

Пояснительная записка

Нормативные документы для составления рабочей программы	Программа составлена на основе <ul style="list-style-type: none">• Федерального государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования• Примерной программы основного общего образования. Иностранные языки – М. Просвещение, 2009г• Авторской программной линии УМК О.В. Афанасьевой «RainbowEnglish» для 10-11 классов, М. Дрофа, 2015г• Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Островская СОШ»
<u>Цели</u>	В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.
<u>Задачи</u>	- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной): - речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение; - языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях; - социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка; - компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации; - учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

	<p>- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.</p>
<u>УМК</u>	<p>Настоящая программа отвечает требованиям ФГОС среднего общего образования, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком. Серия «RainbowEnglish» Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова.</p>
<u>Информация о количестве часов</u>	<p>Согласно учебному плану школы изучение курса «английский язык» в 10-11 классах предусматривается в объеме 204 часа, в том числе: в 10 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю, в 11 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю</p>
<u>Формы организации учебного процесса</u>	<p>- фронтальная форма обучения - предполагает совместную деятельность всей класс - группы: учитель ставит для всех одинаковые задачи, излагает программный материал, учащиеся работают над одной проблемой. Учитель спрашивает всех, беседует со всеми, контролирует всех.</p> <p>- индивидуальная форма обучения - углублённая индивидуализация обучения, когда каждому даётся самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ученика. Данная форма целесообразна при выполнении упражнений, решении задач разных видов, углублении знаний и ликвидации в них пробелов.</p> <p>Для достижения целей обучения, развития и воспитания применяются следующие методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные – объяснение, разъяснение, рассказ, беседа; - наглядные – иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся; - практические — упражнения; - видеометод – ИКТ; - метод проектов;
<u>Формы промежуточной аттестации</u>	<p>тестирование самостоятельная работа, аудирование, словарный диктант.</p>
<u>Формы итоговой аттестации</u>	<p>контрольная работа, аудирование, тестовые задания.</p>
<u>Технологии обучения</u>	<p><u>Тестовая технология, проектная технология, групповая технология, ИКТ технология, Исследовательская технология</u> <i>Дидактико-технологическое обеспечение учебного процесса:</i></p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. разноуровневые тестовые задания, 2. задания для выполнения практических работ; 3. организации проектной деятельности. <p><i>Дидактико-технологическое оснащение учебного процесса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. раздаточный материал для контрольных работ, 2. тематические тестовые задания;
<p>Особенности программы</p>	<p>Программа предусматривает развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры англоязычных стран; участвовать в проектной деятельности. Важной отличительной особенностью является активная подготовка школьников к единому государственному экзамену (ЕГЭ).</p>
<p>Планируемые результаты освоения предмета «Английский язык»</p>	<p>В результате изучения английского языка на базовом уровне в старшей школе выпускник должен:</p> <p>Знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> • значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; • языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем; • новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; • лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения. <p>Уметь</p> <p><i>говорение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; • рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 10 КЛАСС

Лексическая сторона речи

10 класс

1. Новые словообразовательные средства:

- звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);
- сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);
- переносударения (import — to import; export — to export; present — to present);
- словосложениепомоделям:

Adjective+ Participle II (blue-eyed; old-fashioned)

Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten)

Adverb+Participle II (well-paid; poorly-dressed)

Adjective+Participle I (easy-going; smart-looking)

Noun+Participle I (progress-making; heart-breaking)

Adverb+Participle I (well-meaning; fast-developing)

- деривацияпомощьюсуффикса -ern (northern; western, etc.);
- словосложениеиспользованиемколичественных, порядковыхчислительных (five-year-old; twelve-inch; fifty-dollar;twenty-minute; five-kilo; first-rate; third-floor; secondhand).

2. Фразовые глаголы: to beat down; to beat off; to beat out; to beat up; to sing in; to sign out; to sign off; to sign on; to sign up; to cut down; to cut off; to cut out; to cut up; to set down; to set off/out; to set aside; to set about.

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage; recently — lately;

4. Сложные для употребления лексические единицы:

- группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight; asleep; afire и др.) и устойчивые словосочетания с ними;
- прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/indent, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;
- различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка:
- to be sick — испытывать тошноту (брит.)

- to be sick — болеть (амер.)

- политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами: to divide into some parts, at sb's request, etc., а также словосочетания для обозначения различных видов магазинов в предлоге at: at the chemist's; at the florist's; at the butcher's; at the baker's; at the greengrocer's; at the grocer's; at the stationer's.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

It's not my cup of tea;

I'm knackered;

I'm up to my eyes;

I'm a bit hard up;

You bet!

Touch wood;

I'm full;

I must be off;

I don't get it;

I haven't got the foggiest idea.

7. Английская идиоматика

- устойчивые словосочетания, содержащие существительное world:

- to have the world at your feet; to see the world; to be worlds apart; to think that the world is your oyster; to do somebody

a world of good; to mean the world to somebody; to set the world on fire;

- устойчивые словосочетания, содержащие прилагательное ill:

- ill news; ill fortune; ill luck; ill effects; ill feelings; ill results;

- устойчивые словосочетания, говорящие о финансовом состоянии человека:

- to be a multi-millionaire; to be a business tycoon; to be made of money; to be a very wealthy person; to be quite well-off; to be comfortable well-off; to be a bit hard up; to be on the breadline; to be running into debt; to be up to one's ears in debt;

- устойчивые словосочетания, построенные по модели as+Adj+as+Noun (as brave as a lion; as old as hills; as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами *to do* и *to make*:

• *to do* a city (a museum, a gallery); *to do* a flat (room); *to do* morning exercises, *to do* the cooking (shopping, cleaning, etc.);

to do one's hair (teeth); *to do* homework/housework; *to do* a subject (maths, English), *to do* one's best; *to do* well; *to do* a translation (project); *to do* sth good (harm, wrong);

• *to make* a mistake; *to make* dinner (tea, lunch); *to make* a decision; *to make* a noise; *to make* progress; *to make* a bed; *to make* a fire; *to make* a choice; *to make* a fortune (money); *to make* an effort; *to make* friends (enemies); *to make* a law; *to make* a list (notes).

Грамматическая сторона речи

10 класс

1. Имя существительное:

• неопределенный, определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими:

• регионы, провинции (California, Siberia, но the Crimea, the Far East, the Caucasus, the Antarctic, the Lake District);

• полуострова (Florida, Cornwall, Kamchatka);

• отдельные горные вершины (Elbrus, Everest);

• отдельные острова (Ireland, Madagascar);

• университеты, колледжи (Oxford University, Moscow University, но the University of Oxford, the University of Moscow);

• дворцы (Westminster Palace, Winter Palace, Buckingham Palace);

• вокзалы, аэропорты (Waterloo Railway Station, Heathrow, Vnukovo Airport);

• журналы (Punch, Life, People's Friend, Mizz, но the Spectator);

• гостиницы (the Ritz Hotel, the Central Hotel, но Victorial Hotel, Moscow Hotel);

• корабли, лайнеры (the Titanic, the Mayflower);

• газеты (the Times, the Un, the Observer);

• каналы (the English Channel, the Panama Canal);

• водопады (the Niagara Falls);

• пустыни (the Sahara, the Gobi);

• группы островов (the British Isles, the Philippines);

- неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях:
- имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They are pupils);
- имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss);
- имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);
- определенный артикль (обобщение типичных случаев использования);
- неопределенный артикль (обобщение случаев использования);
- использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

- наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
- наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол

- использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;
- словосочетания I'd rather do sth — you'd better do sth;
- использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего непосредственно в момент речи, но в период времени достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table; is driving a car;
- использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: you are always talking at my lessons;
- использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного действия или качества человека: He is usually quiet but today he is being very noisy;
- использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия: I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow;
- использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: The sun was shining. A soft breeze was blowing;
- использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, неприсущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом: Roy was happy because his sister was feeling much better. Joy was being so quiet at the party;

- использование глаголов во времени *past simple* для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами *for* и *during*:
He sat on a bench for half an hour and then left;
- пассивные структуры с инфинитивом: She is considered to be...; he is believed to live...; they are said to grow...;
- пассивные структуры с продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown...; they are believed to be travelling...;
- использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (*must* — *can* — *could* — *may* — *might*);
- использование модальных глаголов *must*, *should*, *need* в отрицательной форме и их дифференциация: *mustn't*, *shouldn't*, *needn't* do.

Основное содержание учебного материала

10 класса.

10 класс (девятый год обучения)

Тема 1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself).

Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

Тема 2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others).

Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

Тема 3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature).

Россия – страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблема загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды растений и животных. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природоохранительные организации и движения.

Тема 4. Вгармонииисмиром. (In Harmony with the World).

Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу – центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло – великий путешественник. Путешествие – способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

Учебно-тематическое планирование 10 класс.

Тема	Количество часов	Контрольные работы	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
Всего часов	102	4		
Unit One <i>In Harmony with Yourself</i>	27	1	<p>Основные сведения о себе. Любимые занятия и увлечения. Забота о здоровье и физической форме.</p> <p>Talkingpoints:</p> <ul style="list-style-type: none"> • personal identification: what the we like and what we want • hobbies and pastimes • a sound mind in a sound body: keeping fit • medical help. 	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> *воспринимают на слух и правильно произносят основные лексические единицы; *воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни; *воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; *понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); *выделяют тему и главные факты звучания текста; *устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; *ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание; *читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной

		<p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● revision of the Present Simple & Present Progressive Tenses ● other ways of using Present Progressive ● revision of the Past Simple & Past Progressive Tenses ● some new facts about Past Simple & Past Progressive ● revision of the Future Simple Tense & Future-in-the-Past ● revision of the Present Perfect & Present Perfect Progressive Tenses ● revision of the Past Perfect & Past Perfect Progressive Tenses <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vocabular y for the 	<p>информации или ее наличие в тексте);</p> <ul style="list-style-type: none"> *логично излагают содержание текста; *вычленяют причинно-следственные связи в тексте; *оценивают и обсуждают прочитанное; *повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; *выявляют значение незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели); *тренируются в использовании английских предлогов *устанавливают соответствие между лексическими единицами и словарными дефинициями; *учатся осуществлять перифраз; *знакомятся с различными способами выражения понятия предпочтения; *знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание, словосложение в английском языке; *повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; *знакомятся с характерными чертами разговорного стиля; * учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке; *знакомятся с фразовыми глаголами, с ядерной частью beat и используют их в речи; *овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; *знакомятся с синонимическими рядами; *знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»; *повторяют грамматические времена Present Simple, Present Progressive, Past Simple, Past Progressive, Future Simple, Future-in-the-Past, Present Perfect, Present perfect Progressive, Past Perfect, Past Perfect Progressive; *знакомятся со структурами would rather и had better; *знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен Present и Past Simple, Present и Past Progressive; *составляют диалоги и интервью по теме; *составляют диалоги и высказывания по образцу; *составляют высказывания по ключевым фразам; *выражают свое мнение о прочитанном и
--	--	---	---

			<p>talking points</p> <ul style="list-style-type: none"> • the word combination “would rather” & “had better” & how to use them • vocabulary for describing human emotions • words denoting colours • the phrasal verbs “beat down/on”, “beat off”, “beat out”, “beat up” <p>Word building:</p> <ul style="list-style-type: none"> • abbreviations & shortening • compound adjectives with Participle I and II as their second components • sound imitation as a means of making new words • compound words with numerals in their 	<p>увиденном;</p> <ul style="list-style-type: none"> *описывают внешность человека по портретам; *работают в парах и / или в группах, вырабатывая определенные решения и мнения; *высказывают мнения о личных предпочтениях; *участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии; *комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; *ведут диалог по поводу здорового образа жизни; *учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею; *учатся писать параграф распространенно, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка; *пишут письма личного характера; *пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение; *письменно выполняют задание лексико-грамматического характера; *выполняют задания в формате ЕГЭ; *выполняют проектные задания; *осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
--	--	--	--	--

			<p>structures</p> <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • informal style in speech • idioms describing a person's physical condition • words of sympathy <p>Тексты для чтения:</p> <p>Be careful what you wish for four sisters.</p> <p>Hobbies.</p> <p>Be happy.</p> <p>A healthy way of life.</p> <p>People's choices.</p> <p>Тексты для аудирования:</p> <p>About friends.</p> <p>The interview with Taylor Swift.</p> <p>How to be your own best mate.</p> <p>The description of people.</p> <p>Teenagers' problems.</p> <p>Hobbies.</p> <p>Psychology of colours.</p> <p>A healthy way of life.</p> <p>Speaking about skiing.</p> <p>Problems with health.</p>	
Unit Two	21	1	Друзья. Отношения	Учащиеся: *воспринимают на слух и правильно произносят

<p><i>In Harmony with Others</i></p>			<p>между людьми. Семья. Семейный бюджет. Обязанности по дому. Домашний уклад. Talkingpoints:</p> <ul style="list-style-type: none"> • friends and their role in our life • our families and us • connections between people • family budget • house chores • the British Royal family <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sentences with the word “recently” and verbs in the Past Simple & Present Perfect • revision of the Present, Past and Future Passive Tenses • revision of the Present Progressive and Past Progressive 	<p>основные лексические единицы; *воспринимают на слух и правильно произносят стихи и песни; *воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; *понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); *выделяют тему и главные факты звучания текста; *устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; *читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения); *логично излагают содержание текста; *интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; *выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами; *повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; *тренируются в использовании английских предлогов; *устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; *составляют собственные предложения с новыми словами; *учатся осуществлять перифраз; *находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; *знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры; *повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; *учатся общаться, соблюдая правила политкорректности; *учатся восстанавливать добрые отношения после</p>
--	--	--	---	--

			<p>e Passive Tenses</p> <ul style="list-style-type: none"> • revision of perfect forms of passive <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confusable phrases: word combinations with the verbs “do” & “make” • names of simple things that are around us in the house • the phrasal verbs “sign in/out”, “sign off”, “sign up”, “sign on” • confusable words: “accident” & “incident”, “as” & “like”. <p>Word building:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stress shifting as a means of making new words <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • political correctness in speech • words we 	<p>произошедшей размолвки;</p> <p>*учатся различать глаголы do и make, существительные incident и accident и служебные слова as и like, а также правильно использовать их в речи;</p> <p>*знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью sign и используют их в речи;</p> <p>*овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;</p> <p>*продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц;</p> <p>*учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека;</p> <p>*повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</p> <p>*трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;</p> <p>*знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен PastSimple, PresentPerfect с маркером recently;</p> <p>*строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решения проблемы «отцов и детей», своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;</p> <p>*строят высказывание о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом;</p> <p>*составляют высказывание по ключевым словам и фразам;</p> <p>*составляют и разыгрывают диалоги-расспросы о друзьях и дружеских отношениях;</p> <p>*работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья;</p> <p>*составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец;</p> <p>*высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей);</p> <p>*комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</p> <p>*письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</p> <p>*учатся писать письма личного характера;</p>
--	--	--	--	---

			<p>use when we want to make up a quarrel</p> <ul style="list-style-type: none"> • idioms connected with the idea of richness and poverty <p>Тексты для чтения:</p> <p>Friendship in development.</p> <p>We're both average teenage girls.</p> <p>Christmas presents.</p> <p>How to budget your money.</p> <p>The British Royal family.</p> <p>Your Majesty...</p> <p>Mummy.</p> <p>My family.</p> <p>Тексты для аудирования:</p> <p>Philip's life.</p> <p>Our friends.</p> <p>Maggie's family.</p> <p>Family's problems.</p> <p>Childhood.</p> <p>Doctor Newman's interview.</p> <p>An interview with an Israeli's girl.</p> <p>Queen Victoria.</p> <p>Modern families.</p>	<p>*пишут сочинения-эссе по заданному плану, выражая собственное мнение;</p> <p>*письменно выполняют задание лексико-грамматического характера;</p> <p>*выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <p>*выполняют проектные задания;</p> <p>*осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</p>
<p>Unit Three <i>In Harmo</i></p>	30	1	<p>Жизнь природы. Экологические проблемы. Природные</p>	<p>Учащиеся:</p> <p>*воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</p> <p>*воспринимают на слух и воспроизводят стихи и</p>

<p><i>ny with Nature</i></p>		<p>катастрофы. Проблемы, созданные руками человека. Экология человека. Чудеса природы.</p> <p>Talkingpoints:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wildlife • Ecological problems (natural and man-made) • Human environment • Wonders of nature <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision of articles: a summary of most common cases of usage • Passive structures with the infinitive • Revision of articles: articles with the words “school”, “space”, “prison”, “church”, “bed”, “work”, “college”, “hospital”, “university” • Perfect and progressive 	<p>песни по теме учебной ситуации;</p> <p>*воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</p> <p>*понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</p> <p>*устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</p> <p>*читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;</p> <p>*выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</p> <p>*сами озаглавливают текст;</p> <p>*устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями;</p> <p>*завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных;</p> <p>*восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видовременные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи;</p> <p>*завершают предлагаемые после текста утверждения;</p> <p>*вычленяют причинно-следственные связи в прочитанном тексте;</p> <p>*выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности;</p> <p>*читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой;</p> <p>*предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров;</p> <p>*отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного;</p> <p>*составляют план к прочитанному тексту;</p> <p>*интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание;</p> <p>*повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</p> <p>*устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>*находят соответствия английским лексическим</p>
------------------------------	--	--	---

			<p>infinitives in some passive structures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision of articles: articles with geographical names and place names • More facts about articles with the geographical names and place names • Articles with nouns in different syntactic functions • The definite article: typical cases of usage • Articles with the nouns “breakfast”, “brunch”, “lunch”, “dinner”, “supper”, “tea” <p>Word building:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English compound adjectives denoting the cardinal points <p>Other linguistic points:</p>	<p>единицам в родном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> *пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; *знакомятся со спецификой употребления наречий very, really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества; *повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; *знакомятся с аффиксом –ern для образования прилагательных, используют единицы типа northern в речи; *знакомятся с различиями использования лексических единиц comfortable / convenient, visit / attend, landscape / scenery / view; *знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа asbraveasalion, построенные по модели as+Adj+as+N; *группируют слова на основе синонимических отношений; *знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью cut и используют их в речи; *учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его; *исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях; *повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; *знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым / перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка; *повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении; *знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов; *знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду; *строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и
--	--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • English idioms with the names of animals and plants in their structure • English phrases used to encourage a person or to calm him / her down <p>Тексты для чтения:</p> <p>Visiting some places</p> <p>For and against</p> <p>From “The Princess Diaries”</p> <p>Russia</p> <p>The National Trust</p> <p>Environmental problems</p> <p>Going green</p> <p>Nature and Man: a way to live together</p> <p>Little Red Riding Hood: the wolf’s story</p> <p>Тексты для аудирования:</p> <p>Six people describe places where they live</p> <p>Visiting Greece</p> <p>The Farne Islands</p> <p>American national parks.</p> <p>The interview with Doctor Tony Stone</p> <p>Reasons why people visit</p>	<p>катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;</p> <p>*отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;</p> <p>*обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы;</p> <p>*описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты;</p> <p>*знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фавулы “LittleRedRidingHood”, обсуждают ее, составляя новый и классический варианты;</p> <p>*обсуждают деятельность различных экологических организаций;</p> <p>*вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем;</p> <p>*составляют и разыгрывают диалоги-расспросы;</p> <p>*ведут этикетные диалоги, выражая одобрение;</p> <p>*составляют монологические высказывания о природе России;</p> <p>*комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды;</p> <p>*письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</p> <p>*пишут письма личного характера;</p> <p>*знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера;</p> <p>*пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации;</p> <p>*выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <p>*выполняют проектные задания;</p> <p>*осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</p>
--	--	--	--

			<p>different places</p> <p>Six people speak about ecological problems</p> <p>Protection of animals</p> <p>Different ecological organization and their activities</p> <p>Judi Miller describes hurricanes and their origin</p> <p>The environment and the nature</p>	
<p>Unit Four</p> <p><i>In Harmony with the World</i></p>	24	1	<p>Почему люди путешествуют. Способы путешествий. Места, куда мы едем и где останавливаемся . Что мы делаем во время путешествий. Осмотр достопримечательностей. Покупки и сувениры. О чем стоит помнить во время поездок.</p> <p>Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Why people travel • How people travel • Where people travel • Staying in hotels • What people do while travelling • What is 	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> *воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; *понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью); *выделяют тему и главные факты аудиотекста; *устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; *выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста; *ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название; *читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; *используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами; *составляют план текста и логично излагают его содержание; *оценивают и обсуждают прочитанное; *повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; *выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей;

		<p>good to remember while travelling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sightseeing • Shopping <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision of English participles • Revision of English modal verbs • The modal verbs 'must', 'can', 'could', 'may', 'might' to express probability • Modal verbs used with progressive and perfect infinitives of the notional verbs • The modal verbs 'can' ('could'), 'may' ('might') to express an offer and request • The modal verbs 'ought (to)', 'be (to)', 	<p>*устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>*знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные trip, journey, travel, voyage и прилагательные ill, sick, а также handsome, pretty, beautiful; <p>*учатся осуществлять перифраз;</p> <p>*учатся подтверждать высказанную мысль помощью кратких фраз so do (am) I, so does (is) he / she, neither do (am) I, neither does (is) he / she и т.п.;</p> <p>*знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью set и используют их в речи;</p> <p>*знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом world;</p> <p>*знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их;</p> <p>*знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа alive, afloat и т.п.;</p> <p>*повторяют английские причастия Participle I и Participle II, а также английские модальные глаголы;</p> <p>*знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности;</p> <p>*учатся различать и правильно использовать глаголы mustn't, needn't, shouldn't;</p> <p>*составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации;</p> <p>*составляют высказывания по ключевым фразам;</p> <p>*выражают свое мнение по поводу определенных утверждений;</p> <p>*в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи;</p> <p>*высказываются о личных предпочтениях;</p> <p>*ведут диалог в предполагаемых ситуациях – в магазине, кассе вокзала, гостинице;</p> <p>*дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами;</p> <p>*излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам;</p> <p>*пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение;</p>
--	--	--	---

			<p>‘needn’t’</p> <ul style="list-style-type: none"> • The modal verbs ‘mustn’t’, ‘shouldn’t’, ‘needn’t’, in comparison <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The English nouns ‘trip’, ‘journey’, ‘travel’, ‘voyage’ • The English words ‘sick’ and ‘ill’ • English adjectives used only predicatively: ‘alive’, ‘afloat’, ‘alight’ • The phrasal verbs ‘to set down’, ‘to set about’, ‘to set off / out’, ‘to set aside’ • Confusable words ‘beautiful’, ‘handsome’, ‘pretty’ <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English 	<p>*пишут письма личного характера;</p> <p>*пишут краткие повествования по ключевым словам;</p> <p>*письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</p> <p>*выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <p>*выполняют проектные задания;</p> <p>*осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</p>
--	--	--	---	--

			<p>idioms with the noun 'world' in their structure</p> <ul style="list-style-type: none"> • English expression s connected with certain situations <p>Тексты для чтения: Travelling The Stowaways Getting Away from It All At the Airport Accommodation Service with a Smile Marco Polo, a Traveller and Explorer The Station Auckland Why Japan is cool</p> <p>Тексты для аудир ования: The Cyclades Kate's holiday Exploring Britain Galloway house The interview with a Heathrow airport official Exploring Russia Shopping Travelling to New Zealand (L) Impressions of Great Britain Dialogues between different people</p>	
--	--	--	---	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 11 КЛАСС

Лексическая сторона речи

11 класс

1. Полисемия:

новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for; to call in; to call out; to call up; to speak for; to speak out; to speak up; to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job-profession-occupation-career; to rent-to hire-to employ; to sink-to drown; scientist-scholar;

понятие синонимической доминанты:

make=manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay – payment – wage(s) – salary – fee – fare(s); get – gain – win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for smth, research on the topic, tuition in smth, to come with practice, to result in smth, to struggle with/against/for smth, to deal with smth, in spite of smth, to refer to smth, to reflect on smth, in the shape of smth, to be of some/no value, to recognize by smth, scores of smth, to be captivated by smth, to be comprehensible to smb, to suspect smb of smth, to convince smb of smth, to have faith in smb/smth, to have trust in smb/smth, to remind smb of/about smth, to search for smth, to confess to smth/smb, to be enclosed by smth, in quotes, adjustment to smth, to get rid of smb/smth, to draw attention to smb/smth, to gain from smth, a bargain in smth, to insist on smth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

существительные, заимствованные из греческого и латинского языков и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law, sister-in-law, daughter-in-law, mother-in-law, son-in-law, passer-by, lily-of-the-valley, forget-me-not, merry-go-round;

исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard-hardly, late-lately, high-highly, near-nearly, most-mostly, wide-widely;

различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

связки, выстраивающие логику текста: so, as, because, that's why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand;

надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order, no vacancies, sold out, to let, nothing to declare, staff only, no smoking, no parking, no exit, no trespassing, keep right, keep your dog on the lead, keep Britain tidy, please do not disturb, please do not feed the animals, please do not remove the furniture, please keep off the grass, do not leave bags unattended, do not lean out of the window, mind your head, mind your step, mind the doors, beware of pickpockets, beware of the dog;

вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение: yes, but ...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем : I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; nothing is going to stop me doing it...; you won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; there is a chance I will...; I doubt if I'll...; there is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor, doctor, operator, chemist, dentist, economist, journalist, physicist, pharmacist, scientist, programmer, designer, engineer, firefighter, hairdresser, officer.

9. Собираемые существительные: crowd, team, crew, class, government, flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности употребления: thing, stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

написание и наименование дат: 3/6 – the third of June/June the third (BrE); March sixth (AmE);

12. Английская идиоматика:

идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow;

элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If "ifs" and "ands" were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately – точно; complexion – цвет лица; extravagant – расточительный; magazine – журнал; intelligent – умный; sympathy – сочувствие.

14. Орфография:

правописание наречий, образованных с помощью суффикса –ly: easily; wryly; noisily;

правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на –e: simply; truly; wholly;

правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием –ful или –al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

11 класс

1. Имя существительное:

-образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum – curricula; a phenomenon – phenomena, etc.;

сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture, yesterday's news;

средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);

переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair – a hair, a land – a land; youth – a youth, salad – a salad, coffee – a coffee;

переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple – apple; a fish – fish; a potato – potato; a chicken – chicken;

собираательные имена существительные: flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch, bundle;

особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster, a Ford, a true Parker, a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

использование either, neither в конструкциях either ... or, neither ... nor;

неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

структура to have something done;

герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;

обороты с инфинитивом to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak для ведения дискуссий, бесед;

изменение смысла предложений в зависимости от использования вне инфинитива или герундия: to regret to do smth/doing smth; to try to do smth/doing smth; to need to do smth/doing smth; to help to do smth – can't help doing smth;

глаголы offer и suggest (специфика использования);

невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;

конструкция to make smb do smth в пассивном залоге – to be made to do smth;

невозможность использования глагола let в пассивном залоге;

сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: If I were (was)...; I would do...; If I had been...; I would have done;

смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done; If I had done..., I would be

4. Наречие:

регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster-fastest; more comfortably – most comfortably;

особые формы степеней сравнения: well-better-best; badly-worse-worst; little-less-least; much-more-most; far-farther-farthest; far-further-furthest;

случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;

использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;

смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;

наречие badly как полисемантическая единица: to know smth badly; to need smth badly.

Основное содержание учебного материала

11 класса.

Тема 1. Шагикарьеру. (Steps to your career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

Тема 2. Шаги к пониманию культуры. (StepstoUnderstandingculture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

Тема 3. Шаги к эффективной коммуникации. (StepstoEffectiveCommunicating.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

Тема 4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути

развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Учебно-тематическое планирование 11 класс.

Тема	Количество часов	Контрольные работы	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
Всего часов	102	4		
Unit <i>Steps to Your Career</i>	27	1	<p>Выбор профессии. Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобритании и России. Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь.</p> <p>Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Going to university • Jobs and occupations • Gap year • Choosing a career • Learning foreign languages • Schooling in Russia and abroad <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passive structure 'to have something done' • English words 'neither', 'either' and structures with them • English 	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме и учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; • выбирают наиболее

			<p>conjunctions ‘whether’ and ‘if’ and how to use them</p> <ul style="list-style-type: none"> English pronouns ‘nobody’, ‘no one’, ‘none’ <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> English nouns ‘job’, ‘profession’, ‘occupation’, ‘career’ Differentiating between the words ‘either’ and ‘any’, ‘neither’ and ‘none’, ‘nobody’, ‘no one’ Phrasal verbs: ‘to call for’, ‘to call in’, ‘to call out’, ‘to call up’ <p>Word building:</p> <ul style="list-style-type: none"> The use of suffixes to make words denoting professions <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> Metaphors and how to use them Text connections <p>Reading:</p> <p>Choosing a career</p> <p>The Polite Traffic Policeman</p> <p>State Education in the UK</p> <p>Information about the universities of Cambridge, Oxford, Aberdeen, St Andrews University, the universities of Edinburgh and Glasgow</p> <p>Choosing English to</p>	<p>подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</p> <ul style="list-style-type: none"> вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; овладевают новыми названиями современных популярных профессий; учатся осуществлять перифраз; знакомятся с наиболее
--	--	--	--	---

			<p>Learn My Own Way Are Boys Cleverer than Girls Listening: Different opinions what people are going to do after leaving school The interview with Jennifer Morrison The interview with Prince Williams Eton College Information about some Russian universities The interview with a Russian student, studying in the USA Various Jobs TV advertising programmes</p>	<p>распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами job / profession / occupation / career; ● знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor; ● знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; ● знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, noone, none и употребляют их в речи; ● выявляют различия в использовании единиц either / any, neither / none, nobody, noone и употребляют их в речи; ● овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; ● знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; ● учатся правильно выстраивать логику
--	--	--	---	---

				<p>текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>;</p> <ul style="list-style-type: none">• знакомятся с конструкцией <i>have (has) smthdone</i> и используют ее в речи;• повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;• строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;• запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;• высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;• обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;• составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;• целенаправленно расспрашивают собеседника о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по
--	--	--	--	---

				<p>вопросу развития и изучения английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none">• устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;• продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями;• комментируют предлагаемые диаграммы;• письменно завершают высказывания;• письменно завершают тексты;• письменно передают содержание русских фраз на английском языке;• письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;• письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;• письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;• пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей
--	--	--	--	--

				<p>послешкольной деятельности, проблемы образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Unit 2 <i>Steps to Understanding Culture</i></p>	21	1	<p>Ценности и убеждения. Традиции и обычаи. Принятые нормы поведения в обществе. Проблемы толерантности, свободы, независимости. Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное искусство. Музеи и галереи.</p> <p>Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literature and music • Museums and picture galleries • Theatre and cinema • Values and beliefs • Customs and traditions • Patterns of behavior <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plural forms of nouns (Greek and Latin borrowings) • Plural forms of some compound nouns • Possessive case of nouns denoting inanimate objects 	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме и учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью, биография); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • выявляют факты отсутствия в прослушанном / прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность

			<ul style="list-style-type: none"> • Possessive case of nouns denoting a group of people • Different meaning of the same noun to denote countable and uncountable objects • Articles used with people's names <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phrasal verbs: 'to speak for', 'to speak out', 'to speak up', 'too speak to' • Some English collective nouns and their combinability <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Some English idioms with colour words in their structure • Some typical English notices and warnings <p>Reading:</p> <p>What Is Culture?</p> <p>Traditions and national holidays in the USA</p> <p>Human Values</p> <p>World religions</p> <p>Nathaniel Hawthorne</p> <p>How the Round Table began</p> <p>Visual Arts</p> <p>The Beauty Remains, the Pain Passes</p> <p>The greatest galleries of the world</p> <p>The interview with Tom Hopkins about his favourite music</p>	<p>предлагаемых утверждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; • читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; • высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; • интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; • составляют предложения с новыми лексическими единицами; • знакомятся со спецификой употребления субстантивных
--	--	--	---	--

			<p>The British composer Henry Purcell</p> <p>Listening: English and American traditions</p> <p>Some American festivals</p> <p>The interview with Benjamin Osborn</p> <p>King Arthur and Camelot</p> <p>Olga's visit to the Tate Gallery</p> <p>Some Russian composers and their music</p> <p>Michael Jackson and pop music</p> <p>Sir Christopher Wren</p>	<p>заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); • знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; • знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи; • знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи; • знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах; • знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами
--	--	--	--	---

				<p>существительными, обозначающими людей;</p> <ul style="list-style-type: none">• строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;• излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;• обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;• оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;• работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;• рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;• составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;• готовят сообщения о посещении картинной галереи;• обсуждают качества, необходимые для
--	--	--	--	--

				<p>занятия различными видами искусств;</p> <ul style="list-style-type: none">• работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;• отвечают на лично-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;• знакомятся с символами четырех основных мировых религий;• обсуждают различные суеверия в различных культурах;• учатся дифференцировать личные и общественные ценности;• вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;• знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их;• составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов;• письменно выполняют задания лексико-
--	--	--	--	---

				<p>грамматического и творческого характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишут письма личного характера; • пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Unit 3 <i>Steps to Effective Communication</i></p>	30	1	<p>Технический прогресс – «за» и «против».</p> <p>Новая технологическая революция и средства массовой информации.</p> <p>Великие изобретения и открытия.</p> <p>Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники.</p> <p>Век коммуникации.</p> <p>Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pros and cons of technological progress • New technological revolution and mass media • Great inventions and discoveries • The age of communication • Changes of people's lives due to scientific and technological development 	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; • выделяют тему и основные факты звучащего текста;

			<p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English adverbs and their functions • Formation of adverbs • Degrees of comparison of adverbs, regular and irregular forms • Two equivalent forms of certain adverbs • Adverbs with suffix '-ly'. Differentiation of meanings <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confusable words 'thing' and 'stuff' • Confusable words 'to rent', 'to hire', 'to employ' • Confusable words 'scientist' and 'scholar' • Confusable words 'to sink' and 'to drown' • Adverb 'badly' used in two meaning • Phrasal verbs 'to pick on', 'to pick out', 'to pick up' • Some information on English numbers <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Same facts about synonymy, why we need and use synonyms • How to break in the conversation politely <p>Reading:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; • анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами; • излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной
--	--	--	---	---

			<p>How It Began (by Bill Bryson) She Stole My Identity Steve Jobs' Speech Alfred Nobel Will Great Rediscovery The Amish People Mass Media Today Creating a Video Game Listening: Albert Einstein's biography Planets of the solar system The interview with Mike Gibson The talk of two friends about the Nobel Prizes Description of different inventions Two girls discussing the film "Titanic" World-famous scientists The talk between two people about different kinds of British newspapers The interview with Kate Winslow and her attitude to nuclear power stations</p>	<p>ситуацией блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● овладевают новыми лексическими единицами; ● устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ● учатся осуществлять перифраз; ● учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц torent / tohire, tosink / todrown, ascientist / ascholar и правильно использовать их в речи; ● тренируются в использовании английских предлогов; ● знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи; ● знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи; ● учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; ● расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией; ● выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); ● тренируются в
--	--	--	---	--

				<p>использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;</p> <ul style="list-style-type: none">• на примере глагола <i>make</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;• повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;• знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;• знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high – highly, most – mostly</i> и др.;• знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать их в речи;• знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;• учатся называть дробные числа;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none">• учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;• строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;• работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;• с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;• обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;• участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;• комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;• составляют повествование по ключевым словам и фразам;• составляют высказывания по предложенному плану;• работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят
--	--	--	--	---

				<p>аргументы в пользу своей точки зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • письменно выполняют задание лексико-грамматического и творческого характера; • письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам; • выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний; • письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; • письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
Unit 4 <i>Steps to the Future</i>	24	1	Проблемы глобализации. Национальная идентичность.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые

			<p>Будущее планеты. Земля и ее население. Проблемы искусственного интеллекта. Люди и их информационно- технологические создания. Язык будущих поколений. Talkingpoints:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The future of the planet and people • Globalization • National identity • People against machines • Language of the future <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infinitive forms opposed to –ing forms • The structures with the verb ‘to suggest’ • Complex object. Revision • Subjunctive mood I. Reference to the present and future • Subjunctive mood II. Reference to the past • The mixed type of sentences with Subjunctive I and Subjunctive II • Forms of real and unreal conditions <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Some phrases 	<p>лексические единицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выявляют факты отсутствия в прослушанном / прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; • завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного / прочитанного текста; • соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; • осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию
--	--	--	---	---

			<p>with infinitives and –ing forms</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confusable words ‘pay’ and ‘payment’, ‘wage(s)’, ‘salary’, ‘fee’, ‘fares’ • Confusable words ‘to get’, ‘to gain’, ‘to win’ • Confusable words ‘to offer’, ‘to suggest’ <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreter’s false friends • English phrases used to speak about the future <p>Reading:</p> <p>Aurigae II</p> <p>The difference between humans and machines</p> <p>Concerns about Globalization</p> <p>Out of This World</p> <p>As the Young See It</p> <p>What makes English the global language of the 21st century</p> <p>Technological revolution, computer development and their influence on future</p> <p>Listening:</p> <p>Robots</p> <p>The interview with Pallavi and what she would like to change in the US today</p> <p>The problems of the modern world that may threaten the future</p> <p>Mr Clover and his attitude to an American expansion</p> <p>Two friends are talking about their view on the</p>	<p>аудиотекста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; • выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; • устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; • отвечают на вопросы по тексту; • из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; • выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); • определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов / событий, упомянутых в тексте; • продолжают знакомство с фразеологическим
--	--	--	---	---

			<p>future</p> <p>Five people speaking about challenges of the modern world</p> <p>The interview with an expert in the development of languages</p> <p>Two friends are talking about their future</p>	<p>фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; • повторяют конструкцию complex object; • знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complexobject после глаголов hear, see, feel в переносных значениях; • знакомятся со спецификой использования конструкции complexobject в пассивных конструкциях после глаголов make и let; • знакомятся с использованием subjunctivemood для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий; • строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; • излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">• прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательной сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;• высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;• работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;• обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;• выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);• повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;• расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;• устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;• знакомятся с так
--	--	--	--	---

				<p>называемыми «ложными друзьями переводчика»;</p> <ul style="list-style-type: none">• знакомятся с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention, используют указанные единицы в речи;• учатся осуществлять перифраз;• повторяют случаи использования первого и второго причастия глаголов, герундиальные конструкции, различные видовременные формы глагола;• продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив и герундий после глаголов stop, regret, try, remember, forget, need, help;• готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;• обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">• обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;• обсуждают возможные пути освоения космического пространства;• ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;• готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;• прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;• готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;• пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;• пишут письма личного характера;• выполняют задания в формате ЕГЭ;• выполняют проектные задания;• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
--	--	--	--	--

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗУН УЧАЩИХСЯ

Проверка уровня сформированности навыков и умений по разным аспектам иноязычной культуры осуществляется по балльной системе.

Критерии оценки устных ответов:

Оценка «5»

Коммуникативная задача решена полностью, цель сообщения успешно достигнута, учащийся демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче, использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей, речь понятна, без фонетических ошибок. Учащийся демонстрирует сформированность компенсаторной компетенции.

Оценка «4»

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию, цель сообщения достигнута, однако проблема/тема раскрыта не в полном объеме, учащийся демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако испытывает затруднение при подборе слов и допускает отдельные неточности в их употреблении. Использует грамматические структуры, в целом соответствующие поставленной задаче, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

Оценка «3»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности мешают пониманию, задание выполнено не полностью: цель общения достигнута не полностью, проблема раскрыта в ограниченном объеме. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, цель общения не достигнута. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи, речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонетических ошибок и интонационных моделей, не характерных для английского языка, что значительно препятствует пониманию речи учащегося.

Оценка «1»

Полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков. Учащийся не может ответить не на один из поставленных вопросов.

Критерии оценки письменных работ:

Оценка «5»

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не мешают пониманию текста. Задание полностью выполнено, используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка, грамматические структуры используются в соответствии с

поставленной задачей, практически отсутствуют ошибки, соблюдается правильный порядок слов. Орфографические ошибки практически отсутствуют, используется правильная пунктуация.

Оценка «4»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено, но некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, случаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но использован правильно, с учетом норм его употребления в иностранном языке. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста, орфографические или пунктуационные погрешности не мешают пониманию текста.

Оценка «3»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено не полностью, некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, высказывание не всегда логично, деление текста на абзацы отсутствует, словарный запас ограничен, имеются грамматические ошибки элементарного уровня, существуют значительные нарушения правил орфографии и пунктуации.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, крайне ограниченный запас не позволяет выполнить поставленную задачу, или учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей.

Оценка «1»

Учащийся не приступал к выполнению работы или выполнил правильно менее 10% работы.

