**Департамент образования и науки Костромской области**

**ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ КОЛЛЕДЖ БЫТОВОГО СЕРВИСА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ.01**  **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК**

(социально-экономический профиль)

Специальность43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Кострома 2018 г

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | РАССМОТРЕНО  на заседании методической комиссии  Протокол № 1  от 30.08.2018 г.  Председатель МК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Оборина С.Б.  *подпись председателя МК* | УТВЕРЖДАЮ  Зам. директора по УПР  Скворцова Е.В.  Приказ № 217 от 31.08.2018  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись* | |  |

Организация-разработчик: ОГБПОУ «ККБС»

Разработчик: Кубасова Ирина Станиславовна, преподаватель

Рабочая программа ОДБ**.**01.Русский язык и литература. Русский язык разработана на основании Примерной программы «Русский язык и литература. Русский язык» для ПОО, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации ОПОП СПО ТОП-50 43.02.13 Технология парикмахерского искусства на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, зарегистрированной в Федеральном реестре примерных программ общеобразовательного цикла 20/06/2016, регистрационный номер *(ООЦ-1-160620.)*

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пояснительная записка……………………………………….....** | | 4 |
| **1.1** | **общая характеристика учебной дисциплины…....** | 5 | |
| **1.2** | **место учебной дисциплины в учебном плане….....** | 7 | |
| **1.3** | **результаты освоения учебной дисциплины: личностные, метапредметные, предметные…….....** | 7 | |
| **содержание учебной дисциплины, тематический план с учётом профиля профессионального образования………………………………………………………….....** | | 10 |
| **2.1** | **ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ...............................................................................................** | 10  11  20 |
| **2.2** | **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ........................................................................................** |
| **2.3** | **характеристика основных видов УЧЕБНОЙ деятельности студентов..........................................................** |
| **учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины…………………………………………………………….** | | 24 |
| **рекомендуемая литература…………………………………....** | | 25 |

# **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. № 1645), реализуемой в пределах освоения основой профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования;

письмом Минобрнауки России от 17.03.2015 N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

Программой подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**;**

Перечнем профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 29 октября 2013 г. N 1199;

На основании Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций от 2015г., рекомендованной ФГАУ «ФИРО» зарегистрированной в Федеральном реестре примерных программ общеобразовательного цикла 20/06/2016, регистрационный номер *ООЦ-1-160620.)*

Примерным распределением профессий СПО и специальностей СПО по профилям профессионального образования.

Положением о разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин **в** ОГБПОУ «ККБС», обеспечивающих реализацию ФГОС СОО в пределах освоения программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СОО и ФГОС

Рабочая программа дисциплины включает в себя:

* пояснительную записку (общая характеристика учебной дисциплины, место дисциплины в учебном плане, результаты освоения дисциплины - личностные, метапредметные, предметные);
* содержание учебной дисциплины (тематический план с учётом профиля профессионального образования);
* характеристику основных видов деятельности студентов на уровне учебных действий (по разделам содержания учебной дисциплины);
* учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины;
* рекомендуемую литературу (для студентов, для преподавателей, Интернет-ресурсы).

Содержание программы РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК направлено на достижение следующих **целей**:

* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору специальности; навыков самоорганизации и саморазвития;
* информационных умений и навыков.

**1.1. Общая характеристика учебной дисциплины:**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения обучающимися, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Учебный предмет «Родной язык» предметной области «Родной язык и родная литература» интегрируются в учебный предмет «Русский язык» предметной области «Русский язык и литература» в целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как "Родной язык".

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины "Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина "Русский язык и литература (Русский язык)" для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

**1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане**

Данная дисциплина входит в общеобразовательный цикл из обязательной предметной области филология и иностранные языки. В структуре ППСС3 учебная дисциплина в цикле общеобразовательных дисциплин является основной.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 88 часов, в том числе:

* учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем 78 часов;
* самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося 39 часов
* Вид промежуточной аттестации –­ экзамен.
  1. **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык и литература. Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты освоения учебной дисциплины** | **Требования к результатам освоения учебной дисциплины** |
| **Личностные** | * воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; * понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; * осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; * формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; * способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; * готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; * способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования |
| **Метапредметные** | * владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; * владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; * применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; * овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; * готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; * умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка. |
| **Предметные** | * сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; * сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; * владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; * владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; * владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; * сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; * сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; * способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; * владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; * сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С УЧЁТОМ ПРОФИЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Объем образовательной программы** | 88 |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**  в том числе: | 78 |
| теоретическое обучение |  |
| лабораторные работы |  |
| практические занятия | 26 |
| курсовая работа (проект) |  |
| **Самостоятельная учебная работа (всего)**  в том числе: | 39 |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** | **10** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины "Русский язык и литература. Русский язык"** | | | | | |
| **Наименование**  **разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся** | | | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | | | **3** | **4** |
| **Введение** | **Содержание учебного материала** | | | **2** | 1 |
| **Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.** Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО. | | |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение творческого задания "Мой язык" | | | 1 | 3 |
| **Тема 1.**  **Язык и речь. Функциональные стили речи** | **Содержание учебного материала** | | | **14** |  |
| 1. | **Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.** Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.  Функциональные стили речи и их особенности. | | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Поиск необходимой информации с использованием интернет-ресурсов. | | | 1 | 3 |
| 2. | **Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.**  **Научный стиль речи.** Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Изучение нормативных материалов. | | | 1 | 2 |
| 3. | **Публицистический стиль речи, его назначение.** Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. **Художественный стиль речи, его основные признаки:** образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление таблицы для систематизации учебного материала | | | 1 | 2 |
| 4. | **Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.** Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. | | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление опорного конспекта | | | 1 | 2 |
| 5. | **Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).**  Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. | | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение творческого задания. | | | 1 | 2 |
| **Практические занятия** | | | **4** |  |
| 1. | | **Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.**  Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).  Анализ структуры текста. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выписки из текста. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.**  Освоение видов переработки текста.  Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.  Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа.**  Составление текста и эталона к нему. | | | 1 | 2 |
| **Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография/интегрированный** | **Содержание учебного материала** | | | 8 |  |
| 1. | | **Фонетические единицы. Звук и фонема.** Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова./ совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа.**  Выполнить схему разбора. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.** Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Работа со словарями и справочниками. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.** Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-  Правописание и/ы после приставок. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа.**  Составление текста и эталона к нему. | | | 1 | 2 |
| **Практические занятия** | | | **2** | 2 |
| 1. | | **Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.**  Сопоставление устной и письменной речи.  Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.  Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.  Наблюдение над выразительными средствами фонетики |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа.**  Работа с конспектом лекции. | | | 1 | 2 |
| **Тема 3. Лексикология и фразеология/интегрированный** | **Содержание учебного материала** | | | **10** |  |
| 1. | | **Слово в лексической системе языка.** Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.  Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение схемы. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи** (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.  Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы/ расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление и разработка словаря терминов. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Особенности русского речевого этикета**. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.  **Фразеологизмы.** Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. **Афоризмы.** Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление словаря и разработка терминов | | | 1 | 2 |
| **Практические занятия** | | | **4** | 2 |
| 1. | | **Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.**  Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.  Лексический и фразеологический анализ слова. | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление словаря и разработка терминов | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.**  Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.  Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Аналитическая обработка текста (аннотирование) | | | 1 | 2 |
| **Тема 4.**  **Морфемика, словообразование, орфография.** | **Содержание учебного материала** | | | **10** |  |
| 1. | | **Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.** Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление опорного конспекта. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.** Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление текста и эталона к нему. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.** | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа** | | | 1 | 2 |
| Составление и разработка словаря. | | |
| **Практические занятия** | | | **4** | 2 |
| 1. | | **Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.**  Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.  Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.  Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Работа с нормативными документами. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.**  Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Поиск необходимой информации с использованием Интернет-ресурсов. | | | 1 | 2 |
| **Тема 5.**  **Морфология и орфография.** | **Содержание учебного материала** | | | **14** |  |
| 1. | | **Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).** Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.  Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление таблицы для систематизации учебного материала. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных**. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.  **Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.** Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.** Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.  Глагол. Грамматические признаки глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| 4. | | **Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.  **Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.  Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Работа с конспектом лекции. | | | 1 | 2 |
| 5. | | **Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.  **Служебные части речи.**  Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.  Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.  Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление  междометий в речи. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление опорного конспекта. | | | 1 | 2 |
| **Практические занятия** | | | **4** | 2 |
| 1. | | **Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии:** грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.  Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.  Сопоставление лексического и грамматического значения слов.  Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи студентов.  Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Аналитическая обработка текста (реферирование) | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.**  Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.  Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Аналитическая обработка текста (аннотирование) | | | 1 | 2 |
| **Тема 6.**  **Синтаксис и пунктуация/интегрированный** |  | | **Содержание учебного материала** | **20** |  |
| 1. | | **Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.** Основные выразительные средства синтаксиса.  Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Работа с конспектом лекции. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.** Интонационное богатство русской речи.  Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.  Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).** Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Работа с конспектом лекции. | | | 1 | 2 |
| 4. | | **Предложения с обособленными и уточняющими членами.** Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.  Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение схемы. | | | 1 | 2 |
| 5. | | **Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.** Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.  **Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  **Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Составление опорного конспекта. | | | 1 | 2 |
| 6. | | **Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.** Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).  **Способы передачи чужой речи.** Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| **Практические занятия** | | | **8** | 2 |
| 1. | | **Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий**, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Поиск необходимой информации с использованием Интернет-ресурсов. | | | 1 | 2 |
| 2. | | **Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения;** использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.  Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.  Сопоставление устной и письменной речи. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| 3. | | **Упражнения по синтаксической синонимии:** двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. **Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.**  Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа**  Выполнение тренировочных упражнений. | | | 1 | 2 |
| 4. | | Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения/овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию | 2 | 2 |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа** | | | 1 |  |
| Работа над учебным материалом учебника. | | | 2 |
| У**чебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | | | **78** |  |
| **Самостоятельная внеаудиторная работа** | | | | **39** |  |
| **Всего:** | | | | **117** |  |

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

# **2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов**

# 

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание учебной дисциплины** | **Характеристика основных видов учебной деятельности студентов** **(на уровне учебных действий)** |
| Введение. | - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;  - составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;  - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. |
| Тема1. Язык и речь. Функциональные стили речи. | - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  - вычитывать разные виды информации;  - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;  - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;  - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;  - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;  - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;  - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). |
| Тема2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | **-** Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  **-** извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;  - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); |
| Тема 3. Лексикология и фразеология | - Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;  - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). |
| Тема4. Морфемика, слово образование, орфография | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| Тема5. Морфология и орфография. | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;  - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. |
| Тема 6. Синтаксис и пунктуация. | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);  - комментировать ответы товарищей;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;  - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;  - производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;  - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. |

# **учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины**

Освоение программы учебной дисциплины Русский язык и литература. Русский язык предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся .

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины Русский язык и литература. Русский язык входят:

* наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
* информационно-коммуникативные средства;
* экранно-звуковые пособия;
* комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
* библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

# **рекомендуемая литература**

Для студентов:

1. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
2. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.

Для преподавателей:

1. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
3. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
4. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
7. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
9. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
10. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
11. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
12. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы:

* www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
* www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
* www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
* www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
* www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
* www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
* www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)
* www.metodiki.ru (Методики).
* www.posobie.ru (Пособия).
* www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
* www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
* www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
* www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
* www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
* www.gramota.ru (Справочная служба).
* www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).