**Департамент образования и науки Костромской области**

**ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ КОЛЛЕДЖ БЫТОВОГО СЕРВИСА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММаПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих

**по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**

**по программе базовой подготовки**

Кострома 2018 г.

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании методической комиссии  Протокол №  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.  Председатель МК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись председателя МК /ФИО/* | УТВЕРЖДАЮ  Зам. директора по УПР  Скворцова Е.В.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись* |

Рабочая программа ПМ.02 Конструирование швейных изделий

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности/профессии среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по группе специальностей/профессий 29.00.00 Технология легкой промышленности МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий.

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Костромской колледж бытового сервиса»

Разработчики:

ФИО, Куделина Тамара Васильевна, преподавательОГБПОУ «Костромской колледж бытового сервиса»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ………………………………………….** | **4** |
| **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ….** | **6** |
| **3.  УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ …………………………………………………………………………...** | **19** |
| **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ……………………………………….** | **21** |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование общих компетенций |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

## 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
| ВД 1 | Моделирование швейных изделий |
| ПК 2.1. | Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры. |
| ВД 2 | Конструирование швейных изделий |
| ПК 2.2. | Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий |
| ВД 3 | Подготовка и организация технологических процессов в швейном производстве |
| ПК 2.3. | Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер |
| ВД 4 | Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управлению ею |
| ПК 2.4. | Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. |
| ВД 5 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |

1.2.3. В результате освоения профессионального студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметьпрактическийопыт: | 1. Разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР); |
| Уметь: | * использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; |
| * использовать методы конструктивного моделирования; |
| * разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; |
| * использовать САПР швейных изделий; |
| Знать: | * размерную типологию населения; |
| * принципы и методы построения чертежей конструкций; |
| * приемы конструктивного моделирования; |
| * способы построения шаблонов деталей и их градацию; |
| * задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий. |

**1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов 550 часов

Из них на освоение МДК 406 часов

на практики учебную 72 часаи производственную 36 часов

самостоятельная работа 144 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ***(*

**2.1. Структура профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных общих компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[1]](#footnote-2)\*** | | **Объем образова-тельной программы, час.** | **Объем образовательной программы, час.** | | | | | | |
| **Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.** | | | | | | **Самостоятельная работа** |
| **Обучение по МДК, в час.** | | | **Практики** | | |
| **всего,**  **часов** | **Лабораторных и практических занятий** | **Курсовых работ (проектов)** | **учебная,**  **часов** | **производственна я**  **часов**  **(если предусмотрена рассредоточенная практика)** | |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | | **9** |
| ОК 1.; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09. ПК 2.1.; ПК 2.2.;  ПК 2.3.; ПК 2.4. | | **ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ** | **550** | **406** | **80** | **30** | **72** | **36** | | **172144** |
| ОК 1.; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09. ПК 2.1.; ПК 2.2.;  ПК 2.3.; ПК 2.4. | | **МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий.** | **240** | **160** | **58** |  |  | **\*** | | **80** |
| ОК 1.; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09. ПК 2.1.; ПК 2.2.;  ПК 2.3.; ПК 2.4. | | **МДК 02. 02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий** | **202** | **138** | **22** | **30** |  |  | | **64** |
| ОК 1.; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ОК 09. ПК 2.1.; ПК 2.2.;  ПК 2.3.; ПК 2.4. | | **Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)** | **36** |  | | | | | **36** |  |

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | | | | | | | **Объем часов** |
| **1** | **2** | | | | | | | | **3** |
| **ПМ.02 Конструирование швейных изделий** |  | | | | | | | |  |
| **МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий** |  | | | | | | | | **160** |
| **Тема 1**  **Введение. Основные сведения о конструировании одежды.** | **Содержание учебного материала** | | | | | | | | **2** |
| 1.Основные сведения о конструировании одежды. Этапы разработки лекал изделия.  - использовать САПР швейных изделий; | | | | | | | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций: подготовить ответы на контрольные вопросы - Основные сведения о конструировании одежды.  - Работы со справочниками: уточнить этапы разработки лекал изделия. | | | | | | | | 2 |
| **Тема 2**  **Общие сведения о конструкции одежды.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **10** |
| 1. | | | | | | Краткие сведения о фигуре человека.  - знать размерную типологию населения; | | 2 |
| 2. | | | | | | Общая характеристика внешней формы человека.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Определение типа пропорций фигуры человека.  - знать типы пропорций фигуры человека; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций: подготовить ответы для диктанта – сведения о фигуре человека.  - Работы со справочниками: уточнить этапы разработки лекал изделия. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | Определение типа осанки и телосложения фигуры человека.  - знать типы осанок и телосложения фигуры человека; | | | | | 2 |
| 2. | | Выбор прибавок на свободу облегания в зависимости от модели и материала.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | | | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – знать строение тела человека.  - Выполнение схем: типы пропорций фигуры человека; типы осанок и телосложения фигуры человека.  - Составление таблиц для систематизации учебного материала: определение прибавок на свободу облегания. | | | | | | | | 4 |
| **Раздел 1**  **Построение чертежей поясных изделий. Общие сведения о конструкции одежды.** |  | | | | | | | | **30** |
|  |
| **Тема 1.1**  **Характеристика поясных изделий (юбка).** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **2** |
| 1. | | | | | | Общая характеристика поясных изделий – юбка.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – знать основные требования к характеристикам юбки.  - Выполнение схем: типы пропорций фигуры человека; типы осанок и телосложения фигуры человека. | | | | | | | | 2 |
| **Тема 1.2 Особенности расчетов при построении прямой юбки.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **2** |
| 1. | | | | | | Особенности расчётов при построении построения прямой юбки на типовую фигуру человека.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение схемы предварительного расчета. | | | | | | | | 4 |
| **Тема 1.3**  **Построение прямой юбки.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **2** |
| 1. | | | | | | Особенности построения чертежа прямой юбки на типовую фигуру человека.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежа прямой юбки. | | | | | | | | 4 |
| **Тема 1.4**  **Построение расклешённых юбок.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **4** |
| 1. | | | | | | Построения расклешённых юбок на основе чертежа прямой юбки.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построения расклешённых юбок на основе одного клина юбки.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Выполнить расчет прямой юбки. | | | | | | | | 4 |
| **Тема1.5**  **Построение чертежей юбок по типовым размернымпризнакам.** | **Тематика практических занятий:** | | | | | | | | 2 |
| 1 | | | | | | Построение чертежей юбок по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – характеристика поясных изделий – юбка по типовым размерным признакам; | | | | | | | | 2 |
| **Тема1.6.**  **Характеристика поясных изделий (брюки).** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **4** |
| 1. | | | | | | Общая характеристика поясных изделий – брюки.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | Особенности расчетов при построении брюк.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – подготовить вопросы по теме: характеристика поясных изделий – брюки; | | | | | | | | 4 |
| **Тема1.7**  **Построение чертежей брюк по типовымразмернымпризнакам.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **8** |
| 1. | | | | | | Построение чертежа брюк в масштабе 1:4 (передней половинки брюк)  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежа брюк в масштабе 1:4. (задней половинки брюк)  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежа брюк в масштабе 1:4. (брюки – бананы)  - использовать САПР швейных изделий; | |  |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежа брюк на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | 2. | | | | | | Построение чертежа брюк на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – характеристика поясных изделий – брюки;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – брюки; | | | | | | | | 4 |
| **Тема 1.8.**  **Построение чертежей поясных изделий на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **6** |
| 1. | | | | | | Построение чертежа юбок на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежа юбок на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежа юбок на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – брюки на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – юбки на типовую фигуру по индивидуальному заданию в натуральную величину; | | | | | | | | 4 |
| **Раздел 2.**  **Построение чертежей плечевых изделий. Общие сведения о конструкции одежды.** |  | | | | | | | | **42** |
|  | | | | | | | |  |
| **Тема 2.1**  **Характеристика плечевых изделий.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **4** |
| 1. | | | | | | Общая характеристика плечевых изделий.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | План построения базовой основы. Линии, определяющие основную схему чертежа.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – знать основные требования к характеристикам плечевых изделий. | | | | | | | | 4 |
|  | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **4** |
| **Тема 2.2.**  **Особенности расчетов при построении плечевых изделий.** | 1. | | | | | | Предварительный расчёт конструкции плечевых изделий.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Расчёт и построение базисной сетки чертежа.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнить схему предварительного расчета. | | | | | | | | 4 |
|  | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **8** |
| **Тема2.3.**  **Построение чертежей плечевых изделий.** | 1. | | | | | | Построение основной схемы верхних контурных линий чертежа, боковых линий, линий талии и низа.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Особенности оформления чертежей прилегающего силуэта.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Особенности оформления чертежей полуприлегающего силуэта.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Особенности оформления чертежей трапециевидного силуэта.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – характеристика плечевых изделий;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – прилегающего силуэта ;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – полуприлегающего силуэта;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме - трапециевидного силуэта. | | | | | | | | 4 |
| **Тема2.4.**  **Построение чертежей плечевых изделий по типовым размернымпризнакам.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **14** |
| 1. | | | | Построение чертежа основы прилегающего силуэта по типовым размерным признакам в  масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | | 2 |
| 2. | | | | Построение чертежа основы прямого силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | | 2 |
| 3. | | | | Построение чертежа основы трапециевидного силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежа основы прилегающего силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежа основы прямого силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежа основы трапециевидного силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 4. | | | | | | Построение чертежа основы прилегающего , прямого и расширенного силуэтов по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций по теме;  - Особенности расчетно – графических работ по теме – прилегающего силуэта,по типовым размерным признакам;  - Особенности расчетно – графических работ по теме – полуприлегающего силуэта, по типовым размерным признакам;  - Особенности расчетно – графических работ по теме - трапециевидного силуэта, по типовым размерным признакам. | | | | | | | | 4 |
| **Тема2.5.**  **Построение чертежей основы платья на типовую фигуру по индивидуальному заданию.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **12** |
| 1. | | | | | | | Раздельное построение полочки и спинки.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | 2 |
| 2. | | | | | | | Построение чертежей основы платья прямого силуэта в в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | 2 |
| 3. | | | | | | | Построение чертежей основы платья различных силуэтов в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать САПР швейных изделий; | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежей основы платья различных силуэтов в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежей основы платья различных силуэтов в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежей основы платья различных силуэтов в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций –виды силуэтов в плечевых изделий;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – платье прилегающего силуэта ;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме – характеристика полуприлегающего силуэта;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме - характеристика трапециевидного силуэта. | | | | | | | | 4 |
| **Раздел 3**  **Построение чертежа основы конструкции втачного рукава.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **28** |
|  | | | | | | | |  |
| **Тема 3.1.**  **Основные мерки для построения чертежа рукава.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Основные мерки для построения чертежа рукава. Связь размера рукава с размером проймы.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составить таблицу по основным меркам рукава. | | | | | | | | 4 |
|  | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | |  |
| **Тема 3.2.**  **Особенности расчетов при построении рукавов.** | 1. | | | | | | Расчёты для определения высоты оката, линии локтя и низа.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – расчет высоты оката рукава;  - Работа с конспектом лекций – расчет линии локтя и низа рукава.; | | | | | | | | 4 |
| **Тема 3.3.**  **Особенности построения рукавов.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **12** |
| 1. | | | | | | Построение чертежей одношовного рукава: прямого.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежей одношовного рукава: зауженного книзу.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежей одношовного рукава: с локтевой вытачкой.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Расчёт и построение двухшовного рукава с локтевым и передним швами.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Расчёт и построение двухшовного рукава с локтевым и передним швами.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Методика проверки соответствия рукава и проймы. Норма посадки оката рукава.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций –втачного рукава;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме одношовный прямой рукав;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме зауженный книзуодношовный рукав;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме: с локтевой вытачкой одношовный рукав; | | | | | | | | 4 |
| **Тема 3.4.**  **Особенности построения рукавов по типовым размерным признакам.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **8** |
| 1. | | | | Построение чертежей одношовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | | 2 |
| 2. | | | | Построение чертежей одношовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | | | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежей двухшовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежей двухшовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Особенности расчетно – графических работ по теме построение чертежей одношовного рукава по типовым размерным признакам;  - Особенности расчетно – графических работ по теме построение двухшовного рукава по типовым размерным признакам; | | | | | | | | 2 |
| **Тема 3.5.**  **Особенности построения рукавов в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.** | **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежей двухшовного рукава в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежей двухшовного в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций –втачного рукава;  - Особенности расчетно – графических работ по теме двухшовный рукав в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.;  - Особенности расчетно – графических работ по теме двухшовныйрукав для полной руки в натуральную величину на типовую фигуру по индивидуальному заданию.; | | | | | | | | 2 |
| **Тема 4. Построение чертежей застёжек и воротников** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **28** |
| 1. | | | | | | Конструктивные группы застёжек  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Правила размещения петель и пуговиц в застёжках различного вида.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Конструктивные группы воротников.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Правила построения среза втачивания воротника в горловину, способы оформления концов и отлёта воротников различных групп.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 5. | | | | | | Построение чертежей воротников различных конструкций (первой группы) в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 6. | | | | | | Построение чертежей воротников различных конструкций (второй группы) в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 7. | | | | | | Построение чертежей воротников различных конструкций (третьей группы)в масштабе 1:4.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 8. | | | | | | Построение чертежей воротников по заданной модели – конструкция воротника отстающего от шеи.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Решение задач по образцу – уметь выполнить группы застёжек.  **-** Выполнение схем всей трех групп воротников.; | | | | | | | | 2 |
| **Тематика практических занятий** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Расчёт и оформление застёжек различного типа.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | Расчёт и оформление застёжек комбинированного типа.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежей воротников по заданной модели – конструкция воротника апаш.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Построение чертежей воротников по заданной модели – конструкция воротника – матросского.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  Работа с конспектом лекций – Построение чертежей застёжек и воротников;  - Особенности расчетно – графических работ по теме – построение чертежей застёжек;  - Особенности расчетно – графических работ по теме – воротников всех трех групп. | | | | | | | | 2 |
| **Тема 5.**  **Разработка конструкции изделий с учётом телосложения заказчика.** | **Содержание** | | | | | | | | **20** |
| 1. | | | | | | Характеристика типов фигур; отклонения в телосложении от типовых фигур.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 2. | | | | | | Влияние типа фигуры на построение конструкции изделия.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Анализ мерок; определение осанки и типа фигуры.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Анализ мерок; определение осанки и типа фигуры.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 5. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составить таблицу по типов фигур. | | | | | | | | 2 |
| **Тематика практических занятий** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения.  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения – с равномерным жироотложением группы Б).  - использовать САПР швейных изделий; | | 2 |
| 4. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения с равномерным жироотложением группы В).  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 5. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения с неравномерным жироотложением в верхней части туловища.  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
| 6. | | | | | | Построение чертежей плечевых и поясных изделий в натуральную величину на фигуры различного телосложения с неравномерным жироотложением в нижней части туловища..  - использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Работа с конспектом лекций – Характеристика типов фигур; отклонения в телосложении от типовых фигур.  - Выполнение схем: с равномерным жироотложением группы А); Б); В); с неравномерным жироотложением в верхней части туловища; с неравномерным жироотложением в нижней части туловища.  . | | | | | | | | 2 |
| **Всего:** | | | | | | | | | **240** |
| **на освоение МДК** | | | | | | | | | **160** |
| **теоретических занятий** | | | | | | | | | **102** |
| **практические занятия** | | | | | | | | | **58** |
| **Самостоятельная учебная работа** | | | | | | | | | **80** |
| **Учебная практика.**  **Виды работ:**   1. Конструирование швейных изделий;   - Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.   1. Моделирование швейных изделий;   - Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.  3. Подготовка и организация технологических процессов в швейном производстве;  - Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер. | | | | | | | | | **72** |
| **Производственная практика.**  **Виды работ:**   * 1. Ознакомление с работой предприятия и его цехов.   2. Работа в экспериментальном цехе в качестве технолога–конструктора.   3. Изучение документации, действующей на предприятии.   4. Разработка технического предложения.   5. Разработка эскизного проекта.   6. Разработка технического проекта.   7. Разработка рабочего проекта.   8. Изготовление изделия.   9. Сбор и обобщение материала.   10. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.   11.Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.  12. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управлению ею.  13. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.  14.Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. | | | | | | | | | **36** |
| **ПМ.02 Конструирование швейных изделий** |  | | | | | | | |  |
| **МДК 02. 02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий** |  | | | | | | | | **138** |
| **Тема 1**  **Моделирование деталей одежды.** | **Содержание учебного материала** | | | | | | | | **28** |
| 1. | | | | | | Понятие о техническом моделировании чертежа.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Правила и способы переноса нагрудной вытачки. Методика переносавытачки графическим способом и способом шаблона.  - Составление схем: а) Методика переносавытачки графическим способом; б) способом шаблона. | | 2 |
| 3. | | | | | | Варианты оформления вытачек.  - Составление схем: перемещение вытачек. | | 2 |
| 4. | | | | | | Принцип параллельного и конического расширения деталей.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 5. | | | | | | Моделирование рельефов различного вида в плечевых и поясных изделиях.  - Работа с конспектом лекций по теме. | | 2 |
| 6. | | | | | | Моделирование кокеток и подрезов различных форм.  - Работа с конспектом лекций;  - Работа над учебным материалом (учебник, дополнительная литература): | | 2 |
| 7. | | | | | | Оформление складок, сборок и драпировок.  - Подготовить контрольные вопросы: виды складок; виды сборок, виды драпировок. | | 2 |
| 8. | | | | | | Принцип параллельного и конического расширения деталей.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 9. | | | | | | Моделирование втачных рукавов различной формы.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 10. | | | | | | Выполнение технического моделирования различных конструктивных элементов на чертежах конкретных моделей одежды в романтическом стиле.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составление схем: - а) Методика переносавытачки графическим способом;  Составление схем : - б) способом шаблона. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Перенос нагрудной вытачки различными способами.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 2. | | | | | | Моделирование различных конструктивных элементов лифа (параллельное расширение)  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 3. | | | | | | Моделирование различных конструктивных элементов лифа (коническое расширение)  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 4. | | | | | | Выполнение технического моделирования различных конструктивных элементов на чертежах конкретных моделей одежды в классическом стиле.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Составление схем: перемещение вытачек.  - Составление схемрельефов различного вида;  - Составление схемкокеток и подрезов различных форм;  - Составление схемскладок, сборок и драпировок. | | | | | | | | 6 |
| **Тема 2**  **Особенности моделирования одежды с различным покроем рукава.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **28** |
| 1. | | | | | | Особенности построения чертежей полочки и спинки с различными видами пройм: квадратной, щелевидной и т.д.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежа изделия с углублённой проймой.  - Работа с конспектом лекций по теме;  - Выполнение расчетно – графических работ - построение чертежа изделия с углублённой проймой.; | | 2 |
| 3. | | | | | | Различные формы пройм рукава реглан и соответствующие им формы рукавов.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 4. | | | | | | Особенности конструирования изделия покроя реглан.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 5. | | | | | | Разработка чертежей конструкций изделий с покроем рукава: нулевой - реглан.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
| 6. | | | | | | Разработка чертежей конструкций изделий с покроем рукава: полу - реглан.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
| 7. | | | | | | Разработка чертежей конструкций изделий с покроем рукава: реглан – погон.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме.; | | 2 |
| 8. | | | | | | Принципы конструирования изделий с цельновыкроенными рукавами. Разнообразие форм цельновыкроенных рукавов.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 9. | | | | | | Изменения чертежа основы полочки и спинки при построении конструкции с целновыкроенным рукавом.  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составление схем пройм: квадратной, щелевидной. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение чертежа изделия с углублённой проймой.  - Выполнение расчетно – графических работ - изделия с углублённой проймой.; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение чертежа изделия покроя реглан – обычный.  - Выполнение расчетно – графических работ - изделия покроя реглан; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение чертежей изделий с цельновыкроенными рукавами различных форм.  - Выполнение расчетно – графических работ - изделия с цельновыкроенными рукавами; | | 2 |
| 4. | | | | | | Разработка чертежей конструкций изделий с квадратнойпроймой;  - Выполнение расчетно – графических работ по теме. | | 2 |
| 5. | | | | | | Разработка чертежей конструкций изделий с покроем рукава: реглан фантазийный.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежейизделия с углублённой проймой.  - Выполнение чертежейизделияпокроя реглан – обычный.  - Выполнение чертежейизделияс цельновыкроенными рукавами.  - Выполнение чертежейизделиясквадратнойпроймой.  - Выполнение чертежейизделияс покроем рукава: нулевой - реглан.  - Выполнение чертежейизделияс покроем рукава: полу - реглан. | | | | | | | | 6 |
| **Тема 3**  **Моделирование одежды различного ассортимента.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **28** |
| 1. | | | | | | Влияния вида и назначения изделия, и свойств материала на выбор приёмов разработки конструкции модели.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 2. | | | | | | Конструктивное проектирование изделий плательной группы различных силуэтов и покроев.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Особенности моделирования блузок различного типа.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 4. | | | | | | Конструктивное проектирование изделий костюмной группы.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 5. | | | | | | Варианты оформления бортов и лацканов. Принципы построения и оформления деталей карманов различного вида.  - Работа с конспектом лекций по теме;  - Выполнение расчетно – графических работоформления бортов и лацканов; | | 2 |
| 6. | | | | | | Разработка конструктивных элементов в различных видах изделий (Особенности моделирования плечевых изделий без рукавов: сарафаны, жилеты и т.д.)  - Выполнение расчетно – графических работ; | | 2 |
| 7. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования (Юбки из клиньев).  - Выполнение расчетно – графических работ - Юбки из клиньев; | | 2 |
| 8. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования (Конструктивное проектирование изделий различной длины и формы на основе чертежа брюк).  - Выполнение расчетно – графических работ - изделий различной длины и формы на основе чертежа брюк; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Выполнение таблицы различных силуэтов и покроев. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Разработка конструктивных элементов в различных видах изделий (Особенности моделирования плечевых изделий без нагрудной вытачки).  - Выполнение расчетно – графических работ - Особенности моделирования плечевых изделий без рукавов; | | 2 |
| 2. | | | | | | Разработка конструктивных элементов в различных видах изделий (Основные принципы моделирования поясных изделий).  - Выполнение расчетно – графических работлекций - Основные принципы моделирования юбки; | | 2 |
| 3. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования ( моделирование юбок на основе чертежей прямой и конической юбок).  - Выполнение расчетно – графических работ - коническая юбка; | | 2 |
| 4. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования (Юбки – брюки).  - Выполнение расчетно – графических работ - Юбки – брюки; | | 2 |
|  | 5. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования (Принципы моделирования брюк).  - Выполнение расчетно – графических работ - Принципы моделирования брюк; | | 2 |
| 6. | | | | | | Расчёт и построение конструкций изделий различных ассортиментных групп с элементами технического моделирования (Конструктивное проектирование изделий одежды из различных материалов: трикотаж, кожа, замша, мех и т.д.).  - Выполнение расчетно – графических работ - из различных материалов; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежейизделия - Особенности моделирования плечевых изделий без рукавов.  - Выполнение чертежейизделия - Основные принципы моделирования юбки.  - Выполнение чертежейизделия - моделирование юбок на основе чертежей прямой и конической юбок  - Выполнение чертежейизделия - Юбки из клиньев.  - Выполнение чертежейизделия - Юбки – брюки.  - Выполнение чертежейизделия - Конструктивное проектирование изделий различной длины и формы на основе чертежа брюк. | | | | | | | | 6 |
| **Тема 4**  **Разработка конструкций одежды по рисунку или фотографии модели.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **10** |
| 1. | | | | | | Методика анализа модели по внешнему виду.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Исходные данные для расчётов. Порядок разработки конструкции.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Разработка конструкции изделия по рисунку (пальто).  - Работа над учебным материалом (учебник, дополнительная литература): | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Выполнение таблицы анализа модели по внешнему виду. | | | | | | | | 2 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Выполнение анализа рисунка и фотографии модели.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Разработка конструкции изделия по рисунку (платье).  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Выполнение схем приразработки конструкции модели. | | | | | | | | 4 |
| **Тема 5**  **Конструирование и моделирование при обновлении одежды.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **10** |
| 1. | | | | | | Характеристика видов обновления одежды.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Принципы обновления моделей одежды с частичным и полным перекроем. Правила подбора материалов при обновлении.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 3. | | | | | | Разработка конструкции модели при полном перекрое (Принципы разработки конструкции модели при полном перекрое).  - Выполнение расчетно – графических работ при полном перекрое модели платья; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Выполнение таблицы видов обновления одежды. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Изменение объёма и длины изделий за счёт декоративных элементов  (Изменение формы, объёма и длины изделий за счёт различных конструктивных деталей (кокеток, клиньев, вставок).  - Выполнение расчетно – графических работ деталей кокеток, клиньев, вставок; | | 2 |
| 2. | | | | | | Разработка конструкции модели при полном перекрое.  - Выполнение расчетно – графических работпри полном перекрое модели пальто; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежей для изменения формы, объёма и длины изделий;  - Выполнение чертежей для измененияформы, объёма и длины изделий;  - Выполнение чертежей для изменения модели при полном перекрое модели. | | | | | | | | 6 |
| **Тема 6**  **Изготовление лекал деталей одежды.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **18** |
| 1. | | | | | | | Виды лекал. Основные принципы построения производных лекал.  - Работа с конспектом лекций; | 2 |
| 2. | | | | | | Лекала базовых конструктивных основ.  - Работа с конспектом лекций по теме; | | 2 |
| 3. | | | | | | Требования к качеству лекал. Маркировка лекал.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 4. | | | | | | Техническое размножение лекал. Таблицы перемещения конструктивных точек. Табель технических измерений.  - Работа с таблицами перемещения конструктивных точек; | | 2 |
| 5. | | | | | | Размножение лекал по размерам и ростам.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
| 6. | | | | | | Изготовление комплекта лекал на модель по заданным параметрам фигуры с помощью прикладной программы LEKO  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составление таблицы по видам лекал. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Изготовление комплекта лекал на заданную модель в масштабе 1:4 или 1:2.  - Выполнение расчетно – графических работ по теме; | | 2 |
| 2. | | | | | | Разработка комплекта лекал на модели одежды разных ассортиментных групп в натуральную величину.  - Выполнение расчетно – графических работ - изготовление комплекта лекал на плательную группу; | | 2 |
| 3. | | | | | | Разработка комплекта лекал на модели одежды разных ассортиментных групп в натуральную величину.  - Выполнение расчетно – графических работ - изготовление комплекта лекал на костюмную группу; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежей - изготовление комплекта лекал на заданную модель в масштабе 1:4.  - Выполнение чертежей - изготовление комплекта лекал на плательную группу;  - Выполнение чертежей - изготовление комплекта лекал на костюмную группу; | | | | | | | | 4 |
| **Тема 7**  **Раскрой материалов с использованием базовых основ конструкции.** | **Содержание учебного материала:** | | | | | | | | **16** |
| 1. | | | | | | Анализ мерок заказчика; выбор базовой основы конструкции.  - Работа с конспектом лекций; | | 2 |
| 2. | | | | | | Подготовка материала к построению чертежей деталей. Выбор припусков на технологическую обработку деталей.  - Выполнение схем; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение деталей юбки по меркам заказчика (безлекальный раскрой).  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
| 4. | | | | | | Построение деталей пальто с втачным рукавом по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции.  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
| **Самостоятельная работа:**  - Составление таблицы по выбору базовой основы конструкции. | | | | | | | | 4 |
| **Тематика практических занятий:** | | | | | | | |  |
| 1. | | | | | | Построение деталей костюма с втачным рукавом по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции.  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
| 2. | | | | | | Построение деталей платья различного покроя по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции.  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
| 3. | | | | | | Построение деталей юбки - брюк по меркам заказчика (безлекальный раскрой).  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
| 4. | | | | | | Построение деталей брюк по меркам заказчика (безлекальный раскрой).  - Выполнение чертежей по теме; | | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:**  - Выполнение чертежей пальто с втачным рукавом по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции.;  - Выполнение чертежей костюма с втачным рукавом по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции;  - Выполнение чертежей платья различного покроя по меркам заказчика с использованием лекал базовых основ конструкции;  - Выполнение чертежей брюк по меркам заказчика (безлекальный раскрой). | | | | | | | | 4 |
|  | |  | **Всего:** | | | | | | **202** |
|  | |  | **на освоение МДК** | | | | | | **138** |
|  | |  | **Теоретических занятий** | | | | | | **86** |
|  | |  | **Практические занятия** | | | | | | **22** |
|  | |  | **В том числе: Курсовая работа** | | | | | | **30** |
|  | |  | **Самостоятельная учебная работа** | | | | | | **64** |

1. **условия реализации программы ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1.Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

* Кабинет « Конструирования одежды», лаборатория «Конструирования изделий и раскроя ткани» оснащенные оборудованием:
* рабочие места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-методической документации;
* раздаточный материал.

Технические средства обучения:

• персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

• мультимедийный проектор.

* 1. **Информационноеобеспечениереализациипрограммы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

* + 1. **Печатные издания:**

**Основная литература:**

1. Конструирование швейных изделий: АмироваЭ.К.Учебник //2017 год (Академия); серия: Конструирование швейных изделий (10 – е изд).

**Дополнительная литература.**

Нормативные документы:

* 1. ГОСТ 31396-2009 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  2. ГОСТ 31399-2009 Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды
  3. ГОСТ Р 52771-2007 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  4. ГОСТ Р 52774-2007 Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  5. ОСТ 17-325-86 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия
  6. ОСТ 17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды
  7. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2003.
  8. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2005.
  9. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа, меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
  10. Типовые фигуры девочек. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
  11. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции костюма женского (жакет, жилет, юбка, брюки) (базовый размер 164-92-98).-М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
  12. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции легкого женского платья (платье, сарафан, блузка, блузон, корсет) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010
  13. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции верхней женской одежды (пальто, куртка, плащ) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
  14. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.1. - М.: ЦБНТИ, 1989.
  15. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.2. - М.: ЦБНТИ, 1989.

Учебные издания:

16.Швейные      изделия     бытового      назначения.      Сборник  
государственных     стандартов     СССР.- М.:    Издательство стандартов, 1988.

* Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды.     ГОСТ 17522 -72. ГК СССР по стандартам, М.
* Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17521-72,   ГК СССР по стандартам, М.
* Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17916-86 ГК СССР по стандартам, М.
* Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17917-86 ГК СССР по стандартам, М.
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО  
  СЭВ), Теоретические основы. T.l.-М: ЦНИИТЭИлегпром,2000
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО СЭВ).   Базовые   конструкции   женской   одежды.   Т.2.-М:ЦНИИТЭИлегпром, 2000.
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО СЭВ).    Правила    технического    черчения    конструкций одежды. Т.7.-М.-. ЦНИИТЭИлегпром, 2000

10.Единая методика конструирования одежды    СЭВ (ЕМКОСЭВ). Термины и определения. Т.8.-М: ЦНИИТЭИлегпром, 2000

**3.2.2.Электронные издания**

**Интернет – источники**

* + - 1. Информационно-конструкторские ресурсы http:/ www./modnaya.ru, http://[www.osinka.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinka.ru%2F)
      2. САПР «Comtense» [http://www.comtense.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.comtense.ru%2F)
      3. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» [http://www.cniishp.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.cniishp.ru%2F)
      4. Электронный ресурс журнала «Ателье» [http://www.modanews.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.modanews.ru%2F)[www.modanews.ru/muller](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.modanews.ru%2Fmuller)
      5. Информация о швейном оборудовании, технологии [http://www.osinJca.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinJca.ru%2F)

**4. Контроль и оценка результатов освоения ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля** | **Критерииоценки** | **Методыоценки** |
| ПК 2.1.  Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры. | * применяет освоенные алгоритмы при выполнении чертежей базовых конструкций на типовые и индивидуальные фигуры;   владеет программным материалом. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ПК 2.2.  Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий | - применяет освоенные алгоритмы при выполнении самостоятельных работ. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ПК 2.3.  Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер. | - владеет программным материалом.  - использует актуальную литературу. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ПК 2.4.  Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. | - применяет освоенные алгоритмы при выполнении самостоятельных работ. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.1  Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - использует актуальную литературу. | Оценка тестовых заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.2  Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - владеет программным материалом.  - использует актуальную литературу. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.3  Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - применяет освоенные алгоритмы при выполнении самостоятельных работ. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.4  Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития. | - владеет программным материалом.  - использует актуальную литературу. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.5  Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - находит и использует необходимую информацию. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.6  Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | - применяет освоенные алгоритмы при разборе конструкции изделия. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.7  Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. | - находит и использует необходимую информацию.  - применяет освоенные алгоритмы при разборе конструкции изделия. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.8  Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | -применяет освоенные алгоритмы при выполнении самостоятельных работ.  - применяет освоенные алгоритмы при разборе моделировании изделия. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| ОК.9  Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении производственных ситуаций. | Оценка устных и письменных заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |

1. \* Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций [↑](#footnote-ref-2)