**Департамент образования и науки Костромской области**

**ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ КОЛЛЕДЖ БЫТОВОГО СЕРВИСА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ**

(социально-экономический профиль)

Профессия 29.01.07. Портной

Кострома 2018 г

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании методической комиссии  Протокол № 1  от 30 .08. 2018 г.  Председатель ЦМК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Куделина Т.В. | УТВЕРЖДАЮ  Зам. директора по УПР  Скворцова Е.В.  Приказ № 217 от 31.08.2018  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись* |

Рабочая программа ОП 04 Основы конструирования и моделирования одежды разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по укрупненной группе специальностей/профессий 29.00.00 Технологии легкой промышленности по специальности29.01.07 Портной

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Костромской колледж бытового сервиса»

Разработчики: Куделина Тамара Васильевна преподаватель, ОГБПОУ «Костромской колледж бытового сервиса».

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…………………………………………………………………...** | **4** |
| **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …………….** | **6** |
| **3.  УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .………………….** | **14** |
| **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ………………………………………………………………….** | **15** |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОПД. 04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**: учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Учебная дисциплина имеет практическую направленность и имеет межпредметные связи с общепрофессиональной дисциплиной ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07,  ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5., ПК 1.6., ПК 1.7.  ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3.  ПК 3.1., ПК 3.2., ПК 3.3., ПК3.4. | - определять типы телосложения;  - снимать мерки;  - распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;  - определить баланс изделия;  - строить базовую конструкцию изделия;  - производить необходимые расчеты;  - проектировать отдельные детали изделия;  - строить изделия различных силуэтов;  - строить основу рукава;  - делать расчет и построение воротников;  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк);  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | - размерные признаки для проектирования одежды;  - методы измерения фигуры человека;  - конструктивные прибавки, баланс изделия;  - методы построения чертежа основы изделия;  - принципы конструирования деталей на базовой основе;  - принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;  - принципы конструирования основы рукава;  - принципы конструирования воротников;  - принципы конструирования юбок;  - принципы конструирования брюк;  - общие сведения о моделировании одежды. |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины** **и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **84** |
| **Самостоятельная работа** | **28** |
| **Объем образовательной программы** | **56** |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 22 |
| практические занятия | 34 |
| **Промежуточная аттестация в форме** *\* | **экзамен** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПД. 04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ** | | | | | | |
| **Наименование**  **разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | | | **Объем часов** | **Осваиваемые элементы компетенций** |
| **1** | **2** | | | | **3** | **4** |
| **Раздел 1**  **Основы конструирование и моделирования одежды** |  | | | | **56** |  |
| **Тема 1.1**  **Введение. Основные сведения о конструировании одежды.** | **Содержание учебного материала** | | | | **2** |  |
| 1. | | Задачи и цели конструирования. Определение – конструирование. Основные термины и понятия. Системы и методы конструирования. | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающих:**  - работа с конспектом лекции; | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.2.**  **Характеристика тела человека.** | **Содержание учебного материала** | | | | **6** |  |
| 1. | | Антропометрические точки фигуры. Размерные признаки фигуры. Правила снятия измерений с фигуры человека. - определять типы телосложения;  - снимать мерки; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | Правила снятия измерений с фигуры человека.  - снимать мерки; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающих:**  - Составление таблицы по правилам снятия измерений с фигуры человека.  - снимать мерки; | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тематика практических занятий** | | | |  | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 1. | | Снятие измерений с фигуры человека | | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  **-** работа над учебным материалом (учебник, дополнительная литература):  - Составление таблицы: измерение спереди, сзади, сбоку. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **1.3.**  **Конструктивные прибавки.** | **Содержание учебного материала** | | | | **2** |  |
| 1. | | Виды конструктивных прибавок.  - распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Составление таблицы: прилегание прибавок в поясных изделиях. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.4.**  **Построение чертежей поясных изделий. Общие сведения о конструкции одежды.** | **Содержание учебного материала** | | | | **12** |  |
| 1. | | | Общая характеристика поясных изделий – юбка брюки. | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | | Особенности построения прямой юбки на типовую фигуру человека – расчёт.  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций; | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тематика практических занятий** | | | |  |  |
| 1. | | | Построение чертежей юбок по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | | Особенности построения брюк на типовую фигуру человека – расчёт.  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 3. | | | Построение чертежа брюк в масштабе 1:4.  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 4. | | | Построение чертежа брюк в масштабе 1:4.  - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа юбки в масштабе 1:4,  - Построение чертежа брюк в масштабе 1:4. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.5.**  **Построение чертежа основы плечевых изделий.** | **Содержание учебного материала** | | | | **12** |  |
| 1. | | Общая характеристика плечевых изделий.  - строить базовую конструкцию изделия;  - производить необходимые расчеты; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | План построения базовой основы. Линии, определяющие основную схему чертежа.  - строить базовую конструкцию изделия;  - производить необходимые расчеты; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 3. | | Предварительный расчёт конструкции плечевых изделий.  - строить базовую конструкцию изделия;  - производить необходимые расчеты; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа базисной сетки. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тематика практических занятий** | | | |  |  |
| 1. | Предварительный расчёт конструкции плечевых изделий.  - строить базовую конструкцию изделия;  - производить необходимые расчеты; | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | Построение чертежа основы прямого силуэта силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - строить базовую конструкцию изделия;- производить необходимые расчеты; | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 3. | Построение чертежа основы прилегающего силуэта по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - строить базовую конструкцию изделия;- производить необходимые расчеты; | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа базисной сетки в масштабе 1:4,  - Построение чертежа спинки и полочки в масштабе 1:4. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.6.**  **Построение чертежей базовых конструкций втачных рукавов.** | **Содержание учебного материала** | | | | **6** |  |
| 1. | | Основные мерки для построения чертежа рукава. Связь размера рукава с размером проймы.  - строить основу рукава; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - строить основу рукава; | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тематика практических занятий** | | | |  |  |
| 1. | | Построение чертежей одношовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - строить основу рукава; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | Построение чертежей двухшовного рукава по типовым размерным признакам в масштабе 1:4.  - строить основу рукава; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа одношовного рукава в масштабе 1:4,  - Построение чертежа двухшовного рукава в масштабе 1:4. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.7. Построение чертежей застёжек и воротников** | **Содержание учебного материала** | | | | **6** |  |
| **Тематика практических занятий:** | | | |  |  |
| 1. | | Виды конструктивных групп застёжек.  - проектировать отдельные детали изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | Построение чертежей воротников различных конструкций в масштабе 1:4.  - проектировать отдельные детали изделия;- делать расчет и построение воротников; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 3. | | Построение чертежей воротников различных конструкций в масштабе 1:4.  - делать расчет и построение воротников; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа с застежками в масштабе 1:4,  - Построение чертежа различных вариантов воротников. в масштабе 1:4. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тема 1.8. Моделирование одежды.** | **Содержание учебного материала** | | | | **10** |  |
| 1. | | Моделирование нагрудной вытачки.  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение схем по моделированию нагрудной вытачки. | | | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Тематика практических занятий** | | | |  |  |
| 1. | | Моделирование нагрудной вытачки.  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 2. | | Моделирование силуэта одежды  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| 3. | | Моделирование кокеток.  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
|  | 4. | | Моделирование подрезов.  - моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | | 2 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Самостоятельная работа обучающихся:**  - работа с конспектом лекций;  - Построение чертежа перемещение нагрудной вытачки в масштабе 1:4,  - Построение чертежа различных силуэтов одежды в масштабе 1:4,  - Построение чертежа различных видов кокеток,  - Построение чертежа различных видов подреза. | | | | 4 | ОК 01 - ОК 07,  ПК 1.1.- ПК 1.7.  ПК 2.1.- ПК 2.3.  ПК 3.1.- ПК3.4. |
| **Форма зачёта:** | | | | | **экзамен** |  |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | | | | **56** |  |
| **теоретических занятий** | | | | | **22** |  |
| **практические занятия** | | | | | **34** |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | | | | **28** |  |
| **Всего:** | | | | | **84** |  |

**3. условия реализации программы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

**3.1.** **Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Основы художественного проектирования», оснащенный оборудованием:

* рабочие места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-методической документации;
* раздаточный материал.

Технические средства обучения:

• персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

• мультимедийный проектор.

* 1. **Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

**Основная литература:**

1. Конструирование швейных изделий: Амирова Э.К. Учебник //2017 год (Академия); серия: Конструирование швейных изделий (10 – е изд).

**Дополнительная литература.**

Нормативные документы:

* 1. ГОСТ 31396-2009 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  2. ГОСТ 31399-2009 Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды
  3. ГОСТ Р 52771-2007 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  4. ГОСТ Р 52774-2007 Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
  5. ОСТ 17-325-86 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия
  6. ОСТ 17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды
  7. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2003.
  8. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2005.
  9. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа, меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
  10. Типовые фигуры девочек. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
  11. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции костюма женского (жакет, жилет, юбка, брюки) (базовый размер 164-92-98).-М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
  12. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции легкого женского платья (платье, сарафан, блузка, блузон, корсет) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010
  13. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции верхней женской одежды (пальто, куртка, плащ) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
  14. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.1. - М.: ЦБНТИ, 1989.
  15. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.2. - М.: ЦБНТИ, 1989.

Учебные издания:

16.Швейные      изделия     бытового      назначения.      Сборник  
государственных     стандартов     СССР.- М.:    Издательство стандартов, 1988.

* Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды.     ГОСТ 17522 -72. ГК СССР по стандартам, М.
* Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17521-72,   ГК СССР по стандартам, М.
* Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17916-86 ГК СССР по стандартам, М.
* Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды.   ГОСТ 17917-86 ГК СССР по стандартам, М.
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО  
  СЭВ), Теоретические основы. T.l.-М: ЦНИИТЭИлегпром,2000
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО СЭВ).   Базовые   конструкции   женской   одежды.   Т.2.-М:ЦНИИТЭИлегпром, 2000.
* Единая методика конструирования одежды   СЭВ (ЕМКО СЭВ).    Правила    технического    черчения    конструкций одежды. Т.7.-М.-. ЦНИИТЭИлегпром, 2000

10.Единая методика конструирования одежды    СЭВ (ЕМКОСЭВ). Термины и определения. Т.8.-М: ЦНИИТЭИлегпром, 2000 г.

**3.2.2.Электронные издания**

**Интернет – источники**

* + - 1. Информационно-конструкторские ресурсы http:/ www./modnaya.ru, http://[www.osinka.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinka.ru%2F)
      2. САПР «Comtense» [http://www.comtense.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.comtense.ru%2F)
      3. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» [http://www.cniishp.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.cniishp.ru%2F)
      4. Электронный ресурс журнала «Ателье» [http://www.modanews.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.modanews.ru%2F)[www.modanews.ru/muller](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.modanews.ru%2Fmuller)
      5. Информация о швейном оборудовании, технологии [http://www.osinJca.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinJca.ru%2F)

**4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| **Умения:** |  |  |
| определять типы телосложения; | применяет освоенные алгоритмы при нахождении и определении типов;  владеет программным материалом. | Оценка устных и письменных заданий; |
| снимать мерки; | применяет освоенные алгоритмы при выполнении самостоятельных работ в три этапа (спереди, сзади и сбоку). | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; | применяет освоенные алгоритмы при разборе прибавок и уточнении баланса изделия.. | Оценка устных и письменных заданий; |
| определять баланс изделия; | применяет освоенные алгоритмы при разборе прибавок и уточнении баланса изделия. | Оценка устных и письменных заданий; |
| строить базовую конструкцию изделия; | применяет освоенные алгоритмы при разборе конструкции изделия. | Оценка устных и письменных заданий; |
| производить необходимые расчеты; | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении расчетов.. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| проектировать отдельные детали изделия; | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении производственных ситуаций. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| строить изделия различных силуэтов; | применяет освоенные алгоритмы при разборе различных силуэтов. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| строить основу рукава; | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении построения рукавов. | Оценка устных и письменных заданий; |
| делать расчет и построение воротников; | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении построения основных групп воротников. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении построение поясных изделий. | Оценка устных и письменных заданий; |
| моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия; | применяет освоенные алгоритмы при разборе и решении моделировании изделия. | Оценка устных и письменных заданий; |
| **Знания:** |  |  |
| размерные признаки для проектирования одежды; | находит и использует необходимую информацию. | Оценка тестовых заданий;  Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| методы измерения фигуры человека; | находит и использует необходимую информацию. На основе ГОСТов разработана новая размерная типология взрослого и детского населения России в Отраслевых стандартах на типовые фигуры:  мужчин (ОСТ 17325-81) на женщин (ОСТ 17326-81) мальчиков (ОСТ 1767-77) девочек (ОСТ 1766-77) На основе ГОСТов разработана новая размерная типология взрослого и детского населения России в Отраслевых стандартах на типовые фигуры: мужчин (ОСТ 17325-81) на женщин (ОСТ 17326-81) мальчиков (ОСТ 1767-77) девочек (ОСТ 1766-77) | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| конструктивные прибавки, баланс изделия; | * находит и использует необходимую информацию. | Оценка устных и письменных заданий; |
| методы построения чертежа основы изделия; | * использует необходимую информацию по отраслевым стандартам принята следующая классификация типовых фигур по размерам: | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| принципы конструирования деталей на базовой основе; | - использует необходимую информацию постандартам ГОСТов на типовые фигуры:  мужчин (ГОСТ 17521-72),  женщин (ГОСТ 17522-72),  мальчиков (ГОСТ 17917-72),  девочек (ГОСТ 17916-72)  и на их размерные признаки для проектирования одежды.  ГОСТы включают 144 типовые фигуры мужчин 253 – женщин 89 - мальчиков 87 – девочек. | Оценка устных и письменных заданий; |
| принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; | находит и использует необходимую информацию. |  |
| принципы конструирования основы рукава; | находит и использует необходимую информацию. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| принципы конструирования воротников; | находит и использует необходимую информацию. | Оценка устных и письменных заданий; |
| принципы конструирования юбок; | находит и использует необходимую информацию. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| принципы конструирования брюк; | находит и использует необходимую информацию. | Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ. |
| общие сведения о моделировании одежды. | использует актуальную литературу. | владеет программным материалом. |