных по звучанию слов, слогов. Является одним из симптомов афазии.

**ВЕРНИКЕ\* АФАЗИЯ** – см.: *Афазия сенсорная корковая.*

**ВЕРНИКЕ\* ТРАНСКОРТИКАЛЬНАЯ СЕНСОРНАЯ АФАЗИЯ** – см.: *Афазия сенсорная транскортикальная.*

**ВЕРНИКЕ\* ЗОНА** – область коры головного мозга в заднем отделе верхней височной извилины доминантного полушария головного мозга, при поражении которой возникает синдром сенсорной афазии. См.: *Афазия сенсорная. Вернике центр.*

**ВЕРНИКЕ\* ЦЕНТР** – центр сенсорной речи.

**ВЕРНИКЕ\* ЭХОЛАЛИЯ** (греч.  $\chi\omicron\lambda\omicron$  - эхо, отголосок + *lalia* – речь) – истинная эхолалия, характеризующаяся автоматической произвольной и лишённой смысла репродукцией (воспроизведением) обращенной к больному речи. Больной повторяет услышанное теми же словами и с неизменными интонациями, что отличает **В.Э.** от Пика\* митигированной эхолалии.

**ВИБРАЦИЯ** (лат. *vibratio* - колебание, дрожание) - механические колебания.

**ВИБРАЦИЯ КОНЧИКА ЯЗЫКА** - составная часть артикуляционного акта произношения сонорной фонемы «Р», «Рь».

**ВИБРОСКОП** (лат. *vibrare* - дрожать, колебаться + греч. *skoheō* - смотрю) – прибор для контроля вибраций, возникающих в различных частях речевого аппарата во время его работы. **В.** Может быть использован для устранения некоторых дефектов произношения: открытой и закрытой ринолалии, смещении звонких и глухих согласных. См.: *Аппаратура сурдологopedическая.*

**«ВИДИМАЯ РЕЧЬ»** - прибор, преобразующий речь в видимые

оптические сигналы, появляющиеся на особом экране; используется для акустического анализа речи, для зрительного восприятия устной речи глухими взамен чтения с губ и в качестве пособия для обучения глухих произношению. См.: *Аппаратура сурдологопедическая*.

**ВИТАЦИЗМ** (греч. *vita* - название второй буквы византийского алфавита ( $\beta$ ) + суфф. «цизм», обозначающий неправильное произношение звука), нарушение произношения губно-зубного звука «В», «Вь». Чаще всего встречается носовое произношение фонем. См.: *Бетацизм*.

**ВОЗБУЖДЕНИЕ** - общее название психических состояний с выраженным усилением психической и двигательной активности.

**ВОЗБУЖДЕНИЕ РЕЧЕВОЕ** - **В.**, проявляющееся преимущественно усилением речевой активности (убыстрением речи и удлинением периодов ее с сопутствующей бессвязностью, нарушением грамматического строя и т.д.).

**ВОЗДЕЙСТВИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ** – педагогический процесс, направленный на коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, на воспитание и развитие ребенка с речевым нарушением. См.: *Логопедия*.

**ВОКАЛИЗАЦИЯ** (лат. *vocalis* - голосовой, гласный звук) - голосовая реакция типа гукания, гуления, лепета, не являющаяся речью в полном смысле слова.

**ВОКАЛЬНЫЙ** (лат. *vocalis* - голосовой) - исполняемый голосом; относящийся к пению.

**ВОРТСАЛАТ** («вордсалат», син.: «Словесная окрошка»; англ. *word* – слово + «салат» от ит. *salato* – солёный) – американизированный вариант широко известного патологического симптома. См.: *Салат словесный*.

**ВОСПРИЯТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ** (греч. *phōnēma* – звук) - процесс узнавания и различения звуков речи. В основе **В.Ф.** лежит работа слухового и речедвигательного анализаторов и психические процессы: память, внимание.

**ВЫРАЖЕНИЯ ПЕРЕОДИЧЕСКИ ВОЗВРАЩАЮЩИЕСЯ** - термин Джексона\* для обозначения речевых стереотипий при глубокой

афазии. **В.П.В.** заключаются в том, что речь больного ограничивается единственным словом или фразой, которые он использует в любых случаях, какими бы неуместными и нелепыми они ни были. См.: *Стереотипии речевые. Афазия.*

## Г

**ГАММАЦИЗМ** (греч. гамма - название третьей буквы греческого алфавита (Гγ), обозначающей звуки «Г», «Гь» + суфф. «цизм», обозначающий нарушение) - нарушение произношения звонких, смычных, согласных звуков: язычно-средненебного «Гь» и язычно-задненебного «Г». Наиболее часто встречаются следующие виды нарушения произношения: 1) полное отсутствие звуков; 2) едва уловимый взрывной звук образуется прорывом воздушной струей голосовых связок: при этом спинка языка не касается неба. См.: *Дислалия.*

**ГЕМИГЛОСОПЛЕГИЯ** (греч. gemi - составная часть сложных слов, означающая: «полу-, половинный, односторонний» + glossa - язык + pl□g□ - удар, поражение) - паралич мышц одной половины языка, проявляющийся нарушением глотания, дизартрией и отклонением высунутого языка в сторону паралича; возникает при поражении подъязычного нерва. См.: *Девияция. Дизартрия. Нервы черепно-мозговые.*

**ГЕМИМИЯ** (греч. gemi - полу- + mimia - подражание) - отсутствие мимических движений на одной половине лица в результате поражения лицевого нерва. См.: *Нервы черепно-мозговые.*

**ГЕМИПЛЕГИЯ** (греч. gemi - полу- + pl□g□ - удар, поражение) - паралич мышц одной половины тела.

**ГЕМИПЛЕГИЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ** - Г. с повышением мышечного тонуса, повышением сухожильных рефлексов, патологическими рефлексамии, наблюдающаяся при одностороннем поражении пирамидных путей.

**ГЕМИСПАЗМ** (греч. gemi - полу- + лат. spasmus - судорога, спазм) - тонический гиперкинез мышц одной половины тела или его части.

**ГЕМИСПАЗМ ГУБОЯЗЫЧНЫЙ** - Г., проявляющийся

одновременным судорожным отклонением угла рта и языка в одну и ту же сторону. Наблюдается при истерических органических гиперкинезах.

**ГЕМИСПАЗМ ЛИЦЕВОЙ** - Г., проявляющийся судорожным сокращением мышц.

**ГЕРСТМАННА\* СИНДРОМ** – сочетание пальцевой агнозии, аграфии и акалькулии с нарушением способности различать правую и левую стороны тела, обусловленное поражением коры доминантного полушария большого мозга в области нижней теменной и средней затылочной извилин. Описан Й. Герстманном\* и П. Шильдером\* в 1931 г. Другое название – Герстманна-Шильдера синдром. Син.: *Синдром угловой извилины*.

**ГЕРСТМАННА-ШИЛЬДЕРА СИНДРОМ** (Gerstmann G., 1924; Shcilder P., 1931) - симптомокомплекс, наблюдающийся при очаговом органическом поражении левой теменно-затылочной области головного мозга. Характеризуется агнозией пальцев (своих и чужих), неразличением правого и левого, акалькулией и «чистой» (без алексии) аграфией.

**ГИМНАСТИКА** (греч. *gymnastik* □ - упражняю, приучаю) - система физических упражнений с регламентированной амплитудой, скоростью, темпом и дозированным мышечным напряжением движений.

**ГИМНАСТИКА АРТИКУЛЯЦИОННАЯ** - система упражнений для мышц артикуляционного аппарата, направленных на выработку нормального артикуляционного уклада органов артикуляции и перевоспитание патологически закрепившейся артикуляции. См.: *Артикуляция. Аппарат артикуляционный. Уклад артикуляционный*.

**ГИМНАСТИКА ГИГИЕНИЧЕСКАЯ** - Г., преследующая главным образом оздоровительные цели. Входит как составная часть в комплексную коррекцию нарушений речи, иннервируемых лицевым нервом. См. *Нервы черепно-мозговые*.

**ГИМНАСТИКА ДЫХАТЕЛЬНАЯ** - Г., направленная на отработку правильного речевого дыхания в комплексной коррекции дефектов речи, сочетающихся с нарушением речевого дыхания: заикания,

ринолалии, ринофонии, нарушений голоса.

**ГИМНАСТИКА КОРРЕГИРУЮЩАЯ** – лечебная Г., направленная на исправление или предупреждение дальнейшего развития деформаций опорно-двигательного аппарата и нарушений осанки.

**ГИМНАСТИКА ЛЕЧЕБНАЯ** - Г., используемая в качестве лечебного и профилактического мероприятия, являющаяся основной формой лечебной физкультуры,

**ГИМНАСТИКА РЕЧИ АКТИВНАЯ** - система упражнений для речевых органов, которые производятся ежедневно или несколько раз в день по инструкции логопеда.

**ГИМНАСТИКА РЕЧИ ПАССИВНАЯ** - форма речевой гимнастики, при которой ребенок производит движение только при помощи механического воздействия на речевые органы (нажим руки логопеда или соответствующего зонда, шпателя); после нескольких повторений делается попытка, т.е. пассивное движение постепенно переводится в активное. См.: *Инструменты логопедические.*

**ГИПАКУЗИЯ** (греч. hypo – под, вниз, снизу, «понижение», «уменьшение» + akusis - слух) - понижение остроты слуха: часто наблюдается при поражении лицевого нерва выше места отхождения стременного нерва. См.: *Нервы черепно-мозговые. Тугоухость.*

**ГИПЕР-** (греч. hyper-) - приставка, означающая: «над», «сверх», «чрезмерное повышение, увеличение чего-либо».

**ГИПЕРАКУЗИЯ** (гипер- + греч. akusis - слух) - повышение остроты слуха: часто наблюдается при поражении лицевого нерва выше места отхождения стременного нерва. См.: *Нервы черепно-мозговые.*

**ГИПЕРДИАГНОСТИКА** (гипер- + греч. diagnosis - распознавание, определение; диагностика) – ошибочное заключение о состоянии речевого недоразвития и речевого дефекта, которые на самом деле либо выражены слабее, чем это указано в речевом заключении и диагнозе, либо вообще отсутствуют.

**ГИПЕРКИНЕЗ** (гипер- + греч. kinēsis - движение) - автоматические насильственные движения, судороги, вследствие произвольных сокращений мышц. В большинстве случаев Г. возникает при поражении коры головного мозга, подкорковых двигательных центров или стволовой части мозга.

**ГИПЕРКИНЕЗ АТЕТОИДНЫЙ** - см.: *Атетоз*.

**ГИПЕРКИНЕЗ ИСТЕРИЧЕСКИЙ** - функциональный Г. при истерии, отличающийся вычурностью и манерностью движений при нормальном тоне мышц, исчезающий в покое и усиливающийся при эмоциональном возбуждении. См.: *Истерия*.

**ГИПЕРКИНЕЗ КЛОНИЧЕСКИЙ** (греч. klonos - давка, суматоха, беспорядочное движение) - попеременное ритмическое сокращение и расслабление мышц, проявляющееся в речевом акте в навязчивом повторении стереотипных речевых движений, например при заикании. См.: *Клонус*.

**ГИПЕРКИНЕЗ КОРКОВЫЙ** - Г. в виде клонических судорог, возникающий при поражении двигательной зоны коры головного мозга.

**ГИПЕРКИНЕЗ ОРГАНИЧЕСКИЙ** - Г. с изменением мышечного тонуса, наблюдается преимущественно при поражении стриопалидарной системы.

**ГИПЕРКИНЕЗ ПОДКОРКОВЫЙ** - см.: *Гиперкинез экстрапирамидный*.

**ГИПЕРКИНЕЗ ТОНИЧЕСКИЙ** (лат. hyperkinesis tonica греч. tonos - напряжение) - периодическое тоническое напряжение мышц, проявляющееся в сильном длительном сковывании движений, например при заикании, сопровождающемся тоническими судорогами.

**ГИПЕРКИНЕЗ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ** - см.: *Гиперкинез истерический. Истерия*.

**ГИПЕРКИНЕЗ ХОРЕИЧЕСКИЙ** - Г., проявляющийся быстрыми, размашистыми, беспорядочными движениями на фоне мышечной гипотонии. См.: *Хорея малая*.

**ГИПЕРКИНЕЗ ЭКСТРАПИРАМИДНЫЙ**; син. подкорковый - общее название Г., возникающих при поражении

экстрапирамидной системы.

**ГИПЕРКОРРЕКЦИЯ** (гипер- + лат. *corrigo, correctum* - выпрямлять, исправлять) - закрепившийся в виде навыка один из этапов работы над речью, влияющий на дальнейший ход коррекционного обучения и воспитания. См.: *Автоматизация. Коррекция.*

**ГИПЕРМИМИЯ** (гипер- + греч. *mimia* - подражание) - усиление мимических движений, наблюдающееся при моторной афазии и расщелинах твердого неба, когда больной мимикой пытается компенсировать недостаток слов и речи.

**ГИПЕРРЕФЛЕКСИЯ** (гипер- + лат. *reflexus* - отражение, рефлекс) - повышение рефлексов вследствие ослабления тормозящих влияний коры головного мозга на рефлекторный аппарат, например при поражении пирамидных путей.

**ГИПЕРРИНОЛАЛИЯ** (гипер- + *Ринолалия*) – см.: *Ринолалия открытая.*

**ГИПЕРСАЛИВАЦИЯ** (гипер- + лат. *salivatio* - слюноотделение) – усиленное выделение слюны.

**ГИПЕРТРОФИЯ** (гипер- + греч. *trophē* - питание) - увеличение размеров органов и тканей вследствие увеличения объема и (или) числа клеток.

**ГИПЕРТРОФИЯ КОМПЕНСАТОРНАЯ** - Г. органа или его части, вызванная усилением деятельности, компенсирующей какие-либо нарушения в организме,

**ГИПЕРТРОФИЯ РАБОЧАЯ** - см.: *Гипертрофия компенсаторная.*

**ГИПЕРТРОФИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ** - см.: *Гипертрофия компенсаторная.*

**ГИПНОЗ** (греч. *hypnos* - сон) – своеобразное, сноподобное психическое состояние, вызываемое искусственно (гипнотизируемым) с помощью внушения, сопровождающегося явлением раппорта (связью между гипнотизирующим и гипнотизируемым), и повышенной восприимчивостью гипнотизируемого к психологическому воздействию. Г. применяется при лечении многих функциональных и

невротических нарушений речи. См.: *Психотерапия*.

**ГИПНОТЕРАПИЯ** (гипноз, гипно- + терапия) - метод лечения, основанный на применении гипнотического внушения; один из методов психотерапии. См.: *Гипноз. Психотерапия*.

**ГИПО-** (греч. *hupo-*) - приставка, означающая: «под», «ниже», «снизу», «понижение», «уменьшение», «недостаточность».

**ГИПОДИАГНОСТИКА** (гипо- + греч. *diagnosis* - диагностика) - недостаточный уровень объективности диагностики речевого нарушения, обусловленный недоучетом объективной и субъективной симптоматики речевого расстройства, а также низкой профессиональной подготовленностью диагноста, в результате чего, более глубокая патология принимается за легкий симптом, например, дизартрия за дислалию и т.п. См.: *Гипердиагностика. Диагностика*.

**ГИПОКИНЕЗ** (гипо- + греч. *kinēsis* - движение; син. гипокинезия) - нарушение движений, проявляющееся в ограничении их объема и скорости при некоторых поражениях экстрапирамидной системы.

**ГИПОФАРИНГОСКОПИЯ** (гипофаринкс + греч. *skopeō* - рассматривать, наблюдать) - метод исследования глотки путем осмотра ее гортанной части ларингоскопом или гортанным зеркалом.

**ГИПОФАРИНКС** (гипо- + греч. *pharynx* - глотка) - см. *Гортаноглотка*.

**ГЛОСС-** (глоссо- греч. *glossa* - язык) - составная часть сложных слов, означающая «относящийся к языку».

**ГЛОССОЛАЛИЯ** (глоссо- + греч. *lalia* - речь) – 1) нарушение артикуляции, обусловленное каким-либо патологическим нарушением подвижности и целостности, размеров, формы языка. См.: *Дислалия язычная*; 2) нарушение речи у психически больных в виде множества неологизмов, неправильного построения предложений, что делает речь непонятной для окружающих.

**ГЛОССОПЛЕГИЯ** (глосс- + греч. *plēgē* - удар поражение) – полная неподвижность языка, обусловленная параличом его

мышц, возникающим при двустороннем поражении подъязычного нерва, его ядер или корково-ядерных путей. Г. подразделяется на *центральную* (при поражении корково-ядерных путей) и *периферическую* (при поражении ядер или самого подъязычного нерва).

**ГЛОТКА** – начальная часть пищеварительной трубки, расположенная между полостью рта и пищеводом; одновременно относится к дыхательным путям, соединяя полость носа с гортанью. См. также: *Гипофаринкс*.

**ГЛОТКИ ГОРТАННАЯ ЧАСТЬ** - нижняя часть глотки от уровня верхнего края надгортанника до начала пищевода; на передней стенке **Г.Г.Ч.** находится вход в гортань.

**ГЛУХОНЕМОТА** – врожденная или рано приобретенная глухота, сочетающаяся с обусловленной ею овладения словесной речью (без специального обучения) или с утратой речи, частично развившейся к моменту потери слуха. При потере слуха у ребенка, овладевшего чтением и письмом, Г. не наступает, а нарушается лишь произношение, модуляция и тембр голоса.

**ГЛУХОТА** – полное отсутствие слуха или резкое его снижения, при которой невозможно восприятие устной словесной речи. См.: *Дети глухие*.

**ГЛУХОТА ДЕТОНАЦИОННАЯ** (лат. detonare - прогреметь) – см.: *Глухота контузиозная*.

**ГЛУХОТА КОНДУКТИВНАЯ** (лат. conductio - проводник) – Г., обусловленная поражением какой-либо части звукопроводящего аппарата. См.: *Аппарат звукопроводящий*.

**ГЛУХОТА КОНТУЗИОЗНАЯ** (лат. contusio - контузия, ушиб, удар) – Г., вызванная воздействием ударной волны или мощного звука и обусловленная повреждением барабанной перепонки, кровоизлияниями в полость среднего уха, а иногда развитием охранительного торможения в коре больших полушарий головного мозга.

**ГЛУХОТА КОРКОВАЯ** - Г. при поражении нейронов слуховой зоны коры больших полушарий головного мозга.

**ГЛУХОТА ЛАБИРИНТНАЯ** - см.: *Глухота периферическая*.

**ГЛУХОТА МУЗЫКАЛЬНАЯ** - см.: *Амузия сенсорная.*

**ГЛУХОТА НАЗЫВАНИЯ** (классификация К. Клейста\*) - см.: *Афазия амнестико-сенсорная.*

**ГЛУХОТА НЕЙРОСЕНСОРНАЯ** (греч. neuron - нервный, мозговой, невральный + лат. sensorius чувствительный) - см.: *Глухота перцептивная.*

**ГЛУХОТА ПЕРИФЕРИЧЕСКАЯ** (греч. periphēreia - окружность, отдаленность от центра) - перцептивная Г., обусловленная поражением лабиринта внутреннего уха.

**ГЛУХОТА ПЕРЦЕПТИВНАЯ** (лат. perceptio - восприятие) - Г., обусловленная поражением какой-либо части звуковоспринимающего аппарата. См.: *Аппарат звуковоспринимающий.*

**ГЛУХОТА ПСИХОГЕННАЯ** (греч. psychō - душа + gennia - происхождение, развитие) - временная Г., обусловленная психической травмой и не сопровождающаяся объективными изменениями органа слуха, например, при истерии. См.: *Истерия.*

**ГЛУХОТА РЕТРОЛАБИРИНТНАЯ** (лат. retro - назад, после + лабиринт внутреннего уха) - см.: *Глухота центральная.*

**ГЛУХОТА РЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ** (классификация К.Клейста\*) - см.: *Афазия сенсорная акустико-гностическая. Афазия сенсорная субкортикальная.*

**ГЛУХОТА СЛОВЕСНАЯ ЧИСТАЯ** (классификация К.Клейста\*) - см.: *Афазия сенсорная акустико-гностическая. Афазия сенсорная корковая.*

**ГЛУХОТА СЛОВ И ГЛУХОТА ПРЕДЛОЖЕНИЙ** (классификация К.Клейста\*) – см.: *Афазия сенсорная акустико-гностическая. Афазия сенсорная корковая.*

**ГЛУХОТА УЛИТКОВАЯ** – см.: Глухота периферическая.

**ГЛУХОТА ЧИСТАЯ СЛОВЕСНАЯ ДЕЖЕРИНА\*** - см.: *Вернике\* афазия.*

**ГЛУХОТА ЦЕНТРАЛЬНАЯ** - перцептивная глухота, обусловленная поражением проводящих нервных путей слухового анализатора или клеток слуховой зоны коры больших полушарий головного мозга.

**ГНОЗИС** (греч. gnosis - познавание, знание) - предметное восприятие, направленное на познание предметов и явлений, их смысла и символического значения.

**ГНОЗИС СЛУХОВОЙ** - узнавание конкретного предмета по характерному для него звуку.

**ГНУСАВОСТЬ** (rinolalia; в медицинской терминологии ринолалия рассматривается только как синдром гнусавости) — изменение тембра голоса и искаженное произношение звуков, обусловленное нарушением резонаторной функции носовой полости; общее название нарушений речи, произношения звуков и голоса при дефектах твердого, мягкого неба и нарушениях резонаторной функции носовой полости. Различают два варианта Г.: *закрытую* и *открытую*. Ряд зарубежных авторов рассматривает гнусавость, как сочетания двух основных симптомов: *палатолалии* (см.) и *палатофонии* (см.). См.: *Палатолалия. Ринолалия. Ринофония.*

**ГНУСАВОСТЬ ЗАКРЫТАЯ** (rinolalia clausa) — Г., наступающая в результате нарушения проходимости полости носа или носоглотки. Этот дефект соответствует логопедическим понятиям ринофония/палатофония. См.: *Палатолалия. Ринофония.*

**ГНУСАВОСТЬ ОТКРЫТАЯ** (rinolalia aperta) – Г., характеризующаяся тем, что во время произнесения всех звуков речи и голосообразования воздушная струя проходит не только через рот, но и через нос. См.: *Гнусавость. Ринолалия.*

**ГНУСАВОСТЬ СМЕШАННАЯ** - состояние, при котором одновременно существуют причины как открытой, так и закрытой гнусавости, т.е. сочетание носовой непроходимости с недостаточностью небно-глоточного затвора. См.: *Гнусавость. Ринолалия.*

**ГОЛОС** – компонент звучащей речи; совокупность различных по высоте, силе и тембру звуков, издаваемых человеком с помощью голосового аппарата. Г. может быть речевым, певческим, шепотным. Человек может кричать, стонать, имитировать различные звуки. См.: *Аппарат голосовой.*

**ГОЛОС БЕЗЗВУЧНЫЙ** - тихая, близкая к шепоту речь с

сохранной артикуляцией; симптом выраженной депрессии.

**ГОЛОС БУБНЯЩИЙ** - дисфоническое расстройство, когда голос звучит как у подавившегося, человек говорит, словно пережевывает звуки. Причина - западение корня языка кзади, в результате чего уменьшается проход воздушной струи (и ее ослабление) в глотке.

**ГОЛОС ГНУСАВЫЙ** - см.: *Голос носовой*.

**ГОЛОС ДРОЖАЩИЙ** - дисфоническое расстройство, при котором из-за недостаточного тонуса дыхательных мышц происходят крупные качания голоса во время речевого акта, или вследствие спазма голосовых мышц - мелкое дрожание, тремолирование. См.: *Тremoлирование*.

**ГОЛОС ЛОЖНОСВЯЗОЧНЫЙ** - заместительный вид голоса, образованный вибрацией ложных голосовых связок (складок) вместо удаленных, истинных голосовых связок (складок). При этом получается квакающий, монотонный, грубый хриплый голос. См.: *Складки голосовые ложные*.

**ГОЛОС МОНОТОННЫЙ** - однозвучный, однотонный, лишенный модуляции Г. из-за слабого мышечного тонуса, не обеспечивающего достаточной экскурсии дыхания или вследствие боязни говорить (у истериков, заикающихся и т.п.).

**ГОЛОС НЕУСТОЙЧИВЫЙ** - дисфоническое расстройство, при котором Г. звучит толчками то сильно, то слабо по причине или слабого тонуса связок, или неравномерного напора воздуха.

**ГОЛОС НОСОВОЙ** - Г. при открытой и закрытой гнусавости. См.: *Гнусавость. Ринофония*.

**ГОЛОС ОПУЩЕННЫЙ** - Г. с преобладанием более низких обертонов.

**ГОЛОС ОТКАШЛИВАЮЩИЙСЯ** - Г. вследствие расстройства ритмичности вибрации голосовых связок. При этом состоянии больше слышны шумы, чем голос.

**ГОЛОС ПЕВЧЕСКИЙ** - голос при пении, характеризующийся особым произвольным дыханием с быстрым бесшумным ротовым вдохом и замедленным выдохом, а также большим, чем при обычной разговорной речи объемом вдыхаемого воздуха. Г.П.

имеет основные характеристики: границу диапазонов и тесситуру.  
См.: *Границы диапазонов певческого голоса.*

**ГОЛОС ПИЩЕВОДНЫЙ** - см.: *Псевдоголос.*

**ГОЛОС ПОСЛЕ ЛЯРИНГЭКТОМИИ** - см.: *Псевдоголос.*

**ГОЛОС РАСЩЕПЛЕННЫЙ** - дисфоническое нарушение, характеризующееся одновременным двойным и даже тройным звучанием Г. (один тон ниже, другой выше).

**ГОЛОС СИПЛЫЙ** - дисфоническое нарушение Г., обусловленное неполным, неплотным смыканием голосовой щели (при отеке голосовых связок, скоплении слизи, отеке гортани), в результате чего происходит прорыв так называемого дикого воздуха в момент образования речевого голоса.

**ГОЛОС СОСКАКИВАЮЩИЙ** - Г., соскакивающий при разговоре из грудного в фальцет по причине нарушения дыхания из-за неправильной работы мышц-антагонистов грудной клетки.

**ГОЛОС ТРЕМОЛИРУЮЩИЙ** - см.: *Тремолирование.*

**ГОЛОС ТРЕСКУЧИЙ** - Г., обусловленный сокращенным звучанием гласных и утрировкой согласных звуков, часто наблюдается у заикающихся и глухих.

**ГОЛОС ФАЛЬЦЕТНЫЙ** - см.: *Фистула.*

**ГОЛОС ФАРИНГИАЛЬНЫЙ** (греч. pharynx - глотка) - «квакающий» звук, образующийся от смыкания нёба с задней стенкой глотки и утрированной артикуляции.

**ГОЛОС ФИСТУЛЬНЫЙ** - см.: *Фистула.*

**ГОЛОС ХРИПЛЫЙ** - более выраженная степень сиплого Г. См.: *Голос сиплый.*

**ГОЛОС ШЕПОТНЫЙ** - см.: *Речь шепотная.*

**ГОЛОСА ВИБРАТО** - свойство звука, когда он кажется тоном определенной точной высоты и интенсивности, а, в самом деле, он в очень небольших пределах колеблется около этой точной высоты и интенсивности.

**ГОЛОСА ГИГИЕНА** (греч. hygieinos - приносящий здоровье, целебный; Гигея - богиня здоровья у древних греков) - раздел фониатрии и логопедии, изучающий и разрабатывающий методы, приемы, рекомендации по охране и профилактике разговорного и

певческого голоса. См.: *Логопедия. Фонология.*

**ГОЛОСА МОДУЛЯЦИЯ** (лат. modulation – мерность, размерность) – изменение высоты и тональности голоса; при снижении слуха Г.М. нарушается, что делает речь монотонной.

**ГОЛОСА МУТАЦИЯ** (лат. mutatio - изменение, перемена) – изменение голоса в период полового созревания.

**ГОЛОСА НАРУШЕНИЯ** - недостатки голосового звучания разговорной речи, проявляющиеся в нарушениях вокальных характеристик речи и обусловленные нарушениями голосообразования или речевой экономией. См.: *Афония. Голос. Голосообразование. Голосообразования нарушения. Дисфония. Фонастения.*

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЕ** - физиологический акт, заключающийся в напряжении и приведении друг к другу голосовых складок, в повышении под действием межреберных мышц и диафрагмы давления воздуха в трахее и бронхах и периодическом прорыве его через голосовую щель с возникновением колебаний голосовых складок, обуславливающих колебания воздушной среды, воспринимаемые как звуки голоса.

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ НАРУШЕНИЯ** - расстройства акта голосообразования, проявляющиеся в нарушениях голоса и обусловленные рядом различных причин.

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ НАРУШЕНИЯ НЕВРОТИЧЕСКИЕ** - нарушения голоса, обусловленные особенностями деятельности центральной и вегетативной нервной системы или возникающие рефлекторно при заболеваниях других органов и систем (спастическая дисфония, дрожащий голос и др.).

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ НАРУШЕНИЯ ОРГАНИЧЕСКИЕ** - нарушения голоса, обусловленные органическими или анатомическими дефектами аппарата голосообразования и резонаторных полостей (расщелины неба, нарушения проходимости носовых ходов, оперативные, рубцовые, воспалительные изменения и деформации), а так же замещением голосообразовательной функции органов голосового аппарата другими органами, например, при ларингоэктомии.

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ НАРУШЕНИЯ ПСИХОГЕННЫЕ** - нарушения голоса, обусловленные психологическими причинами: психическими состояниями и эмоциональной травматизацией, например, при депрессии, истерии и т.п.

**ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ НАРУШЕНИЯ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ** - нарушения Г., обусловленные физиологическими причинами, возникающими на определенных этапах физиологического развития голосового аппарата и имеющими тенденцию к патологическому закреплению, например, при патологической мутации голоса (См.: *Мутация*), либо вследствие неправильного функционирования анатомически здорового голосового аппарата при неадекватных требованиях к голосу и несоблюдении требований гигиены голоса.

**ГОРТАНОГЛОТКА** - см.: *Глотки гортанная часть.*

**ГОРТАНЬ** - орган дыхания и голосообразования, расположенный на уровне IV-VI шейных позвонков. Состоит из сочленяющихся хрящей, связок и мышц (обуславливающих их движение, напряжение голосовых связок и слизистой оболочки).

**ГОТТЕНТОТИЗМ** (hottentotismus) - устар. термин, не отражающий истинного этимологического значения слова (готтентоты – самоназвание «кой-коин» народ в Намибии и ЮАР), применявшийся ранее для обозначения наиболее резкого типа косноязычия, своеобразного типа лепета, универсальной дислалии, либо *тетизма*. Это расстройство речи, характеризуется тем, что больные пользуются кроме гласных только одной согласной - «Т»: вместо всех согласных звуков алфавита, произносит лишь 2 - 4 стереотипных звука, обычно «Т» («ПГЬ»), «Л» («ДЬ»), «М», «Н», замещая ими все остальные согласные звуки. «Л глотю тутапгь (я хочу кушать), «Да мне теда» (дай мне хлеба) — вот образцы готтентотизма. Наблюдается гл. обр. у слабоумных детей. Дефект описан Г.Гутцманом\* (1912). См.: *Дислалия универсальная. Речь лепетная. Тетизм.*

**«ГОТТЕНТОТИК»** - см.: *Готтентотизм.*

**ГРАММАТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЯЗЫКА** – совокупность форм словоизменения и способов построения словосочетаний и

предложений, характерных для данного языка.

**ГРАММАТИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ** – соблюдение в речи грамматических законов и правил, присущих данному языку.

**«ГРАМАФОННОЙ ПЛАСТИНКИ» СИНДРОМ** - стереотипное повторение одного и того же набора фраз, характерное для афатических расстройств.

**ГРАНИЦЫ ДИАПАЗОНОВ ПЕВЧЕСКОГО ГОЛОСА** (греч. *diarasōn* (*chordōn*) - через все (струны)) - верхняя и нижняя границы звукового объема голоса певца. **Г.Д.П.Г.** для женщин: сопрано – «до» первой октавы – «до» третьей октавы; меццо-сопрано – «ля» малой октавы – «ля» второй октавы; контральто – «фа» малой октавы – «фа» второй октавы выше на 1 октаву. **Г.Д.П.Г.** мужчин: тенор – «до» малой октавы – «до» второй октавы; баритон – «ля» большой октавы – «ля» малой октавы; бас – «фа» большой октавы – «фа» первой октавы. **Г.Д.П.Г.** для смежных голосов (сопрано-меццо-сопрано, меццо-сопрано-контральто, тенор-баритон, баритон-бас) отличаются друг от друга на две ноты (до, ля, фа).

**ГРАССИРОВАНИЕ** (франц. *grasseyer* - грассировать, картавить) – картавое произнесение звука «Р»: 1) произношение французского, т.е. увулярного недрожащего «Р»; 2) усиленное, раскатистое произношение русского звука «Р». См.: *Ротацизм. Картавость.*

**ГРАФЕМА** (греч. *graphō* - пишу) – основная структурная единица, входящая в систему письменного варианта данного языка; отображение фонемы при письме (син.: Буква). Различают Г. печатные и прописные (при рукописном письме). Среди последних принято различать надстрочные и подстрочные элементы. См.: *Дисграфия.*

**ГУБА ЗАЯЧЬЯ** – устаревший термин, обозначающий анатомический дефект верхней губы. Введение этого термина приписывают Амбруазу Паре (XVI век). См.: *Расщелина губы.*

**ГУБЫ** (рта) - подвижные органы артикуляционного аппарата, ограничивающие свободным краем ротовую полость спереди; парный орган /различают верхнюю и нижнюю Г., соединенные спайками в области углов рта; состоят из кожи, круговой мышцы

рта и слизистой оболочки. Г. являются активными органами артикуляции смычных губно-губных и смычно-проходных губно-губных, щелевых губно-зубных согласных звуков.

## Д

**ДАКТИЛ-** (дактило-; греч. daktylos - палец) - составная часть сложных слов, означающая «относящийся к пальцам».

**ДАКТИЛОГРАФИЯ** (дактило- + graphō - писать, изображать) – способ общения с грамотными глухими и слепоглухими людьми, заключающийся в воспроизведении букв пальцем на ладони, поверхности какого-либо предмета или в воздухе.

**ДАКТИЛОЛОГИЯ** (греч. daktylos - палец + logos – учение, слово) – своеобразная форма речи, воспроизводящая слова пальцами рук (буквам алфавита соответствуют особые положения пальцев). Используется как заменитель устной речи для общения слышащих с глухими, глухих между собой и как средство обучения глухих. способ общения глухонемых с помощью ручной азбуки. См.: *Речь дактильная.*

**ДАКТИЛЬНЫЙ** - пальцевой.

**ДЕ-** (дез-; лат. de- ) - приставка означающая: 1) прекращение, устранение, удаление; 2) движение вниз, понижение.

**ДЕАВТОМАТИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ АКТОВ** (де- + греч. automatus - самодействующий) - распад сложного двигательного акта на составляющие его элементы.

**ДЕАВТОМАТИЗАЦИЯ ДЕЙСТВИЙ** (де- + греч. automatus - самодействующий) - нарушение автоматического выполнения действий.

**ДВИЖЕНИЕ/Я** - физиологический термин, обозначающий перемещение всего организма или его частей в пространстве.

**ДВИЖЕНИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ** - ставшие навыком Д., размеренные по силе, амплитуде и скорости благодаря многократной тренировке. См.: *Автоматизация. Автоматизации этапы. Навык.*

**ДВИЖЕНИЯ АКТИВНЫЕ** - Д., обусловленные деятельностью мышц.

**ДВИЖЕНИЯ ДЫХАТЕЛЬНЫЕ** - Д. грудной клетки и диафрагмы,

приводящие к изменениям объема легких.

**ДВИЖЕНИЯ ПАССИВНЫЕ** - Д. тела или его частей, осуществляемые под действием сил извне.

**ДВИЖЕНИЯ ПРОИЗВОЛЬНЫЕ** - целесообразные движения, контролируемые сознанием; Д. сознательные.

**ДВИЖЕНИЯ РЕЧЕВЫЕ** - см.: *Движения органов артикуляции.*

**ДВИЖЕНИЯ СОЗНАТЕЛЬНЫЕ** - см.: *Движения произвольные.*

**ДВИЖЕНИЯ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИИ** - Д. органов артикуляции в процессе речевого акта, направленные на обеспечение необходимого для звукопроизношения и голосообразования артикуляционного уклада органов артикуляции.

**ДВУПРАВУРОКУСТЬ** - см.: *Амбидекстрия.*

**ДЕБИЛЬНОСТЬ** (лат. debilis — слабый) — самая слабая степень умственной отсталости, (легкая степень олигофрении), при которой при невозможности образования абстрактных понятий наблюдается способность к обобщению опыта.

**ДЕВИАЦИЯ** (франц. deviation, от лат. deviare - сбиваться с пути) - логопедический термин, означающий отклонение кончика языка в сторону. Различают правостороннюю и левостороннюю Д. языка.

**ДЕЖЕРИНА\* АЛЕКСИЯ** (греч. а- без, не + lexis - речь, слово) - чистая словесная слепота при которой больной не читает, хотя и имеет сохранными активную и внутреннюю речь. См.: *Алексия. Дежерина центр.*

**ДЕЖЕРИНА АФАЗИЯ** (Ж. Дежерин\*; греч. а- без, не + phasis - речь) - *Афазия сенсорная.* См.: *Вернике афазия.*

**ДЕЖЕРИНА-ЛИХТГЕЙМА\* СИМПТОМ** - феномен подкорковой афазии, описан Прустом в 1872 г., характеризуется тем, что больной, который не может говорить, может показать на пальцах, из скольких слогов состоит слово, произнесенное врачом. Синоним - Дежерина — Лихтгейма феномен.

**ДЕЖЕРИНА\* ЦЕНТР** - центр чтения. Согласно Ж. Дежерину центр расположен в левой угловой извилине теменной доли, при поражении этой области наблюдаются словесная слепота и

расстройства письма.

**ДЕЖЕРИНА\* ЧИСТАЯ СЛОВЕСНАЯ ГЛУХОТА** - см.: *Вернике афазия*.

**ДЕМЕНЦИЯ** (лат. de-, приставка, означающая «прекращение», «удаление», «движение вниз» + mens, mentis - ум, разум) - см.: *Слабоумие*.

**ДЕСТРУКЦИЯ** (лат. destructio - разрушение) - процесс распада.

**ДЕТИ ГЛУХИЕ** — дети с глубокими, стойкими двусторонними нарушениями слуха, врожденными или приобретенными в раннем детстве. Среди глухих выделяют две категории детей: глухие без речи (ранооглохшие) и глухие, сохранившие речь (позднооглохшие).

**ДЕТИ СЛАБОСЛЫШАЩИЕ** — дети с частичным снижением слуха, приводящим к нарушению речевого развития. К слабослышащим относятся дети с понижением слуха от 15—20 дБ до 75 дБ.

**ДЕФЕКТ** (лат. defectus - изъян, недостаток) – недостаток, ненормальность, отклонение от нормы.

**ДЕФЕКТОЛОГИЯ** (лат. defectus - недостаток + греч. logos – учение) - наука о закономерностях развития детей с физическими и/или психическими нарушениями, разрабатывающая методы их воспитания обучения, социальной реабилитации и абилитации. См.: *Абилитация. Компенсация. Коррекция. Реабилитация*.

**ДЕФЕКТОПСИХОЛОГИЯ** (лат. defectus - недостаток + психология) – отрасль психологии медицинской, включающая в себя в свою очередь отрасли: олигофренопсихология, сурдопсихология, тифлопсихология. Синоним – психология специальная. См.: *Психология специальная*.

**ДЕФЕКТ РЕЧЕВОЙ** – отклонение речи говорящего от языковой нормы, общепринятой в данной языковой среде. **Д.Р.** характеризуется следующими особенностями: а) возникнув, самостоятельно не исчезает, а закрепляется; б) не соответствует возрасту говорящего; в) в зависимости от его характера, требует того или иного логопедического вмешательства; г) возникновение

неправильной речи у ребенка может в дальнейшем отразиться на его дальнейшем развитии, задерживая и искажая его.

**ДЕФЕКТЫ (НАРУШЕНИЯ) ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ** - группа нарушений произносительной стороны речи. Помимо дислалии к **Д.З.** относят дизартрию, дислалию, ринолалию. См.: *Дизартрия. Дислалия. Ринолалия.*

**ДЕФЕКТЫ ОЗВОНЧЕНИЯ** - нарушения произношения звонких согласных звуков, проявляющиеся в заменах их звонких вариантов глухими на почве недостатков элементарного и фонематического слуха. См.: *Дислалия. Слух элементарный. Слух фонематический. Тугоухость.*

**ДЕФЕКТЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВЫХ СОЧЕТАНИЙ** - нарушения произношения, проявляющиеся в перестановках, пропусках отдельных звуков и слогов. Эти нарушения имеют различное происхождение: 1) вследствие недостаточного понимания семантики слова (см.: *Семантика*); 2) на почве недостаточно развитого чувства слуходвигательного, словесно-артикуляторного ритма; 3) в результате сосредоточения внимания на согласных, как на семантических по преимуществу элементах слова; 4) из-за артикуляторных трудностей (при стечении согласных - многообразии сложных движений и их тормозных взаимодействий).

**ДЕФЕКТЫ СМЯГЧЕНИЯ** - нарушения произношения мягких вариантов фонем, проявляющиеся в заменах их твердыми на почве недостатков элементарного и фонематического слуха. См.: *Дислалия. Слух элементарный. Слух фонематический. Тугоухость.*

**ДЕФОРМАЦИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ** (лат. *deformatio* – изменение формы, размера и т.п.) – произношение мягких гласных вместо твердых (иотизация) особенна частая замена «Ы» звуком «Й».

**ДЖОНСОНА ИНДЕКС** (В. Джонсон, 1944 г.) - показатель персеверации (см.: *Персеверация*) в речевой продукции, характеризующийся отношением различных слов речи обследуемого ко всем его словам. Низкий **Д.И.** свидетельствует о склонности к персеверации, например при шизофрении.

**ДИАГНОЗ** (греч. diagnosis - распознавание, определение) - медицинское заключение о состоянии здоровья, характере и сущности заболевания на основании клинического и параклинического исследования, выраженное в терминах, обозначающих названия болезни (травмы) или ведущего синдрома, их форм и вариантов течения. См. также: *Принципы психологической и логопедической диагностики.*

**ДИАГНОЗ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЙ** (греч. diagnosticos - способный распознавать; лат. differentia - различие) - этап диагностики, устанавливающий отличие данной болезни /нарушения/ от других, сходных по клиническим признакам.

**ДИАГНОЗ ГИПОТЕТИЧЕСКИЙ** - см.: *Диагноз предположительный.*

**ДИАГНОЗ КЛИНИЧЕСКИЙ** - Д., установленный на основании клинического обследования.

**ДИАГНОЗ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ** - краткое врачебное заключение о характере, форме и степени выраженности речевого расстройства, устанавливаемое на основании речевого заключения (см.: *Заключение речевое*), данных клинического и параклинического обследования больного, выраженное в клинических терминах. **Д.Л.** выставляется, как правило, двумя специалистами: врачом ем и логопедом совместно. См.: *Терминология логопедическая.*

**ДИАГНОЗ НОЗОЛОГИЧЕСКИЙ** - Д., содержащий название болезни в терминах, предусмотренных принятыми классификациями и номенклатурой болезней.

**ДИАГНОЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ** - Д., выставляемый при первичном обращении больного до начала систематического обследования, необходимый для разработки плана обследования и начальных этапов лечения.

**ДИАГНОЗ ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ** - недостаточно обоснованный первичный диагноз, требующий подтверждения в процессе обследования больного.

**ДИАГНОЗ РЕЧЕВОГО РАССТРОЙСТВА (НАРУШЕНИЯ)** - см.: *Диагноз логопедический.*

**ДИАГНОЗ ФОНИАТРИЧЕСКИЙ** - медицинское заключение о состоянии и нарушениях голоса и голосовой функции, формулируемое врачом-фониатром или врачом-оториноларингологом, имеющими познания в области фониатрии, на основании клинического (отоларингологического) и параклинического (фониатрического) обследования больного, выраженный в фониатрических терминах. См.: *Фониатрия*.

**ДИАГНОЗ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ** - компонент клинического Д., отражающий характер и степень нарушений деятельности отдельных органов и систем организма.

**ДИАГНОСТИКА** (греч. diagnosticos - способный распознавать) - в данном случае: 1) раздел логопедии, изучающий содержание, методы и последовательность ступеней процесса распознавания речевых расстройств, граничащий с аналогичными разделами смежных с логопедией наук; 2) процесс распознавания речевых нарушений, включающий целенаправленное логопедическое, психологическое, педагогическое, медицинское обследование, истолкование полученных результатов, их нозологическое соотнесение и обобщение в виде логопедического диагноза. См.: *Диагноз логопедический, Классификация нарушений речи*.

**ДИАГНОСТИКА ТОПИЧЕСКАЯ** - Д., направленная на определение местоположения патологического очага. Имеет большое значение при Д. заболеваний центральной нервной системы, обуславливающих нарушения речевых функций.

**ДИАГНОСТИКА ЭЛЕКТРОФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ** - вид функциональной Д. с использованием регистрации биотоков головного мозга, связанных с деятельностью определенных систем мозга.

**ДИАЛЕКТ** (греч. dialektos - разговор, говор, наречие) - местное наречие, говор, областной язык, характеризующийся относительно постоянным единством фонетической, грамматической и лексической систем, используемый для общения, входящий в состав более обширного языкового образования.

**ДИАПАЗОН** (греч. diapason (chordōn) - через все (струны)) –

звуковой объем голоса или музыкального инструмента. См.: *Границы диапазонов певческого голоса.*

**ДИАСТЕМА** (diastema; греч. diastēma - расстояние, промежуток) - аномалия положения зубов: чрезмерно широкий промежуток между центральными резцами верхней челюсти (просторечн. *щербина*). **Д.** является предрасполагающим фактором для нарушений произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. Возникает в результате неправильного расположения /низкого прикрепления/ уздечки верхней губы. Различают **Д.** истинную (d. verus) - **Д.** наблюдающаяся по окончанию прорезывания всех зубов и **Д.** ложную (d. falsum) - **Д.**, наблюдающуюся при незаконченном прорезывании зубов.

**ДИАСХИЗ** (греч. diaschisis - раскалывание, разделение; синоним – *Монакова\* феномен*) - временное выпадение функций нейронов, возникающее при внезапном прекращении поступления к ним возбуждающих импульсов из-за повреждения определенных участков мозга, напр., анатрические и афатические расстройства речи при мозговом инсульте.

**ДИАФРАГМА** (diaphragma; греч. dia- - приставка, означающая промежуточное положение между чем-либо + phragma - перегородка) - грудобрюшная преграда - мощная мышечно-сухожильная пластина, имеющая выпуклость, обращенную в сторону грудной полости и покрытую пристеночным листком плевры. Вогнутость купола **Д.** обращена в сторону брюшной полости и покрыта пристеночным листком брюшины. Различают отделы **Д.**: грудной, реберный и поясничный. **Д.** является важной дыхательной мышцей.

**ДИАШИЗ** – см.: *Диасхиз.*

**ДИДАКТИКА** (греч. didaktikos - поучительный) - раздел педагогики, изучающий теоретические основы образования и обучения: задачи, принципы, методы.

**ДИДАКТИКИ ПРИНЦИПЫ В ЛОГОПЕДИИ** - см.: *Принципы дидактические.*

**ДИДАКТОГЕНИИ** (греч. didaktikos - поучительный; didaktos – учитель + gēnao - рождаю) - брак педагогической работы учителя,

вызывающий психогенные реакции, утяжеляющие течение основного заболевания и речевого расстройства, запоздание сроков лечения и коррекции, в результате нечуткого отношения к детям, некомпетентности или добросовестного заблуждения при низких познаниях учителя в педагогике, ее областях и смежных науках, например в дефектологии и психологии. К **Д.** следует относить и психогении, вызванные неправильным профессиональным общением, некомпетентностью консультативной и диагностической работы практического психолога, а также бесконтрольным распространением и использованием психодиагностического инструментария и психотерапевтических технологий лицами без специальной подготовки. См.: *Психогении*.

**ДИЗ**— см.: *Дис*-.

**ДИЗАКУЗИЯ** (диз-, дис- + греч. akusis - слух) - общее название расстройств слуха.

**ДИЗАРТРИЯ** (диз- + греч. arthroō - членораздельно произносить) - расстройство артикуляции речи, проявляющееся неясностью произношения (особенно согласных звуков), смазанностью, глухостью, замедленностью или прерывистостью и часто носовым оттенком речи. **Д.** возникает вследствие паралича мышц, участвующих в артикуляции, из-за поражения IX, X и XII черепно-мозговых нервов или путей, связывающих двигательную зону коры с ядрами этих нервов. При **Д.** в отличие от афазии (см.: *Афазия*) ограничена подвижность органов речи (мягкого нёба, языка, губ), вследствие чего затруднена артикуляция. У взрослых **Д.** не сопровождается распадом речевой системы: нарушения восприятия речи на слух, чтения, письма. В детском возрасте **Д.** нередко приводит к нарушению произнесения слов и, как следствие, к нарушению чтения и письма, а иногда к общему недоразвитию речи. Нарушение звукопроизношения и речи легко распознаются, поскольку речь смазанная, глухая, часто с носовым оттенком. См.: *Анартрия. Дизартрия: стертая форма. Нервы черепно-мозговые*.

**ДИЗАРТРИЯ БУЛЬБАРНАЯ** (d. buulbaris; лат. bulbaris -

относящийся к продолговатому мозгу; луковичный) - **Д.**, обусловленная периферическим параличом мышц, принимающих участие в артикуляции, вследствие поражения языкоглоточного, блуждающего и подъязычного нервов или их ядер. **Д.Б.** характеризуется слабым, глухим (вплоть до полной афонии), истощающимся голосом, открытой гнусавостью, упрощением артикуляции согласных звуков, замедленностью речи, резко утомляющей больного. Звуки при этом произносятся невнятно, «смазано». Гласные звуки становятся трудноотличимыми друг от друга, согласные звуки, разные по способу образования (твёрдый, мягкие, смычные, щелевые) и месту артикуляции (губные, переднеязычные, заднеязычные), произносятся однотипно с неопределённым местом артикуляции. Речь оказывается резко замедленной и утомляет больных. **Д.Б.** часто сочетается с расстройствами глотания. В зависимости от распространённости и выраженности пареза мышц, иннервируемых черепно-мозговыми нервами бульбарной группы, синдром **Д.Б.** может иметь избирательный, парциальный или глобальный характер. Является одним из симптомов бульбарного синдрома.

**ДИЗАРТРИЯ БУЛЬБАРНАЯ НУКЛЕАРНАЯ** (лат. nucleus - относящийся к ядру, ядерный; Классификация В. Пехер, 1948) - см.: *Дизартрия бульбарная.*

**ДИЗАРТРИЯ ГЕНУИННАЯ** (лат. genuinus – врожденный, природный) – устаревшее название недифференцированной группы нарушений произношения, включающая в себя, как лепетание (lallatio), дслаглию, так и собственно дизартрии и другие нарушения произношения.

**ДИЗАРТРИЯ ГИПЕРКИНЕТИЧЕСКАЯ** (греч. hyper- - приставка, означающая: «над», «сверх», «чрезмерное повышение, увеличение чего-либо» + kinēsis - движение) – см.: *Дизартрия экстрапиримидная.*

**ДИЗАРТРИЯ КОРКОВАЯ** (d. corticalis) - **Д.**, обусловленная поражением двигательных зон коры головного мозга, отвечающих за артикуляцию; отличается расстройством произношения слогов при сохранности правильной структуры слова.

**ДИЗАРТРИЯ МОЗЖЕЧКОВАЯ** (d. cerebellaris) — **Д.**, обусловленная поражением мозжечка или его проводящих путей; характеризуется растянутой, скандированной речью с нарушением модуляции и меняющейся громкостью.

**ДИЗАРТРИЯ ПАРКИНСОНИЧЕСКАЯ** (d. parkinsonika) — вид экстрапирамидной **Д.**, наблюдаемой при паркинсонизме, характеризующийся замедленной невыразительной речью, нарушениями модуляции голоса. Требуется лечения основного заболевания.

**ДИЗАРТРИЯ ПОДКОРКОВАЯ** — см.: *Дизартрия экстрапирамидная.*

**ДИЗАРТРИЯ ПСЕВДОБУЛЬБАРНАЯ** (d. pseudobulbaris от греч. pseudēs — ложный + бульбарный) — **Д.**, обусловленная центральным параличом мышц, иннервируемых языкоглоточным, блуждающим и подъязычным нервами, вследствие двустороннего поражения двигательных корково-ядерных путей; проявляется монотонностью речи. Является одним из симптомов псевдобульбарного синдрома.

**ДИЗАРТРИЯ: СТЕРТАЯ ФОРМА** — нарушение произношения свистящих и шипящих звуков по типу бокового сигматизма, впервые выделена чешским врачом М.Зееманом\*; часто бывает единственным симптомом, свидетельствующим о наличии у ребенка недиагностированной **Д.** См.: *Дислалия. Сигматизм боковой.*

**ДИЗАРТРИЯ СИЛЛЯБАРНАЯ** (dysartria sillabaris; греч. syllable - слог) — нарушение произношения в виде перестановки и пропуска слогов в слове.

**ДИЗАРТРИЯ ХОЛОДОВАЯ** — симптом при миастении и миастеническом синдроме, проявляющийся в затруднениях артикуляции при понижении температуры в помещении и говорении на холоде. Требуется лечения основного заболевания. Часто служит единственным симптомом, свидетельствующим о скрытой или недиагностированной врожденной миопатии.

**ДИЗАРТРИЯ ЭКСТРАПИРАМИДНАЯ** (d. extrapyramidalis; лат. extra — внешне + pyramidalis — пирамидный) — **Д.**, возникающая

при поражении подкорковых узлов, оказывающих активирующее влияние на кору головного мозга, и их нервных связей. При **Д.Э.** нарушается стабильность артикуляции, темп, ритм, интонационно-мелодическая структура речи. Речь смазанная, невнятная с носовым оттенком, резко нарушена *просодия*. Син.: *Дизартрия гиперкинетическая, Дизартрия подкорковая.*

**ДИЗОНТОГЕНЕЗ** (греч. dys- — приставка, означающая отклонение от нормы, ontos — сущее, существо, genesis — развитие) термин впервые был употреблен Й. Швальбе\* в 1927-м году для обозначения отклонения внутриутробного формирования структур организма от нормального хода развития. В отечественной дефектологии данные состояния объединяются в группу нарушений (отклонений) развития.

**ДИЗОРФОГРАФИЯ** (греч. dys- + «орфография» от orthos - правильный grapho - пишу) – специфическое нарушение письма, проявляющееся в неспособности освоить орфографические навыки, несмотря на знание соответствующих правил.

**ДИКЦИЯ** (лат. diction - произношение) – манера произнесения звуков и слов в речи и пении.

**ДИПЛ/О** (греч. diploos - двойной) - составляющая часть сложных слов, означающая «двойной», «сдвоенный», «парный», «диплоидный».

**ДИПЛАКУЗИЯ** (греч. дипло + akusis - слух) нарушение слухового восприятия, при котором один и тот же тон воспринимается правым и левым ухом по-разному.

**ДИПЛОФОНΙΑ** (греч. дипло + греч. рhōn - звук, голос; син.: дифтонгия, дифония) - одновременное образование двух тонов различной высоты при произнесении одного звука; наблюдается при неодинаковой частоте колебаний передних и задних отделов голосовых складок.

**ДИС-** (лат. dis раз..., не... - приставка, означающая «затруднение», «отклонение от нормы», «нарушение функции»).

**ДИСГРАФИЯ** (дис- + греч. graphō - писать, изображать) – общее название расстройств письма. См. также: *Аграфия.*

**ДИСКАЛЬКУЛИЯ** (дис- + лат. calculo - считать) - общее

название расстройств счета. См. также: *Акалькулия*.

**ДИСЛАЛИЯ** (дис- + греч. *lalia* - речь) - нарушение произношения звуков речи родного языка, заключающееся в неправильном усвоении артикуляционных укладов, не свойственных данной фонетической системе (отсутствие необходимого артикуляционного уклада, искажения артикуляции, утрирование, добавочная артикуляция) детерминирующих произношение одной или нескольких фонем, в чем-либо отличное по своему звучанию от общепринятого говора и затрудняющее понимание речи говорящего. Различают несколько видов **Д.** Син.: *Косноязычие*.

**ДИСЛАЛИЯ ВРОЖДЕННАЯ** – нарушения произношения, обусловленные врожденной аномалией в строении артикуляционного аппарата.

**ДИСЛАЛИЯ ГУБНАЯ** - неправильное произношение губных звуков, обусловленное либо расщелиной губы, либо парезом средней ветви лицевого нерва. См.: *Нерв лицевой. Расщелина губы*.

**ДИСЛАЛИЯ ГОМОРГАННАЯ** (греч. *homoios* - подобный + *organon* - орган, орудие, средство) – см.: *Дислалия мономорфная*.

**ДИСЛАЛИЯ ДИФFUЗНАЯ** (лат. *diffusio* - распространение, растекание) нарушение произношения ряда звуков в одной артикуляционной группе.

**ДИСЛАЛИЯ ЗУБНАЯ** - неправильное произношение звуков речи, обусловленное аномалиями зубочелюстной системы: нарушениями прикуса, либо отсутствием зубов и неправильный протезированием, сменой зубов и т.п. См.: *Прикус. Аномалии прикуса*.

**ДИСЛАЛИЯ МЕХАНИЧЕСКАЯ** - расстройства произношения звуков, обусловленные врожденными или приобретенными анатомо-физиологическими нарушениями периферической части речеводвигательного анализатора (укорочение подъязычной связки, дефекты зубного ряда, деформация челюстей и прикуса, дефекты неба - врожденные и приобретенные). См.: *Аномалии зубочелюстной системы. Аномалии небной занавески. Аномалии*

ЯЗЫКА.

**ДИСЛАЛИЯ МОНОМОРФНАЯ** (греч. monos - один + morph - форма) - нарушение произношения звуков, сходных по произношению, например: «Б»-«П»-«М»; «С», «З», «Ц», шли «К»-«Г», или «Л», «Р».

**ДИСЛАЛИЯ МОТОРНАЯ** (лат. motorius - двигательный) - нарушение произношения звуков, обусловленное недостаточным развитием речевой моторики. Нарушение произношения связано с неподготовленностью периферического конца речедвигательного анализатора к полноценной артикуляции звука. Ребенок затрудняется в повторении и воспроизведении артикуляционных движениях, предлагаемых логопедом.

**ДИСЛАЛИЯ НЁБНАЯ** - нарушение произношения звуков вследствие небной расщелины или недостаточности небно-глоточного затвора. При данном виде дислалии нарушается как звукопроизношение, так и голос. См.: *Аномалии нёбной занавески. Затвор нёбно-глоточный. Ринопалия. Ринопония.*

**ДИСЛАЛИЯ НОСОВАЯ** - неправильное произношение носовых звуков «М», «Мь», «Н», «Нь» вследствие нарушения проходимости носовых ходов. **Д.Н.** возникает при выраженных искривлениях носовой перегородки, полипов носа, воспалительных заболеваниях полости носа или сужении носовых ходов. Нарушается не только артикуляция назальных фонем, но и появляется закрытая: гнусавость. См.: *Гнусавость, Ринопония закрытая.*

**ДИСЛАЛИЯ ОРГАНИЧЕСКАЯ** - нарушение произношения, обусловленные патологическими изменениями органов артикуляции, нарушением иннервации органов артикуляции центрального либо периферического характера или дефектов слуха. См.: *Акупатия. Дислалия губная. Дислалия зубная. Дислалия механическая. Дислалия нёбная. Дислалия носовая. Палатолалая. Тугоухость.*

**ДИСЛАЛИЯ ПОЛИМОРФНАЯ** (греч. poly - много, многое + morph - форма) - См.: *Дислалия сложная.*

**ДИСЛАЛИЯ ПОРЦИАЛЬНАЯ** (лат. portia - часть) - См.:

*Дислалия частичная.*

**ДИСЛАЛИЯ СЕНСОРНАЯ** (лат. sensoria - чувствительный) нарушение произношения, характеризующееся неправильным восприятием фонем родного языка, обусловленное недостаточной способностью коркового окончания слухового анализатора, и проявляющееся в неправильном произношении звуков речи (влияние речеслухового анализатора на речедвигательный). Основные речевые нарушения при **С.Д.** проявляются в фонетических замерах одних звуков другими и их смешении. Часто сочетается с амузией См.: *Амузия. Слух фонематический.*

**ДИСЛАЛИЯ СЛОЖНАЯ** - одновременное сочетание нарушений произношения звуков из различных фонетических и артикуляционных групп, например, дефекты звуков группы шипящих, свистящих и сонорных. При этом могут наблюдаться самые разнообразные сочетания дефектов произношения,

**ДИСЛАЛИЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ** (лат. universalis - всеобщий) - См.: *Тетизм.*

**ДИСЛАЛИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ** (лат. functio - отправление, деятельность) - нарушения произношения, обусловленные слабостью основных нейродинамических процессов при нормальном физическом (элементарном) слухе и нормальном строении периферического речевого аппарата. **Д.Ф.** возникает обычно у детей в период формирования речи и проявляется в отсутствии звуков, замене одних звуков другими, в искажении произношения. Является затянувшимся физиологическим косноязычием. Различают два вида **Д.Ф.**: сенсорная и моторная. См.: *Дислалия моторная. Дислалия сенсорная. Косноязычие физиологическое.*

**ДИСЛАЛИЯ ЧАСТИЧНАЯ** - нарушение произношения одного-двух звуков.

**ДИСЛАЛИЯ ЯЗЫЧНАЯ** - нарушение произношения звуков речи, обусловленные анатомическими или морфологическими особенностями строения языка и его мышц, анатомическими дефектами языка или парезом подъязычного нерва. См.: *Макроглоссия. Микроглоссия. Связка подъязычная. Аномалии*

*Языка.*

**ДИСЛЕКСИЯ** (дис- + греч. *lexis* - речь, слово) - частичное нарушение или расстройство процесса чтения, характеризующееся трудностями при обучении ребенка чтению и проявляющееся в многочисленных повторяющихся ошибках стойкого характера, обусловленное несформированностью функций, участвующих в процессе овладения чтением. Различают несколько видов **Д.** (см. ниже). См. также: *Легастения*.

**ДИСЛЕКСИЯ АГРАММАТИЧЕСКАЯ** (греч. а- не, без + *grammata* - чтение, письмо) - вид нарушения чтения, обусловленный недоразвитием грамматического строя речи.

**ДИСЛЕКСИЯ АКУСТИЧЕСКАЯ** (греч. *acusticos* - слуховой) - вид нарушения чтения при недифференцированности слухового восприятия, недостаточного развития звукового анализа. См.: *Анализ фонематический*.

**ДИСЛЕКСИЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (лат. *verbalis* - словесный) - **Д.**, проявляющаяся в трудностях чтения слов.

**ДИСЛЕКСИЯ ВРОЖДЕННАЯ** (син.: «*Слепота словесная*» *врожденная*) - нарушение овладения чтением врожденного характера при отсутствии структурных изменений в головном мозге. Патологию связывают с отсутствием сочетанного движения глаз. Наследуется аутосомно-доминантно. Мальчики страдают в 4 раза чаще девочек.

**ДИСЛЕКСИЯ ЛИТЕРАЛЬНАЯ** (лат. *literalis* - буквенный) - **Д.**, проявляющаяся в неспособности или трудности усвоения букв.

**ДИСЛЕКСИЯ ЛОЖНАЯ** - нарушения чтения, обусловленные неправильной методикой обучения чтению.

**ДИСЛЕКСИЯ МНЕСТИЧЕСКАЯ** (греч. *mnema* - память) - нарушения чтения, проявляющиеся в трудностях усвоения букв, в их недифференцированных заменах. Связывается с нарушениями кратковременной, памяти.

**ДИСЛЕКСИЯ МОТОРНАЯ** (лат. *motorius* - двигательный) - отмечают затруднения в движениях глаз при чтении.

**ДИСЛЕКСИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** (лат. *optikus* - зрительный) - **Д.**, характеризующаяся неузнаванием букв, нечеткой их зрительной

дифференциации и неустойчивых представлениях о букве.

**ДИСЛЕКСИЯ ОПТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАЛЬНАЯ** (оптическая + лат. *literals* - буквенный) - Д., характеризующаяся неузнаванием отдельных букв.

**ДИСЛЕКСИЯ ОПТИЧЕСКАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (оптическая + лат. *verbalis* - словесный) - Д., при которой буквы усваиваются, но слова не узнаются. Термин введен М.Е.Хватцевым\*.

**ДИСЛЕКСИЯ РАЗВИТИЯ** - специфическая форма Д., представляющая собой трудность овладения чтением, несмотря на нормальное обучение, нормальный интеллект и хорошее социально-культурные условия развития.

**ДИСЛЕКСИЯ СЕМАНТИЧЕСКАЯ** (греч. *σμαντικός* - обозначающий) - Д., проявляющаяся в нарушении понимания прочитанных слов, предложений, текста, при технически правильном чтении.

**ДИСЛЕКСИЯ СПЕЦИФИЧЕСКАЯ** (лат. *specificum* - особенность, отличие) - См.: *Дислексия развития*.

**ДИСЛЕКСИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ** (греч. *φώνημα* - звук) - Д., возникающая при плохом фонематическом слухе, прежде всего при несформированном фонематическом анализе. См.: *Анализ фонематический*.

**ДИСМИМИЯ** (дис- + греч. *mímia* - подражание) - расстройства движений языка и органов артикуляции. Термин введен А.Кусмаулем\*.

**ДИСПРАКСИЯ** (дис- + греч. *praxis* - действие) – см.: *Апраксия*.

**ДИССОЛЮЦИЯ** (дис- + лат. *solutio* - разложение, ослабление, распад, разрушение) - прогрессивное расстройство психической функции, происходящее в последовательности, обратной ее возникновению в процессе онтогенеза.

**ДИСФАЗИЯ** (дис- + греч. *phasis* - речь) - общее название нарушений речи любого происхождения.

**ДИСФОНИЯ** (дис- + греч. *φώνη* - голос) - расстройство голосообразования, при котором голос сохраняется, но становится хриплым, слабым, вибрирующим и т.п.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ** (лат. *differentiata* - различие) –

разделение, расчленение чего-либо на отдельные разнородные элементы. См.: *Этапы дифференциации*.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ГРАФЕМ** - этап логопедической работы при нарушениях письменной речи, заключающейся в выработке навыка различения сходных с формируемой графемой других по способу их написания.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ** - этап коррекционной логопедической работы над звуком, заключающийся в выработке навыка различения формируемого (исправляемого) звука данный звук от близких по звучанию или по месту и способу образования другими по способу их образования (по артикуляции).

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ФОНЕМ** - см.: *Дифференциация звуков*.

**ДОБРОГАЕВА\* КЛАССИФИКАЦИЯ РЕЧЕВЫХ РАССТРОЙСТВ** – одна из первых отечественных классификаций речевых расстройств (1934). Выделяется 6 групп нарушений: а) болезни речи, связанные с поражениями, как центральной, так и периферической нервной системы; б) заболевания, связанные с поражениями дистанцепоров – органов слуха и зрения; в) дефекты речи, зависящие от поражения костно- и хрящево-мышечных органов речи; г) дефекты речи, так называемого функционального типа при отсутствии поражений в речевых аппаратах, констатируемых анатомическим и нервно-психологическим исследованием организма говорящего; д) дефекты речи на почве олигофрении; е) Расстройства речи при некоторых психических заболеваниях.

**ДОБРОГАЕВА\* СИМПТОМ** – см.: *Ангофразия*.

**ДОМИНАНТНОЕ ПОЛУШАРИЕ МОЗГА ПО РЕЧИ** – одно из полушарий головного мозга, в котором локализованы речевые центры. Речевые процессы, как правило. Обнаруживают значительную степень локализации и у большинства людей зависят от доминантного (ведущего) полушария. Оба полушария головного мозга при всей их морфологической симметричности не являются функционально равноценными, левое полушарие у правшей преимущественно связано с речевыми функциями и является в этом отношении *доминантным*. В то же время правое полушарие не несет столь важных речевых функций и может быть обозначено

как *субдоминантное*.

**ДУГА ЗУБНАЯ** - дугообразно изогнутый ряд коронок зубов. Различают верхнюю и нижнюю **Д.З.**

**ДУПЛИКАТУРА** (лат. duplicatio - удвоение) - удвоение чего-либо. В логопедической практике при анализе письменных работ отмечают дубликатуры графем и их элементов на письме при дисграфиях. См.: *Дисграфия*.

**ДЫХАНИЕ** – 1) совокупность процессов, осуществляющихся благодаря функции различных органов и систем, обеспечивающих поступление в организм кислорода из окружающей среды, использование его в биологическом окислении и удалении из организма продукта окисления и углекислого газа; 2) совокупность дыхательных движений.

**ДЫХАНИЕ РЕЧЕВОЕ** - **Д.** в процессе речи, отличающееся от обычного более быстрым вдохом и замедленным выдохом, значительным увеличением дыхательного объема, преимущественно ротовым типом дыхания, максимальным расхождением голосовых складок на вдохе и сближением их почти до соприкосновения на выдохе. Выделяют 3 типа дыхания: поверхностное, грудное, нижнереберное. При *поверхностном* (ключичном) **Д.** живот на вдохе втягивается, а плечи поднимаются; при *грудном* — расширяется грудь на вдохе; при *межреберном* (диафрагмальном) **Д.** при вдохе выпячивается живот, а при выдохе втягивается. Нижнереберное (диафрагмальное) дыхание считается наиболее физиологичным.

## Е-Ё-Ж

**ЕДИНИЦА ЗВУКОВАЯ** – единица звучания, выделяющаяся и воспроизводящаяся в потоке речи.

**ЕДИНИЦА РИТМИЧЕСКАЯ** (греч. rhythmikos - равномерный, размеренный) – единица ритмического членения речи. См.: *Ритм*.

**ЕДИНИЦА ФОНОЛОГИЧЕСКАЯ** (греч. phōnê - голос, звук, речь + logos - учение) - см.: *Фонема*.

**ЕДИНИЦА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА** – графема, воплощающая в себе комплекс постоянных языковых признаков. См.: *Графема*. См. также: *Письмо. Чтение*.

**ЖАРГОНАФАЗИЯ** (франц. Jargon - жаргон + афазия) - сенсорная афазия, характеризующаяся многоречивыми высказываниями с выраженными вербальными и литеральными парафазиями, делающими речь непонятной для окружающих.

### 3

**ЗАДЕРЖКА РАЗВИТИЯ ПСИХОРЕЧЕВОГО** (син.: *Синдром задержки психомоторного и предречевого развития*) - наблюдается в восстановительный период перинатальной патологии нервной системы и проявляется в двух вариантах синдромов: а) с преобладанием нарушения статико-моторных функций; б) с преобладанием нарушений психики.

**ЗАДЕРЖКА РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО** - нарушение хода речевого развития, проявляющееся в несоответствии нормальному онтогенезу, отставание в темпе.

**ЗАИКАНИЕ** (balbuties) - расстройство речи, при котором нарушена ее плавность, возникают произвольные задержки произнесения отдельных звуков и слогов или их повторение.

**ЗАИКАНИЕ АФАТИЧЕСКОЕ** - дефект проговаривания, напоминающий близко заикание или запинки в речи с повторением начального звука на фоне замедленной речи. Является симптомом афазии. См.: *Афазия*.

**ЗАИКАНИЕ ИСТЕРИЧЕСКОЕ** - частный симптом истерического расстройства, проявляющийся в нарушении темпа и плавности речи по типу заикания. Признаки **З.И.** (по Moody, Bluin, 1956). Для **З.И.** характерны: 1) более поздний возраст появления симптоматики (не раньше периода половой зрелости), ее нестабильность и кратковременность; 2) сочетание с другими истерическими нарушениями речи; 3) гримасы и мимика, не соответствующие действительному состоянию затруднения произношения; 4) нетипичное, громкое и преувеличенное втягивание воздуха при дыхании; 5) отсутствие эмоциональной реакции на дефект; 6) отсутствие характерной последовательности: запинание-заикание; 7) сочетание с различными истерическими симптомами. С.: *Истерия*.

**ЗАИКАНИЕ НЕВРОЗОПОДОБНОЕ** – заикание, по внешнему

проявлению сходное с невротическим заиканием, но имеющее непсихогенное происхождение; наблюдается как симптом при других нервно-психических заболеваниях (шизофрении, эпилепсии, разных видах олигофрений, при органическом поражении ЦНС). Син.: *Заикание органическое*. См.: *Симптом*.

**ЗАИКАНИЕ НЕВРОТИЧЕСКОЕ** – (греч. neuron - нерв) – заикание, обусловленное воздействием психотравмирующих факторов. Основными признаками **З.Н.** (критерии по М.И.Буянову\*, Б.З.Драбкину\*, 1973) являются: 1) несомненная связь с острой или хронической психотравматизацией, определяющей острое или постепенное начало заболевания; 2) выраженная динамичность невротического заикания с чередованием обострений и улучшений вплоть до полного исчезновения нарушений речи при отчетливой связи рецидива или ухудшения с эмоциональным напряжением, повторными психическими травмами, а также в пубертатном периоде; 3) отчетливая связь состояния речи с ситуацией (усиление заикания в школе, общественных местах, перед незнакомыми людьми); 4) фиксация внимания на речи, попытка следить за ней приводит к усилению заикания; 5) преобладание тонического компонента речевых судорог и преимущественная локализация их в вокальном аппарате с вторичным нарушением дыхания. Син.: *Заикание функциональное*. См.: *Заикание*. *Логоневроз*.

**ЗАИКАНИЕ: ОСОБЕННОСТИ ПИСЬМА** - относятся к ассоциированным нарушениям письма и имеют следующие признаки: почерк заикающегося обычно неаккуратен, беспорядочен, плохо координирован и недостаточно слитен; наблюдаются так называемые запинания и растягивания слов с повторением слов, слогов, букв или фрагментов букв, пробные точки, пишущий с силой надавливает на ручку, карандаш.

**ЗАИКАНИЕ СИМПТОМАТИЧЕСКОЕ** (греч. symptom - совпадение, признак) - **З.**, развивающееся на основе другой патологии как признак основного патологического состояния или болезни при психических заболеваниях (*эпилепсия*), неврозах (*истерия*), *задержке речевого развития, дизартрии, алалии* и др.

**ЗАИКАНИЕ СЛАБОУМНЫХ - З.** органического характера с нарушениями преимущественно в стриопаллидарной системе, сочетающееся с общим недоразвитием речи различной степени на почве олигофрении. См.: *Нedorазвитие речи общее. Олигофрения.*

**ЗАИКАНИЕ: СТЕПЕНИ** - качественная характеристика нарушений темпа, ритма и плавности речи при заикании. Различают легкую, среднюю и тяжелую степени **З**.

**ЗАИКАНИЕ: ТИП КЛОНИЧЕСКИЙ** - характеристика **З**. по типу преобладания судорог. Такое **З**. характеризуется преобладанием клонических судорог, что приводит к многократному повторению начальных звуков или слогов слова во время его произнесения.

**ЗАИКАНИЕ: ТИП СМЕШАНЫЙ** - характеристика **З**. по типу судорог тонического и клонического характера, встречающихся в речи одновременно.

**ЗАИКАНИЕ: ТИП ТОНИЧЕСКИЙ** - характеристика **З**. по типу преобладания тонических судорог: в момент речи наступает внезапная длительная остановка, после чего происходит как бы взрыв воздуха и с большим напряжением произносится слово.

**ЗАИКАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ** - см.: *Заикание неврозоподобное.*

**ЗАИКАНИЯ ФОРМА** - характеристика **З**. по времени его возникновения. Различают **З.Ф.**: раннюю (*balbuties tarda*) - **З.**, возникающее в возрасте до 3 лет; обычную (*balbuties vulgaris*) - возникает в возрасте между 4 и 7 годами; позднюю (*balbuties praesox*) - **З.**, возникающее в возрасте между 8 и 13 годами, обычно начинается *логофобией* (см.).

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ: СХЕМА** - 1. Характеристика личности больного, поведение при обследовании. 2. Дополнения к анамнезу (динамика развития отдельных психологических симптомов). 3. Данные экспериментально-психологического исследования: а) характеристика речевых процессов (в том числе чтения и письма), счета; б) состояние праксиса; в) ориентировка в пространстве; г) состояние гностических процессов; д) характеристика внимания, памяти, интеллектуальной деятельности и эмоциональных реакций. 4.

Оценка полученных данных. Характеристика синдрома. Указание на локализацию поражения.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ РЕЧЕВОЕ** – диагностическое заключение учителя-логопеда; краткая педагогическая характеристика диагностическое заключение учителя-логопеда; краткая педагогическая характеристика состояния развития речи ребёнка на период обследования на основе данных объективного квалифицированного логопедического исследования; педагогический аналог медицинского заключения-диагноза. В **З.Р.** описывается состояние нарушенной или нормальной речи на период обследования, отражающее глубину и диапазон нарушения коммуникативной и звуковой сторон (функций) речи, на основе которого выставляется диагноз речевого нарушения и строится методика коррекции. В **З.Р.** отражается характер нарушения произношения (антропофонический при дислалиях или фонологический - при паралалиях) и указывается нарушенные звуки речи, чем обусловлен данный дефект. При речевых синдромах алалии, афазии, дизартрии, ринолалии в речевом заключении отражается характеристика словаря, произношения, грамматического строя экспрессивной речи, а также - словаря, фонематического слуха, уровня понимания импрессивной речи, состояния письма и чтения. При нарушениях темпа и ритма речи обращается внимание на их характер, наличие и характеристика судорожного компонента, особенности других сторон речи, характер осознания дефекта, наличие логофобии и т.п. Уровни недоразвития речи указываются в соответствии с педагогической классификацией Р.Е.Левинной. **З.Р.** выставляется логопедом и преследует всегда две цели: а) выполняем свои диагностические функции о состоянии речи на период обследования и б) является самостоятельным заключением учителя-логопеда (логопеда дошкольных школьных и медицинских учреждений), обосновывающим правильность выбранной методики коррекции речевого нарушения. В **З.Р.** принято отражать характеристики нарушения речи, а не медицинские названия речевых расстройств. Оно должно быть «читаемо другим специалистом», т.е. понятно

любому специалисту-логопеду. Как итог логопедического обследования ребёнка **З.Р.** записывается в конце «*Речевой карты*». См.: *Карта речевая*.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ РЕЧЕВОЕ ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ - З.Р.**, выставляем после полного клинического обследования. Синоним: **З.Р. итоговое**.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ РЕЧЕВОЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ (ПЕРВИЧНОЕ) – З.Р.**, выставляемое логопедом до полного клинического обследования пациента.

**ЗАНАВЕСКА НЁБНАЯ** (velum palatinum, palatum molle) - задняя подвижная часть нёба, представляющая собой мышечную пластинку с фиброзной основой, покрытую слизистой оболочкой. См.: *Нёбо мягкое*.

**ЗАНГВИЛЛА\* СИНДРОМ** (Zangwill O.L., 1950). Совокупность наблюдаемых при поражении правого полушария головного мозга симптомов: 1) игнорирование левой половины зрительного пространства, или односторонняя пространственная агнозия; 2) конструктивная апраксия; 3) нарушение топографической памяти и пространственная дезориентировка; 4) апраксия одевания; 5) окулomotorные расстройства и дефекты зрительных координации. См.: *Апрактоагнозия*.

**ЗАМЕНА ФОНЕТИЧЕСКАЯ** – см.: *Паралалия*.

**ЗАМЕНЫ ЗВУКОВ** - дефект воспроизведения звуков речи, при котором вместо правильного звука произносится звук, сходный по способу образования или по месту артикуляции, парный по глухости/звонкости, твердости/мягкости в зависимости от того, какие образы звуков (артикуляционные или акустические) не сформированы.

**ЗАПУЩЕННОСТЬ РЕЧЕВАЯ** - вид речевого недоразвития, обусловленный отрицательным воздействием речевой среды, характеризующийся преобладанием в речи диалектизм, орфоэпических неправильностей произношения и т.п.

**ЗАТВОР НЁБНО-ГЛОТОЧНЫЙ** – физиологическая функция разъединения ротовой и носовой полостями при смыкании валика Пассавана (см.: *Пассавана валик*) с небной занавеской (мягким

небом), обеспечиваемая мышцами мягкого нёба в процессе приема пищи, рвоты и произношении большинства из фонем.

**ЗВУК** - колебательное движение частиц упругой среды, распространяющееся в виде волн и воспринимаемое органами слуха; человек воспринимает З. с частотой от 16 до 20000 гц (при тканевом проведении - до 22500 гц).

**ЗВУКОВ ЗАМЕНЫ ГОМОРГАНЬЕ** (греч. homos - один и тот же, одинаковый + organon - орудие, орган) - трудности дифференциации звуков одного и того же места образования (губных или переднеязычных, или заднеязычных).

**ЗВУКОВОСПРИЯТИЕ** - процесс трансформации звуковой энергии в нервное возбуждение, происходящий в волосковых клетках спирального (Кортиева\*) органа.

**ЗВУКОПРОВОДИМОСТЬ ВОЗДУШНАЯ** (син. воздушная проводимость) - проведение звуковых колебаний до рецепторных клеток спирального (Кортиева\*) органа через звукопроводящий аппарат уха.

**ЗВУКОПРОВОДИМОСТЬ ТКАНЕВАЯ** (син. костная, тканевая проводимость) - проведение звуковых колебаний до рецепторных клеток спирального (Кортиева\*) органа через кости черепа.

**ЗВУК РЕЧЕВОЙ** — звук, образуемый произносительным аппаратом человека с целью языкового общения (к произносительному аппарату относятся: глотка, ротовая полость с языком, лёгкие, носовая полость, губы, зубы). См.: *Аппарат артикуляционный*.

**ЗВУК УВУЛЯРНЫЙ** – З. образующийся при активном участии маленького язычка (увули). Увулярное произношение звука «Р» является нарушением произношения в русском, но фонетической нормой произношения в некоторых других языках, например французском и в некоторых диалектах немецкого.

**ЗВУКА АТАКА** - способ подачи звука.

**ЗВУКА АТАКА МЯГКАЯ** - момент смыкания истинных голосовых складок и момент начала выдоха совпадают.

**ЗВУКА АТАКА ПРИДЫХАТЕЛЬНАЯ** - сначала начинается легкий выдох, а затем смыкание истинных голосовых складок и их

вибрация. При такой атаке сначала слышится легкий шум воздуха, а затем воспринимается тот или иной издаваемый звук.

**ЗВУКА АТАКА ТВЕРДАЯ** - сначала смыкаются истинные голосовые складки, а затем осуществляется выдох, приводящий складки в колебание.

**ЗВУКА ЗАМЕНА** – см.: *Звуков искажение: вид фонологический.*

**ЗВУКА ИСКАЖЕНИЕ** – см.: *Звуков искажение: вид антропофонический.*

**ЗВУКА ФИЛИРОВКА** - подача звуков голоса с постепенным увеличением их громкости, начиная от самого тихого и до самого громкого, и с постепенным ослаблением их громкости, начиная от самого громкого до самого тихого (певческий прием).

**ЗВУКА ХАРАКТЕРИСТИКА** - описание того или иного звука (фонемы) по образованию, особенностям артикуляции, ходу воздушной струи и участию голоса.

**ЗВУКИ ГУБНО-ГУБНЫЕ** (губно-губные согласные; билабиальные; от лат. *bi* - дважды + *labium* - губа) - согласные, образуемые при активном участии и верхней, и нижней губ. К ним, в частности, относятся взрывные «Б», «Бь», «П», «Пь», встречающиеся во многих языках мира, включая и русский.

**ЗВУКИ ГУБНО-ЗУБНЫЕ** (Губно-зубные согласные (лабиодентальные; от лат. *labium* - губа + лат. *dens* - зуб)) — согласные, образуемые между нижней губой и верхними зубами («Ф», «Фь», «В», «Вь»). Активным речевым органом является нижняя губа, которая поднимается и соприкасается с верхними зубами.

**ЗВУКИ СОНОРНЫЕ** (лат. *sonorus* – звучный) - согласные звуки, произносимые с преобладанием голоса над шумом, например: «Р», «Рь», «Л», «Ль», «М», «Мь», «Н», «Нь».

**ЗВУКИ ФРИКАТИВНЫЕ** (фрикативные согласные (от лат. *frico* - «тру») (также щелевые согласные, спиранты) — согласные, при артикуляции которых артикуляторы подходят близко друг к другу, но не смыкаются полностью, в результате чего в ротовой полости происходят турбулентные колебания воздуха, создающие

заметный шум. К щелевым согласным относятся, например, лабиодентальные «Ф», «Фь», «В», «Вь» и зубные «С», «Сь», «Ц».

**ЗВУКОВ ИСКАЖЕНИЕ** - отклонение от нормального в фонетическом отношении произношения звуков речи.

**ЗВУКОВ ИСКАЖЕНИЕ: ВИД АНТРОПОФОНИЧЕСКИЙ** (термин предложен Ф.А.Рау) - нарушение произношения звуков, обусловленное неправильной их артикуляцией. См.: *Дислалия*.

**ЗВУКОВ ИСКАЖЕНИЕ: ВИД ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ** (термин предложен Ф.А.Рау) - чистая фонетическая (отсутствие, замена, недифференцированное произношение, смешение) звука одного звука другим. См.: *Паралалия*.

**ЗВУКООБРАЗОВАНИЕ ЛАРИНГЕАЛЬНОЕ** (греч. larynx - гортань) - патологическая артикуляция звонких согласных, при которой смыкания и щели образуются на уровне гортани.

**ЗВУКООБРАЗОВАНИЕ ФАРЕНГИАЛЬНОЕ** (греч. pharynx - глотка) - патологическая артикуляция согласных, при которой смыкания и щели образуются на уровне глотки, когда корень языка сближается или смыкается с задней стенкой глотки.

**ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ** – процесс образования речевых звуков, осуществляемый энергетическим (дыхательным), генераторным (голособразовательным) и резонаторным (звукообразовательным) отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы.

**ЗЕЕМАН\* СИНДРОМ** - сочетание задержки развития речи и атаксии у ребенка с нормальным слухом и интеллектом; наблюдается при аномалиях развития мозжечка. См.: *Синдром*.

**ЗЕЕМАН\* ФОНЕНДОСКОП** (греч. phōn - звук + endon - внутри + skopeō - исследовать; предложен М.Зееманом в 1962) – это довольно простой в изготовлении инструмент, для создания которого подходит обыкновенный медицинский фонендоскоп с резиновыми трубками. Обычно в комплекте имеются два набора ушных олив (большие и маленькие). Небольшой отрезок трубки, отрезанный от стетоклипа, закрепляется на втором конце и на него надевается запасная ушная олива. М.Зееман предложил вариант одинарного фонендоскопа. Поскольку современный медицинский

фонендоскоп имеет две трубки, то может быть вариант и двухтрубчатого фонендоскопа. **З.Ф.** используется для тренировки ротового речевого дыхания, используемого при артикуляции большинства фонем речи. При неправильном направлении воздушной струи (через нос) поток воздуха ударяет по барабанной перепонке, вызывая небольшую боль или неприятные ощущения.

**ЗОНА БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ** (введено в нач. 1930-х гг. Л. С. Выготским\*) - понятие для характеристики связи обучения и развития. **З.Б.Р.** определяется содержанием тех задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но уже решает с помощью взрослого (в совместной деятельности): то, что первоначально делается ребенком под руководством взрослых, становится затем его собственным достоянием (способностями, навыками, умениями). Наличие **З.Б.Р.** свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. Правильно организованное обучение опирается на имеющуюся у ребенка **З.Б.Р.**, на те психические процессы, которые начинают складываться у него в совместной деятельности со взрослыми, а затем функционируют в его самостоятельной деятельности. **З.Б.Р.** позволяет охарактеризовать возможности и перспективу развития. Определение **З.Б.Р.** имеет большое значение для диагностики психического развития ребенка.

**ЗОНДЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ** (франц. sonde - щуп) - механические приспособления, инструменты, предназначенные для механического воздействия на язык и принудительное изменение его положения при постановке и коррекции произношения некоторых звуков речи. Изготавливаются из проволоки и др. материалов. Впервые предложены А.Гуцманом\*. В отечественной логопедической практике применяются З.Л. модифицированные и усовершенствованные Ф.А.Рау\*, а также изобретенные М.Е. Хватцевым\*. См.: *Инструменты логопедические.*

**ЗОНЫ АРТИКУЛЯЦИОННЫЕ** - места образования звуков речи. Различают пять **З.А.**: первую образуют губы («П», «Б», «М», «В», «Ф»); вторая находится между кончиком языка и внутренней

поверхностью верхнего зубного ряда (резцов), альвеолярным отростком и передней частью твердого неба («Т», «Д», «ТЬ», «ДЬ», «НЬ», «Ж», «Ч», «Ш», «Щ», «Л», «Р»); третья находится между спинкой языка и мягким небом или задней частью твердого неба («Г», «К», «Х», нёбное «Р» в немецком и французском языках); четвертая находится между корнем языка и задней стенкой глотки. пятая находится в гортани. В норме у европейских и индоевропейских народов согласные звуки образуются в первых трех **3.А.** Передвижение артикуляции звуков отмечается при незаращениях неба, при *дизартриях* и у *глухих детей*.

**ЗОНЫ РЕЧЕВЫЕ** – специфические зоны в коре головного мозга, в которых представлены центры экспрессивной и импрессивной речи.

**ЗУБЫ** - анатомические образования, состоящие из твердых тканей, предназначенные для откусывания и измельчения пищи. З. как неподвижный (пассивный орган) участвуют в образовании некоторых из звуков речи. См. также: *Дуга зубная. Формула зубная.*

## И-Й

**ИДИОТИЯ** - (греч. idioteia - невежество) - наиболее глубокая форма олигофрении, характеризующаяся практически полным отсутствием психических реакций и речи, невозможностью усвоения простейших навыков. См.: *Олигофрения.*

**ИМБЕЦИЛЬНОСТЬ** (лат. imbecillitas - слабость, бессилие) - форма олигофрении, занимающая среднее положение между идиотией и дебильностью, характеризуется замедленным и непоследовательным мышлением, возможностью усвоения лишь элементарных навыков, глубоким речевым недоразвитием. См. *Дебильность. Идиотия. Олигофрения.*

**ИМПЕДАНС** (при голосообразовании) - соотношение сопротивления надсвязочного воздушного столба подсвязочному давлению.

**ИМПЕДАНС АКУСТИЧЕСКИЙ** (лат. imhingo - толкать, вталкивать + греч. akusticos - слуховой) - сопротивление, оказываемое акустической системой распространению звуковых колебаний; **И.А.** учитывается при изучении акустических свойств

органов слуха и речи, а также при создании аппаратов, корригирующих их функции.

**ИМПУЛЬС ЭФФЕРЕНТНЫЙ** (лат. efferens выносящий) – импульс, передающийся от центральной нервной системы к рабочему органу.

**ИНКОГЕРЕНТНОСТЬ РЕЧЕВАЯ** (лат. incohaerens, incohaerentis бессвязанность) – бессвязанность речевая; патологическое речевое возбуждение с утратой смысловых и грамматических связей между словами и фразами. См.: *Инкогеренция*.

**ИНКОГЕРЕНЦИЯ** (лат. in - без, не + cohaereo - бессвязный) - совершенно бессвязный набор произносимых слов, не облеченных в оформленные предложения.

**ИННЕРВАЦИЯ** (innervatio лат. in - приставка, означающая «располагающийся внутри чего-либо» + нерв) - обеспечение нервами и, следовательно, связью с центральной нервной системой органов, областей и частей человеческого тела.

**ИНСТРУМЕНТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ** - набор инструментов (специально изготавливаемых или заимствованных из других областей практик) и механических приспособлений, используемых в практике работы учителя-логопеда при формировании необходимого артикуляционного уклада органов речи (см.: *Аппарат артикуляционный*). Главным образом логопедические инструменты применяются для логопедической коррекции таких речевых дефектов, как нарушения звукопроизношения: дислалия, ринолалия, дизартрия, при таком нарушении голоса как ринофония, а также при обучении звукопроизношению и устной речи глухих детей. Наиболее известные виды логопедических инструментов: система РАП (*Пискунова артикуляторы*). *Хватцева гнатофиксатор*. *Зонды логопедические*. *Зеемана фонендоскоп*. *Шпатель медицинский*.

**ИНТЕРИОРИЗАЦИЯ** (лат. interior внутренний) – процесс преобразования внешних действий, операций во внутренние, умственные действия и операции.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ ФОНОЛОГИЧЕСКАЯ** (лат. interior - между, среди, взаимно + лат. ferio - ударять, поражать) - влияние одной

фонетической системы языка на другую, когда фонетические оболочки родного языка переносятся на неродной и обратно. См. *Трансференция. Фонология*

**ИНТОНАЦИЯ** (лат. *intonare* - громко произносить) - совокупность звуковых средств языка, которые фонетически организуют речь, устанавливают между частями фразы смысловые отношения, сообщают фразе повествовательное, вопросительное или повелительное значение, позволяют выражать разные чувства. Фонетические средства **И.**: распределение динамического ударения между словами, мелодика речи, пауза, темп речи, эмоциональные оттенки голосового тембра. В письме **И.** в известной мере выражается посредством знаков препинания и примыкающих к ним графических средств. Однако полного соответствия между **И.** и пунктуацией не наблюдается: круг значений и смысловых отношений, выражаемых **И.**, значительно шире, чем тот, который доступен пунктуационному выражению, особенно в области эмоциональной. Устная речь по природе своей благодаря **И.** значительно более конкретна, чем речь письменная. Один и тот же письменный текст допускает при помощи **И.** ряд конкретных истолкований.

**ИСПРАВЛЕНИЕ РЕЧИ** - система педагогических (логопедических) мероприятий, направленная на формирование фонетически правильной речи.

**ИСТЕРИЯ** (*hysteria* греч. *hystera* - матка; древнегреческие врачи считали причину возникновения **И.** у женщин с нарушением функции матки) - невроз, проявляющийся разнообразными полиморфными функциональными психическими, соматическими и неврологическими расстройствами в сочетании с большой внушаемостью и самовнушаемостью больных, повышенной демонстративностью и стремлением любым путем привлечь к себе внимание окружающих. См.: *Невроз*.

**ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ** - учетно-оперативный документ, составляемый на больного в стационаре лечебно-профилактического учреждения, предназначенный для регистрации сведений о диагнозе, течении и исходе заболевания,

мероприятий, проведенных за время пребывания больного в стационаре.

**ИСТОРИЯ ЛОГОПЕДИИ** - отрасль педагогической и исторической наук, изучающая развитие логопедии (теории и практики) в неразрывной связи с развитием общественно-экономических формаций и с общей историей культуры. В **И.Л.** следует выделять несколько периодов: 1) донаучный, содержащий отдельные разрозненные сведения о речевых расстройствах и методах их преодоления; 2) период научного становления логопедии как составной части сурдопедагогике (начало XX столетия); 3) логотерапевтический период развития логопедии (до середины 1936 г.); 4) период становления самостоятельной науки, как комплексной дисциплины; 5) период технологического развития дисциплины – конец XX – начало XXI столетия. См.: *Логопедия. Сурдопедагогика. Логопедолог. Логотерапия.*

**ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА** - учетно-оперативный документ детской поликлиники, заполняемый на каждого обслуживаемого ребенка, предназначенный для регистрации данных о его физическом развитии, состоянии здоровья, проведенных лечебно-профилактических мероприятиях.

**ИТЕРАТИВНЫЙ** (лат. iteration - повторение) – повторяющийся, неоднократный.

**ИТЕРАЦИИ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ** (лат. iteration – повторение; греч. physis - природа + logos - понятие, учение) – повторение детьми некоторых звуков и/или слогов, обусловленные возрастными несовершенствами деятельности слухового и речеведательного анализаторов в период формирования речи в дошкольном детстве.

**ИТЕРАЦИЯ РЕЧЕВАЯ** (лат. iteration - повторение) - длительное, однообразное повторение одних и тех же лишённых смысла слов, словосочетаний или слогов.

**ИШОФНИЯ** (греч. ischō - задерживать, препятствовать + греч. phoni - звук). См. *Заикание.*

**ЙОТАЦИЗМ** (йота - название девятой буквы греческого алфавита (ι), обозначающей звук «Й») - нарушение произношения

фонемы, выражающееся в отсутствии звука «Й».

## К

**КАМЕРТОН** (нем. Kammerton) – металлический инструмент в виде U-образно изогнутого стержня (или пластины) со свободно колеблющимися концами, издающий после удара по нему звук определенной частоты. Применяется для настраивания музыкальных инструментов, и для исследования слуховой чувствительности и проверки музыкального слуха.

**КАППАЦИЗМ** (греч. kappa - название десятой буквы греческого алфавита (Кк), обозначающей звука «К», «Кь» + суфф. tism «цизм», обозначающий нарушение) - нарушение произношения задненебного звука «К» и «Кь». Наиболее часто встречаются следующие виды нарушения произношения: 1. Вместо правильной артикуляции при произношении звука «К» происходит взрыв голосовых складок; при этом недостатке спинка языка не поднята к нёбу и не образует смычки, а находится в положении, в котором она должна находиться для произнесения следующего гласного. Взрыв складок образует треск, несколько похожий на взрыв, сопровождающий звук «К» (вместо «каша» слышится «'аша», вместо «палка» - «пал'а»); 2. Звук заменяется звуком «Т» (вместо «каша» слышится «таша», вместо «кукушка» - «тутушта»). 3. Звук «К» вовсе не произносится (вместо «каша» слышится «'аша», вместо «кукушка» - «ууша».

**КАРТАВОСТЬ** - нарушение произношения звуков «Р» и «Л»; синоним горлового ротацизма. См.: *Ротацизм горловой*.

**КАРТА РЕЧЕВАЯ** – основной документ, характеризующий состояние речи ребенка, поступившего в логопедическое учреждение; заполняется логопедом при обследовании. **К.Р.** включает ряд обязательных разделов. Первый – паспортные данные (фамилия, имя, отчество, возраст, домашний адрес ребенка). Второй раздел **К.Р.** – общие сведения о здоровье и развитии ребенка (заключения специалистов: детского психиатра, невропатолога, отоларинголога, педиатра и др.), сведения о перенесенных заболеваниях, о ходе речевого развития). Третий – жалобы педагога и родителей (по возможности, подкрепленные

конкретными продуктами деятельности ребенка). Четвертый раздел отражает состояние артикуляционного аппарата (его анатомо-физиологические особенности, подвижность органов артикуляции) и речи ребенка в момент исследования его логопедом (состояние устной речи – звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, особенности развития звукового анализа и синтеза, темп и ритм речи). В этом разделе необходимо отразить записи образцов устной речи, отмечается наличие навыков письменной речи, и прилагаются образцы исследования. Пятый раздел – обобщение данных исследования. Здесь формулируется речевое заключение и излагается план коррекционной работы. См. также: *Заключение речевое. Продукты деятельности ребенка*.

**КАТАМНЕЗ** (греч. kata - приставка, означающая «движение сверху вниз», «полное завершение действия» + греч. mnēsis - память) - совокупность сведений о состоянии лица с речевым нарушением или расстройством и дальнейшем течении его речевого нарушения (расстройства) после установления диагноза и окончания коррекции (лечения), спустя несколько лет.

**КАТАФАЗИЯ** (греч. kata - приставка, означающая «движение сверху вниз», «полное завершение действия», а также усиливающая значение, выраженное основной частью слова + phasis - речь; утверждение) - расстройство речи, заключающееся в многократном повторении в стереотипной форме ответа на один заданный вопрос. Встречается как симптом при сенсорной афазии. См. *Афазия сенсорная*.

**«КАШИ ВО РТУ» СИМПТОМ** - характеристика неясной, смазанной, глухой речи при дизартрии. См.: *Дизартрия*.

**КИНЕСТЕЗИЯ** (греч. kintēō - двигать + греч. aisthēsis - ощущение, чувство; син.: *Чувство мышечное, Чувство мышечно-суставное*) - ощущение положения и перемещения частей тела в пространстве, основанное на сигналах, поступающих от проприорецепторов.

**КИНЕСТЕЗИЯ РЕЧЕВАЯ** - ощущение положения и перемещения органов, участвующих в речеобразовании.

**КИНОШРИФТ** - лицевая азбука, применяемая как наглядное пособие для обучения глухих чтению с губ; создана по принципу разрезной азбуки с использованием вместо букв кадров киноплёнки с изображением нижней части лица в момент произнесения определенного звука речи.

**КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ** В настоящее время не существует единой классификации речевых расстройств. Попытки создания таковой (Р.А. Белова-Давид\*, М. Зеeman\*, Р.Е. Левина\*, О.В. Правдина\*, М.Е. Хватцев\* и др.), предпринимались на протяжении всей истории развития логопедии, как науки и области практической деятельности. В то же время существуют классификации и систематизации отдельных групп речевых нарушений. См.: *Классификация нарушений речи традиционная. Левиной классификация общего недоразвития речи.*

**КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ КЛИНИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ.** Все виды нарушений, рассматриваемых в данной классификации, на основе психолого-лингвистических критериев можно подразделить на две большие группы: нарушения устной речи и нарушения письменной речи. *Нарушения устной речи:* 1. Расстройства фонационного оформления высказывания: дисфония (афония), брадилалия, тахилалия, заикание, дислалия, ринолалия, дизартрия. 2. *Нарушения структурно-семантического (внутреннего) оформления высказывания:* алалия, афазия. 3. *Нарушения письменной речи:* дислексия, алексия, дисграфия, аграфия.

**КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ.** Нарушения речи в данной классификации подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Нарушения средств общения: фонетическое недоразвитие (ФН), фонематическое недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), общее недоразвитие речи (ОНР). Нарушения в применении средств общения (*заикание*).

**КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ ТРАДИЦИОННАЯ** – сохранившаяся еще от *логотерапии* дифференциация речевых

нарушений. Традиционно выделяют нарушения звукопроизношения, как варианты нарушений экспрессивной стороны речи. К ним относятся периферические нарушения звукопроизношения в результате дефектов и функциональных особенностей артикуляционного аппарата (дислалия, ринолалия) и расстройство экспрессивной речи центрального характера — дизартрия. Выделяют также: овершенно невнятную речь — баттаризм, готтентотизм; нарушения произношения сложных слоговых структур; нарушения смягчения или озвончения согласных фонем; нарушения темпа и ритма речи — брадилалия, тахилалия, полтерн (спотыкание), заикание; нарушения голоса — афонии, дисфонии, открытая и закрытая формы ринофоний (устар. гнусавость), нарушения просодики и полетности голоса; нарушения импрессивной речи (восприятия и понимания речи) — отдельные варианты афазий; варианты распада речи — афазии; варианты общего недоразвития речи и алалии; нарушения письменной речи, в частности, чтения (легастения, дислексия) и письма (аграфия, дисграфия); нарушения речевого развития при олигофрении; нарушения речевого развития при нарушениях слуха.

**КЛАТЕРИНГ** (klatering – (буквально) спотыкание). Особый вид нарушения темпо-ритмической стороны речи, характеризующийся своеобразными запинками (спотыканиями) в речи. В большинстве случаев является предшествующим симптомом развития заикания. См.: *Заикание*.

**КЛЕЙСТА\*** **ДЕФЕКТ РЕЧЕВОЙ ИНИЦИАТИВЫ** (К. Kleist (К.Клейст), 1934) - см.: *Афазия динамическая лобная*.

**КЛЕЙСТА\*** **ИННЕРВАЦИОННАЯ АПРАКСИЯ** - апраксия, характеризующаяся нарушением структуры отдельных движений, составляющих сложный двигательный акт, замещением их беспорядочными движениями.

**КЛИШЕ** (франц. cliché) - шаблонное, стереотипное выражение, механически воспроизводимое либо в типичных речевых и бытовых контекстах, либо в данном литературном направлении, диалекте и т. п.

**КЛОНУС** (греч. klonos - беспорядочное движение) - крайняя

степень повышения сухожильных рефлексов, проявляющаяся серией быстрых ритмичных сокращений мышцы или группы мышц; наблюдается при поражении пирамидных путей.

**КОМИССИЯ МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** - специальное учреждение, проводящее отбор аномальных детей для направления их в соответствующие учебно-воспитательные и оздоровительные учреждения. См. также: *Консультация психолого-медико-педагогическая.*

**КОММУНИКАТИВНЫЙ** (франц. communicatif от позднелатинского communicativus; лат. communicatio – связывать, делать общим) - имеющий отношение к общению (коммуникации) как передаче сообщений, сигналов, знаков, символов. Одно из основных свойств человеческой речи.

**КОММУНИКАЦИЯ** (лат. communicatio – связывать, делать общим) – передача информации посредством языка, речи или иных знаковых систем в процессе межличностного взаимодействия. См.: *Функция речи коммуникативная.*

**КОМПЕНСАЦИЯ** (лат. compensation - возмещение) - состояние полного или частичного возмещения функций поврежденных систем, органов и тканей организма за счет компенсаторных процессов. Одно из центральных понятий отечественной *дефектологии.*

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** - специальное учреждение, работающее на постоянной основе, создается для выявления, учета, диагностики детей и подростков с отклонениями в развитии, отбора их в специальные учебно-воспитательные и лечебные учреждения соответствующего типа, консультирования родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам оказания медико-психолого-педагогической помощи детям с недостатками в развитии; в К.П.М.П.. работают специалисты различного профиля: врачи, логопеды, педагоги, психологи. Син. Комиссия психолого-медико-педагогическая. См.: *Комиссия медико-педагогическая.*

**КОНТАМИНАЦИЯ** (лат. contamination - смешение) - ошибочное воспроизведение слова, представляющее собой

сплавление, слияние двух или более частей отдельных слов. Например, вместо «золотая голова» - «золотая» или «белок», образованное соединением слов «белок» и «желток». Симптом *афазии* (см.).

**КОНТУЗИЯ ГОЛОВНОГО МОЗГА** (лат. contusio - ушиб) – закрытое повреждение головного мозга, характеризующееся возникновением очага (очагов) деструкции его тканей и проявляющееся неврологической и (или) психологической симптоматикой соответственно локализации очага (очагов).

**КОРРЕКТОФОН** (лат. corrigo, correctum - выпрямлять, исправлять + греч. phōn - звук) - аппарат, состоящий из генератора звуковых колебаний и звукопроводов в виде резиновых трубок, заканчивающихся оливами, вставляемыми в уши пациента; используется при лечении заикания. См.: *Заикание*.

**КОРРЕКЦИЯ** (лат. corrigo, correctum - выпрямлять, исправлять) - система педагогических (логопедических) приемов направленная на исправление того или иного вида речевого нарушения.

**КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ** – исправление речи или ослабление симптоматики нарушений речи (устранение, преодоление речевых нарушений).

**КОРТИКАЛЬНЫЙ** (лат. cortex, corticis - кора) - относящийся к коре, к корковому веществу головного мозга.

**КОСНОЯЗЫЧИЕ** (син. дислалия) - См.: *Дислалия*.

**КОСНОЯЗЫЧИЕ В ПИСЬМЕ** - нарушение письменной речи в соответствие с неправильным произношением звуков, когда неправильный в произношении звук переносится также и в письмо в результате недостатков фонематического анализа. См.: *Анализ фонематический. Дисграфия*.

**КОСНОЯЗЫЧИЕ МОЛОЧНОЕ** - нарушение произношения фонем, наблюдаемое до смены молочных зубов постоянными. Относится к возрастным особенностям развития.

**КОСНОЯЗЫЧИЕ СЕНСОРНОЕ** - нарушение произношения вследствие нарушения функций слухового аппарата. Син.: *Дислалия сенсорная*.

**КОСНОЯЗЫЧИЕ ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ** - нарушение произношения отдельных звуков речи в результате незрелости речедвигательного анализатора.

**КОФО-** (греч. kōphos - глухой, притуплённый) - составная часть сложных слов, означающая «глухой», «глухота».

**КОФОТЕРАПИЯ** (кофо- + терапия) - комплекс терапевтических (лечебных) мероприятий, проводимых с целью улучшения слуха у лиц, страдающих глухотой и тугоухостью.

**КОФОХИРУРГИЯ** (кофо- + хирургия) - комплекс хирургических мероприятий (вмешательств) с целью улучшения слуха у лиц, страдающих глухотой и тугоухостью.

**КОХЛЕАРНЫЙ** (анат. cochlea - улитка внутреннего уха) - относящийся к улитке внутреннего уха.

**КОХЛЕО-** (анат. cochlea - улитка внутреннего уха, от греч. kochlos - улитка, раковина улитки) - составная часть сложных слов, означающая «относящийся к улитке внутреннего уха».

**КОХЛЕОГРАММА** (кохлео- + греч. gramma - запись) – кривая - отражающая изменение во времени электрических потенциалов улитки внутреннего уха.

**КОХЛЕОПАТИЯ** (кохлео- + греч. pathos - страдание, болезнь) - общее название невоспалительных заболеваний внутреннего уха с поражением рецепторных элементов спирального (Кортиева\*) органа; характеризуется прогрессирующей перцептивной тугоухостью.

**КРИПТО-** (крипто- греч. kriptos - скрытый, тайный) - составная часть сложных слов, означающая «скрытый», «относящийся к какому-либо скрытому состоянию».

**КРИПТОГРАФИЯ** (крипто- + греч. graphō - пишу) - создание большим особым шрифтом (шифра).

**КРИПТОЛАЛИЯ** (крипто- + греч. lalia - речь) - создание большим собственного языка.

**КСЕНОЛАЛИЯ** (греч. xenos - чужой, чуждый, гость + lalia - речь) - относительно редко встречающаяся патология речи. При этом расстройстве в основном нарушается система фонем. Речь больного приобретает сходство с речью иностранца, плохо

владеющего языком, на котором он говорит. В основе лежат или функциональные расстройства, или патология в экстрапирамидных системах мозга.

**КСЕНОЛОКВИЯ** (ксенос- + греч. loquia - болтовня) - см.: *Ксенолалия*.

**КУПИДОНА ДУГА** (Купидон - Бог любви в древнегреч. пантеоне) - линия, определяющая границу кожи и слизистой губы, напоминает по форме лук бога любви Купидона.

**КУССМАУЛЯ\* СИМПТОМ** (Kussmaul A., 1876). Спотыкание на слогах, заключающееся в пропускании или удвоении слогов в речи. Особенно легко выявляется при повторении трудных слов и скороговорок. Типичный признак прогрессивного паралича.

## Л

**ЛАЛИЯ** (греч. lalia - речь, болтовня) - лепет, бессодержательные звуковые проявления.

**ЛАЛЛЯЦИЯ** (лат. lallatio) - лепетание, сильное заикание; непонятная, неразборчивая речь, например при параличе языка.

**ЛАЛОНЕВРОЗ** (греч. lalia - речь + греч. neuron - нерв, -osis - суффикс, обозначающий заболевание) - термин, предложенный Кусмаулем (Kussmaul A., 1876) для обозначения невротического расстройства речи. См. *Логоневроз*

**ЛАЛОПАТИЯ** (греч. lalia - речь + phathos - страдание, болезнь) - устаревшее общее название расстройств речи.

**ЛАЛОПЛЕГИЯ** (греч. lalia - речь + plege - удар, поражение) - недостаток речи при поражении мышц, иннервирующих артикуляционный аппарат.

**ЛАЛОФОБИЯ** (греч. lalia - речь + phobos - страх) - навязчивый страх - боязнь произносить слова, боязнь речи, вследствие заикания или *истерии*.

**ЛАМБДАЦИЗМ** (греч. lambda - название пятой буквы греческого алфавита (Λλ), произносимой как фонема «Л», «ЛЬ» + греч. суффикс «цизм», означающий нарушение) - нарушение произношения сонорных фонем «Л» и «ЛЬ». Наиболее часто встречаются нарушения произношения твердого варианта. Специфические причины недостатков фонем «Л» и «ЛЬ»: морфологические особенно-

сти строения языка (макро- и микроглоссия), короткая подъязычная связка, аномалии неба, нарушения прикуса. Огромное значение для усвоения артикуляции имеет и правильное произношение ближайшего окружения ребенка. При правильном произношении звука «Л» кончик языка упирается в верхние резцы, корень языка поднят, выдыхаемый воздух проходит между боковыми краями языка и верхними коренными зубами. **Л.** — распространенный недостаток произношения. Чаще всего он выражается в замене звука «Л» звуками «У» или «Ы» («уампа» или «ыампа» вместо лампа), что обусловлено отсутствием смычки кончика языка с верхними резцами. В одних случаях **Л.** — самостоятельный недостаток произношения, в других — одно из проявлений более сложных речевых нарушений. **Л.** преодолевается путем специальных логопедических упражнений. Различают несколько видов нарушений произношения фонем «Л» и «Ль» (см. ниже).

**ЛАМБДАЦИЗМ БОКОВОЙ** - вид нарушения произношения звуков «Л» и «Ль», при артикуляции которых язык выгибается горбом, кончик языка находится у нижних резцов. Воздушная струя проходит вдоль боковых краев языка. Часто сочетается с боковым сигматизмом. Причины те же, что и при боковом сигматизме. См. также: *Сигматизм боковой*.

**ЛАМБДАЦИЗМ ГУБНО-ГУБНОЙ** – см.: *Ламбдацизм двугубный*.

**ЛАМБДАЦИЗМ ГУБНО-ЗУБНОЙ** – нарушение произношения проявляется в физиологически неправильной артикуляции (нижние резцы сближаются с верхней губой). Произносимый звук по акустической окраске напоминает фонему «В». Причины: прогнатия; нарушения фонематического слуха.

**ЛАМБДАЦИЗМ ДВУГУБНЫЙ** - вид нарушения произношения звука «Л», при артикуляции которого язык находится на дне ротовой полости. Губы на короткое время принимают артикуляцию звука «У». В результате образуется звук, напоминающий акустически фонемы «В» или «У» (неслоговое «W»).

**ЛАМБДАЦИЗМ ЗАДНЕНЕБНЫЙ ФРИКАТИВНЫЙ.** При этом виде нарушения образуется звук «Г<sup>х</sup>».

**ЛАМБДАЦИЗМ ИМПЛАЗИВНЫЙ** (им-; ин- лат. in- означающая, соответствующее русскому «без-», «не-» + греч. plasis – формирование, образование). В чистом варианте проявляется в полном отсутствии фонемы «Л».

**ЛАМБДАЦИЗМ МЕЖЗУБНЫЙ** - вид нарушения артикуляции звука «Л», при котором кончик языка располагается между верхними и нижними резцами.

**ЛАМБДАЦИЗМ НОСОВОЙ**. При артикуляции звука «Л» струя воздуха выходит в носовую полость. Корень языка образует смычку с мягким нёбом. Артикулируемый звук приобретает гнусавый оттенок «Нг». Предрасполагающие причины: парез мягкого неба; расщелина неба; нарушения носового дыхания.

**ЛАМБДАЦИЗМ ПОЛУСМЯГЧЕННЫЙ** - при артикуляции звука передняя часть языка приподнята, а корень опущен ниже, чем в норме. Получается звук наподобие немецкого «Е».

**ЛАМБДАЦИЗМ РЕДУЦИРОВАННЫЙ** (лат. reducere - приводить обратно, возвращать – упрощение-ослабление чего-либо). При произношении фонемы образуется неопределенный гласный звук (редуцированный) по фонетической окраске напоминающий звук «Ы». Причины: нарушения фонематического слуха; укорочение подъязычной связки.

**ЛАМБДАЦИЗМ ФРИКАТИВНЫЙ** (от лат. frico - «тру»). Вместо того, чтобы упираться кончиком в верхние резцы, язык широко прилегает передним краем к резцам и альвеолам, оставляя посредине плоскую щель, через которую с шумом проходит выдыхаемый воздух. Вместо «Л» слышится фриктивный звук, вроде звонкого английского «Th».

**ЛАРИНГОСТРОБОСКОПИЯ** - исследование гортани при помощи аппарата стробоскопа, позволяющее наблюдать гонкие изменения колебаний голосовых складок.

**ЛЕВИНОЙ\* КЛАССИФИКАЦИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ (ОНР)** - классификация ОНР, предложенная Р.Е.Левиной, представляет выделение трех уровней речевого развития: **I уровень**. Речевые средства крайне ограничены. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых

обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов, в речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного. Звуковая сторона характеризуется фонетической неопределенностью. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. **II уровень.** Переход к этому уровню характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Фонетическая сторона характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. **III уровень.** Наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков, когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в

школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом. См.: *Недоразвитие речи вообще*.

**ЛЕВОРУКОСТЬ** (син. *левшество*) - преимущественное пользование левой рукой при выполнении целенаправленных действий. **Л.** обусловлена генетически и связано с доминантностью больших полушарий головного мозга. Различают **Л.** явную, выраженную в той или иной степени, и **Л.** скрытую (см.).

**ЛЕВОРУКОСТЬ СКРЫТАЯ** - **Л.**, сочетающаяся с наличием выработанных навыков выполнения некоторых действий правой рукой (письмо, пользование ложкой и т.п.). Следует дифференцировать с амбидекстрией (одинаковым развитием функций обеих рук).

**ЛЕГАСТЕНИЯ** (лат. lego - читать + греч. а- - без, не + греч. sthenia - сила, крепость; син. дислексия) - нарушение психического созревания у детей с нормальным развитием интеллекта, выражающееся в затруднении приобретения навыков чтения и письма.

**ЛЕКСЕМА** - отдельное слово во всей системе его значений и форм.

**ЛЕКСИКА** (греч. lexikos - относящийся к слову) – словарный состав того или иного языка или диалекта (наречия). Син. *Лексикон* (греч. lexikon).

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ** - характеризующийся единством лексических и грамматических свойств, соединяющий те и другие свойства.

**ЛЕКСИКО-МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ** - относящийся к морфологии словообразования.

**ЛЕКСИКОН** (греч. lexikon) – словарь; запас слов.

**ЛЕКСИЧЕСКИЙ** (греч. lexikos - относящийся к слову) – словарный.

**ЛЕПЕТ** - голосовые реакции ребенка на раздражители положительного характера. **Л.** появляется обычно на втором месяце жизни. Первая стадия **Л.**— гуление. В этот период ребенок произносит несложные, но довольно разнообразные звуковые комплексы (агу, абу, эхе). В дальнейшем фонетическое

оформление **Л.** становится все более многообразным. В его состав начинают входить различные гласные и согласные звуки, как имеющиеся в родном языке ребенка, так и отсутствующие в нем. Наблюдается многократное повторение слогов типа ма-ма-ма, дя-дя-дя, бз-бэ-бэ и т.п. **Л.** содействует развитию слухового восприятия и артикуляции, что является предпосылкой к формированию у ребенка способности понимать слова, а затем (обычно к концу первого года жизни) воспроизводить некоторые из них. При неблагоприятных условиях развития (болезненные состояния или ограниченность общения со взрослыми) у детей нередко наблюдается позднее возникновение **Л.**, медленное развитие его и довольно длительный период пользования им. В случаях тяжелых речевых нарушений остатки лепетных образований обнаруживаются у детей 7—9 лет и даже в более старшем возрасте. Такие дети нуждаются в специализированной логопедической помощи. **Л.** наблюдается и у глухих детей, однако невозможность слухового восприятия речи окружающих и собственного звукопроизношения приводит к тому, что без специального воспитательного воздействия на глухого ребенка его **Л.** постепенно угасает.

**ЛИТТЛА\*** **БОЛЕЗНЬ** (син. *Литтла врожденная аноксемическая эмбриопатия*) - форма детского церебрального паралича с двусторонним центральным параличом конечностей, с преобладанием нижнего спастического парапареза. Проявляется в виде спастической диплегии, повышения сухожильных рефлексов, атетотическими и хорейатическими расстройствами движений, дизартрией, брадилалией, контрактурами парализованных конечностей. Иногда сочетается с эпилептиформными припадками и умственным недоразвитием различной степени. Является результатом предродовой, родовой или послеродовой травмы. См.: *Атетоз*.

**ЛИКТГЕЙМА\*** **АФАЗИЯ** - транскортикальная афазия, являющаяся результатом повреждения ассоциативных путей между *центрами Брока и Вернике* (см.). Вначале рассматривалась как самостоятельная форма, а в настоящее время понимается как

более легкая степень расстройств речи при моторной и сенсорной афазии с сохранностью повторной речи.

**ЛИКТЕЙМА СИМПТОМ** - симптом подкорковой афазии: больной не способен говорить, но может на пальцах показать количество слогов в словах, которые он хотел бы сказать. См.: *Афазия*.

**ЛОГ-** (лого-; греч. logos - слово, речь, разум, смысл, рассуждение, понятие, изложение, учение, наука) - составная часть сложных слов, означающая: «слово», «речь», «рассуждение», «наука».

**ЛОГАСТЕНИЯ** (греч. лог- + греч. а- не, без + греч. sthenia - сила, крепость) - расстройство речи, проявляющееся повышенной речевой утомляемостью и страхом неправильного произнесения, обусловленное функциональными нарушениями центральной нервной системы, вызванными интоксикацией, инфекционной болезнью и др.; у детей **Л.** может наблюдаться в результате неправильного воспитания в период становления речи.

**ЛОГО-** см.: Лог-.

**ЛОГОКЛОНИЯ** (лого- + греч. klonos - беспорядочное движение) - заикание с прерывистым повторением отдельных слогов, слов, междометий, обусловленное клоническими сокращениями мышц.

**ЛОГОНЕВРОЗ** (лого- + греч. neuron - волокно, нерв; син. невроз речи) - расстройство речи в форме заикания, обусловленное неврозом (заикание невротическое). Син.: *Сикорского невроз*. См.: *Заикание. Невроз речи*.

**ЛОГОПАТ** (лого- + греч. pathos - страдание, болезнь) - устаревшее общее название лиц, страдающих речевыми расстройствами.

**ЛОГОПАТИЯ** (лого- + греч. pathos - страдание, болезнь) - общее обозначение состояния речевой недостаточности при нормальном слухе. К **Л.** относятся недостатки произношения, словарного запаса, грамматического строя; понятие **Л.** включает в себя также и нарушения письменной речи. **Л.** следует отличать от индивидуальных особенностей произношения, темпа речи, если

последние не сказываются на ее внятности и не препятствуют успешному обучению. Нельзя также относить к **Л.** неправильности пользования иноязычной речью. **Л.** следует отличать и от возрастных проявлений несформировавшейся речи (неправильное произношение, ограниченный запас слов, ошибки грамматического построения, характерные для речи дошкольников), а также от обычных затруднений, возникающих у детей при усвоении грамоты и правописания. Лишь с определенного возраста и с учетом условий воспитания можно рассматривать то или иное затруднение в пользовании речью как **Л.** При этом для различных процессов речи возрастная граница может оказаться неодинаковой, что зависит от того, в каком возрасте заканчивается их формирование. Вопросами изучения, преодоления и предупреждения **Л.** занимается *логопедия*.

**ЛОГОПЕД** (лого- + греч. *paideia* - воспитание, обучение) - специалист с высшим педагогическим образованием (дефектологическим по специальности «логопедия», «логопедия и олигофренопедагогика» или филологическим), занимающийся исправлением речевых нарушений.

**ЛОГОПЕДИЯ** (лого- + греч. *paideia* - воспитание, обучение) – отрасль специальной педагогики, тесно связанная с медициной и др. научными дисциплинами (афазиология, психология, филология и др.), изучающая методы диагностики, клинику речевых расстройств, разрабатывающая методы их коррекции и профилактики.

**ЛОГОПЕДОЛОГ** (лого- + греч. *país* – дитя + *logos* - учение, слово) – ярлык используемый логопедами-педагогами в борьбе с логотерапевтами в период самостоятельного формирования логопедии как научно-практической дисциплины. Этот ярлык использовали многие отечественные логопеды, выполняя задачи определяемые Постановлением ЦК ВКП(б) от 1936 г.: «О педологических извращениях в системе Наркомпросов». Вероятно, *логопедия* была единственной наукой, которая только выиграла от этого Постановления, поскольку в результате исследования всех проблем речевой патологии стали монополией этой специальной

педагогической дисциплины. См.: *История логопедии*.

**ЛОГОПСИХОЛОГИЯ** (лого- + психология) – отрасль специальной психологии, изучающая психику детей с речевыми нарушениями (причины, механизмы, симптоматику, течение, структуру психических расстройств у людей с нарушениями речи, а также механизмы их психической адаптации) и разрабатывающая системы психологической помощи этим людям. **Предметом Л.** являются психические особенности лиц с нарушениями речи и методы психологической помощи (коррекции и терапии). **Цель Л.** – оказание психологической помощи лицам с нарушениями речи. **В задачи Л.** входит: 1) изучение механизмов взаимодействия психических и речевых процессов; 2) оценка психики человека, имеющего расстройство речи, с позиций целостного подхода в качестве основы для оптимальной диагностической и коррекционной практики; 3) изучение психологических особенностей лиц, страдающих различными формами речевой патологии; 4) разработка методов дифференциальной диагностики, позволяющих выделить первичное речевое недоразвитие среди сходных по внешним проявлениям состояний (аутизма, нарушений слуховой функции, задержки психического развития, сложных недостатков развития); 5) совершенствование методов психологической профилактики и коррекции психики лиц с речевыми нарушениями.

**ЛОГОРЕЯ** (лого- + греч. rhoia - течение, истечение) - неуправляемость речи больного, сочетающаяся с ее быстротой и многословием, часто представляющая пустой набор отдельных слов лишённых логической связи; иногда сочетается с сенсорной афазией.

**ЛОГОРИТМ** (лого- + ритм) - электронный аппарат для исправления речи, обеспечивающий по заданной программе выдачу сигналов для установки частоты дыхания, темпа речи и длительности упражнений. См.: *Аппаратура сурдологопедическая*.

**ЛОГОРИТМИКА** (лого- + греч. rhithmikos - размеренный) – одна из форм активной психомоторной тренировки, целью которой является преодоление речевого нарушения путем развития,

воспитания и коррекции у людей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

**ЛОГОТЕРАПЕВТ** (лого- + терапевт) – врач (фонолог, психоневролог, психотерапевт, стоматолог или отоларинголог), специализировавшийся в области диагностики, клиники и коррекции нарушений речи, осуществляющий исправление речевых дефектов медицинскими и педагогическими (логопедическими) методами.

**ЛОГОТЕРАПИЯ** (лого- + греч. *therapeia* - лечение) – предтеча логопедии; наука, изучающая «общие методические приемы борьбы с болезнями речи», своеобразная теоретическая основа логопедии. В настоящее время не используется, поскольку этот термин ушел в психотерапию, например, «логопатия В.Франкла\*» (Frankl V.E., 1961) - психотерапевтическая система, основанная на экзистенциалистских представлениях.

**ЛОГОФОБИЯ** (*logophobia*; лого- + греч. страх *phobos* - фобия) - навязчивый страх - боязнь нарушения способности произносить нужные слова. **Л.** заключается в том, что после психической травмы возникает напряженное ожидание невозможности произнесения звука, слова, фразы, предложения. Ожидание своей несостоятельности приводит к выраженному страху речи, при котором у больного как бы парализуется механизм звукопроизнесения. **Л.** всегда непостоянна. Существует другое значение понятия «логофобия», используемое в одном из направлений постмодернистской философии, фиксирующее феномен неприятия классической европейской культурой той особенности дискурса, которая связана с безграничностью его креативного потенциала по отношению к производству смысла. В сложившейся ситуации целесообразнее использовать вместо термина «логофобия» термин «*Фобия речи*».

**ЛУРИЯ\* ОБЩАЯ СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МОЗГА** - структурно-функциональную модель, согласно которой каждая высшая психическая функция выполняется за счет работы трех мозговых блоков, которые имеют собственное строение и роль в психическом функционировании. **Первый блок** обеспечива-

ет регуляцию уровня общей и избирательной активации мозга и образован неспецифическими структурами ретикулярной формации ствола мозга, структурами среднего мозга, диэнцефальными отделами ствола, лимбической системы, медиобазальными отделами коры лобных и височных долей мозга; **второй блок** ответственен за прием, переработку и хранение модально-специфической информации и образован анализаторными системами, корковые зоны которых расположены в задних отделах больших полушарий; **третий блок** обеспечивает программирование, регуляцию и контроль за протеканием психической функции и образован моторными, премоторными и префронтальными отделами коры больших полушарий.

## М

**МАКР-** (макро-; греч. macros - длинный, большой) – составная часть сложных слов, обозначающая «большой», «крупный».

**МАКРОГЕНИЯ** (макро- + genys, genyos - челюсть, нижняя челюсть) – аномалия развития: чрезмерно большая нижняя челюсть. См.: *Прикус. Прогения*.

**МАКРОФОНΙΑ** (макро- + греч. phōnê - звук, голос) – повышенная громкость речи, наблюдается при снижении слуха.

**МАКРОГЛОССИЯ** (макро-; + glōssa - язык; син. мегалоглоссия) – патологическое увеличение языка; массивный язык при врожденном или чрезмерном его развитии (или при наличии в его толще патологического процесса). Является предрасполагающим фактором для нарушений произношения и часто приводит к значительным нарушениям произношения.

**МАРКУЗЕ\* АПРАКСИЯ** - см.: *Апраксин идеаторная*.

**МЕГАЛОГЛОССИЯ** (греч. megas, megalu - большой + glōssa - язык) – см.: *Макроглоссия*.

**МИКР-** (микро-; греч. mikros - малый) - составная часть сложных слов, обозначающая «малый», «относящийся к малым величинам, предметам».

**МИКРОГЕНИЯ** (микро- + греч. genys, genyos - челюсть, нижняя челюсть). Аномалия развития: малые размеры нижней челюсти.

См.: *Прикус. Прогнатия.*

**МИКРОГЛОССИЯ** (микро- + греч. glōssa - язык) – аномалия развития языка. Маленький и/или узкий язык является предрасполагающим фактором для нарушений произношения.

**МИКРОГНАТИЯ** (греч. micros - малый + gnathos - челюсть) – аномалия развития; малые размеры верхней челюсти. Является предрасполагающим фактором для нарушений произношения.

**МИКРОФОНИЯ** (микро- + греч. phōnē - звук, голос) – слабость голоса; возникает при нарушении тонуса мышц голосового аппарата.

**МОДУЛЯЦИЯ ГОЛОСА** (лат. modulation - мерность, размерность) - изменение высоты и тональности голоса; при снижении слуха **М.Г.** нарушается, что делает речь монотонной.

**МОГИГРАФИЯ** (греч. с трудом + graphō - писать) – см.: *Спазм писчий.*

**МОГИЛАЛИЯ** (греч. mogis - с трудом + lalia - речь) – разновидность заикания, при котором затруднено произношение отдельных слогов.

**МПК** – см.: *Комиссия медико-педагогическая.*

**МУТАЦИЯ ГОЛОСА** (лат. mutatio - изменение, перемена) – изменение голоса в период полового созревания.

**МУТИЗМ** (лат. mutus - немой) – отсутствие речевого общения больного с окружающими при сохранности речевого аппарата.

**МУТИЗМ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ** – **М.**, возникающий только при определенных ситуациях, при разговоре на отдельные темы, или в отношении отдельных лиц. Своеобразная психогенная реакция. Син. *Мутизм элективный.*

**МУТИЗМ ИСТЕРИЧЕСКИЙ** (m. hystericus) – **М.** при *истерии*, сочетающийся с преувеличенно выразительной мимикой и пантомимикой. См.: *Истерия.*

**МУТИЗМ ХОРЕИЧЕСКИЙ** (m. choreicus) – затруднение речи при ревматической хорее, обусловленное распространением гиперкинеза на мышцы гортани. Логопедическая и психологическая коррекция не показаны. Проходит при специфическом медикаментозном лечении. См.: *Хорея малая.*

**МУТИЗМ ЭЛЕКТИВНЫЙ** (m. electivus) – см.: *Мутизм избирательный*.

## Н

**НАЗАЛИЗАЦИЯ** (франц. nasalisation от лат. nasus - нос) - приобретение звуком (главным образом гласным) носового тембра вследствие опускания небной занавески и одновременного выхода воздушной струи через рот и нос.

**НАРУШЕНИЕ СТРУКТУРЫ СЛОВА** – упрощение слова, перестановки, недописывание, слияние и расщепление слов.

**НАРУШЕНИЯ (ДЕФЕКТЫ) АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА** - любые нарушения в строении **А.А.** врожденного или рано приобретенного (травма) характера (в возрасте до 7 лет) неизменно влекут за собой трудности в формировании и развитии речи. Более поздние приобретенные **Н.А.А.**, как правило, не приводят к тяжелой речевой патологии, но могут существенно влиять на качество и отдельные характеристики устной речи. См.: *Аппарат артикуляционный*.

**НАРУШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫЕ** - нарушения движений, которые могут проявляться ограничением объема и силы движений, нарушениями их темпа, характера, координации, наличием произвольных избыточных движений (см.: *Гиперкинез*).

**НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ** — группа дефектов произношения, включающая такие нозологические формы как дислалия, ринолалия (палатолалия), дизартрия и, частично, афазия. **Н.З.** следует дифференцировать с диалектным говором (см.: *Диалект*) и неправильным произношением в результате низкой культуры речи и грамотности. Коррекция **Н.З.** - система логопедической работы, направленная на формирование правильного произношения, представления (фонематические) и восприятия (восприятие фонематическое или фонематические слух) фонем и развитие речи. Осуществляется учителями-логопедами и воспитателями речевых групп детских дошкольных образовательных учреждений. Профилактика **Н.З.** сводится к правильному воспитанию речи ребенка в период ее

формирования.

**НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ** – затруднения в овладении графической формой речи, связанные чаще всего с общим недоразвитием речи у детей при нормальном слухе и нормальных умственных способностях; проявляется чаще всего в общем искажении звукового состава слов и замене букв. См.: *Дисграфия. Легастения.*

**НАРУШЕНИЯ РЕЧИ** – расстройство, отклонение от нормы в процессе функционирования механизмов речевой деятельности.

**НАРУШЕНИЯ РЕЧИ ГИПОТАЛАМИЧЕСКИЕ** – нарушения речи, вызванные поражением гипоталамических структур головного мозга, проявляющиеся в миастеническом синдроме – быстрой истощаемости мышц языка, мягкого нёба, слабости функционирования голосовых связок, что обуславливает почти полную невозможность произнесения слов. Этот вид нарушения речи чаще всего наблюдается при утомлении, к концу рабочего дня. Медикаментозное лечение (инъекции прозерина) уменьшает расстройство речевой функции, иногда восстанавливая ее до нормы, но на непродолжительное время.

**НАРУШЕНИЯ РЕЧИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКИЕ** – см.: *Баттаризм. Брадилалия. Заикание. Итерации физиологические. Полтерн. Тахилалия.*

**НЕВРОЗ/НЕВРОЗЫ** (новолат. neurosis, происходит от др.-греч. neuron – нерв.) - обратимые пограничные психические нарушения, осознаваемые больными, обусловленные воздействием психотравмирующих факторов и протекающие с эмоциональными и соматовегетативными расстройствами. Понятие **Н.** было введено в медицину в 1776 году шотландским врачом Уильямом Кулленом\*. См.: *Истерия. Невроз речи.*

**НЕВРОЗ РЕЧИ** – см.: *Логоневроз.*

**НЕДОРАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКОЕ.** Наиболее типичной моделью психического недоразвития являются состояния олигофрении. Олигофрения (от греч. «oligos» — малый, «phren» — ум) — особая форма психического недоразвития. Она выражается в стойком снижении познавательной деятельности у детей вследствие

органического поражения головного мозга в перинатальный и ранний постнатальный периоды. По образному выражению французского психиатра Жанна Э.-Д. Эскироля\*, олигофрен — бедняк от рождения, в то время как дементный — это разорившийся богач.

В зависимости от степени интеллектуальной недостаточности у детей-олигофренов различают три группы состояний: наиболее тяжелая — *идиотия*, менее тяжелая — *имбецильность* и относительно легкая — *дебильность*. Если две первые (глубокая и выраженная) степени психического недоразвития нуждаются преимущественно в социальной опеке, то легкая степень недоразвития — *дебильность* — позволяет обучать такого ребенка по программе вспомогательной школы, проводить с ним воспитательную работу и профессиональную подготовку по несложным видам труда. По окончании вспомогательной школы подавляющее большинство умственно отсталых детей в дальнейшем относительно благополучно адаптируются в социальной среде. В то время как субъекты с такой же или меньшей степенью интеллектуального снижения, не прошедшие специального обучения и воспитания имеют плохую социальную адаптацию.

Помимо дифференциации олигофрений по степени снижения интеллекта, приведенной выше, существуют и другие. В частности клинико-физиологическая классификация олигофрений, представленные в работах С.С. Мнухина\* и Д.Н. Исаева (1965) и Д.Е. Мелехова (1965). В педагогическом плане наиболее приемлемой является классификация олигофрений по М.С. Певзнер, предложенная в 1959-м году и доработанная к 1979-му году. Автор (М.С. Певзнер, 1979) выделяет пять основных форм состояния: неосложненная форма олигофрении; олигофрения, осложненная нарушениями нейродинамики; олигофрении с нарушением различных анализаторов; олигофрении с психопатоподобными формами поведения; олигофрении с выраженной лобной недостаточностью.

**НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБЩЕЕ** — различные сложные речевые

расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне при сохранном слухе и интеллекте. Наиболее стойкие проявления **Н.Р.О.** наблюдаются при *алалии*, *дизартрии* и реже при *ринолалии* и *заикании*. См.: *Левиной классификация ОНР.*

**НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ** – нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

**НЕЙРО-** (нейро- (невро-); греч. neuron - жила, волокно, нерв) – составная часть сложных слов, означающая «относящийся к нервам, к нервной системе».

**НЕЙРОЛИНГВИСТИКА** (нейро- + лингвистика) – отрасль науки, пограничная для психологии, неврологии и лингвистики, изучающая мозговые механизмы речевой деятельности и те изменения в речевых процессах, которые возникают при локальных поражениях мозга.

**НЕЙРОПЕДАГОГИКА** (нейро- + педагогика) – прикладной коррекционный раздел нейропсихологии, разрабатывающий системы педагогического (преимущественно логопедического) исправления утраченных высших психических функций. См.: *Обучение восстановительное.*

**НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ** (англ. neuropsychology; нейро- + психология) – раздел психологии, сложившийся на стыке нескольких дисциплин - психологии, медицины (нейрохирургии, неврологии), изучающий связь психических процессов с определенными системами головного мозга, отклонения в развитии психики, распад психики при различных формах мозговой патологии. **Предмет Н.** – нарушения высших психических функций, **задача** – психодиагностика с целью уточнения медицинского диагноза и обоснования лечения, «перевоспитание» путем восстановительного обучения нарушенных функций. **Н.** создана в нашей стране работами А.Р.Лурия\* и его учеников. В зарубежной клинической психологии отечественной **Н.** соответствует такое направление как афазиология (М.Критчли\*, К.Прибрам\*).

**НЕМОТА** – отсутствие устной речи.

**НЕМОТА ИДИОТИЧЕСКАЯ** – отсутствие речи у детей с идиотией. См.: *Идиотия*.

**НЕРВ АФФЕРЕНТНЫЙ** - волокно, проводящее нервный импульс от органов чувств к центральной нервной системе. Синоним – «чувствительный». См.: *Афферентный*.

**НЕРВ ЛИЦЕВОЙ** – нерв из VII пары черепно-мозговых нервов, иннервирует мимические мышцы лица, мышцы уха и шеи. См.: *Нервы черепно-мозговые*.

**НЕРВ ПРЕДДВЕРНО-УЛИТКОВЫЙ** (лат. nervus vestibulocochlearis) - см.: *Нерв слуховой*.

**НЕРВ СЛУХОВОЙ** - VIII черепной нерв. Состоит из двух основных ветвей: улиткового нерва, который передает информацию, связанную со звуком, и вестибулярного нерва, который передает информацию, связанную с положением тела. См.: *Нервы черепно-мозговые*.

**НЕРВЫ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВЫЕ** (cranial nerves) - двенадцать пар нервов, отходящих непосредственно от головного мозга и выходящие из полости черепа через отдельные отверстия; традиционно, в соответствии с римской системой исчисления, они нумеруются следующим образом: I обонятельный; II зрительный; III глазодвигательный; IV блоковый; V тройничный; VI отводящий; VII лицевой; VIII преддверно-улитковый; IX языкоглоточный; X блуждающий; XI добавочный и XII подъязычный.

**НЕРВЫ ЧЕРЕПНЫЕ** - см.: *Нервы черепно-мозговые*.

**НЁБО** — горизонтальная перегородка, разобщающая полость рта с полостью носа и носовой части глотки. Общее название для двух анатомических образований — мягкого и твёрдого нёба. Нёбо является составной частью артикуляционного аппарата.

**НЁБО АРКОВИДНОЕ** – см.: *Нёбо «готическое»*.

**НЁБО «ГОТИЧЕСКОЕ»** - Н. с острым углом у вершины; наблюдается как аномалия развития зубочелюстной системы.

**НЁБО МЯГКОЕ** — задняя подвижная часть нёба - складка слизистой оболочки, свешивающаяся над основанием языка и отделяющая ротовую полость от глотки; во время глотания,

жевания и речи происходят различные движения **Н.М.**

**НЁБО ТВЁРДОЕ** — костная стенка, отделяющая полость рта от носовой полости, является одновременно крышей полости рта и дном носовой полости; по форме **Н.Т.** представляет собой выпуклый кверху свод; в передней части оно образуется нёбными отростками верхнечелюстных костей, в заднем отделе горизонтальными пластинками нёбных костей.

**НОСОГЛОТКА** - верхняя часть глотки, расположенная позади полости носа, сообщаемая с ней посредством хоан и условно ограниченная от ротовой части глотки плоскостью, в которой расположено твердое небо.

## О

**ОБРАЗОВАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЕ** (франц. *inclusif* -включающий в себя, лат. *include* - заключаю, включаю) - процесс развития общего образования на основе методологии, в центре которой находятся ребенок и его разнообразные образовательные потребности, доступность образования для всех и создание образовательного пространства, соответствующего различным потребностям всех детей. Подход **О.И.** реализуется посредством *инклюзивного (интегрированного) обучения*.

**ОБТУРАТОР** (лат. *obturo, obturatum* - закупоривать) – приспособление для закрытия дефектов твердого и (или) мягкого нёба; может являться частью протеза верхней челюсти. Применяются в раннем возрасте до проведения операции уранопластики и в случаях, когда операция по каким-либо причинам не может быть произведена. См.: *Расщелина*.

**ОБТУРАТОР ЖЕСТКИЙ** – специальное приспособление, которое изготавливается индивидуально и носится вплоть до хирургического закрытия дефекта дна носовой полости и нёбной занавески.

**ОБТУРАТОР МЯГКИЙ** - резиновое приспособление (изготавливается индивидуально из резиновой соски) и требуется уже при кормлении ребенка.

**ОБУЧЕНИЕ АНОМАЛЬНЫХ ДЕТЕЙ ИНТЕГРИРОВАННОЕ** – обучение и воспитание детей с различными дефектами

психофизического развития в учреждениях общей системы образования вместе с нормально развивающимися детьми. См.: *Обучение интегрированное.*

**ОБУЧЕНИЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЕ** – прикладное педагогическое направление, сложившееся на границах неврологии, нейропсихологии и логопедии. В задачи **О.В.** входит восстановление речевых и других высших психических функций при их распаде в результате мозгового поражения у взрослых. В детской педагогической практике этому направлению прикладной педагогики соответствует нейропедагогика (часто неправомерно называемая как «детская нейропсихология»). См.: *Нейропедагогика. Нейропсихология.*

**ОБУЧЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЕ** (франц. *inclusif* - включающий себя, заключающий в себе) – см.: *Обучение интегрированное.*

**ОБУЧЕНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОЕ** (от лат. *integratio* – соединение, объединение в целое каких-либо частей) - совместное обучение и воспитание детей с нормальным и нарушенным развитием. См.: *Образование интегрированное.*

**ОГЛУШЕНИЕ СОГЛАСНЫХ** – недостаток произношения, выражающийся в замене звонких согласных глухими («папушка» вместо «бабушка»). Нередко встречается у глухих и слабослышащих, а также у детей с недоразвитием речи. В ряде случаев следует дифференцировать с фонологической интерференцией, например, при хакасско-русском двуязычии.

**ОЛИГОФРЕНИЯ** (греч. *oligos* - малый + *phren* - ум) – особая форма психического недоразвития, выражающаяся в стойком непрогредиентном снижении познавательной деятельности у детей вследствие органического поражения головного мозга в перинатальный и ранний постнатальный периоды (в возрасте до 3-х лет). См. также: Недоразвитие психическое.

**ОНР** – см.: *Недоразвитие речи общее.*

**ОРАЛЬНЫЙ** (от лат. *os, oris* — рот) - относящийся ко рту, расположенный в полости рта.

**ОРГАНЫ РЕЧИ АКТИВНЫЕ** – подвижные органы артикуляционного аппарата, производящие основную работу,

необходимую для образования звуков речи (нижняя челюсть, язык, губы, мягкое небо). См.: *Аппарат артикуляционный*.

**ОРГАНЫ РЕЧИ ПАССИВНЫЕ** - неподвижные органы артикуляционного аппарата, являющиеся «точкой опоры» для *органов речи активных* при образования звуков речи (твердое небо, альвеолы, зубы, верхняя челюсть). См.: *Аппарат артикуляционный*.

**ОРТ-** (орто-; греч. orthos - прямой, прямостоящий, вертикальный, правильный) – составная часть сложных слов, означающая «прямой», «вертикально направленный», «правильный», «соответствующий норме».

**ОРТОГЕНИЯ** (орто- + греч. genys - нижняя челюсть) - прикус, при котором верхние и нижние зубы находятся в одной фронтальной плоскости.

**ОРТОГНАТИЯ** (орто- + греч. gnathos - верхняя челюсть) - прикус, характеризующийся таким смыканием зубов, при котором верхние передние и боковые зубы прикрывают одноименные нижние (вариант нормального прикуса).

**ОРТОДОНТИЯ** (греч. orthos — прямой + лат. dens, dentis — зуб) — раздел стоматологии, занимающийся изучением этиологии, диагностики, методов профилактики и лечения зубо-челюстных аномалий.

**ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЯ** (ото- греч. ōtos - ухо + rhis, rhinos - нос + larynx, laryngos - гортань + logos - учение, наука) - область клинической медицины, изучающая этиологию, патогенез, клиническое течение уха, носа, околоносовых пазух, глотки и гортани и разрабатывающая методы диагностики, лечения и профилактики этих заболеваний.

**ОТСТАЛОСТЬ УМСТВЕННАЯ** - см.: *Олигофрения*.

## П

**ПАЛАТОЛАЛИЯ** (palatolalia от лат. palatum - небо + греч. lalia - речь) — нарушение артикуляции, обусловленное наличием расщелины мягкого неба. Различают несколько степеней дефекта. При **I степени** имеются остаточные явления палатолалии, которые выражаются в малозаметной гнусавости и незначительной

дислалии; в целом речь производит впечатление нормальной; при **II степени** назальный призвук и ошибки в артикуляции проявляются сильнее, но в процессе общения не очень заметны; при **III степени П.** выражается ясно, но речь еще понятна; при **IV степени П.** выражена сильно, речь совсем не понятна, появляются сопутствующие мимические движения. Градация по степеням **П.** предложена К.-П.Беккер\* и М.Совак\* (1981). См.: *Гнусавость*.

**ПАЛАТОФОНИЯ** (palatophonia) – нарушение голоса при состоянии тождественном отечественной логопедической трактовке термина «ринолалия» (rinolalia aperta), соответствующее содержанию термина *ринофония* в принятой в отечественной логопедии трактовке (см. М.Зееман,1962; К.-П.Беккер, М.Совак, 1981).

**ПАРА-** (греч. para-) – приставка, означающая «нахождение вблизи, возле чего-либо» или «отклонение от чего-либо».

**ПАРАГАММАЦИЗМ** (пара- + *Гаммацизм*) – стойкая замена фонем «Г» и «Гь», другими фонемами, употребляемыми в данном языке.

**ПАРАГРАММАТИЗМ** (пара- + греч. grammata - умение писать и читать) – нарушение устной или письменной речи в форме неправильного применения правил грамматики.

**ПАРАГРАФИЯ** (пара- + греч. graphō - писать) – расстройство письма в форме неправильного написания отдельных слов или букв, замены одних букв другими. **П.** проявляется в пропусках или добавлениях букв, слогов, в их замене, перестановке. Ошибки встречаются чаще всего при написании многосложных и трудных слов.

**ПАРАКАППАЦИЗМ** (пара- + *Каппацизм*) - термин, обозначающий стойкую замену фонем «К», «Кь», «Г», «Гь», «Х», «Хь» другими, употребляемыми в данном языке. В узком значении – замена фонем «К», «Кь» другими фонемами данного языка.

**ПАРАЛАЛИЯ** (пара- + греч. lalia - речь) – затрудненное произношение при котором неправильно произносимая фонема заменяется другой фонемой данного языка.

**ПАРАЛАМБДАЦИЗМ** (пара- + *Ламбдацизм*) – нарушение

произношения, при котором фонема «Л» заменяется другими звуками.

**ПАРАЛЕКСИЯ** (пара- + греч. *lexis* - речь, слово) – расстройство чтения в форме искажения прочитываемых слов и букв; признак сенсорной афазии при поражении теменной доли полушарий головного мозга. Различают вербальную и литеральную П.

**ПАРАЛИЧ** (греч. *paralyō* - расслабляю) - выпадение функции какой-либо мышцы или конечности вследствие нарушения иннервации. См.: *Иннервация*.

**ПАРАЛИЧ БУЛЬБАРНЫЙ** (анат. устар. *bulbus* – луковица: форма, которую имеет (*medullae spinalis*) продолговатый мозг) – синдром поражения языкоглоточного, блуждающего и подъязычного нервов или их двигательных ядер, расположенных в продолговатом мозге. **П.Б.** характеризуется тяжелыми расстройствами глотания, жевания и речи. Лицо больного амимично, рот раскрыт, из него вытекает слюна, выпадает пища, которую больной с трудом жует. Речь становится непонятной, смазанной (дизартрия), гнусавой (назалалия), нарушается фонация (афония) и глотание (дисфагия), особенно жидкой пищи (больной поперхивается, пища попадает в нос). Обнаруживается свисание мягкого неба на стороне паралича, язычок которого отклоняется в здоровую сторону (при одностороннем **П.Б.**), голосовые складки не смыкаются, не вызываются глоточный и небные рефлексы. Язык неподвижен при двустороннем **П.Б.** (глоссоплегия) или отклоняется в сторону поражения при одностороннем **П.Б.** При одностороннем поражении половина языка атрофируется, становится неровной, складчатой, в мышцах языка наблюдаются фасцикулярные подергивания (особенно при поражении ядра XII пары). У таких больных часто нарушаются функция дыхания и сердечная деятельность. Развитие **П.Б.** в зависимости от основного заболевания может быть острым и постепенно прогрессирующим. Кроме того, можно выделить несколько клинических вариантов **П.Б.**: бульбарный паралич Дюшенна, миастенический бульбарный паралич.

**ПАРАЛИЧ БУЛЬБАРНЫЙ ОСТРЫЙ** развивается в результате

нарушения кровообращения в продолговатом мозге (тромбоз или эмболия сосудов вертебробазиллярного бассейна, особенно часто при окклюзии нижней задней мозжечковой артерии) с развитием синдрома Валленберга — Захарченко или другого альтернирующего синдрома (Альтернирующие синдромы), при нейроинфекции (Экономо летаргический энцефалит), интоксикации, а также при остром сдавлении (гематомой, фрагментами первого шейного позвонка при его переломе, при дислокации головного мозга (Дислокация головного мозга)). При тяжелом поражении продолговатого мозга такие больные часто погибают вследствие нарушения функции дыхания и сердечно-сосудистой деятельности.

**ПАРАЛИЧ БУЛЬБАРНЫЙ ПРОГРЕССИРУЮЩИЙ** наблюдается при амиотрофическом боковом склерозе, хроническом полиомиелите, клещевом энцефалите, при опухоли задней черепной ямки, аномалиях краниовертебрального стыка, рубцово-спаечном процессе, при хронической недостаточности мозгового кровообращения вследствие атеросклероза и гипертонической болезни. При этом поражаются преимущественно двигательные ядра IX, X и XII пар черепных нервов; проводниковые системы обычно остаются интактными. Постепенно нарастают расстройства глотания, артикуляции, фонации, а позднее и дыхания.

**ПАРАЛИЧ БУЛЬБАРНЫЙ ДЮШЕННА** при подостром переднем полиомиелите имеет подострое прогрессирующее течение без ремиссий. Больные обычно погибают в течение первых двух лет болезни от расстройства дыхания и сердечной деятельности.

**ПАРАЛИЧ БУЛЬБАРНЫЙ МИАСТЕНИЧЕСКИЙ** (болезнь Эрба — Гольдфлама) развивается в результате нарушения проводимости в нервно-мышечных синапсах.

**ПАРАЛИЧ ДЕТСКИЙ ЦЕРЕБРАЛЬНЫЙ** — болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга внутриутробно, во время родов или на первом году жизни ребенка, проявляющаяся двигательными расстройствами по типу параличей и парезов, реже гиперкинезов и атаксии, а также нарушениями речи и психики.

**ПАРАЛИЧ ПСЕВДОБУЛЬБАРНЫЙ** (paralysis pseudobulbaris) – паралич мимико-артикуляционных мышц, иннервируемых двигательными черепно-мозговыми нервами, обусловленный двусторонним поражением корково-ядерных волокон в полушариях или в стволе головного мозга; проявляется дизартрией, дисфагией, дисфонией, появлением рефлексов орального автоматизма, насильственного плача и смеха. Одним из основных принципиальных различий между **П.П.Б.** и бульбарным параличом служит то обстоятельство, что парализованные мышцы при **П.П.Б.** не становятся атрофированными (признак периферического паралича), в отличие от бульбарного.

**ПАРАПРАКСИЯ** (пара- + греч. praxis - действие) – затруднения в выполнении задания больным апраксией, в результате чего его действия лишь отдаленно напоминают заданное. См.: *Апраксия*.

**ПАРАРОТАЦИЗМ** (пара- + *Ротацизм*) – стойкая замена фонем «Р» и «Рь» другими, употребляемыми в данном языке.

**ПАРАСИГМАТИЗМ** (пара- + *Сигматизм*) – стойкая замена в устной речи свистящих и шипящих фонем другими, употребляемыми в данном языке; наиболее распространенные **П.**: призубный, свистящий, шипящий.

**ПАРАФАЗИЯ** (устар.; paraphasia пара- + греч. phasis - речь) - искажение отдельных элементов речи при афазии.

**ПАРАФАЗИЯ ВЕРБАЛЬНАЯ** (р. verbalis - словесный) - **П.**, проявляющаяся заменой слов другими, обычно близкими по звуковой характеристике, но не имеющими отношения по смыслу.

**ПАРАФАЗИЯ ЛИТЕРАЛЬНАЯ** (р. litteralis - буквенный) - **П.**, характеризующаяся пропусками, заменами, перестановками или повторениями отдельных звуков в словах. См. также: *Атаксия литеральная*.

**ПАРАФРАЗИЯ** (устар.; paraphrasia - пара- + греч. phrasis - речь, оборот речи) - расстройство речи, заключающееся в утрате ее смысла и грамматического строя и применении искусственно созданных слов.

**ПАРАХИТИЗМ** (пара- + *хитизм*) – стойкая замена фонем «Х» и «Хь» другими, употребляемыми в данном языке.

**ПАРЕЗ** (греч. paresis ослабление) – уменьшение силы или амплитуды произвольных движений, обусловленное нарушением иннервации соответствующих мышц; неполный паралич.

**ПАССАВАНА\* ВАЛИК** - поперечное выпячивание задней стенки глотки, образованное ее верхним констриктором (сжимателем); при глотании отделяет носовую часть глотки от ротовой.

**ПАСТЬ ВОЛЧЬЯ** – устаревшее название расщелины мягкого и твердого неба. См.: *Ринолалия*.

**ПАТОГЕНЕЗ** (pathogenesis; греч. pathos страдание, болезнь + genesis зарождение, происхождение) – механизмы возникновения и развития болезни, патологического процесса или состояния и их отдельных проявлений на различных уровнях организма.

**ПАТОЛОГИЯ РЕЧИ** (греч. pathos болезнь + logos учение) - уточнение термина нейролингвистика, название, предложенное В.П.Алексеевым\*. См.: *Нейролингвистика*.

**ПЕДАГОГИКА** (греч. paidagōgikê, от pais – дитя + ago - веду) – наука о воспитании, образовании, обучении подрастающего поколения.

**ПЕДАГОГИКА КОРРЕКЦИОННАЯ** (лат. corrigo, correctum - выпрямлять, исправлять) - сфера педагогической помощи обычным детям и подросткам, испытывающим трудности адаптации в образовательных учреждениях общего назначения.

**ПЕДАГОГИКА ЛЕЧЕБНАЯ** - отрасль педагогики, разрабатывающая средства и методы исправления физических и психических дефектов – своеобразный вариант специальной педагогики с медицинским сопровождением. Термин употребляется главным образом в немецкоязычной литературе. См.: *Педагогика специальная*.

**ПЕДАГОГИКА СПЕЦИАЛЬНАЯ** - наука об особенностях развития и закономерностях воспитания, обучения и образования лиц, имеющих специальные образовательные потребности, с целью обеспечения им равных возможностей в получении образования посредством ликвидации физических, финансовых или психологических барьеров, которые исключают или

ограничивают участие этих лиц в жизни общества. См.: *Дефектология*.

**ПЕРСЕВЕРАЦИЯ** (лат. perseveratio упорство) - циклическое повторение или настойчивое воспроизведение, часто вопреки сознательному намерению, какого-либо действия, мысли или переживания.

**ПИСКУНОВА\* АРТИКУЛЯТОРЫ** – набор проволочно-металлических или проволочно-пластмассовых съемных приспособлений, фиксируемых на зубах клиента. Используются как вспомогательное приспособление при формировании требуемого артикуляционного уклада и пассивной речевой гимнастики. См.: *Гимнастика речи пассивная. Инструменты логопедические*.

**ПИСЬМО** – знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью графических элементов закреплять речь во времени и передавать ее на расстояние. Это сложный двигательный навык, включающий в себя умение владеть правильными приемами и способами письма (правильная посадка, расположение бумаги), умение быстро и четко изображать рукописные знаки на бумаге, знание правил употребления рукописных знаков и умение применять эти правила для передачи (фиксирования) сообщения. П. помимо технического и графического навыков, определяющих характер почерка человека, орфографического навыка, отражающего особенности его письменной речи, содержит еще ряд операций. Это анализ звукового состава подлежащего написанию слова, переведение выделенных звуковым анализом фонем или их комплексов в зрительную графическую схему, т.е. букву, превращение подлежащих написанию букв в нужные графические начертания на бумаге. См. также: *Аграфия. Графема. Дисграфия. Речь. Чтение. Этапы овладения навыком письма*.

**ПИСЬМО ЗЕРКАЛЬНОЕ** – 1) письмо справа налево с зеркальным изображением написанного текста; 2) зеркальное написание букв; редкое проявление дисграфии. Иногда встречается при леворукости. См.: *Аграфия. Дисграфия. Леворукость*.

**ПИТРА ЗАКОН** (Pitres A., 1897). При афазиях у полиглотов

может сохраниться возможность говорить на одном из языков, известных им до болезни. Чаще всего это язык детства или язык, наиболее связанный с ситуацией. Эта же закономерность наблюдается при восстановлении речи после афазии у полиглотов: прежде всего, появляется способность говорить на одном из указанных языков. Син.: *Питра правило*.

**ПМПК** – см.: *Консультация психолого-медико-педагогическая*.

**ПОЛИЛИНГВИЗМ** (греч. poly - многое, много + лат. lingua - язык) - социально-лингвистическое явление одновременного овладения более чем двумя национальными (и «мертвыми») языками, которыми индивид пользуется в одинаковой степени. См.: *Билингвизм*.

**ПОЛИСЕМИЯ** (греч. poly - многое, много + sēma - знак) – многозначность слова, наличие у одного слова нескольких значений.

**ПОЛОСТИ РЕЗОНАТОРНЫЕ** (в логопедии, фониатрии, вокальной педагогики) - четыре пары придаточных пазух носа: верхнечелюстные (гайморовы), лобные (фронтальные), основные и решетчатые; вместе с полостью носа выполняют роль резонатора голоса.

**ПОЛОСТЬ РТА** – пространство в нижней части лица, образованное верхней и нижней челюстями, открывающееся спереди ротовой щелью и сообщающееся сзади через зев с ротовой частью глотки; начальная часть пищеварительного тракта. **П.Р.** изменяется по форме и объему в зависимости от расположения языка и неба в ротовой полости. На изменение формы и объема **П.Р.** влияет степень участия лицевых, мимических мышц, а также круговой мышцы губ. Верхняя челюсть неподвижна. Движение нижней челюсти (вверх до смыкания с верхней челюстью, опускание нижней челюсти и отведение ее в стороны) имеет значение для произношения. Важная роль в процессе произношения принадлежит мышцам рта.

**ПОЛТЕРН** – патологически ускоренная речь с наличием прерывистости ее темпа несудорожного характера.

**ПОМОЩЬ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ** - вид специализированной помощи, оказываемой специалистом-логопедом (под контролем и при участии врача) в учреждениях здравоохранения и просвещения лицам (главным образом детям), имеющим расстройства речи, с целью исправления последних. Главным образом учитель-логопед (или методист-логопед) работают в специальных учреждениях (сад детский речевой, кабинет сурдологopedический, стационар речевой, школа речевая, школа специальная). См.: *Логопед. Пункт логопедический*.

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА** - создание при помощи специальных приемов новой связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными-кинестетическими (самостоятельное восприятие звука) и зрительными (зрительное восприятие артикуляции звука) ощущениями; постановка звуков, дыхания, голоса - первый этап формирования произносительных навыков у глухих, слабослышащих детей, у детей с нарушениями речи; характеризуется широким использованием сохранных анализаторов (зрительного, кожного, двигательного, слухового), применением различных методических приемов, технических приспособлений, в результате чего ребенок усваивает то или иное произносительное умение; за этапом произносительных умений следует этап их автоматизации, превращения умений в прочные навыки, что достигается в результате специальных упражнений и речевой практики.

**ПРАКСИС** (греч. praxis — действие) — координированное, сознательное произвольное движение или действие. Собирающее понятие для произвольных целенаправленных двигательных действий человека (син.: праксия).

**ПРЕДИКАТ** (лат. predicatum - сказанное) — в грамматике — сказуемое.

**ПРИКУС** - взаимоотношение зубных рядов верхней и нижней челюстей при их смыкании.

**ПРИКУС ГЛУБОКИЙ** — вариант дефекта *аппарата артикуляционного*, в результате которого, при смыкании челюстей верхние резцы глубоко перекрывают нижние.

**ПРИКУС ОТКРЫТЫЙ** - вариант нарушенного смыкания челюстей. Различают **П.О.** передний (см.: *Прикус передний открытый*) и **П.О.** боковой, когда при смыкании челюстей остается большой зазор между боковыми зубами.

**ПРИКУС ПЕРЕДНИЙ ОТКРЫТЫЙ** – нарушение артикуляционного аппарата, как следствие *прогнатии* (см.), *прогении* (см.) или отсутствия (дефектов) фронтальных зубов, при смыкании челюстей остается щель. Довольно частая причина формирования **П.О.** – долгое сосание соски или привычка сосать палец. См.: *Прогнатия. Прогения.*

**ПРИКУС ПРЯМОЙ** – см.: *Ортогения.*

**ПРИНЦИПЫ ДИДАКТИЧЕСКИЕ** (лат. *prīncipiūm* - начало, основание; греч. *didaktikos* - поучительный) – исторически сложившиеся основы образования и обучения, реализуемые в конкретной педагогической деятельности. В специальной (коррекционной) педагогике и в логопедии, используются следующие **П.Д.:** воспитывающая и развивающая направленность обучения; научность и доступность обучения; систематичность и последовательность; связь обучения с жизнью; принцип коррекции в обучении; принцип наглядности; сознательность и активность учащихся; индивидуальный и дифференцированный подход; прочность знаний, умений и навыков.

**ПРИНЦИПЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ** (лат. *prīncipiūm* - начало, основание; <...>; + греч. *diagnosticos* - способный распознавать). Собственно в основе диагностического искусства в практической психологии и логопедии лежат четыре главных принципа: основной - принцип методического ограничения и три вспомогательных.

1. Принцип методического ограничения заключается в том, что метод, построенный в рамках одной теоретической концепции, не может быть в полной мере использован для объективизации той стороны объекта, которая освещена другой теорией, а полученные с помощью этого метода данные не могут быть основой для построения технологии воздействия, базирующейся на совершенно иных теоретических представлениях.

2. Принцип взаимной проверки и сопоставления методик между собой. Этот принцип был введен в психологию применительно к патопсихологическому исследованию еще С. Я. Рубинштейн (1970 г.). Любая методика имеет более широкие возможности зондирования, помимо ее прямой целевой направленности. При правильном подборе методик результаты, получаемые при помощи одной методики, проверяются через дополнительные возможности других использованных диагностических инструментов.

3. Принцип необходимости-достаточности заключается в том, что набор и количество диагностических процедур должно быть минимально необходимым, но в то же время и вполне достаточным для объективного зондажа психической реальности. Большинство экспериментально-психологических методик позволяет получать более широкий спектр данных за счет дополнительных возможностей методики. Психологу необходимо так построить диагностический алгоритм, чтобы, используя основную направленность и дополнительные возможности методик, составить на основе диагностического алгоритма необходимый набор инструментальных средств и техник, позволяющих экономично и достаточно надежно провести исследование.

4. Принцип взаимосвязи возможностей инструментального приема и уровня зондирования психической реальности предполагает, что каждая конкретная методика исследует то, на что она направлена, лишь на определенном уровне. В то же время, сам предполагаемый исследователем, уровень диагностики объективно диктует получать данные лишь в пределах этого уровня глубины исследования.

**ПРО-** (греч. pro-) – приставка, означающая «находящийся перед чем-либо», «препятствующий чему-либо».

**ПРОПУСКИ ОТДЕЛЬНЫХ ЗВУКОВ И СЛОВ.** У детей младшего возраста и у умственно отсталых очень часто в словах пропускаются отдельные согласные звуки, в особенности в случаях скопления нескольких согласных подряд (например, лекарсво —

лекарство; тул — стул).

**ПРОГЕНИЯ** (про- + греч. *genys* - нижняя челюсть) - дефект прикуса при котором нижняя челюсть выступает вперед (по сравнению с верхней) вследствие ее чрезмерного развития.

**ПРОГНАТИЯ** (про- + греч. *gnathos* - верхняя челюсть) - нарушение прикуса при котором верхняя челюсть выступает вперед вследствие чрезмерного развития верхней челюсти, или наоборот, при недоразвитии нижней челюсти.

**ПРОДУКТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА** – виды материального закрепления результатов деятельности (игровой, учебной, внеурочной) и хобби, отражающие конкретные достижения и интересы ребенка. Являются необходимой составной частью диагностического исследования. См.: *Карта речевая*.

**ПРОСОДИЯ** (греч. *prosodia* - ударение, припев) – 1) общее название сверхсегментных свойств речи; 2) учение о принципах и средствах членения речи и соединения расчлененных частей, таких как повышение и понижение основного тона, расстановка ударений, относительное ускорение или замедление речи и разрыв произнесения.

**ПРОФИЛАКТИКА (В ЛОГОПЕДИИ)** – составная часть системы профилактической педагогической работы образовательного учреждения и конкретного специалиста (учителя-логопеда). Является разделом общей системы психопрофилактической работы. По содержанию это вторичная и третичная профилактики. Первичная **П.** в логопедии невозможна, поскольку речевые дефекты не являются в своем большинстве первичными нарушениями. В задачу **П.** нарушений речевого развития входят раннее выявление и ранняя реабилитация лиц с речевыми нарушениями, а также «активная пропаганда педагогических и санитарно-гигиенических знаний среди населения для эффективной **П.** нарушений речи». **П.** звукопроизношения нарушений сводится к правильному воспитанию речи ребенка в период ее формирования. Согласно О.В. Правдиной\* (1973): «... в раздел функциональных дислалий попадают случаи, зависящие от неправильного речевого воспитания (неправильное произношение

маленького ребенка не поправляют, а иногда даже культивируют), от неправильной или иноязычной речи окружающих, а также случаи, связанные с повышенной возбудимостью или некоторой отсталостью ребенка, что мешает образованию тонких дифференцировок в речи как моторного, так и сенсорного характера». При **П.** нарушений темпо-ритмической стороны речи – разъяснительная работа по предотвращению речевых перегрузок у детей. **П.** нарушений голоса заключается в предотвращении голосовых перегрузок и формировании привычек гигиены голоса. Чем дальше симптом отстоит от первопричины, тем легче осуществлять его эффективную **П.**

**ПРОФИЛЬ АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ** (ит. profilo - вид, очертание лица, предмета сбоку + лат. articulare -членораздельно произносить) – графическое схематическое изображение положения органов артикуляционного аппарата при произнесении того или иного звука речи. Часто используется как наглядное пособие при постановке звуков речи, при обучении логопедии и при изучении неродного языка иностранцами. См.: *Аппарат артикуляционный. Уклад артикуляционный.*

**ПСЕВДОГОЛОС** (греч. pseudos - ложь + голос) - голос лиц с удаленной (экстирированной) гортанью. **П.** образуется от колебания сближенных стенок пищевода под воздействием воздуха из пищевода или желудка. Путем специальных упражнений удастся достичь удовлетворительного звучания **П.**

**ПСИХОГЕНИИ** (psychogeniae; греч. psych — душа + gennia — порождение) — психические состояния от психических реакций до заболеваний: 1) психические заболевания или расстройства психической деятельности, вызванные эмоциональным потрясением (син. реактивные состояния); 2) видоизменение клинической картины некоторых психических болезней под влиянием эмоциональных потрясений. **П.** легко переходят в психосоматические взаимодействия. **П.** поддаются устранению путём психотерапии. Специфическая для педагогической (и психологической) работы **П.**, рассматриваемая как её брак, — дидактогения; для медицинской — ятрогения.

**ПСИХОЛОГИЯ КЛИНИЧЕСКАЯ** (греч. klinike – искусство у постели больного, лечение) – см.: *Психология медицинская.*

**ПСИХОЛОГИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ** (лат. corrigo, correctum – выпрямлять, исправлять) – см.: *Психология специальная.*

**ПСИХОЛОГИЯ МЕДИЦИНСКАЯ** – психологическая наука, лежащая на пересечении с медициной. Предмет ее – психологические явления, объект – личность больного, задача – психологическая диагностика, помогающая уточнению медицинского диагноза и лечению. Ее отрасли – *нейропсихология, патопсихология, психогигиена, психофармакология, психология специальная*; она тесно связана с *психотерапией*, как самостоятельной общемедицинской наукой. Синоним зарубежный (по К.К. Платонову\*) – *Психология клиническая.*

**ПСИХОЛОГИЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ** - область психологии развития, изучающая особые состояния, возникающие преимущественно в детском и подростковом возрасте под влиянием различных групп факторов (органической или функциональной природы) и проявляющихся в замедлении или выраженном своеобразии психосоциального развития ребёнка, затрудняющих его социально-психологическую адаптацию, включение в образовательное пространство и дальнейшее профессиональное самоопределение. В настоящее время термин используется как синоним *психологии коррекционной*. Отраслями **П.С.** являются *логопсихология, олигофренопсихология, сурдопсихология, тифлопсихология.*

**ПСИХОТЕРАПИЯ** (греч. psych + therapeia – лечение) – система психологического (посредством слова врача) воздействия на пациента с лечебной целью. Данная область прикладной психологической практики к настоящему времени насчитывает широкий спектр специализированных технологий, в том числе см.: *Гипноз. Гипнотерапия. Тренировка аутогенная.*

**ПУНКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ** – специальное учреждение, в котором под руководством логопеда проводятся занятия по устранению недостатков устной и письменной речи. См.: *Помощь логопедическая.*

## Р

**РАБОТА ПРОПЕДЕВТИЧЕСКАЯ** (греч. propaideuo - предварительно обучаю) – подготовительная, предварительная работа.

**РАП-СИСТЕМА** – см.: Пискунова\* артикуляторы.

**РАСПАД РЕЧИ** – утрата имевшихся речевых навыков и коммуникативных умений вследствие локальных поражений мозга.

**РАСТРОЙСТВА РЕЧИ ПСИХОГЕННЫЕ** (греч. psychê - душа, «относящийся к психике» + genes - порождаемый, возникающий) – расстройства речи, обусловленные психической травмой, под влиянием эмоционального потрясения.

**РАЩЕЛИНА НЁБА** - врожденная щель, или зазор, в нёбе. Малая щель включает только мягкое нёбо, хотя в серьезных случаях она может расширяться до твердого нёба, альвеол и верхней губы.

**РАЩЕЛИНА ВЕРХНЕЙ ЧЕЛЮСТИ** (gnathoschisis) - аномалия развития: расщепление альвеолярного отростка верхней челюсти в следствие несращения в эмбриональном периоде верхнечелюстного и среднего носового отростков. Является причиной нарушения речи типа ринолалии и голоса (*ринофонии*).

**РАЩЕЛИНА ГУБЫ** - (labium fissum; cheiloschisis; син.: заячья губа, незаращение губы, хейлосхизис) - аномалия развития: наличие щели верхней губы, идущей от ее красной каймы к носу. При изолированном дефекте может быть нарушение или затруднения в артикуляции губно-зубных звуков.

**РДА** (ранний детский аутизм; Каннера синдром) – см.: Аутизм детский ранний.

**РЕАБИЛИТАЦИЯ** (франц. rehabilitation от лат. re - взрость + habilis - удобный, приспособленный) - в медицине — комплекс медицинских, психологических, педагогических, профессиональных и юридических мер по восстановлению автономности, трудоспособности и здоровья лиц с ограниченными физическими и психическими возможностями в результате перенесённых или врожденных заболеваний, а также в результате травм. **Р.** проводится при некоторых заболеваниях внутренних

органов, врожденных и приобретенных заболеваниях опорно-двигательного аппарата, последствиях тяжёлых травм, психических болезнях и т.д. Имеет особое значение *абилитация* (см.) у детей с умственной отсталостью, с дефектами слуха, речи, зрения и др. Реабилитация это система лечебно-педагогических мероприятий, направленных на предупреждение и лечение патологических состояний, которые могут привести к временной или стойкой утрате трудоспособности. **Р.** имеет целью по возможности быстро восстановить способность жить и трудиться в обычной среде. О **Р.** следует говорить в тех случаях, когда больной уже имел опыт общественной жизни и общественно полезной деятельности. **Р.** предусматривает лечебно-педагогическую коррекцию двигательной, психической и речевой сферы в отношении детей старшего возраста и взрослых. Есть ряд патологических факторов, которые инвалидизируют больного и ставят вопрос о необходимости проведения абилитации или **Р.** Среди таких факторов — различные внутриутробные поражения нервной системы, родовые черепно-мозговые травмы. У детей более старшего возраста к инвалидизирующим поражениям нервной системы могут приводить травмы головного и спинного мозга, инфекционно-воспалительные заболевания (последствия перенесенных энцефалитов, арахноидитов, менингитов, полиомиелита), дегенеративные заболевания нервной и нервно-мышечной систем. У взрослых наиболее частой причиной инвалидизирующих состояний являются сосудистые заболевания с нарушением мозгового кровообращения. На всех этапах применяется комплексное лечение, предусматривающее восстановление нарушенных функций с помощью лечебной физкультуры, массажа, физиотерапевтических, ортопедических процедур, медикаментозных средств. Важное значение имеет проведение активной коррекционно-воспитательной работы и оказание необходимой логопедической помощи. Число адаптированных к трудовой деятельности лиц может возрасти за счет правильно осуществляемых реабилитационных мероприятий. Необходима эффективная организация всего комплекса лечебно-

педагогических и социальных (в широком смысле) мер. Важно обеспечить преемственность этапов восстановительных мероприятий. Лечение должно быть своевременным и длительным. Детальное неврологическое, психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с тяжелыми поражениями нервной системы, настойчивая и кропотливая работа специалистов по реабилитации, направленная на восстановление нарушенных функций, нейромоторное перевоспитание позволяют произвести частичную или полную адаптацию инвалидов, как детей, так и взрослых в обществе.

**РЕДУПЛИКАЦИЯ** (лат. ge- приставка, обозначающая повторность действия или явления + duplicatus - второй экземпляр) - удвоение фонем или графем.

**РЕСПИРАЦИЯ** (лат. respirare - дышать)– см.: *Дыхание речевое.*

**РЕСТИТУЦИЯ** (лат. restitution) – восстановление речи при афазии.

**РЕЧИ БАЗАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ** - термин, введенный И.И.Павловым\* для обозначения кинестетических раздражителей, идущих от речевых органов в кору головного мозга и являющихся основой (базисом) второй сигнальной системы.

**РЕЧИ МОДУЛЯЦИИ ИЗМЕНЕНИЕ** в отдельных случаях выражается в виде ее напыщенности, патетичности, в других – бесцветностью, монотонностью, когда речь лишена аффективной окраски, утрачена так называемая речевая мелодия.

**РЕЧИ ЭКСПРЕССИВНОЙ НАРУШЕНИЯ** (лат. expression - выражение) – см.: *Алалия моторная. Афазия моторная. Дизартрия. Дислалия. Нарушения звукопроизношения.*

**РЕЧЬ** – специфически человеческая форма деятельности, выполняемая посредством языка, служащая средством общения между людьми, мышления и регуляции психических функций. Различают Р. внутреннюю, устную, внешне направленную (экспрессивную), письменную, жестовую, дактильную.

**РЕЧЬ ВНУТРЕННЯЯ** – скрытая, произносимая беззвучно речь, имеет место в процессе мышления. **Р.В.** характеризуется большой скоростью словесного выражения. При **Р.В.** наблюдается мышечное

напряжение речевого аппарата (языка, губ, гортани).

**РЕЧЬ ДАКТИЛЬНАЯ** (греч. daktylos – палец) - ручная азбука, служащая для замены устной речи при общении грамотных глухих людей между собой и со всеми, знакомыми с **Р.Д.** Дактильные знаки заменяют буквы, поэтому в **Р.Д.** имеется столько знаков, сколько букв в алфавите данного языка. По очертанию многие дактильные знаки напоминают буквы печатного и рукописного шрифтов (напр.: о, м, п, ш). Обычно дактильные знаки изображают пальцами одной руки, но в некоторых странах применяется и двуручная **Р.Д.**, построенная на использовании комбинированных движений пальцев обеих рук. См.: *Дактилология*.

**РЕЧЬ ДИАЛОГИЧЕСКАЯ** – форма речи, при которой каждое высказывание прямо адресуется собеседнику и оказывается ограниченным непосредственной тематикой разговора.

**РЕЧЬ ЖЕСТОВАЯ** – см.: *Язык жестов*.

**РЕЧЬ ИМПРЕССИВНАЯ** (лат. impressio - впечатление; направленность вовнутрь) - восприятие, понимание речи. Устная **Р.И.** нормально выражается в слуховом восприятии произносимого. **Р.И.** письменная — в зрительном восприятии текста (чтении). У глухих **Р.И.** устная выражается в зрительном восприятии произносимого посредством чтения с губ. У слепых письменная **Р.И.** выражается в тактильном восприятии рельефного текста, напечатанного на бумаге или передаваемого читальной машиной, а также в слуховом восприятии фонических сигналов читальной машины. **Р.И.** дактильная (см. *Дактилология*) связана со зрительным (для глухих) или осязательным (для слепоглухих) восприятием обозначений букв.

**РЕЧЬ КОНТЕКСТНАЯ** (лат. contextus сплетение, соединение) – законченный в смысловом отношении отрывок устной речи, необходимый для определения смысла отдельного входящего в него слова или фразы.

**РЕЧЬ ЛЕПЕТНАЯ** – см.: *Лепет*.

**РЕЧЬ МОНОЛОГИЧЕСКАЯ** – оформление речи как обращенной, прежде всего, к самому себе, не рассчитанной на словесную реакцию собеседника; характеризуется более сложным

синтаксическим построением и стремлением охватить более обширное тематическое содержание по сравнению с диалогической речью. См.: *Речь диалогическая*.

**РЕЧЬ МОНОТОННАЯ** – нарушение речи, характеризующееся незначительностью интонационного выделения слов и слогов; наблюдается при органических поражениях головного мозга (паркинсонизм); иногда отмечается у практически здоровых субъектов.

**РЕЧЬ МОТОРНАЯ** — син.: *Речь экспрессивная* (См.).

**РЕЧЬ ОТРАЖЕННАЯ** – повторное произнесение (индивидуально или хором) отдельных слов, фраз вслед за ведущим занятием (например, учителем-логопедом).

**РЕЧЬ ОТСРОЧЕННАЯ** – отсроченная на несколько сек. или долей сек. собственная речь субъекта. Вариант **Р.О.** используется в логопедической практике, например, при коррекции нарушений темпа и ритма речи. См.: *Заикание. Тахилалия. Эхоаппарат*.

**РЕЧЬ ПИСЬМЕННАЯ** – вербальное общение при помощи письменных текстов; может быть отсроченной и непосредственной; характеризуется сложной композиционно-структурной организацией. См.: *Письмо*.

**РЕЧЬ: ПОВЫШЕНИЕ ГРОМКОСТИ** – феномен повышения громкости (вплоть до крика) наступает у больных в маниакальном состоянии и при ажитированной депрессии; в результате перенапряжения голос становится сиплым. См. также: *Голос сиплый*.

**РЕЧЬ ПРЕРЫВАЮЩАЯСЯ** – результат так называемой «закупорки», обрыва мысли (нем. Sperrung) возникающий как результат утраты нити мысли, ее внезапной блокады, либо обрыва мысли, сопровождающегося отчетливым субъективным переживанием внезапного исчезновения нужной мысли при расстройствах процесса мышления. Больные внезапно замолкают; так бывает и при появлении внезапной мысли, возникшем бредовом представлении, галлюцинации, на высоте депрессии, а также при абсансах – выключениях на мгновение сознания.

**РЕЧЬ РЕБЕНКА АВТОНОМНАЯ** (греч. *autonomia* -

самоуправление) – речь «для себя». Характеризуется неопределенностью и многозначностью слова: значение слова меняется от ситуации к ситуации, объединяя разнородные предметы посредством неустойчивых и изменчивых связей. **Р.Р.А.** является переходным этапом к овладению детьми речи взрослых. Особенно развитой она бывает у детей-близнецов или у детей-однолеток, растущих вместе. В известной мере, без управления извне, **Р.Р.А.** может являться предрасполагающим фактором нарушения речевого развития.

**РЕЧЬ РЕЦЕПТИВНАЯ** (франц. *receptif* - воспринимающий от лат. *receptum* - брать) – понимание речи других людей. См.: *Речь импрессивная.*

**РЕЧЬ СИМВОЛИЧЕСКАЯ** – придание словам и выражениям особого, отвлеченного, исключительного (понятого лишь самому больному) смысла, вместо общеупотребительного.

**РЕЧЬ СОПРЯЖЕННАЯ** – одновременное произнесение двумя или более лицами слов и фраз; используется при исправлении некоторых речевых нарушений, например заикания. Используется на первых этапах логопедической работы. См.: *Заикание.*

**РЕЧЬ СПОНТАННАЯ** – самостоятельная, не подготовленная заранее речь.

**РЕЧЬ ШЕПОТНАЯ** - разговор с максимальным исключением голоса из произношения. В быту используется для передачи сообщения, которое не рассчитано на постороннее восприятие. В логопедической и врачебной практике - для исследования элементарного слуха. Проверяя слух, следует иметь в виду, что при нормальном слухе человек слышит **Р.Ш.** на расстоянии 5-6 м. См.: *Слух.*

**РЕЧЬ ЭКСПРЕССИВНАЯ** (франц. *expressif* - выразительный, экспрессивный) – речь, направленная вовне; процесс высказывания в виде активной устной речи или самостоятельного письма. **Р.Э.** начинается с мотива и замысла высказывания, затем следует стадия внутренней речи и завершается развернутым сообщением. У слепых письменная **Р.Э.** выражается в воспроизведении слов с помощью Брайля шрифта. **Р.Э.** дактильная,

применяемая глухими и слепоглухими, выражается в воспроизведении слов с помощью дактильных знаков. См.: *Речь внутренняя. Речь дактильная.*

**РИНОЛАЛИЯ** (греч. rhinos - нос + lalia - речь) — дефект звукопроизношения - вид органической дислалии, образующееся в результате излишнего или недостаточного в процессе речи резонирования в носовой полости; такое нарушение резонанса происходит от неправильного направления голосовыдыхательной струи вследствие либо органических дефектов носоглотки, носовой полости, мягкого и твердого нёба, либо расстройств мягкого нёба. Различают открытую, закрытую и смешанную **Р**. Термин имеет специфическую, несколько различающуюся интерпретацию и трактовку в общемедицинской и в логопедической лексике и специальной литературе. Син.: *Гнусавость. Палатолалия.*

**РИНОЛАЛИЯ ЗАКРЫТАЯ** — расстройство звукопроизношения, которое выражается в изменении тембра голоса; причинами **Р.З.** являются органические изменения в носовой или носоглоточной области или функциональные расстройства носоглоточного затвора, в связи, с чем выделяют **Р.З. органическую** и **Р.З. функциональную**; **Р.З.** образуется при пониженном физиологическом носовом резонансе во время произношения фонем; при этом фонемы «М», «Н», «Нь» звучат как «Б», «Д», «Дь»; одним из внешних признаков **Р.З.** является постоянно открытый рот.

**РИНОЛАЛИЯ ЗАКРЫТАЯ ЗАДНЯЯ** — нарушение звукопроизношения, являющееся следствием аденоидных разращений, закрывающих: а) верхний край хоан, б) половину или одну из них, в) обе хоаны с заполнением всей носоглотки аденоидной тканью; **Р.З.З.** может быть следствием сращения мягкого нёба с задней стенкой глотки после специфических воспалений (главным образом сифилитических), иногда носоглоточных полипов, фибромы или иных носоглоточных опухолей; врожденной причиной **Р.З.З.** бывает редко встречающаяся хоанальная атрезия, которая полностью отделяет носоглоточную полость от носовой полости.

**РИНОЛАЛИЯ ЗАКРЫТАЯ ПЕРЕДНЯЯ** — нарушение звукопроизношения, которое вызывается резким искривлением носовой перегородки, полипами в носу, сильным насморком и др. **Р.З.П.** может быть преходящей (при воспалительном отеке слизистой носа

во время насморка) или длительной (при хронической гипертрофии слизистой носа, при полипах, искривлении перегородки носа, опухоли носовой полости).

**РИНОЛАЛИЯ ОТКРЫТАЯ** — патологическое изменение тембра голоса и искаженное произношение звуков речи, возникающее, когда мягкое нёбо при произнесении звуков речи сильно отстает от задней стенки глотки, оставляя значительную щель (укорочение мягкого нёба, параличи и парезы мягкого нёба) или при механических дефектах твердого и мягкого нёба, когда значительная часть воздуха попадает в носовую полость. В качестве синонима используют иногда термин «гиперринолалия».

**РИНОЛАЛИЯ СМЕШАННАЯ** — состояние, когда при носовой непроходимости имеется также недостаточный нёбно-глоточный затвор; на произношении это отражается понижением носового резонанса, главным образом для носовых фонем, при одновременном искажении остальных фонем, тембр которых становится как при ринолалии открытой; различают переднюю и заднюю **Р.С.**; обе формы могут быть органическими или функциональными. Причиной является сочетание непроходимости носа и недостаточность нёбно-глоточного контакта функционального и органического происхождения. Наиболее типичными являются сочетания укороченного мягкого нёба, подслизистого его расщепления и аденоидных разрастаний, которые в таких случаях, служат препятствием для утечки воздуха через носовые ходы во время произнесения оральных звуков.

**РИНОФОНИЯ** (греч. rhinos - нос + rhōnê - голос) — носовой (гнусавый) оттенок голоса, возникающий из-за неправильного направления голосовыдыхательной струи вследствие либо механических дефектов носоглотки, мягкого и твердого нёба, либо расстройств функции мягкого неба. См.: *Палатолалия*.

**РИНОФОНΙΑ ЗАКРЫТАЯ** — Р. при которой носовые согласные приобретают ротовое резонирование, гласные теряют звучность, тембр становится неестественным.

**РИНОФОНΙΑ ЗАКРЫТАЯ ПРИОБРЕТЕННАЯ – Р.З.**, являющаяся следствием нарушения проходимости носовых ходов (полипы, искривления носовой перегородки, хронический ринит). В этом случае страдает только оттенок голоса, но произносительная и фонетическая стороны речи остаются сохранными.

**РИНОФОНΙΑ ОТКРЫТАЯ** — Р. при которой имеет место патологическая назализация всех ротовых звуков. Характеризуется слабым и сдавленным голосом.

**РИНОФОНΙΑ ОТКРЫТАЯ ПРИОБРЕТЕННАЯ – Р.О.**, при которой дефект голосообразования может быть следствием осложнения при удалении небных миндалин (тонзиллоэктомии).

**РИНОФОНΙΑ ОТКРЫТАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ – Р.** вследствие недостаточного подъема мягкого нёба при фонации у детей с вялой артикуляцией. Эта форма Р. может быть обусловлена разными причинами.

**РИТМ** (греч. *rhythmos*) – соразмерное чередование каких-либо элементов, происходящее с определенной последовательностью, частотой.

**РИТМИКА** (греч. *rhythmos* - размеренный) - система физических упражнений, построенных на основе связи движения с музыкой. См.: *Логоритмика*.

**РОТАЦИЗМ** (Рр - ро (рота) греч. - название 17-й буквы греческого алфавита, произносимой как фонемы «Р», «РЬ» + греч. суффикс *tism* «цизм», означающий нарушение) - нарушение произношения сонорных фонем «Р» и «РЬ». Наиболее часто встречаются нарушения твердого варианта фонемы. Специфические причины данного нарушения: морфологические особенности строения языка, короткая подъязычная связка, аномалии прикуса, аномалии неба. Огромное значение имеет речевое окружение. Различают несколько видов Р. (см. ниже).

**РОТАЦИЗМ БЕЗВИБРАЦИОННЫЙ** – Р. при котором не получается рокотания, а слышится неопределенное акустически

трудно улавливаемое звучание типа «И», «Й». Наблюдается у детей с плохо развитым мягким нёбом (укорочение или малая подвижность).

**РОТАЦИЗМ БИЛАБИАЛЬНЫЙ** (bilabialis; лат. bi - дважды + labium - губа) – см.: *Ротацизм двугубный*.

**РОТАЦИЗМ БОКОВОЙ** - вид Р., при котором вместо фонемы «Р» слышится нечто вроде «РДь», «ДЛЬ» или «ТЛЬ». Дефект обусловлен тем, что переднеязычковая вибрация заменяется отрывом бокового края языка от верхних коренных зубов, в результате чего образуется боковая щель. Выдыхаемый воздух, прорываясь в нее, образует характерный взрывной звук, вслед за которым в соответствии с получающейся артикуляцией языка слышится звук «ЛЬ».

**РОТАЦИЗМ ВЕЛЯРНЫЙ** (лат. velum palatinum - нёбная занавеска) – расстройство произношения фонем «Р» и «Рь», выражающееся в их искажении: корневая часть языка сближается с нижним краем мягкого нёба и образует с ним щель; проходя через эту щель, выдыхаемый воздух вызывает мелкую беспорядочную вибрацию мягкого нёба.

**РОТАЦИЗМ ГЛОТОЧНЫЙ** – см.: *Ротацизм фарингеальный*.

**РОТАЦИЗМ ГОРЛОВОЙ** – вид Р., при котором наблюдается два варианта горлового произношения фонемы «Р»: 1) увулярное, обусловленное вибрацией маленького язычка (uvulae) в результате чего создается акустически близкое к нормальному, так называемое, грассирующее Р. 2) велярное - звук образуется вибрацией всего мягкого неба. Язык в обоих случаях не принимает участия в артикуляции или занимает необходимое положение, но не вибрирует. Предрасполагающие моменты: *микроглоссия* (см.); укорочение подъязычной связки; высокое (готическое) небо; слабость мышц языка. См.: *Язычок нёбный*.

**РОТАЦИЗМ ГОРТАННЫЙ** - вид Р., при котором звук образуется или в гортани, или благодаря колебаниям надгортанника. Оба вида гортанного Р. встречаются при расщелинах неба, могут встречаться при церебральных параличах в резидуальной фазе, как симптом дизартрии.

**РОТАЦИЗМ ГУБНОЙ** (син. ротацизм билабиальный) – см.: *Ротацизм двугубный*.

**РОТАЦИЗМ ГУБНО-ЗУБНОЙ** – см.: *Ротацизм лабиодентальный*.

**РОТАЦИЗМ ГРУБОВИБРИРУЮЩИЙ** – вид **Р**, при котором в момент произнесения звука дрожат щека и верхняя губа. Язык оставляет с одной стороны большую щель (одним боковым краем не прилегает к коренным зубам), через которую проходит сильная струя воздуха, приводящая в колебание щеку и соответствующую сторону верхней губы.

**РОТАЦИЗМ ДВУГУБНЫЙ** – вид **Р**, при котором нормальная артикуляция фонемы «Р» заменяется вариантами: 1) кучерской - вибрируют верхняя и нижняя губы, 2) двугубное без вибрации. Образованный таким образом звук, по фонетической окраске напоминает фонему «В».

**РОТАЦИЗМ ДОРЗАЛЬНЫЙ** (лат. dorsum - спина, тыл) – вид **Р**, при котором при произношении слышится очень грубый рокот, сопровождаемый побочным шумом. Вместе с языком дрожит и нижняя челюсть. Вибрация образуется не передним краем языка, а его спинкой, которая упирается в переднюю часть нёба или альвеолы; передний край при этом опущен. Причины: неправильная постановка звука. См.: *Постановка звука*.

**РОТАЦИЗМ ИМПЛАЗИВНЫЙ** (лат. im- приставка, означающая отрицание и соответствующая русским приставкам не-, без- + греч. plasis - формирование, образование) – вид **Р**, при котором фонема «Р» вовсе не произносится (выпадает) или ощущается лишь призывок гласного звука, или вместо звука -короткая беззвучная пауза с сужением зева.

**РОТАЦИЗМ ИНТЕРДЕНТАЛЬНЫЙ** (лат. interdentalis - между зубами) – см.: *Ротацизм межзубный*.

**РОТАЦИЗМ ЛАБИАЛЬНЫЙ** (лат. labium губа) – см.: *Ротацизм двугубный*.

**РОТАЦИЗМ ЛАБИОДЕНТАЛЬНЫЙ** (лат. labium - губа + dentis - зуб) – расстройство произношения фонем «Р» и «Рь», проявляющееся их искажением: звук образуется между нижней

губой и верхними резцами, или верхней губой и нижними резцами. Син.: *Ротацизм губно-зубной*.

**РОТАЦИЗМ ЛАРИНГЕАЛЬНЫЙ** (греч. laryngos - гортань) – расстройство произношения фонем «Р» и «Рь», выражающееся в их искажении. Проявляется большей частью при патологических состояниях, а именно при расщеплении нёба, или при экстрапирамидных заболеваниях; при **Р.Л.** колеблются сжатые ложные складки или звук образуется на сильно сомкнутых голосовых складках.

**РОТАЦИЗМ МЕЖЗУБНЫЙ** – вид **Р.**, при котором кончик языка высовывается между резцами и вибрирует. Иногда в вибрацию вовлекается верхняя губа. Син.: *Ротацизм интердентальный*.

**РОТАЦИЗМ МЕЛКОДРОБНЫЙ** – вид **Р.**, при котором при произнесении фонемы слышится очень напряженный звук. Причина дефекта - вибрация языка не у альвеол, а у зубов.

**РОТАЦИЗМ НАЗАЛЬНЫЙ** (nasalis; лат. nasus - нос) – см.: *Ротацизм носовой*.

**РОТАЦИЗМ НЁБНО-ЯЗЫЧНЫЙ** – вид **Р.**, при котором нормальная артикуляция звука заменена смычкой задней спинки языка и неба. Образованный звук по фонетической окраске приближается к «Г<sup>х</sup>».

**РОТАЦИЗМ НОСОВОЙ** – вид **Р.**, при котором фонема «Р» произносится гнусаво (как «Нг»), причем, корень языка образует смычку с мягким нёбом и выдох происходит через нос. Кончик языка принимает верхнее положение, но не вибрирует. Наиболее частая причина – недостаточность нёбно-глоточного затвора.

**РОТАЦИЗМ ОГЛУШЕННЫЙ** – вид **Р.**, при котором при наличии всех остальных элементов артикуляции «Р» произносится без голоса. Причина: нарушение слухового контроля при нарушениях слуха.

**РОТАЦИЗМ ОДНОУДАРНЫЙ** – вид **Р.**, при котором при произнесении фонемы вместо многократных периодических вибраций произносится только однократный удар кончика языка об альвеолы, что дает кажущееся «Р», похожее на звук «Д» (при попытке воспроизвести длительный рокот обнаруживается

отсутствие необходимой вибрации.

**РОТАЦИЗМ ПРИДЫХАТЕЛЬНЫЙ** – вид **Р.**, при котором вместо фонемы «Р» слышится придыхательный звук типа южнорусского (украинского) «Г».

**РОТАЦИЗМ ПРОТОРНЫЙ** – см.: *Ротацизм одноударный.*

**РОТАЦИЗМ РЕДУЦИРОВАННЫЙ** – вид **Р.**, характеризующийся усеченным, неясным звуком, напоминающим едва уловимое среднее между «Ы» и «Э».

**РОТАЦИЗМ РОКОЧУЩИЙ** – вид **Р.**, при котором нарушение проявляется в слишком интенсивном дрожании кончика языка, образуется раскатистое «Р». Основные компоненты артикуляции при этом дефекте произношения фонемы не изменяются. Причины: *гиперкоррекция* (см.), отсутствие слухового контроля у глухих детей.

**РОТАЦИЗМ СМЯГЧЕННЫЙ** - вариант имплавивного **Р.** (см.: *Ротацизм имплавивный*) при котором отсутствует лишь твердый вариант фонемы, а мягкий существует и используется вместо твердого - наиболее часто встречающийся вид нарушения у детей, поскольку твердый вариант фонемы «Р» у значительного числа детей появляется в речи к шести-семи годам жизни.

**РОТАЦИЗМ УВУЛЯРНЫЙ** (лат. *uvula* - маленький язычок) – нарушение произношения фонем «Р» и «Рь», выражающееся в их искажении в результате вибрации в момент артикуляции лишь маленького язычка (*uvula*).

**РОТАЦИЗМ ФАРИНГЕАЛЬНЫЙ** (греч. *pharynx, pharyngos* - глотка) - расстройство произношения фонем «Р» и «Рь», выражающееся в их искажении; между корнем языка и задней стенкой глотки образуется хриплый звук, напоминающий «Р».

**РОТАЦИЗМ ЩЕЧНЫЙ** – вид **Р.**, при котором нарушения проявляется в двух вариантах: 1) щечное произношение - вибрируют обе щеки; 2) язычно-щечное произношение - вибрируют щека с кончиком или боковым краем языка.

**РОТАЦИЯ ЯЗЫКА** (лат. *rotation* - круговое вращательное движение) – поворот языка вокруг своей оси.

**РОТОГЛОТКА** – см.: *Ротовая часть глотки.*

**РОТОВАЯ ЧАСТЬ ГЛОТКИ** – средняя часть глотки (между уровня твердого неба и верхнего края надгортанника), сообщающаяся с полостью рта через зев.

**РЯДЫ РЕЧЕВЫЕ АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ** – речевые действия, реализуемые без непосредственного участия сознания.

## С

**САЛАТ СЛОВЕСНЫЙ** - патологическая модель говорения, при которой слова кажутся произносимыми беспорядочно, то есть несогласованно, в неподдающемся интерпретации беспорядке. Иногда это наблюдается при некоторых формах шизофрении и афазии. В психопатологии – метафора, обозначает разорванную речь, в которой, как обычно указывают, проявляется разорванность мышления. Син. Словесная окрошка. *Вортсалат*.

**СВЯЗКА ПОДЪЯЗЫЧНАЯ** – См.: *Уздечка языка. Уздечка языка короткая*.

**СВЯЗКИ ГОЛОСОВЫЕ** – см.: *Складка голосовая*.

**СЕМАНТИКА** (греч. *sêmantikos* - обозначающий) – смысловое значение языковых единиц (слова, оборота речи и т.п.).

**СИГМАТИЗМ** (греч. *sigma* «сигма» - название 18-й буквы греческого алфавита ( $\Sigma$   $\sigma$   $\varsigma$ ), обозначающей звук «С», «Шь» + суфф. *tism*, обозначающий нарушение) - нарушение произношения свистящих и шипящих фонем, обусловленное нарушением артикуляции звука. Термин введен в 1877 г. А.Куссмаулем\*. При С. нарушения артикуляции могут иметь характер: а) искажения артикуляции; б) утрирование нормального положения речевых органов; в) отсутствие необходимой для произношения артикуляции; г) добавочная к основной артикуляция. Различают несколько видов С. (см. ниже).

**СИГМАТИЗМ АДДЕНТАЛЬНЫЙ** (*addentalis*; лат. *ad-* – приставка, означающая «близость, «приближение» + *dentis* - зуб) – см.: *Сигматизм призубный*.

**СИГМАТИЗМ АСПИРАТИВНЫЙ** (лат. *aspiration* - надувание, вдыхание) - редкий вид С., характеризующийся образованием свистящих и шипящих звуков в форме всхлипа при коротком отрывистом дыхании.

**СИГМАТИЗМ БИЛАБИАЛЬНЫЙ** (bilabialis; лат. bi - дважды + labium - губа) – см.: *Сигматизм двугубный*.

**СИГМАТИЗМ БОКОВОЙ** - вид **С.**, характеризующийся прохождением воздушной струи не по средней линии языка, а отклонением воздушной струи либо в одностороннюю щель (справа или слева) между краем языка и зубами, либо по обеим сторонам языка. Кончик упирается в альвеолы верхних резцов (установка на «Л») образуется неприятный, трудноустраняемый звук «ЛьХь». Нарушение распространяется на обе группы (свистящих и шипящих) звуков. Предрасполагающие моменты: нарушение иннервации соответствующей половины языка (при стертой форме дизартрии), *микроглоссия*, одно или двустороннее нарушение прикуса (боковой открытый прикус). При одностороннем поражении внутреннего уха - желание удерживать под контролем большого уха шипящий звук.

**СИГМАТИЗМ ГОРЛОВОЙ** – см.: *Сигматизм гортанный*.

**СИГМАТИЗМ ГОРТАННЫЙ** - довольно редкий вид **С.**, при котором шипящие звуки приобретают резкий хрипловатый оттенок, который возникает в гортани, между ложными голосовыми связками при нормальном небно-глоточном затворе. Может сочетаться с гортанной артикуляцией некоторых фрикативных звуков. Частый симптом при расщелине нёба. См.: *Складки голосовые ложные*.

**СИГМАТИЗМ ГУБНО-ЗУБНОЙ** – вид **С.**, при котором свистящие или шипящие звуки образуются посредством щели между нижней губой и верхними резцами. В результате глухие звуки по звучанию приближаются к фонеме «Ф», а звонкие - к «В». Предрасполагающие моменты: недоразвитие фонематического слуха, аномалии прикуса. Очень редко встречается извращенная артикуляция - нижние резцы образуют<sup>®</sup> смычку с верхней губой.

**СИГМАТИЗМ ГУБНОЙ** – син.: *Сигматизм билабиальный* – см.: *Сигматизм двугубный*.

**СИГМАТИЗМ ДВУГУБНЫЙ** – вид **С.**, возникающий при утрированной губной артикуляции шипящей фонемы «Ш»: губы выдвигаются вперед, и на незначительном расстоянии от зубов

образуется звук, похожим на «Ф». При произнесении глухих шипящих и призвук «В» - для звонких шипящих.

**СИГМАТИЗМ ИМПЛАЗИВНЫЙ** (лат. im- приставка, означающая отрицание и соответствующая русским приставкам не-, без- + греч. plasis - формирование, образование). Характеризуется отсутствием соответствующей шипящей или свистящей фонемы.

**СИГМАТИЗМ ИНСПИРАТИВНЫЙ** (лат. inspiration - выдох). Характеризуется тем, что на месте шипящего или свистящего звука слышится только выдох.

**СИГМАТИЗМ ИНТЕРДЕНТАЛЬНЫЙ** (лат. interdentalis - между зубами) – см.: *Сигматизм межзубный*.

**СИГМАТИЗМ ИНФАНТИЛЬНЫЙ** (лат. infantilis - детский). Общее название четырех видов сигматизмов: губно-зубного, межзубного, призубного, шипящего. Термин М.Е.Хватцева\*, который объединяет эти виды **С.** под общим названием детского (инфантильного) сигматизма.

**СИГМАТИЗМ ЛАБИАЛЬНЫЙ** (лат. labium - губа) – см.: *Сигматизм двугубный*.

**СИГМАТИЗМ ЛАБИОДЕНТАЛЬНЫЙ** (лат. labium губа + dentis зуб) – см.: *Сигматизм губно-зубной*.

**СИГМАТИЗМ ЛАРИНГЕАЛЬНЫЙ** (греч. laryngos - гортань) – см.: *Сигматизм горловой*.

**СИГМАТИЗМ ЛАТЕРАЛЬНЫЙ** (лат. lateralis - боковой) - см.: *Сигматизм боковой*.

**СИГМАТИЗМ МЕЖЗУБНЫЙ** – вид **С.** при котором при артикуляции свистящих звуков язык удерживается между верхними и нижними резцами. Свистящие звуки приобретают своеобразный шепелявый оттенок. Предрасполагающие моменты: подражание при семейных случаях; нарушение носового дыхания; нарушения прикуса (прямой открытый, прогнатия, прогения); слабость мышцы, сокращающей язык. Часто сочетается с таким же произношением шипящих и переднеязычных звуков «Т», «Д», «Н», «Л». См.: *Прикус передний открытый. Прогения. Прогнатия*.

**СИГМАТИЗМ НАЗАЛЬНЫЙ** (nasalis; лат. nasus - нос) – см.:

*Сигматизм носовой.*

**СИГМАТИЗМ НЁБНЫЙ** – вид **С.**, при котором дефект произношения обусловлен особенностями артикуляции: кончик языка отодвигается назад и прижимается к твердому небу. Свистящие и шипящие фонемы заменяются аналогом фонемы «Ш» дующе-свистящий оттенок звука. Предрасполагающие моменты: утрированная артикуляция; гиперкоррекция, нарушение фонематического слуха. См.: *Гиперкоррекция*.

**СИГМАТИЗМ НОСОВОЙ** – вид **С.**, при котором при артикуляции струя воздуха проходит в носовую полость вследствие смыкания корня языка и мягкого неба. Образуется «хрюкающий» звук. Нарушаются свистящие и шипящие фонемы. Предрасполагающие моменты: нарушения элементарного слуха; нарушения иннервации или органически дефект мягкого неба.

**СИГМАТИЗМ ПАЛАТАЛЬНЫЙ** (лат. palatum - нёбо). Син.: шепелявость нёбная, сигматизм небный, шипящий сигматизм. См.: *Сигматизм небный*.

**СИГМАТИЗМ ПРИЗУБНЫЙ** – вид **С.**, при котором кончик языка при артикуляции свистящих и шипящих фонем находится между верхними и нижними резцами, либо прижимается к верхним резцам. Желобок посередине языка не образуется. Вместо свиста образуется тупой, приближающийся по звучанию к фонеме «Т», звук. Предрасполагающие моменты: тугоухость и другие случаи тяжелого! речевого недоразвития.

**СИГМАТИЗМ СВИСТЯЩИЙ** – вид **С.**, при котором нарушение распространяется на группу шипящих звуков. Происходят чистые фонологические замены шипящих звуков свистящими, их артикуляция соответствует артикуляции свистящих звуков.

**СИГМАТИЗМ СОНАНТНЫЙ** (лат. sonans - нестройно звучащий) – вид **С.**, при котором дефект выражается в присоединении к основным компонентам нормальной артикуляции дополнительных компонентов: смыкания и вибрации голосовых складок (наличие голоса) при недостаточно узкой щели (нет свиста или шума, характерных для свистящих или шипящих звуков). Необходимо дифференцировать с озвончением, при котором шум (свист)

отчетливо выражен. Дефект отличается стойкостью, присущ всем фрикативным согласным, иногда бывает избирательным. Основная причина - отсутствие слухового контроля при нарушениях слуха.

**СИГМАТИЗМ СТРИДОРНЫЙ** (лат. stridor - «шипение», «шум») – вмд С., при котором нарушение распространяется на группу свистящих и шипящих фонем. Характеризуется наличием резкого свистящего оттенка, как результат утрированной артикуляции звука.

**СИГМАТИЗМ ФОНЕТИЧЕСКИЙ** (греч. phoneticos - касающийся звуков; термин О.В. Правдиной\*) – общее название для группы нарушений произношения свистящих и шипящих фонем по типу чисто фонетической замены одного звука другим (межзубный, боковой, губно-зубной, щечный и т.п.).

**СИГМАТИЗМ ХРАПЯЩИЙ** - довольно редкий дефект произношения звуков «Ш» и «Ж», который может встречаться в двух вариантах: или чистая вибрация нёбной занавески, или вибрация нёбной занавески, дополняющая основную артикуляцию. Причина органическая - нарушение иннервации мягкого неба или искажение хода воздушной струи при отхождении корня языка кзади.

**СИГМАТИЗМ ШИПЯЩИЙ** - нарушение произношения, распространяющееся на обе группы фонем. Свистящие и шипящие фонемы приобретают мягкий неотчетливый звук «Шь». Кончик языка упирается в десну на нижней челюсти или оттянут от нижних резцов, спинка языка выгнута к твердому нёбу, напряжена, желобок не образуется, боковые края не смыкаются с коренными зубами, в результате струя воздуха растекается по всей поверхности языка. Предрасполагающие моменты: чрезмерно короткая уздечка языка; слабость подъязычно-язычной мышцы ; нарушения элементарного слуха. См.: *Уздечка языка*.

**СИГМАТИЗМ ЩЕЧНЫЙ** - довольно распространенный дефект произношения шипящих фонем. Носит грубый характер, т.к. в артикуляции нет основных компонентов для нормального произнесения звука. В этом случае слышится вместо шипения звук «Ф» или средний между «Ф» и слабым «Ш» неопределенный шум.

Язык не принимает участия в артикуляции; щель образуется между выдвинутой вперед нижней губой и верхними резцами, или верхними и нижними резцами; при этом частично раздуваются щеки.

**СИКОРСКОГО\*** **НЕВРОЗ** (И.А. Сикорский, 1889) - См.: *Логоневроз. Лалоневроз.*

**СИМУЛЬТАННЫЙ** (франц. *simultane*) – одновременный.

**СИМПТОМ** (греч. *symptōma* - совпадение) – характерный внешний, поддающийся наблюдению признак.

**СИНДРОМ** (греч. *syndromos* вместе бегущий) – совокупность симптомов, объединенных единым патогенезом; иногда этим термином обозначают самостоятельные нозологические единицы или стадии (формы) болезни.

**СИНДРОМ УГЛОВОЙ ИЗВИЛИНЫ** – см.: *Герстманна\** *синдром.*

**СИНТАГМА** (греч. *syntagma* нечто соединенное) – 1) цельная речевая синтаксическая интонационная – смысловая единица, слово или группа слов; 2) последовательность двух и более единиц языка (морфем, слов, словосочетаний, предложений), соединенных определенным типом связей; 3) сочетание слов или частей слова, представляющее собой комбинацию определяющего элемента и определяемого.

**СИНТЕЗ** (греч. *synthesis* - соединение, сочетание) – логическая операция мышления; процесс воссоединения целого из частей или соединения различных элементов, сторон объекта в единое целое.

**СИНТЕЗ АФФЕРЕНТНЫЙ** (синтез + лат. *afferentis* – приносящий) - термин, предложенный П.К. Анохиным\* для обозначения процесса сопоставления, отбора и синтеза в ЦНС многочисленных и не одинаковых по функциональному значению афферентаций, на основе которого формируется цель действия. См.: *Афферентный.*

**СИСТЕМА СИГНАЛЬНАЯ ВТОРАЯ** – свойственная человеку система условнорефлекторных связей, формирующихся в высших отделах ЦНС при воздействии речевых сигналов; возникает на базе первой сигнальной системы.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ** (греч. morphé форма + logos - учение, слово) – часть языковой системы, объединяющая слова как носители грамматических значений, их грамматические классы, законы их существования и формообразования.

**СКАЗКА О ВЕСЕЛОМ ЯЗЫЧКЕ** – логопедический прием при диагностике и коррекции звукопроизношения. Логопед рассказывает историю «Сказка о Веселом Язычке» и предлагает ребенку повторять за собой рассказ, сопровождаемый показом движений языка: «Жил-был Веселый Язычок. Он спокойно спал в своей постельке (посмотри, как он спал, а теперь покажи мне). Проснулся язычок утром рано, выглянул в окошечко. Умылся, почистил зубки нижние, верхние изнутри и снаружи. Стал завтракать ...». Логопед при необходимости вставляет в сказку новые приемы – «сладкое варенье», «чашечка», «ветерок» и др., позволяющие в игровой форме выявить особенности движений языка в процессе исследования артикуляционного аппарата (или при формировании правильного артикуляционного уклада).

**СКЛАДКА ГОЛОСОВАЯ** (лат. plicā vocalis) — складка слизистой оболочки гортани, выступающая в её полость, содержащая голосовую связку и голосовую мышцу. Голосовые складки начинаются от голосовых отростков черпаловидных хрящей и прикрепляются на внутренней поверхности щитовидного хряща. Над голосовыми складками, параллельно им располагаются складки преддверия (ложные голосовые складки). В профессиональной лексике (и в старых пособиях по логопедии) логопеды часто используют термин «голосовые связки» или «связки» вместо «складки». Различают два вида **С.Г.**: см.: *Складки голосовые истинные. Складки голосовые ложные.*

**СКЛАДКИ ГОЛОСОВЫЕ ИСТИННЫЕ** — две симметрично расположенные складки слизистой оболочки гортани, выступающие в её полость, содержащие голосовую связку и голосовую мышцу. **С.Г.И.** имеют особое мышечное строение, отличное от строения других мышц (пучки продолговатых волокон идут здесь в разных взаимно противоположных направлениях, начинаются у края мышцы и оканчиваются в её глубине),

вследствие чего **С.Г.И.** могут колебаться как всей своей массой, так и одной какой-либо частью (например, половиной, третью, краями и т. д.).

**СКЛАДКИ ГОЛОСОВЫЕ ЛОЖНЫЕ** (вестибулярные складки, складки преддверия) — две складки слизистой оболочки, которые покрывают подслизистую ткань и небольшой мышечный пучок. В норме ложные голосовые складки принимают некоторое участие при смыкании и размыкании голосовой щели, но они двигаются вяло и не подходят вплотную друг к другу. Ложные голосовые складки приобретают свое значение при выработке ложносвязочного голоса и гортанном пении. См.: *Голос ложносвязочный. Псевдоголос.*

**СЛЕПОТА СЛОВЕСНАЯ** – см.: *Дислексия.*

**СЛОВАРЬ АКТИВНЫЙ** – совокупность слов, которыми человек пользуется в повседневном общении.

**СЛОВАРЬ НОМИНАТИВНЫЙ** (лат. *nominatio* — название, именование) – С., служащий для названия и обозначения предметов, явлений, качеств, действий.

**СЛОВАРЬ ПАССИВНЫЙ** - запас слов, понимаемых ребенком, человеком.

**СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ** – изменение слов по их грамматическим формам, по парадигмам.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ** – деривация (лат. *derivatus* - отведенный), образование слов в языке по существующим моделям с помощью аффиксации, чередования звуков, словосложения и др.

**СЛУХ** – восприятие звуковых колебаний слуховым анализатором; человек воспринимает звуковые колебания в диапазоне от 10-20 Гц до 20 кГц. См. также *Аудиометрия. Речь шепотная.*

**СЛУХОНЕМОТА** - старое название алалии. См.: *Алалия.*

**СЛУХ РЕЧЕВОЙ** – см.: *Слух фонематический.*

**СЛУХ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ** (греч. *phōnōma* - звук) – способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка. В

исследовании **С.Ф.** необходимо определить степень сформированности у ребенка фонематического восприятия и фонематических представлений. В первом случае ребенок не чувствует разницы между неправильным и правильным произношением звуков речи, во втором – он замечает ошибку в произношении логопеда, хотя сам может самостоятельно воспроизводить звук неправильно (тормозящее влияние речедвигательного анализатора на речеслуховой). В анатомо-физиологическом механизме различения фонем главная роль принадлежит слухоречевой зоне коры больших полушарий головного мозга, расположенной в задней трети верхней височной извилины левого полушария (*Верника центр*). Ее поражение или недоразвитие ведет к неспособности человека различать звуки речи (к сенсорной афазии или алалии). **С.Ф.** к родному языку начинает формироваться у детей при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом. Проговаривание слов - важное условие выделения и обобщения дифференциальных признаков фонем и их закрепления в памяти. Для дальнейшего развития **С.Ф.** важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков в словах и сравнение речевых звуков (в возрасте 4-5 лет). Механизм **С.Ф.** существенно перестраивается при овладении чтением и письмом - в процессе разложения слов на составляющие их речевые звуки, соотнесения звуков с буквами и формирования новых звукобуквенных образов слов. При овладении другим языком развивается **С.Ф.** не только к речевым звукам изучаемого языка, но и к родной речи. См. также: *Анализ и синтез фонематический. Восприятие фонематическое.*

**СЛУХА НАРУШЕНИЯ** – дефекты элементарного слуха в виде его той или иной степени его снижения. Врожденные и рано приобретенные **С.Н.** приводят к речевому недоразвитию и немоте. Любые нарушения слуха у детей до периода овладения ими письменной речью приводят к глубоким речевым расстройствам. Расстройства речи у позднооглохших не существенно сказываются на речевом развитии. См.: *Глухота. Тугоухость.*

**СЛУХА НАРУШЕНИЯ ЦЕНТРАЛЬНЫЕ** – см.: *Глухота нейросенсорная.*

**СЛУХ ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ** (лат. elementarius - первоначальный, простейший, основной) - см.: Слух.

**СМЕШЕНИЕ ЗВУКОВ** - недостаток речи, выражающиеся в том, что ребенок, умея произносить те или иные звуки, смешивает их в речи. Например, вместо «шапка» произносит «сапка» и тут же вместо «санки» - «шанки». **С.З.** - признак незаконченности процесса овладения системой фонем. Нормально этот процесс заканчивается у ребенка к 4-5 годам. К этому времени все звуки речи различаются детьми на слух и правильно произносятся. См.: *Нарушения звукопроизношения.*

**СПАЗМ ПИСЧИЙ** (spasmus scriptorius, graphospasmus: графоспазм, мोगиграфия, судорога писчая) - расстройства синергизма мышц руки, приводящие к нарушению акта письма при сохранении способности производить другие тонкие движения кистью и пальцами; наблюдается при неврозах у лиц, профессионально занятых письмом.

**СТЕПЕНИ РАССТРОЙСТВА РЕЧИ** – см.: *Шуриной и Краль коэффициенты.*

**СТЕРЕОТИПИИ РЕЧЕВЫЕ** (греч. stereos - твердый, прочный, объемный, пространственный + typos отпечаток, образец) - произвольное повторение в спонтанной речи больного и в его ответах на вопросы малоизменяющихся или неизменных коротких, часто аграмматически построенных фраз, словосочетаний или слов, лишенных коммуникативного значения. Наблюдается при болезни Пика\* и других психических болезнях, обусловленных атрофией головного мозга.

**СТИЛЬ ТЕЛЕГРАФНЫЙ** – нарушение речи, проявление лобного аграмматизма; характеризуется отрывочностью экспрессивной речи, состоящей сплошь из существительных и глаголов в неопределённой форме; телеграфный стиль характерен для моторной афазии. См.: *Афазия моторная.*

**СТРИДОР** – свистящий шум, возникающий главным образом во время вдоха, обусловленный резким сужением просвета

гортани, трахеи или бронхов; наблюдается, например, при опухолях, аспирации инородных тел, параличе голосовых связок.

**СТРУКТУРА ДЕФЕКТА** – совокупность речевых и неречевых симптомов нарушения речи и характер их связей. См.: *Дефект*.

**СТРУКТУРА СЛОГОВАЯ** – характеристика слова (высказывания) с точки зрения количества, последовательности и видов составляющих его слогов.

**СТУПЕНИ РЕЧИ.** Система градации речевых упражнений (этапов) при работе с заикающимися: **первая ступень** – сопряженная речь (используя наглядный материал, логопед произносит простые предложения, например: «Это мяч. Это кошка. Это мальчик» и т.п., а затем повторяет их вместе с ребенком); **вторая ступень** – отраженная речь; **третья ступень** – ответы на вопросы («Что это такое?», «Что делает?», «Какой это?»); **четвертая ступень** – самостоятельное описание картинок и действий с разными предметами под руководством логопеда; **пятая ступень** – чтение; **шестая ступень** – пересказ (ребенок пересказывает прослушанный или прочитанный рассказ или сказку) в группе детей или в классе полезно пересказывать по ролям; **седьмая ступень** – рассказ о пережитом (что видел по дороге, о семье и т.п.); **восьмая ступень** – беседа на заданную тему; **девятая ступень** – спонтанная речь.

**СУКЦЕССИВНЫЙ** (лат. successio – преемственность, последовательность) – последовательный.

**СУПЕРКОРРЕКЦИЯ** (лат. super – сверху, над; сверх, более + коррекция) – см.: *Гиперкоррекция*.

**СУРДО-** (лат. surdus – глухой) – составная часть сложных слов, означающая «относящийся к тугоухости, к глухоте».

**СУРДОЛОГ** (сурдо- + греч. - logos – учение, наука) – врач, специализирующийся в области диагностики, профилактики и лечения нарушений слуха.

**СУРДОЛОГИЯ** (сурдо- + греч. logos – учение, наука) – раздел отоларингологии, изучающий этиологию и клинику различных форм тугоухости и глухоты, разрабатывающий методы их диагностики, лечения и профилактики.

**СУРДОМУТИЗМ** (сурдо- + лат. mutus - немой) – см.: *Глухонемота*.

**СУРДОПЕДАГОГИКА** (сурдо- + греч. paidagōgikê - педагогика) – раздел отоларингологии и специальной (коррекционной) педагогики, разрабатывающий методы развития слухового восприятия и использования остатков слуховой функции у тугоухих с целью формирования словесной речи. В более широком смысле **С.** – отрасль специальной педагогики, занимающаяся изучением, воспитанием, обучением, образованием и социальной адаптацией детей и взрослых с нарушениями слуха.

**СУРДОТЕРАПИЯ** (сурдо- + греч. therapeia - лечение) – совокупность методов лечения тугоухости и глухоты.

## **Т**

**ТАЛАЛА** – просторечн. название (прозвище) субъекта с косноязычием. См.: *Дислалия*.

**ТАХИЛАЛИЯ** (греч. tachys - быстрый скорый + lalia - речь) – нарушение темпа речи – ее ускорение, при сохранности других сторон: фонетического оформления, лексики и грамматического строя.

**ТЕРМИНОЛОГИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ** (лат. terminus - граница, предел) – система терминов, используемых в логопедической науке и практической деятельности. Терминологический тезаурус в логопедии мультидисциплинарен, т.е. ассимилирован из различных наук и областей практической деятельности. Прежде всего, это сурдология и фониатрия, сурдопедагогика и педагогика, стоматология и неврология, фонетика и лингвистика. Определенный объем в **Т.Л.** занимают психологические понятия. Собственно **Т.Л.** – это пока еще ожидающий своего часа для обобщения тезаурус понятий, определений, эпонимических терминов, отражающих логопедическую технологию и методики работы с конкретным речевым расстройством. См.: *Эпонимы логопедические*.

**ТЕМБР ЗВУКА** (франц. timbre) – окраска звука, качество, позволяющее различать звуки одной высоты, исполненные на различных музыкальных инструментах или разными голосами.

Тембр зависит от количества обертонов, входящих в состав звука.

**ТЕМП РЕЧИ** (ит. tempo - время) — скорость произнесения элементов речи (звуков, слогов, слов). Относится к просодическим элементам, является одним из компонентов интонации. Абсолютный **Т.Р.** зависит от индивидуальных черт говорящего, особенностей его эмоционального состояния и ситуации общения, стиля произношения; кроме того, наблюдается зависимость между длиной речевой единицы и скоростью её произнесения (стремление к изохронности): чем длиннее слово или синтагма, тем меньше средняя длительность звука (слога) в них. **Т.Р.** может измеряться: а) числом произносимых в единицу времени (чаще всего в секунду) элементов речи; б) средней длительностью элемента (слога). Нормальный **Т.Р.** составляет в среднем 10-12 звуков в секунду.

**ТЕСТИТРА** - часть диапазона певца, которая используется в конкретном вокальном произведении (термин из вокальной педагогики).

**ТЕТИЗМ** (от (Тт) названия 19 буквы греч. алфавита «тау (таф)») - нарушение речи при котором большинство согласных звуков заменяются на «Т», «ТЬ». **Т.** характерен для общего недоразвития речи при алалии и тугоухости. См. также: *Гомтентотизм*.

**ТРАНСФЕРЕНЦИЯ** (лат. trans - за, через + ferens (ferentis) - несущий) – в данном случае перенос фонологической структуры одного (в данном случае, родного) языка на другой (неродной) язык.

**ТРЕМОЛИРОВАНИЕ** - появление в голосе очень неприятного качества звучания (термин из вокальной педагогики).

**ТРЕНИРОВКА АУТОГЕННАЯ** (от греч. autogenes — сам производящий) — метод психотерапии, в основе которого лежит техника самовнушения на фоне максимального мышечного расслабления. При помощи самовнушения больной человек воздействует на свое физическое и психическое состояние. Применяется **Т.А.** также здоровыми людьми для кратковременного отдыха, уменьшения эмоционального напряжения.

**ТУГОУХОСТЬ** – стойкое снижение слуха при заболеваниях

среднего или внутреннего уха, при длительном воздействии шума или при возрастных изменениях. Выделяют три степени **Т.**: легкую, среднюю, тяжелую. **Т.** может быть врожденная и приобретенная. См.: *Дети слабослышащие*.

**ТУГОУХОСТЬ КОНДУКТИВНАЯ** (bradyacusia cobductiva) – **Т.**, обусловленная поражением звукопроводящего аппарата.

**ТУГОУХОСТЬ ПЕРЦЕПТИВНАЯ** (bradyacusia perceptive; лат. perceptum - воспринимать) – **Т.**, обусловленная поражением звуковоспринимающего аппарата или центрального отдела слухового анализатора. См.: *Анализатор слуховой*.

## У

**УЗДЕЧКА ЯЗЫКА** - складка слизистой оболочки полости рта, идущая по средней линии языка и соединяющая дно полости рта с нижней поверхностью языка.

**УЗДЕЧКА ЯЗЫКА КОРОТКАЯ** (син.: *Короткая подъязычная связка*) - врожденный дефект, заключающийся в укорочении уздечки языка (подъязычной связки); при этом движении языка могут быть затруднены, что препятствует формированию правильного произношения некоторых фонем. Этот дефект - довольно частая причина для нарушений произношения звуков верхнего подъема языка. **У.Я.К.** нарушает физиологический механизм артикуляции звуков речи верхнего подъема («Р», «Рь», «Л», «Ль», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»).

**УКЛАД АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ** (лат. articulare - членораздельно произносить) - положения органов артикуляционного аппарата (голосовых складок, нёбной занавески языка, зубов, губ) при произнесении того или иного звука речи. Схематичным графическим его вариантом является *профиль артикуляционный* (см.).

**УЛИТКА** - часть костного лабиринта, представляющая собой совокупность костного образования конической формы (стержень улитки) и костного канала спиральной формы (спиральный канал), обвивающего стержень двумя с половиной витками. Заболевания **У.** приводят к прогрессирующей перцептивной тугоухости и вестибулярным нарушениям. См.: *Тугоухость перцептивная. Ухо*

*внутреннее.*

**УЛОВКИ ЗАИКАЮЩИХСЯ** - излишние, порой вычурные мимические и жестовые движения, применяемые заикающимися для маскировки дефекта речи. См.: *Заикание. Уловки речевые.*

**УЛОВКИ РЕЧЕВЫЕ** – особенности речевого поведения заикающихся. При хронически текущем заикании в речи практически всегда используются многократно повторяющиеся на протяжении высказывания, семантически опустошенные лексемы типа «да, вот, это самое». Иногда произносимые звукосочетания могут быть бессмысленными (см.: *Эмбол речевой. Эмболофразия*). Эмболы нередко употребляются перед так называемыми «трудными» звуками, могут проявляться в конце судороги как «вступление» в плавную речь. Довольно часто эмболы заполняют паузы, когда заикающийся затрудняется подобрать адекватные слова, соответствующие смыслу высказывания. Употребление эмболов, как правило, не осознается. Нередко в речи заикающихся наблюдается подмена слов, которые в момент высказывания им трудно произнести, на слова, которые произнести легче. Часто **У.Р.** такого рода меняют смысл высказывания, что не всегда осознается заикающимся.

**УОТСОНА\*-ТОЛАНА\* МЕТОД** - метод аудиометрии, применяемый при дифференциальной диагностике кондуктивной и перцептивной тугоухости; заключается в определении величины изменения порога слухе для тона 1000 или 2000 гц, наступающего при подаче его на фоне маскирующего тона (200-250 гц).

**УПРАЖНЕНИЯ** - повторное выполнение каких-либо действий с целью закрепления и развития функциональных способностей органов и систем.

**УПРАЖНЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННЫЕ** (лат. articulatum – расчленение членораздельно произносить) - вид физических упражнений, используемых в логопедии, для развития и укрепления мышц артикуляционного аппарата, участвующих в процессе звукопроизношения. Применяются на первом этапе работы над звуком.

**УРОВЕНЬ АКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ** – уровень, до которого

ребенок дорос биологически; результат показанный ребенком при первом самостоятельном выполнении задания без помощи взрослого. См. также: *Зона ближайшего развития*.

**УХО ВНУТРЕННЕЕ** – часть предверно-улиткового органа, представляющая собой систему каналов височной кости с находящимися в них рецепторами слухового и вестибулярного анализаторов. См.: *Анализатор слуховой. Улитка*.

**УХО НАРУЖНОЕ** – часть предверно-улиткового органа, образованная ушной раковиной и наружным слуховым проходом; выполняет звукоулавливающую, звукопроводящую и защитную функции. См.: *Анализатор слуховой*.

**УХО СРЕДНЕЕ** - часть предверно-улиткового органа, включающая барабанную полость с расположенными в ней слуховыми косточками и мышцами, барабанную перепонку, сосцевидные ячейки и слуховую (евстахиеву) трубу; выполняет функцию звукопроведения. См.: *Анализатор слуховой*.

**УЧРЕЖДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ** – учреждения, предназначенные для детей, подростков и взрослых с различными аномалиями психофизического развития.

## Ф

**ФАЛЬЦЕТ** (ит. falsetto) – в пении - звук особо высокого (т.н. головного) регистра мужских голосов; называется также фистулой. См.: *Голос фальцетный. Фистула*.

**ФАКТОРЫ ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ** – отдельные факторы или их совокупность, влияющие на развитие и формирование речевого общения. Различают **Ф.П. внутренние** (умственная отсталость, дефекты звуковоспринимающих систем; органические и функциональные нарушения центральной и периферической нервной системы; анатомические нарушения зубочелюстной системы) и **внешние** (отсутствие должной стимуляции речевого развития (при явлениях депривации), плохое речевое окружение (диалектное, просторечно-бытовое и жаргонное общение), отсутствие подражательного эталона или специальное культивирование речевого дефекта). **Ф.П.** могут быть также

названы речевые и голосовые перегрузки в период формирования речи ребенка.

**ФИСТУЛА** (лат. fistula - канал, трубка, дудка, флейта). При одинаковом написании и происхождении, в зависимости от ударения употребляется в разных значениях: **при ударении на первом слоге** – свищ – патологический канал, соединяющий полость или выводной проток какого-либо органа с поверхностью тела; **при ударении на последнем слоге** – фальцет. См.: *Фальцет*.

**ФОБИЯ РЕЧИ** (греч. phobos страх) - навязчивый страх речи. Нередко наблюдается при заикании. Син. *Логофобия*.

**ФОН-** (фоно-; греч. phōnê – звук, голос) – составная часть сложных слов, означающая «относящийся к звуку, к голосу».

**ФОНАСТЕНИЯ** (phonasthenia; фон- + греч. astheneia - слабость) – дисфония или афония при отсутствии ларингоскопически определяемых изменений гортани, возникающая в результате чрезмерной нагрузки аппарата голосообразования, например у певцов, педагогов. При Ф. наблюдаются: быстрая утомляемость и прерывание («осечки») голоса, неприятные ощущения в горле при пении и разговоре (царапанье, жжение).

**ФОНАЦИЯ** (греч. phōnê –звук, голос) – см.: *Голосообразование*.

**ФОНЕМА** (греч. phōnêma – звук) - единица языка, с помощью которой отождествляются морфемы и тем самым слова. Ф. может быть определена как совокупность различительных признаков звуков речи. В каждом языке имеется определенное число Ф., противопоставленных друг другу по своим акустическим признакам и используемых для различения слов и их форм. В русском языке 42 фонемы (6 гласных и 36 согласных).

**ФОНЕТИКА** (англ. phonetics; греч. phōnêtikos - звуковой, голосовой, касающийся звуков), 1) акустические и артикуляционные свойства звуков данного языка; 2) раздел языкознания (лингвистики), изучающий способы образования (произнесения) звуков и их акустические характеристики.

**ФОНИАТРИЯ** (греч. phōnê - звук, голос + iatrea – лечение) -

раздел оториноларингологии, изучающий причины нарушений голоса и разрабатывающий методики их лечения и профилактики.

**ФОНОЛОГИЯ** (греч. φῶνῆ - звук + logos - учение) - раздел языкознания, изучающий звуки речи просодические явления как средства смыслоразличения (фонемы) по выполняемым ими функциям. Предметом **Ф.** являются дифференциальные признаки звуков, из которых состоят фонемы.

**ФОНОПЕДИЯ** (греч. φῶνῆ – звук, голос + paideia - воспитание, обучение) – комплекс педагогического воздействия, направленного на активацию и координацию нервно-мышечного аппарата гортани, коррекция дыхания обучающегося. **Ф.** является разделом логопедии. Син. фоническая ортопедия. См. также: *Логопедия.*

**ФОНОПЕДИЯ ВОКАЛЬНАЯ** (греч. φῶνῆ - звук + paideia - воспитание, обучение) – метод лечения заболеваний гортани, сопровождающихся расстройствами певческого голоса; основан на упражнениях для тренировки дыхательной, артикуляционной и голосообразующей системы. См.: *Фонопедия.*

**ФОРМУЛА ЗУБНАЯ** - графическое изображение состава зубных рядов, отражающая их состав и количество, а также состояние зубов.

**ФРЕШЕЛЬСА\* СИНДРОМ** (Froeschels E., 1931) – детский логоневроз, заикание. См.: *Заикание.*

**ФУНКЦИИ ВЫСШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ** – сложные, прижизненно формирующиеся системные психические процессы, социальные по своему происхождению, опосредствованные по психологическому строению и произвольные по способу своего осуществления.

**ФУНКЦИЯ РЕЧИ КОММУНИКАТИВНАЯ** – функция общения, заключающаяся в передаче некоторого «интеллектуального», «логического» содержания. См.: *Коммуникация.*

**ФУНКЦИЯ РЕЧИ НОМИНАТИВНАЯ** (лат. nominatio - наименование, называние) – одна из функций сообщения – функция наименования; слова служат для называния предметов, явлений и действий.

## Х

**ХВАТЦЕВА\* ГНАТОФИКСАТОР** (греч. gnathos - челюсть + лат. fixum – закреплять) – логопедический инструмент, состоящий из обычной резиновой пробки с ввинченной в нее проволоочной ручкой-держателем. Используется при спастических формах дизартрии для фиксации челюстей в открытом состоянии. См.: *Инструменты логопедические.*

**ХЕЙЛ-** (хейло-; греч. cheilos - губа) – составная часть, означающая, «относящийся к губам».

**ХЕЙЛОПЛАСТИКА** (cheiloplastica; греч. cheilo- + plasticê - формирование, образование, лепить) – общее название хирургических операций для исправления и устранения недостатков губ. Чаще всего **Х.** применяется при врожденных расщелинах верхней губы. Существует много методов пластического восстановления верхней губы очень много. Различаясь в деталях, они основаны на общих принципах. При неполных расщелинах губы оказывается достаточным частичное иссечение краев дефекта и последующее послойное зашивание этих краев. При более глубоких, а также при полных расщелинах выкраивают лоскуты на одной стороне расщелины и вкладывают их в разрезы на другой ее стороне. При полных расщелинах, кроме устранения дефекта верхней губы, необходимо обеспечить нормальные размеры и форму носовых отверстий, что также достигается путем формирования пластических лоскутов из соседних тканей.

**ХЕЙЛОСХИЗИС** (cheiloschisis; греч. cheilo- + schisis – расщепление, расщелина) – см.: *Расщелина губы.*

**ХИТИЗМ** («хи» - название 22 буквы (Х х) греч. алфавита + греч. суффикс tism «цизм», означающий нарушение) - недостаток произношения звука «Х». Выражается обычно в нарушении характерного для звука «Х» шума, обусловленного прохождением струн выдыхаемого воздуха через узкую щель между поднятой задней частью языка и нёбом. При **Х.** вместо нормального звука «Х» слышится в одних случаях шум, напоминающий хрипение (когда корень языка сближен с задней стенкой глотки), в других –

очень ослабленный шум, почти как при простом выдохе (если между языком и нёбом имеется свободный проход), в третьих — замена звука Х звуком К (когда вместо щели образуется смычка между языком и нёбом). См. также: *Дислалия*.

**ХОД НОСОВОЙ** - часть полости носа, расположенная между носовыми раковинами.

**ХОРЕЯ МАЛАЯ** (греч. choreia хоровод, пляска) – ревматическое поражение ЦНС, характеризуется непроизвольными подергиваниями. Затруднения речи при **Х.М.** обусловлено гиперкинезом мышцогортани. Логопедическая и психологическая коррекция не показаны. Необходимо лечение основного заболевания (ревматизма).

## Ц-Ч-Ш-Щ

**ЦНС** – центральная нервная система.

**ЧАСТЬ ГЛОТКИ РОТОВАЯ** – средняя часть глотки (между уровня твердого неба и верхнего края надгортанника), сообщаемая с полостью рта через зев.

**ЧИТЕЛЛИ СИНДРОМ** (Citelli S.) - психические изменения, наблюдающиеся при некоторых оториноларингологических заболеваниях (аденоиды, синуситы). Характерны умственная отсталость, явления психического инфантилизма, нарушения внимания, особенно его сосредоточения, вялость, безинициативность, плохой сон.

**ЧТЕНИЕ** – сложный сенсорно-мыслительный навык восприятия знаков и воспроизведения вслух (или «в уме») понятий, обозначаемых их сочетаниями. **Ч.** может быть не только текста, но и показаний приборов или их пультов. См. также: *Алексия. Дислексия. Письмо. Речь*.

**ШЕПЕЛЯВОСТЬ** – устаревшее научное и просторечное название шипящего сигматизма. См.: *Сигматизм. Сигматизм шипящий*.

**ШИЗО- (СХИЗО-)** – от греч. schizo – раскалываю.

**ШИЗОПАРАГРАФИЯ** (шизо- + пара + греч. *grapho* — писать. Vobon G., 1950) - симптом, характеризующийся нелепым включением в слова при письме ненужных букв. Иногда является

выражением кататонической стереотипии.

**ШИЗОПАРАЛЕКСИЯ** (шизо- + пара + греч. *lexis* — чтение. Bobon G., 1950) - симптом, аналогичный предыдущему, но наблюдается при чтении, когда больной вводит в слова лишние, ненужные звуки-паразиты.

**ШПАТЕЛЬ МЕДИЦИНСКИЙ** (нем. Spatel - лопатка) — инструмент для отведения (оттеснения) органа или ткани при обследовании или хирургической операции, представляющий собой прямую или изогнутую продолговатую пластинку с закругленными краями. В общемедицинской (терапевтической) практике шпатель используется для внешнего осмотра корня языка и зева больного. См.: *Инструменты логопедические*.

**ШУРИНОЙ И КРАЛЬ КОЭФФИЦИЕНТЫ** — коэффициенты гнусавости, разборчивости, непонятности речи при ринолалии (предложены чешскими авторами Шуриной и Краль в 1969 г.) основаны на оценке слушателей и количественном измерении речевых нарушений, выраженном в баллах. Характеризуется пятью коэффициентами: **К-1** (произношение звуков без гнусавого тембра речи, без нарушения интенсивности голоса, без ларингеального оттенка звука); **К-2** (расстройство произношения звуков в смысле временного нарушения тембра — незначительная гнусавость, небольшой ларингеальный оттенок); **К-3** (среднее расстройство акустического компонента речи в смысле открытой, закрытой или смешанной гнусавости); **К-4** (тяжелое поражение резонансно-акустического компонента речи — резко выраженная гнусавость); **К-5** (до непонятности деформированная речь — резко выраженная гнусавость).

**ЩЕЛЬ ГОЛОСОВАЯ** - горизонтальная щель в средней части гортани, ограниченная двумя голосовыми складками и (в заднем участке) срединными поверхностями черпаловидных хрящей.

**ЩЕЛЬ ГОЛОСОВАЯ ЛОЖНАЯ** (лат. *rima vestibuli* - вестибулярная щель, щель преддверия) — пространство между преддверием гортани и её средней частью, ограниченное преддверными складками.

**ЩЕРБИНА** — см.: *Диастема*.

## Э-Ю-Я

**ЭЙЗЕНЛОРА\* СИНДРОМ** - синдром, наблюдающийся при поражении продолговатого мозга. Характеризуется параличом губ, языка, мягкого нёба, дизартрией, слабостью и анемией конечности. См.: *Синдром*.

**ЭЛЕКТРОГЛОТТОГРАФИЯ** – способ изучения двигательной функции голосообразующего аппарата путем изменения электрического сопротивления гортани. Выводы из исследования делаются на основе анализа полученных осциллограмм электроглоттограмм.

**ЭЛЕКТРОМИОГРАФИЯ** - способ изучения мышечного аппарата гортани и органов артикуляции, осуществляемый путем наложения электрода или вкалывания его в исследуемую мышцу. По характеру миографических кривых судят о функциональных и органических изменениях в мышцах голосового и артикуляционного аппарата.

**ЭМБОЛ РЕЧЕВОЙ** (греч. embolos - клин, затычка) - слово, часть, слова или короткое словосочетание, многократно повторяемое больным при попытке говорить, является признаком моторной афазии, а также при заикании. См.: *Афазия моторная*.

**ЭМБОЛОЛАЛИЯ** (греч. embolos - клин, затычка + lalia речь, болтовня; син. *Эмболофразия*) - частое, привычное употребление в речи больного одних и тех же бессмысленных слов и оборотов.

**ЭМБОЛОФРАЗИЯ** (греч. embolos - клин, затычка + phrasis - речь, оборот речи) - см.: *Эмбололалия*.

**ЭПИЛЕПСИЯ** (греч. epilepsy - схватывание, эпилептический припадок) - хроническое нервно-психическое и полиэтиологическое, эндогенно-органическое заболевание, протекающее с повторяющимися пароксизмальными расстройствами (судорожными и бессудорожными) и формированием слабоумия с характерными изменениями личности. При **Э.** наблюдаются острые и затяжные психотические состояния. Син.: (устар.) царская болезнь, падающая болезнь.

**ЭПОНИМЫ** (лат. heros eponimus дающий имя) - в античности боги (Афина и др.), герои (Эллин, Эгей, Дор и др.), от имен которых

производили названия городов, племен, местностей, гор, морей (напр., город Афины, племена эллинов, дорийцев, Эгейское море). Статуи Э. стояли в общественных местах; существовал культ эпонимов. В науке Э. — название явления (например, болезни), понятия, структуры или метода по имени человека, впервые обнаружившего или описавшего их (отёк Квинке, закон Вакернагеля, символ Кронекера и т.п.). Также Э. называют любые имена собственные, ставшие именами нарицательными.

**ЭПОНИМЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ** – специальные термины, за которыми закреплены имена специалистов, впервые описавших явление или создавших авторские типологии, классификации, инструменты, приспособления и т.п. Определенную часть Э.Л. представляют термины и понятия, пришедшие из других, смежных с логопедией, научно-практических дисциплин.

**ЭТАП ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПОЗДНИЙ** – начало логопедических занятий через шесть - восемь месяцев после инсульта.

**ЭТАП ВОССТАНОВЛЕНИЯ РАННИЙ** – от одной недели до шести месяцев после инсульта.

**ЭТАП ВОССТАНОВЛЕНИЯ РЕЗИДУАЛЬНЫЙ** (лат. residuum остаток) – это длительный период восстановления речевых функций спустя год после инсульта или травмы головного мозга.

**ЭТАПЫ АВТОМАТИЗАЦИИ** (франц. etape - отдельный момент; греч. automatus - самодействующий) - система последовательных этапов работы над звуком с целью его автоматизации, обеспечивающей правильное использование звука в речи без непосредственного участия сознания, лишь под его контролем. Различают следующие Э.А.: а) автоматизация изолированного звука; б) автоматизация звука в слогах; в) автоматизация звука в слове; г) автоматизация звука в предложении; д) автоматизация звука в самостоятельной речи.

**ЭТАПЫ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ** (франц. etape - отдельный момент; лат. differentia - различие) - последовательный этап работы над звуком при его исправлении или постановке, заключающимся в отграничении звука от сходных по артикуляции и по звучанию фонем. См.: *Дифференциация*.

**ЭТАПЫ ОВЛАДЕНИЯ НАВЫКОМ ПИСЬМА** (франц. etape - отдельный момент) – последовательность в овладении навыком письма. Различают четыре этапа освоения навыка письма. **I – элементарный** (внимание ученика сосредоточено на правильном выписывании элементов букв и соблюдении технических навыков); **II – буквенный** (внимание ученика сосредотачивается на правильном написании букв); **III – формирование навыка слитного написания** букв и расположения их на строке; **IV – этап автоматизации.**

**ЭТАПЫ ПОСТАНОВКИ ЗВУКА** (франц. etape - отдельный момент) - система отдельных промежуточных моментов при постановке звуков речи.

**ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ** (франц. etape - отдельный момент) - система отдельных моментов процесса работы над звуком. Различают следующие **Э.Р.Н.З.**: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука, постановка звука, автоматизация звука, дифференциация звука. См.: *Этапы автоматизации. Этапы дифференциации. Постановка звука.*

**ЭТИОЛОГИЯ** (греч. aitia - причина + logos - учение, наука) - учение о причинах и условиях возникновения болезни. В логопедии - о причинах и условиях возникновения речевых нарушений. См. также: *Патогенез.*

**ЭФФЕРЕНТНЫЙ** (лат. effero - выносить) – направленный от чего-то (органа, нервного центра). См.: *Импульс эфферентный.*

**ЭХО-** (греч. ἠχο - эхо, отголосок) - составная часть сложных слов, означающая «относящийся к эху, к отражению».

**«ЭХО»-АППАРАТ** – прибор для отсроченного воспроизведения речи. Представляет собой магнитофон с круговой магнитной лентой и двумя отстоящими друг от друга звукозаписывающей и звуковоспроизводящей головок и небольшого ушного телефона. В процессе говорения с помощью этого аппарата, речь заикающегося замедлялась и запинки исчезали.

**ЭХОГРАФИЯ** (эхо- + греч. graphō - пишу) - проявление рефлекторного автоматизма (эхолалия в письме), наблюдаемое

при изменениях структур головного мозга, может быть и функционального характера. На просьбу отвечать письменно на задаваемый вопрос больной отвечает, буквальным воспроизведением вопроса. Различают *Э. акустическую* и *Э. оптическую*.

**ЭХОГРАФИЯ АКУСТИЧЕСКАЯ** (эхография + греч. akustikos - слуховой) - буквальное воспроизведение заданного устно вопроса врача в письменном ответе больного.

**ЭХОГРАФИЯ ОПТИЧЕСКАЯ** (эхография + лат. optikus – зрительный) - буквальное воспроизведение заданного письменно вопроса врача в письменном ответе больного.

**ЭХОКИНЕЗИЯ** - (эхо- + греч. kineticos - способный двигать) - см.: *Эхопраксия*.

**ЭХОЛАЛИЯ** (эхо- + греч. lalia - речь, болтовня; син. *Эхофразия*) - автоматическое повторение больным слов и фраз окружающих. *Э.* наблюдается у взрослых и детей, страдающих органическими заболеваниями мозга, при резко выраженной дебильности, имбецильности и как симптом кататонии. *Э.* встречается иногда и у нормальных детей, представляя собой один из ранних этапов становления их речи. *Э.* при сенсорной алалии - положительный симптом, способствующий скорейшему развитию речи.

**ЭХОПРАКСИЯ** (эхо- + греч. praxis - действие; син. *Эхокинезия*) - подражательный автоматизм, непроизвольное повторение больным мимики, жестов, поз, слов или выражений других людей. Наблюдается при шизофрении, как симптом кататонии, иногда встречается при выраженных формах органического поражения мозга и олигофрении.

**ЭХОФРАЗИЯ** (эхо- + греч. phrasis - речь, оборот речи) - см.: *Эхолалия*.

**ЮССОНА\* ТЕОРИЯ ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ** (син. *Нейрохронатаксическая теория*) - согласно нейрохронатаксической теории голосовые складки колеблются под воздействием воздуха не пассивно, а их частота колебаний соответствует частоте импульсов, проходящих через гортанный нерв, и подчиняется регулирующим механизмам.

**ЯЗЫК** (glossa; анатомический орган) – мускулистый орган в ротовой полости, служащий для определения вкуса и пережёвывания пищи, а у человека также участвующий в актах артикуляции звуков речи и речеобразования. При классификации звуков речи вводятся также условно-фонетические понятия передней, средней и задней части спинки языка. В норме язык выполняет все необходимые для артикуляции звуков речи движения: легко уплощается, выгибается, поднимается к верхним альвеолам, опускается к нижним альвеолам, совершает круговые движения (облизывание верхней и нижней губы), сворачивается в трубочку и даже поворачивается в вертикальную плоскость. На этой его способности сконструирована диагностическая и коррекционная технология (например, «Сказка о Веселом Язычке»). См.: *Аномалии языка. Аппарат артикуляционный*.

**ЯЗЫК** (англ. language; знаковая система) — знаковая система, используемая как средство общения и передачи информации, соотносящая понятийное содержание и типовое звучание (написание). Различают: человеческие языки (предмет изучения лингвистики): естественные человеческие языки, искусственные языки для общения людей (например, эсперанто). См.: *Речь*.

**ЯЗЫК ЖЕСТОВ** - разновидность невербального общения, используемая глухими и глухонемыми людьми. См.: *Речь жестовая*.

**ЯЗЫЧОК НЁБНЫЙ** (анат. uvula) - небольшой конический отросток, отходящий от заднего края мягкого неба, расположенный над корнем языка. **Я.Н.** образован мышцей язычка, соединительной тканью, и покрыт слизистой оболочкой.

**ЯТРОГЕНИЯ** (греч. iatros – врач + гennaо - порождаю) – возникающее в результате ненамеренного внушающего воздействия врача на пациента (например, вследствие неосторожного комментирования особенностей его заболевания) неблагоприятное изменение психического состояния, способствующего возникновению невроза.

## ПЕРСОНАЛИИ

В настоящем разделе приведены сведения о специалистах – ученых и практиках, биографические данные о которых оказались доступными в соответствующих словарях и Интернет-источниках.

**Ажуриагерр Ж. де** (J. de Ajuriaguerra) – французский психиатр.

**Алексеев Валерий Павлович** (1929 – 1991) – советский антрополог и историк, академик АН СССР (1987).

**Анохин Пётр Кузьмич** (1898 – 1974) – советский физиолог, нейрофизиолог, создатель теории функциональных систем.

**Антон Г.** (Anton G.) - немецкий психиатр.

**Асатиани Нина Михайловна** – отечественный врач-психиатр, автор психотерапевтической методики.

**Бабинский Йозеф** (1957-1932) – французский невропатолог польского происхождения. Ученик Шарко.

**Бекеша Георг** (G. Bekesy, род. в 1899 г. ) - венгерский биофизик.

**Беккер Клаус-Петер** (К.-Р.Becker) – профессор, д.п.н., немецкий логопед (Берлин).

**Белова-Давид Роза Александровна** – отечественный логопед, профессор, д.м.н.

**Бехтерев Владимир Михайлович** (1857–1927) - отечественный невропатолог, психиатр, рефлексолог, физиолог и психолог. Д-р медицины, профессор. В 1918 г. организовал и возглавил Государственный институт по изучению мозга и психической деятельности. Автор собственного учения, которое последовательно обозначал как объективную психологию (с 1904 г.), затем как психорефлексологию (с 1910 г.) и как рефлексологию (с 1917 г.). Подготовил когорту российских психиатров и невропатологов.

**Биликивич Тадеуш** (Bilikiewicz T.) – польский психиатр, автор теории этиопигенеза в психиатрии (1947).

**Бонгеффер Карл** (Bonhoeffer Karl; 1868-1948) – немецкий психиатрии и невропатолог.

**Брайль Луи** (Braille L.; 1809-1852) французский тифлопедагог. Ослеп в 3-летнем возрасте. В 1829 разработал используемый до настоящего времени во всём мире рельефно-точечный шрифт слепых.

**Брока Поль** (Broca Paul Pierre; 1824–1880) – французский профессор хирургии и антропологии в (Париж).

**Буянов Михаил Иванович** (р. 1935) – детский психиатр, канд. мед. Наук, создатель и президент Московской психотерапевтической академии (1992).

**Бьянки Л.** (1848- 1927) - итальянский психиатр.

**Вернике Карл** (Wernicke Carl, 1848-1905) – немецкий психиатр, невропатолог и нейроморфолог.

**Выготский Лев Семенович** (1896-1934) – советский психолог, дефектолог и патопсихолог, профессор, д-р психологических наук, основатель научной школы культурно-исторической психологии.

**Герстманн Йозеф** (Gerstmann J.; 1887–1969) – австрийский невропатолог и психиатр.

**Гольдштейн Курт** (Goldstein K.;1878-1956) – немецкий психиатр, невропатолог и психолог.

**Гутцман А.** (Gutzmann A.) – немецкий сурдопедагог, директор Берлинской школы глухонемых.

**Гутцман Г.** (Gutzmann H.) – немецкий врач, сурдопедагог, логопед. В начале XX столетия работал в Берлинском университете. Известен работами по заиканию, нарушениям произношения, впервые предложил стройную систему работы по восстановлению функциональных расстройств голоса.

**Дежерин Жюль Йозеф** (Dejerine J.J.; 1849–1917) - французский невропатолог, психиатр и анатом.

**Джексон Джон Хьюлингс** (Johnson J. H.; 1834-1911) – английский невролог.

**Доброгаев Сергей Мартинович** – отечественный врач, ученик А.И.Сикорского, профессор, один из первых основателей логопедии в СССР. Преподавал в Ленинградском педагогическом институте им. А.И.Герцена, заведовал кафедрой физиологии речи, логотерапии и логопедии в период 1933-1935 гг.

**Драбкин Б.З.** – отечественный психиатр и психотерапевт, профессор.

**Зангвилл О.Л.** (Zangwill O.L.) – нейропсихолог (Великобритания).

**Зеэман Милослав** - чешский фониатр и логопед, автор монографии по нарушениям речи у детей (1962).

**Каллен Уильям** (Куллен У.; William Cullen; 1710 — 1790) — английский (шотландский) врач. Изучал медицину в Эдинбурге. Профессор в Глазго, затем в Эдинбурге, преподавал химию, фармакологию, теоретическую и практическую медицину.

**Каннер Лео** (Kanner L.; 1894-1981) – австро-американский психиатр, известный первым описанием детского аутизма и последующими работами в этой области; один из основателей детской психиатрии.

**Клейст Карл** (Kleist K.; 1979-1960) – немецкий психиатр и невролог, профессор, сторонник локационизма.

**Корти Альфонсо** (Corti Alfonso; 1822—1876) - итальянский анатом и гистолог, описавший рецепторную часть слухового анализатора, расположенную внутри перепончатого лабиринта. Эта часть слухового анализатора названа его именем, как «Кортиев орган».

**Критчли Макдоналд** (Critchley M.) - английский афазиолог, невропатолог и психиатр.

**Кусмауль Адольф** (Kussmaul A.; 1822-1902) – немецкий врач.

**Левина Роза Евгеньевна** (1908—1989) — советский педагог, психолог, ученица Л.С.Выготского, д-р психологических наук, профессор.

**Лейшнер А.** (Leuschner A.) – немецкий врач.

**Лермитт Франсуа** (Lhermitte F.) - французский невролог.

**Литтл Е.** (1810-1894) - английский врач.

**Лихтгейм Л.** (Lichtheim L.; 1845-1928) - швейцарский врач.

**Лурия Александр Романович** (1902-1977) - российский психолог, специалист в области теории и методологии психологии, дефектологии, психофизиологии локальных поражений мозга, нейропсихологии и нейролингвистики, основоположник

отечественной нейропсихологии, д-р педагогических (1843) и медицинских (1943) наук, академик АПН СССР.

**Маркузе** (Marcuse) – немецкий врач.

**Мнухин Самуил Семенович** – отечественный психиатр, один из основателей ленинградской школы детской и подростковой психиатрии.

**Монаков Константин** (1853-1930) – швейцарский невропатолог, анатом и физиолог русского происхождения.

**Павлов Иван Петрович** (1849-1836) – российский физиолог, академик создатель учения о высшей нервной деятельности, основатель крупнейшей школы физиологии, д-р медицины (1883), лауреат Нобелевской премии за труды в области исследования механизмов пищеварения (1904).

**Паре Амбруаз** (Ambroise Pare, ок. 1510-1590) - французский хирург эпохи Возрождения, считается одним из отцов современной медицины. Не получив академического образования, принадлежал к цеху цирюльников. Паре был придворным хирургом при королях Генрихе II, Франциске II, Карле IX и Генрихе III.

**Пассаван Филипп** (Passavant Phillipp Gustav, 1815—1893) – немецкий хирург. Родился во Франкфурте. Там же работал хирургом.

**Певзнер Мария Семёновна** (1901-1989) – советский дефектолог, психолог, врач и педагог, кандидат медицинских (1938), доктор педагогических (по психологии) наук (1960), профессор (1963), ученица *Л.С. Выготского* и Г.Е. Сухаревой.

**Пик Арнольд** (Pick Arnold; 1851-1924) – чешский психиатр и невропатолог.

**Пискунов Г.З.** – отечественный врач. Разработал в 1969 г. систему механических приспособлений для формирования артикуляционного уклада РАП (речевые артикуляторы пискунова).

**Правдина Ольга Владимировна** – отечественный логопед, автор учебного пособия по логопедии.

**Прибрам Карл** (Pribram Karl H.; род. 25 февраля 1919, Вена) – известный американский врач, психолог и нейрофизиолог австрийского происхождения, специалист в области

психофизиологии, экспериментальной и сравнительной психологии, нейропсихологии и психоанализа. Профессор Йельского и Стэнфордского университетов, действительный член Нью-Йоркской академии наук.

**Рау Фёдор Андреевич** (1868-1957) - российский сурдопедагог и логопед, член-корреспондент АПН РСФСР (1947). Организатор обучения и воспитания глухонемых, логопедические работы, автор многочисленных трудов по сурдопедагогике и логопедии. Основатель отечественной династии сурдопедагогов и логопедов.

**Сикорский Иван Алексеевич** (1842-1919) – российский психолог, психиатр, педагог и публицист, д-р медицины (1873) профессор (1881) Киевского университета Святого Владимира, почётный член Киевской духовной академии. Основатель Института детской психологии (Фребелевского института, Киев, 1912). Первым провел систематическое исследование развития ребенка первых лет жизни, показав важнейшее раннего детства как фундамента всего дальнейшего психического развития.

**Совак Милош** (Sovak M.) – чешский врач, профессор Пражского Карлова университета, д-р медицины, д-р философских наук. Соавтор монографии «Беккер К.-П., Совак М. Логопедия. М., 1981».

**Ткачев Р.А.** – отечественный невропатолог.

**Толан Т.** (Tolan Th.) - американский оториноларинголог.

**Тонконогий И.М.** – отечественный невролог, нейропсихолог.

**Труссо Арман** (Teousseau A.; 1801-1867) – французский клиницист.

**Усанова Ольга Николаевна** – д-р психологических наук, директор института психологии и педагогики г. Москва.

**Уотсон Л.А.** (Watson L.A.) - американский оториноларинголог.

**Фрёшельс Эмиль** (Froeschels E.; 1883-1969) - австрийский оториноларинголог.

**Франкл Виктор** (Frankl Viktor Emil, 1905- 1997) - австрийский психиатр, психолог экзистенциальной ориентации, создатель нового направления в психотерапии - логотерапии.

**Швальбе Й.** (Schwalbe J.) - немецкий врач и антрополог.

**Шильдер П.** (Schilder P.F.; 1886–1940) - американский невропатолог и психиатр.

**Хватцев Михаил Ефимович** (1883-1977) - советский педагог, логопед, автор первого отечественного учебника по логопедии (1937) и ряда учебных пособий для логопедов.

**Эскироль Жан-Этьен Доминик** (Esquirol Jean-Étienne Dominique; 1772-1840) - французский психиатр, ученик Пинеля, автор первого научного руководства по психиатрии «О душевных болезнях» (1838), открыл первое официальное преподавание психиатрии во Франции, один из основоположников научной психиатрии, создатель научной школы.

**Эйзенлох К.** (Eisenlohr K; 1847-1896) – немецкий врач.

**Эустахио Бартоломео** (Eustachio Bartolomeo; около 1510 — 1574) — итальянский врач и анатом XVI века, был папским лейб-медиком и профессором анатомии в римской школе Сапиенца. Описал в 1563 г. слуховую трубу - канал, сообщающий полость среднего уха с глоткой («Евстахиева труба»; лат. tuba Eustachii, tuba auditiva), названный его именем.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Арнаудов Г.Д.* Медицинская терминология (на пяти языках) / пер. с болг. В.В. Завьяловой. София: Медицина и физкультура, 1979.

*Беккер К.-П., Совак М.* Логопедия: Пер. с нем. — М.: Медицина, 1981.

*Белова-Давид Р.А.* К вопросу систематизации речевых расстройств у детей // Нарушение речи у дошкольников. — М.: Просвещение, 1969. — С.11-47.

Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерикова, В.П. Зинченко. СПб.: Прайм-Еврознак; М.: Олма-Пресс, 2005.

*Васюкова И.А.* Словарь иностранных слов. — М.: АСТ-Пресс, 1999. — 640 с.

*Доброгаев С.М.* Конспект курсов физиологии речи, патофизиологии речи и логотерапии. — Л.: Изд-во ГПИ, 1934.

Дефектология: Словарь-справочник / Авт.-сост. С.С.Степанов; Под ред. Б.П. Пузанова. — М., 1996.

*Ермолаев В.Г., Лебедева Ф., Морозов В.Г.* Руководство по фониатрии. — Л.: Изд-во «Медицина», 1970.

*Зеeman М.* Расстройства речи в детском возрасте / пер. с чешского. — М., 1962.

*Ипполитова А.Г.* Открытая ринолалия. - М.: Просвещение, 1983. - с. 3 – 15; с. 33 – 50.

История психологии в лицах. Персоналии / под ред. Л.А Карпенко. М.: ПЕР СЭ, 2002.

*Калягин В.А.* Логопсихология. Уч. пособие для студентов высших учебных заведений / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. М.: ИЦ «Академия», 2006.

*Краев А.В.* Анатомия человека. В 2-х т. / под ред. Р.Д. Синельникова. М.: Медицина, 1978.

Краткий словарь иностранных слов / Сост. С.М. Локшина. — М.: Рус. яз., 1979.

Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.

Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов / Под ред. В.В. Воронковой — М.: Школа-Пресс, 1994.

*Платонов К.К.* Краткий словарь системы психологических понятий. Учебное пособие. — М.: Высш. школа, 1981.

Понятийно-терминологический словарь логопеда / под ред. В. И. Селиверстова. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997.

*Правдина О.В.* Логопедия. — М.: Просвещение, 1973.

Психологический словарь / под ред. В. В. Давыдова, А. В. Запорожца, Б. Ф. Ломова и др. — М.: Педагогика, 1983.

Психологический словарь / под ред. В.П.Зинченко, Б.Г.Мещерякова. — 2-е изд. — М.: Педагогика-Пресс, 1998.

Психология. Словарь / под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М.: Политиздат, 1990.

*Роббер А.* Большой толковый психологический словарь. В 2 т. / пер. с англ. М. ВЕЧЕ; АСТ, 2003.

Словарь по коррекционной педагогике и специальной психологии (справочные материалы по коррекционной педагогике): учебное пособие / Сост. Н.В.Новоторцева. — Ярославль: «Академия развития», «Академия и К<sup>о</sup>»1999.

Словарь-справочник практического психолога. — Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 1996.

Справочник по психологии и психиатрии детского возраста/ Под общ. ред. С.Ю.Циркина. — СПб.: Изд-во «Питер», 1999.

Советский энциклопедический словарь /Гл. ред. А.М.Прохоров. — 3-е изд-е. М.: Сов. Энциклопедия, 1985.

Терминологический словарь // Логопедия: Учебное пособие / под общ. ред. Н.М. Борозинца. — Ч. 2. — Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2009. — С. 305- 314.

*Томилин В.В.* Физиология, патология и судебно-медицинская экспертиза письма. — М.: Медгиз, 1963.

*Тополянский А.В., Бородулин В.И.* Синдромы и симптомы в клинической практике. Эпонимический словарь-справочник. М.: ЭКСМО, 2009.

*Цветкова Л.С.* Восстановительное обучение при локальных поражениях мозга. – М.: Педагогика, 1972.

*Чупров Л.Ф.* Задержка психического развития и пограничные вопросы: краткий терминологический словарь // Психолог в детском саду. - № 3. - 2010. - С. 111-123.

*Чупров Л.Ф.* Патология речи: терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии: (учебно-методическое пособие) // Психология в вузе. - 2011. - № 3. - С. 4-129.

*Чупров Л.Ф.* Задержка психического развития: краткий терминологический словарь //Сетевое МО психологов образования [Электрон. ресурс] - Режим доступа: URL: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=1941&lib\\_no=255218&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=1941&lib_no=255218&tmpl=lib) . - 17 августа 2011.

*Чупров Л.Ф.* Задержка психического развития и пограничные вопросы в терминах: краткий терминологический словарь по специальной педагогике и специальной психологии // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. – 2012. – № 2; [Электрон. ресурс] URL: [www.es.rae.ru/bulletinpp/198-872](http://www.es.rae.ru/bulletinpp/198-872) (дата обращения: 02.07.2012).

*Эйдинова М.Б.* Алалия //Большая медицинская энциклопедия / Гл. ред. Б.В. Петровский. - Изд-е третье. – М.: Изд-во «Большая энциклопедия, 1974. – Т. I. – С. 120-121.

Энциклопедический словарь медицинских терминов: В 3-х томах. / Гл. ред. Б.В. Петровский. - М.: Советская энциклопедия, 1982.

Эпонимические термины в психиатрии, психотерапии и медицинской психологии. Словарь. Блейхер В.М. – К.: Вища школа, 1984.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
Список терминов .....	6
А .....	6
Б .....	44
В .....	47
Г .....	50
Д .....	64
Е-Ё-Ж .....	81
З .....	82
И-Й .....	91
К .....	95
Л .....	102
М .....	112
Н .....	114
О .....	119
П .....	121
Р .....	135
С .....	148
Т .....	159
У .....	161
Ф .....	163
Х .....	166
Ц-Ч-Ш-Щ .....	167
Э-Ю-Я .....	169
Персоналии .....	174
Использованная литература .....	180
Содержание .....	183

**УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ**

**ЧУПРОВ Леонид Федорович**

**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ  
ПО ЛОГОПЕДИИ  
И НЕЙРОПСИХОЛОГИИ  
(учебно-методическое пособие)**

Чупров Л. Ф. Терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии (учебно-методическое пособие). // РЕМ: Psychology. Educology. Medicine. – 2013. – № 1.сr; URL: [rem.esrae.ru/1-8](http://rem.esrae.ru/1-8)

Отпечатано в ООО “Изд-во Букстрим” [www. bookstream.ru](http://www.bookstream.ru)

Заказ: 001016-985. Дата 18.12.2012

Объем: 7 п. л.

© Чупров Л.Ф., 2012., 2013.

© Оформление. По шаблону ООО «Книжный перекресток», 2012.

ISBN 978-5-499-00293-3

ISSN 2312-9352

ГРНТИ 76.29.52 14.01.33

УДК 74,3

ББК 88.48 + 74.3

Ч-92