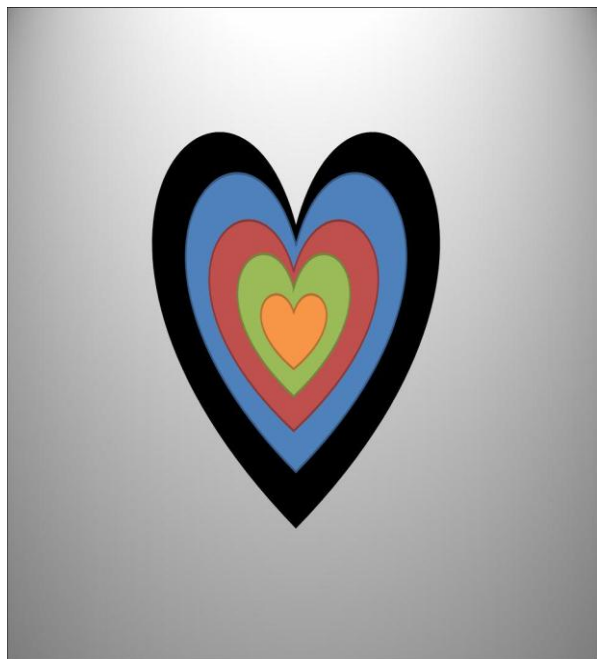


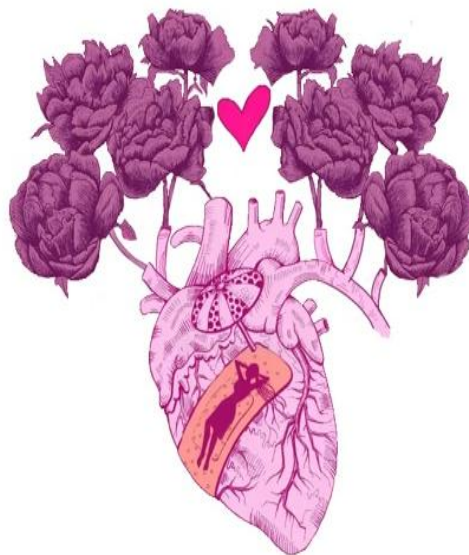
РЕЗУЛЬТАТЫ
Регионального открытого конкурса
ПРИНТ ДОБРА
«Человеческие сердца объединяйтесь!»
Работы конкурсантов:
Благодарим всех конкурсантов за участие!
Вы лучшие!

1.



23 балла

2.



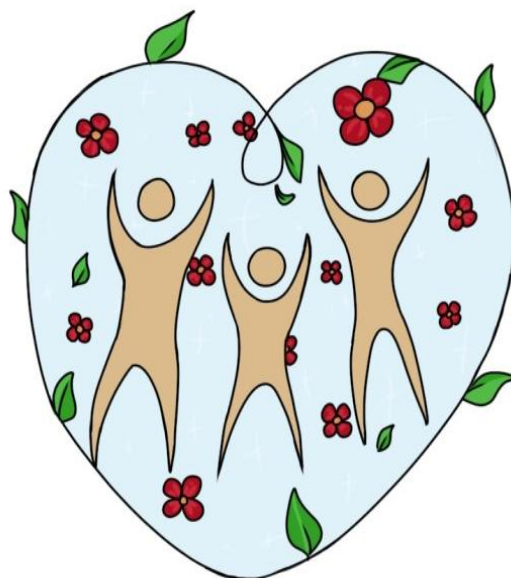
26 баллов

3.



32 балла

4.



24 балла

5.



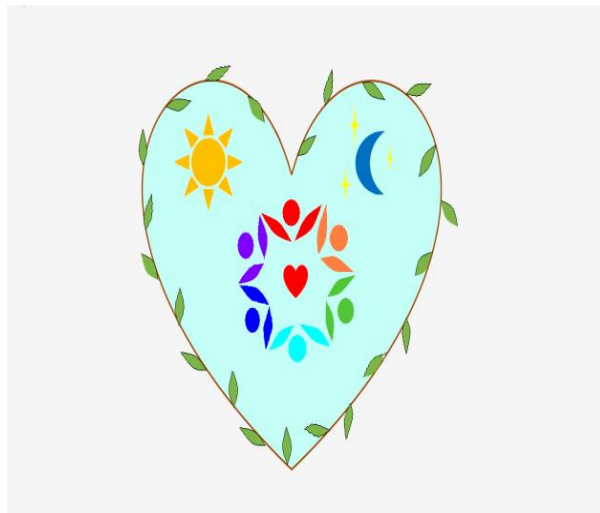
21 балл

6.



35 баллов

7.



23 балла

8.



26 баллов

9.



35 баллов

10.



24 балла

11.  23 балла	12.  23 балла
--	---

1.Коркин Ярослав ОУ Солигаличский филиал ОГБПОУ «Чухломской лесопромышленный техникум им.Ф.В. Чижова КО»

2.Волоцкая Дарья ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области» 3 место

3.Лалетина Ирина ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области» 2 место

4.Метелькова Юлия ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области»

5.Смирнова Виктория ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области»

6.Быков Дмитрий Александрович ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж» 1 место

7. Иванова Виктория Вячеславовна ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»

8.Филатова Полина Анатольевна ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж» 3 место

9.Спицын Игорь Сергеевич ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области» 1 место

10.Бураков Даниил Олегович ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»

11.Соколов Михаил Валерьевич ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области»

№	ФИО участника	Критерии оценивания/ каждый критерий по 2 балла	Члены жюри			
			Пигалева Н. П.	Чермянина Е. Н.	Олейник Г. М.	Федоренко Д. Л.
1	<i>Коркин Ярослав ОУ Солигаличский филиал ОГБПОУ «Чухломской лесопромышленный техникум им.Ф.В. Чижова КО»</i>	Художественный уровень выполнения работы	1	1	2	1
		Легкость для восприятия	2	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	1	1
		Итого:23 б.	6	5	7	5
2	<i>Волоцкая Дарья ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области»</i>	Художественный уровень выполнения работы	2	1	2	1
		Легкость для восприятия	1	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	2	1	2	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	2	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	2	1
		Итого:26 б.	7	5	9	5

3	<i>Лалетина Ирина ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области»</i>	Художественный уровень выполнения работы	1	2	2	1
		Легкость для восприятия	2	2	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	2	2	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	2	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	2	2	2
4	<i>Метелькова Юлия ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного транспорта Костромской области»</i>	Итого:32 б.	7	10	9	6
		Художественный уровень выполнения работы	1	1	2	1
		Легкость для восприятия	1	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	1	2	1
		Итого:24 б	6	5	8	5
5	<i>Смирнова Виктория ОГБПОУ ОГБПОУ «Буйский техникум железнодорожного</i>	Художественный уровень выполнения работы	1	1	1	1
		Легкость для восприятия	1	1	2	1

	транспорта Костромской области»	Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	1	1
		Итого:21 б.	5	5	6	5
6	Быков Дмитрий Александрович ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»	Художественный уровень выполнения работы	2	2	2	1
		Легкость для восприятия	2	2	2	2
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	2	2	2	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	2	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	2	2	2
		Итого:35 б.	9	10	9	7
7	Иванова Виктория Вячеславовна ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»	Художественный уровень выполнения работы	1	1	2	1
		Легкость для восприятия	2	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих	1	1	1	1

		идей				
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	1	1
		Итого:23 б.	6	5	7	5
8	Филатова Полина Анатольевна ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»	Художественный уровень выполнения работы	1	1	2	1
		Легкость для восприятия	2	1	1	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	2	1	2	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	1	2	1
		Итого:26 б.	8	5	8	5
9	Спицын Игорь Сергеевич ОГБПОУ «Буйский техникум градоостроительства и предпринимательства Костромской области»	Художественный уровень выполнения работы	1	2	2	2
		Легкость для восприятия	2	2	1	2
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	2	2	2
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	2	1	2
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	2	2	2

		Итог:35 б.	7	10	8	10
10	<i>Бураков Даниил Олегович ОГБПОУ «Буйский техникум градоостроительства и предпринимательства Костромской области»</i>	Художественный уровень выполнения работы	2	1	2	1
		Легкость для восприятия	1	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	2	1
11	<i>Бураков Даниил Олегович ОГБПОУ «Буйский техникум градоостроительства и предпринимательства Костромской области»</i>	Итог:24 б.	6	5	8	5
		Художественный уровень выполнения работы	2	1	2	1
		Легкость для восприятия	1	1	2	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	1	1	1	1
		Итог:23 б.	6	5	7	5
12	<i>Соколов Михаил Валерьевич ОГБПОУ «Галичский</i>	Художественный уровень выполнения работы	1	1	1	1

	<i>аграрно-технологический колледж Костромской области»</i>	Легкость для восприятия	2	1	1	1
		Оригинальность (креативность) художественного решения автора	1	1	1	1
		Отсутствие стереотипов, заимствований, повторов чужих идей	1	1	1	1
		Осмысленность и глубина послания, технического мастерства	2	1	2	1
		Итого: 23 б.	7	5	6	5