

Карта урока для работы в режиме дистанционного обучения	
Класс	8 ав
Дата урока	7.04.2020
Предмет	Литература
Тема	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Главы из поэмы
Рекомендации	<i>Перед выполнением задания записываем в тетради число и тему урока</i>
Повторение	Такой “живой образ” получился у писателя благодаря его фронтовому опыту, художественным средствам и силе таланта. Основная мысль произведения в том, чтобы верить в победу, продолжать жить и бороться в любой ситуации, даже перед лицом смерти (как это делает Тёркин в одной из глав). Характеристика героя этой поэмы – это образ всей советской, армии стоящей на защите своей Родины. Это обыкновенный парень, среднего роста и обычной внешности. Простой русский солдат, он бывал и в окружении, вместе с другими бойцами возвращался к своим, проходя по своей же земле, занятой немцами. Теркин – это весельчак и балагур, своими шутками и байками поднимающий боевой дух бойцов, геройский боец, любящий свою Родину. Во время боевых действий – отважный и храбрый солдат, во время отдыха – веселый гармонист и песенник.
Задание для устного ответа	Как вы понимаете строчку из поэмы: «Дорог Тёркин на войне?»
Новая тема	Композиция В структуре поэмы 30 глав, пролог и эпилог. Она не подчинена географическим или определённым историческим датам. Время действия – Великая отечественная война, место – фронтовые дороги – именно эта универсальность и обобщённость образа Тёркина сделала произведение бессмертным. “У войны сюжета нету” – говорил сам автор поэмы. Именно эта особенность свойственна композиции произведения – оно собрало воедино несколько историй, объединив их образом главного героя. Ещё одной особенностью построения художественного текста является диалог самого автора со своим персонажем – они однополчане, земляки. Многие важные моменты автор подаёт в форме споров или бесед со своим героем. Каждая глава поэмы может считаться отдельным стихотворением – все они закончены и имеют слабую связь, относительную автономность. Это обусловлено тем, что поэма печаталась отдельными главами, и читатель мог быть не знаком с содержанием предыдущих частей. Жанр Жанр произведения определён как поэма. По существу – это скорее лироэпическое произведение, так как оно содержит множество сюжетных повествований, но и лирические отступления равнозначны эпическому началу. Сам автор называет жанр “книгой про бойца”, так как уложиться в традиционные структуры и компоненты ему не удавалось. Слишком особенной, самобытной получилась у него история о парне-рубаше Василии, чтобы попасть в рамки определённого жанра. Очень масштабна проблематика, затронутая автором, чтобы уместиться в жанр поэмы или повести в стихах.
Вопросы для письменного ответа	Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «В чём особенность композиции и жанра поэмы?»

Задание для устного ответа	Перескажите главу «Переправа»
Вопросы для письменного ответа	Прочитайте в учебнике главы из поэмы: «Переправа», «О войне», «О награде», «От автора» Выпишите ответы на вопросы (стихами) 1. В каких строках отражена основная мысль главы «Переправа»? 2. Какие советы о том, как вести себя НА ВОЙНЕ, даёт Тёркин? 3. Как Тёркин относится к военным НАГРАДАМ? 4. Кому автор посвящает своё произведение?
Что нужно отправить учителю	Письменно выполняем задания из разделов «Вопросы и задания для письменного ответа». Высылаем фото ответов на эти вопросы и вопросы с прошлого урока
Способы связи	По всем возникшим вопросам обращаемся в беседу в ВК https://vk.com/zhukova2020 Готовое задание можно отправить письмом через электронный дневник, на почту zhukova2015@rambler.ru или сообщением в ВК https://vk.com/zhukova2020 Все задания на период дистанционного обучения и дополнительные материалы можно посмотреть на моей страничке на школьном сайте: http://www.eduportal44.ru/ostrov/Oschool/_layouts/15/start.aspx#/SiteAssets/Forms/AllItems.aspx?RootFolder=/ostrov/Oschool/SiteAssets/SitePages/ Телефон для связи: 8-915-929-7283