



СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Типы и виды учебных занятий в
профессиональной организации

- 
- Какой урок называется современным?
 - Каковы признаки современного урока?

«Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность» .

Б. Шоу

«Страшная опасность – это безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы.

Это развращает, морально калечит человека – и ни что не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником».

В. А. Сухомлинский



- **Урок** – коллективная форма обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, определенные рамки занятий, жесткая регламентация учебной работы над одним и тем же для всех учебным материалом.

БСЭ



- **Урок** – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции.

В. А. Сухомлинский

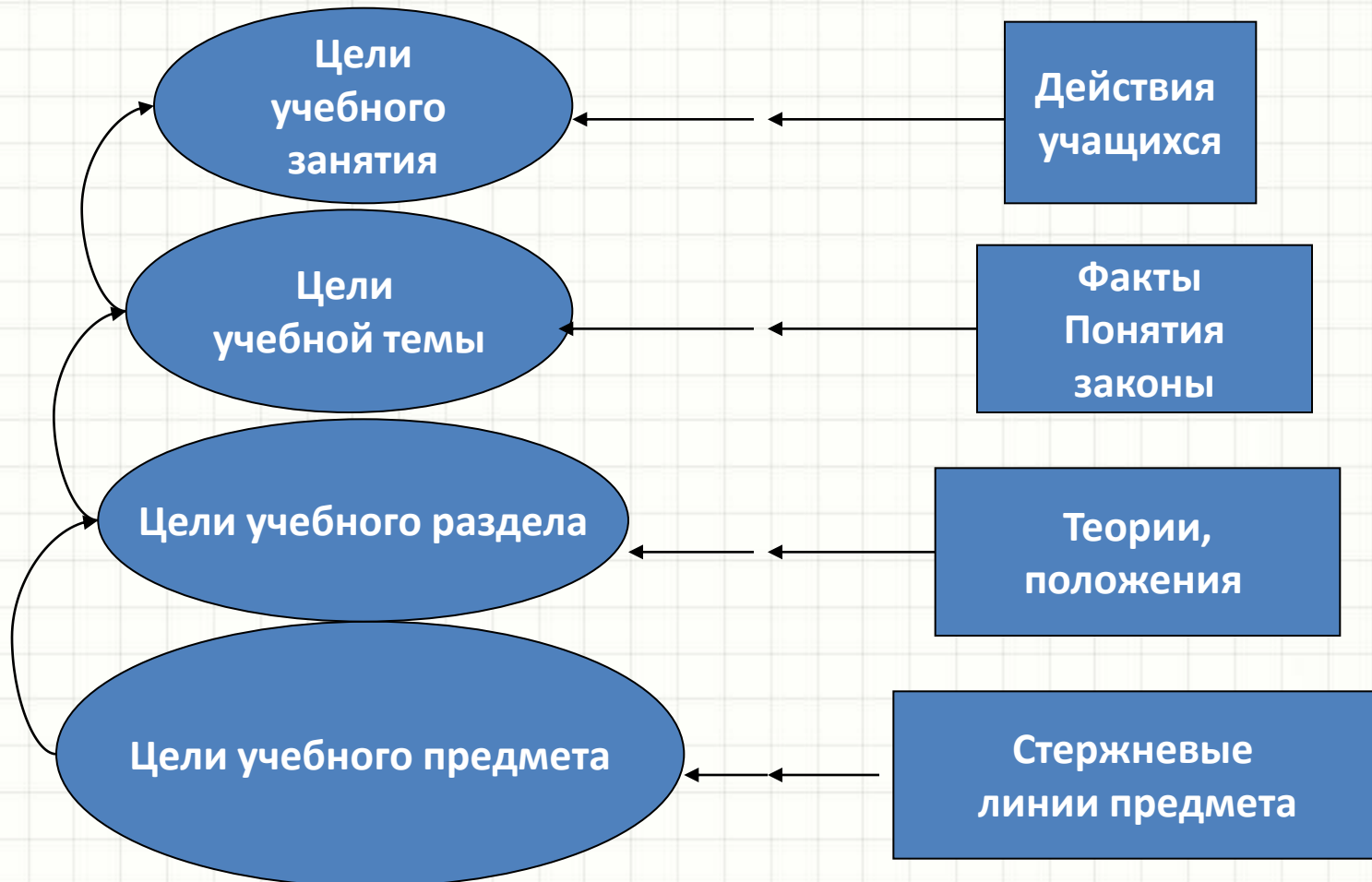
Учебный процесс как системный объект



Целеполагание



Дерево целей



В педагогике **целеполагание** - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (преподавателя и обучающегося), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

5 правил постановки цели,

осознание которых студентами должен формировать преподаватель

Правило 1. Цель должна быть конкретной, чётко сформулированной.

Правило 2. Из формулировки цели должно быть понятно достигнута она в конкретный момент или нет.

Правило 3. Надо ставить достижимые цели, т. е. такие цели, которые можно достичь, хотя бы и с малой вероятностью.

Необходимо иметь в виду, что недостижимая в данный момент цель, может стать достижимой в будущем.

Правило 4. Формулировать цели надо позитивно. Рассчитывать нужно только на себя. Уверенность в успехе увеличивает шансы успеха в несколько раз.

Правило 5. Цель должна быть соотнесена с конкретным сроком её достижения. В этом правиле заложена возможность своевременной корректировки цели и методов её достижения.

Подмена цели средствами
урока

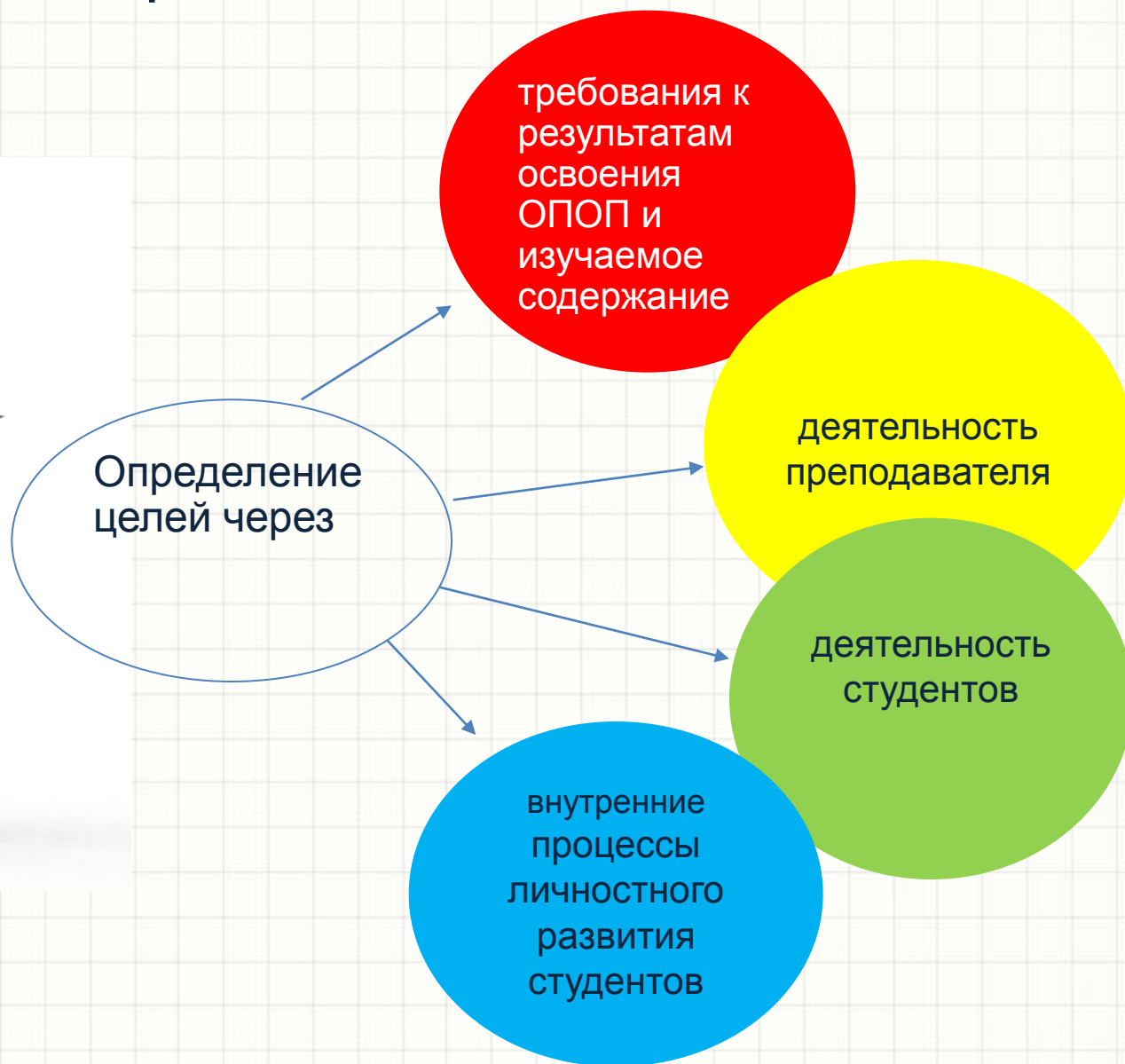
Формальный подход при
постановке цели

Проблемы
целеполагания

**Постановка собственной
цели учителя**

Завышение цели

Определение целей



Определение целей



Определение
целей через

требования
к
результатам
освоения
ОПОП и
изучаемое
содержание

Формирование знаний и умений готовить и подавать жареные блюда из рыбы

деятельность
преподавателя

Информирование и консультирование школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального выбора

деятельность
студентов

Формирование основ научно-исследовательской работы студента

внутренние
процессы
личностного
развития
студентов

Формирование способности анализировать рабочую ситуацию, осуществлять контроль своей деятельности

Формирование коммуникативной культуры студентов через организацию работы в парах

Глаголы, используемые для конкретизации целей

- Анализировать
- Вычислять
- Высказывать
- Формулировать определение
- Демонстрировать
- Интерпретировать
- Оценивать
- Предсказывать последствия, результаты
- Создавать
- Применять (в конкретных условиях и новых ситуациях)
- Объяснить
- Преобразовывать из одной формы в другую
- Систематизировать
- Синтезировать
- Видоизменять
- Варьировать
- Ставить вопросы
- Упрощать
- Предсказывать
- Перестраивать
- Перегруппировывать
- Модифицировать
- Реорганизовывать

Таксономия Б. Блума

Знание	назвать, перечислить, знать...
Понимание	преобразовать, привести примеры, изобразить...
Применение	выполнить, бросить, прыгнуть, заменить...
Анализ	анализировать, сравнить, классифицировать, выбрать...
Синтез	предложить способ, обобщить, сделать вывод...
Оценка	Оценить, установить критерии, выбрать лучшее...

Приемы целеполагания



Подходы

- **Визуальные**

- Тема-вопрос
- Работа над понятием
- Ситуация яркого пятна
- Группировка
- Исключение
- Домысливание
- Проблемная ситуация

Аудиальные:

- подводящий диалог
- проблема предыдущего урока

Подводящий диалог



- На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения.
- *Диалог подводит к тому, о чем обучающие не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий.*
- Возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия.
- Ставится цель.

Ситуация яркого пятна



- Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером.
- Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина **обособленности** и **общности** всего предложенного.
- Далее определяется тема и цели урока.

Группировка



- Ряд слов, предметов, фигур, цифр, деталей, (близкородственных объектов) необходимо разделить на группы, обосновывая свои высказывания.

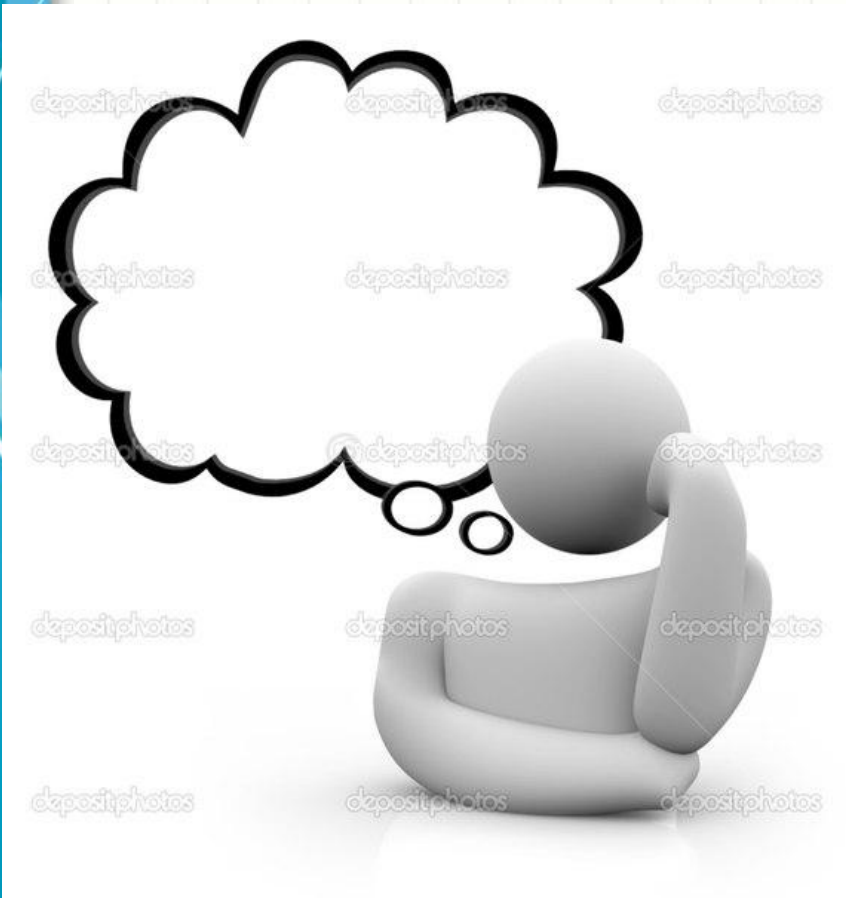
Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: «В чем принципиальное различие...?» трансформируется в цель урока.

Исключение



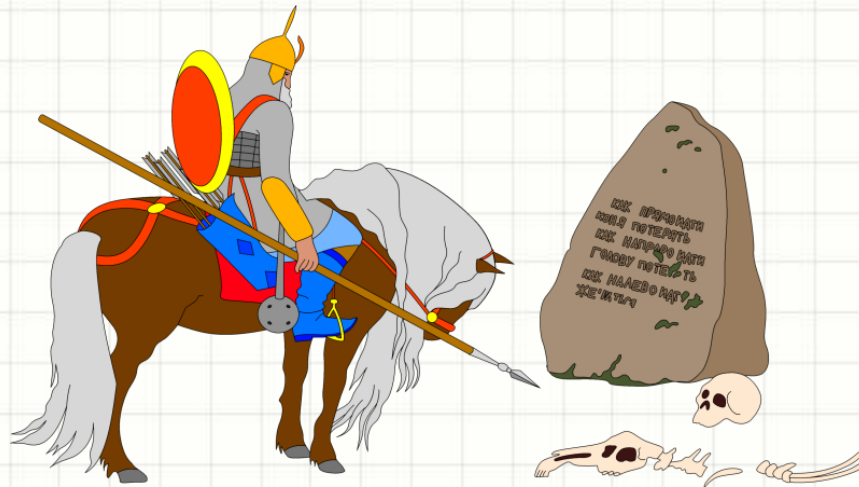
- Прием можно использовать чрез зрительное или слуховое восприятие.
- Первый вид. Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае учащимся необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор.
- Второй вид. Задаются ряд загадок или просто слов, с обязательным неоднократным повтором отгадок или предложенного ряда слов. Анализируя, учащиеся легко определяют лишнее.

Домысливание



- 1. Предлагается тема урока и слова "помощники":
Повторим
Изучим
Узнаем
Проверим...
- С помощью слов "помощников" учащиеся формулируют цели урока.

Проблемная ситуация



Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным.

Последовательность применения данного приема такова:

- *Самостоятельное решение*
- *Коллективная проверка результатов*
- *Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения*
- *Постановка цели урока.*

Проблема предыдущего урока



- В конце урока учащимся предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке.

Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать

Обязательные условия использования перечисленных приемов:



- учет уровня знаний и опыта обучающихся,
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Типы уроков

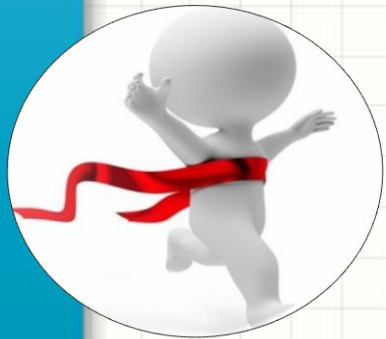


- **Цель урока**

- **Тип урока**

- **Структура урока**

- **Расход времени на различных этапах урока**



Классификация уроков по дидактической цели

(Б. П. Есипов, Г. И. Щукина и др.):

- урок ознакомления учащихся с новым материалом или сообщения (изучения) новых знаний;
- урок закрепления знаний;
- урок выработки и закрепления умений и навыков;
- обобщающий урок;
- урок проверки знаний, умений и навыков (контрольный урок).

Классификация уроков по логическому содержанию работы и основным этапам учебного процесса

(С. В. Иванов)

- вводный урок;
- урок первичного ознакомления с материалом;
- урок усвоения новых знаний;
- урок применения полученных знаний на практике;
- урок закрепления, повторения и обобщения;
- контрольный урок;
- смешанный, или комбинированный урок.

Классификация уроков по Ю.Конаржевскому

1. Комбинированный урок.
2. Урок усвоения новых знаний учащимися.
3. Урок закрепления изучаемого материала.
4. Урок повторения.
5. Урок систематизации и обобщения нового материала.
6. Урок проверки и оценки знаний.

Классификация уроков по цели, организации, содержанию изучаемого материала и уровню обученности учащихся

(М.И. Махмутов)

1. Урок изучения нового материала
2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков
3. Урок обобщения и систематизации.
4. Уроки контроля и коррекция знаний, умений и навыков.
5. Комбинированные уроки

Давайте сравним

Урок изучения нового материала по М.И. Махмутову

Урок усвоения новых знаний учащимися по Ю.Конаржевскому

урок усвоения новых знаний по С. В. Иванову

Уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом по Б.П. Есипову

Типы уроков

- – **урок приобретения обучающимися новых знаний** (главное место занимает изучение нового материала);
- – **урок формирования умений и навыков** (главный этап и основная часть учебного времени – самостоятельная работа обучающихся);
- – **урок повторения, систематизации и обобщения знаний** (в центре урока – повторение материала, направленное на формирование системы знаний, что требует от педагога особенно тщательной подготовки);
- – **комбинированный урок** (при его проведении решаются разнообразные дидактические задачи, что делает этот тип урока одним из ведущих в трудовом обучении);
- **уроки контроля и коррекция знаний, умений и навыков** (основная часть урока – проверка знаний (самопроверка, взаимопроверка)
- – **совмещенный**, или **бинарный урок** (его педагогическая сущность заключается в совмещении изучения взаимосвязи материала специального предмета (специальной технологии) и производственного обучения; такой урок проводится совместно мастером и преподавателем специальной технологии).

Типы и виды уроков

1. Урок усвоения/приобретения новых знаний (изучения нового материала)

- **Виды:** 1-урок-лекция; 2- урок-беседа; 3- урок с использованием учебного кинофильма; 4-урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа); 5-урок смешанный (сочетание различных видов на одном уроке)

2. Урок повторения, систематизации и обобщения знаний

- а) уроки самостоятельных работ (репродуктивного типа — устных или письменных упражнений); б) урок — лабораторная работа; в) урок практических работ; г) урок экскурсия; д) урок — семинар; е) тренинг

3. Урок обобщения и систематизации

4. Уроки контроля и коррекция знаний, умений и навыков

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, групповой); письменный опрос, диктанты, изложения, решения задач и примеров и т.д.; зачет; зачетная практическая (лабораторная) работа; практикумы; контрольная самостоятельная работа; экзамены и др.

5. Комбинированные уроки

ФОРМЫ УРОКОВ

- ролевые игры;
- исполнение сказочного сюжета;
- урок фантазирования;
- деловая игра;
- урок взаимообучения;
- круглый стол или конференция;
- пресс-конференция;
- урок открытых мыслей;
- урок-соревнование;
- урок-КВН;
- урок-викторина;
- аукцион знаний;
- урок-диспут;
- урок-турнир;
- урок-эврика;
- межпредметный интегрированный урок;
- урок-конкурс;
- урок творчества;
- урок-спектакль;
- смотр знаний;
- урок-игра;
- урок-зачет;
- урок-путешествие;
- урок-соревнование;
- урок взаимообучения;
- урок-диалог;
- мозговая атака;
- актуальное интервью;
- ролевая деловая игра;
- урок-лекция

Классификация уроков производственного обучения

Тип урока	Характеристика содержания, цели
Вводный	Ознакомление учащихся с профессией, характером и содержанием предстоящих работ, учебной мастерской, правилами поведения безопасности в учебной мастерской и учебном заведении. Ознакомление учащихся с базовым предприятием.
По изучению трудовых приёмов и операций	Формирование у учащихся персональных умений правильно и качественно выполнять все приёмы и способы изучаемой операции в различных их сочетаниях в соответствии с инструктивными указаниями, пояснениями мастера и рекомендациями инструкционной карты.
По выполнению простых комплексных работ	Закрепление и совершенствование умений учащихся выполнять приёмы и способы труда, типичные для профессии, в различных сочетаниях при выполнении в учебных мастерских работ комплексного характера, включающих ранее изученные операции
По выполнению сложных комплексных работ	Формирование умений и навыков выполнения типичных для профессии учебно-производственных работ, сочетающих все ранее изученные технологические операции и способы труда, при обучении в учебных мастерских и в условиях производства. Формирование профессиональной самостоятельности, привычек и умений самоконтроля. Обучению учащихся планированию учебно-производственного труда, воспитание технической культуры и творческого отношения к труду
Контрольно-проверочный	Планомерное определение уровня профессиональных знаний, умений и навыков учащихся, освоения компетенций

Типы уроков по ФГОС

Разработчики новых образовательных стандартов предлагают выделять четыре основных типа уроков в зависимости от поставленных целей:

Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

Тип №2. Урок рефлексии

Тип №3. Урок систематизации знаний
(общеметодологической направленности)

Тип №4. Урок развивающего контроля

Структура урока по ФГОС



Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

Цели:

Деятельностная: научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины.

Содержательная: сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.

Структура урока обретения новых знаний

- ✓ Мотивационный этап.
- ✓ Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия
- ✓ Выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск противоречия
- ✓ Разработка проекта, плана по выходу из создавшегося затруднения, рассмотрения множества вариантов, поиск оптимального решения.
- ✓ Реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит "открытие" нового знания.
- ✓ Первичное закрепление нового знания.
- ✓ Самостоятельная работа и проверка по эталону.
- ✓ Включение в систему знаний и умений.
- ✓ Рефлексия, включающая в себя и рефлексию учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексию чувств и эмоций.

Тип №2. Урок рефлексии

Цели:

Деятельностная: формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно-контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта.

Содержательная: закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.

Структура урока-рефлексии по ФГОС

- ✓ Мотивационный этап.
- ✓ Актуализация знаний и осуществление первичного действия.
- ✓ Выявление индивидуальных затруднений в реализации нового знания и умения.
- ✓ Построение плана по разрешению возникших затруднений (поиск способов разрешения проблемы, выбор оптимальных действий, планирование работы, выработка стратегии).
- ✓ Реализация на практике выбранного плана, стратегии по разрешению проблемы.
- ✓ Обобщение выявленных затруднений.
- ✓ Осуществление самостоятельной работы и самопроверки по эталонному образцу.
- ✓ Включение в систему знаний и умений.
- ✓ Осуществление рефлексии.

В структуре урока рефлексии четвертый и пятый этап может повторяться в зависимости от сложности выявленных затруднений и их обилия.

Тип №3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)

Цели:

Деятельностная: научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, повторить изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы.

Содержательная: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.

Структура урока систематизации знаний

- ✓ Самоопределение.
- ✓ Актуализация знаний и фиксирование затруднений.
- ✓ Постановка учебной задачи, целей урока.
- ✓ Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.
- ✓ Реализация выбранного проекта.
- ✓ Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.
- ✓ Этап рефлексии деятельности.

Тип №4. Урок развивающего контроля

Цели:

Деятельностная: научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.

Содержательная: проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.

Структура урока развивающего контроля

- ✓ Мотивационный этап.
- ✓ Актуализация знаний и осуществление пробного действия.
- ✓ Фиксирование локальных затруднений.
- ✓ Создание плана по решению проблемы.
- ✓ Реализация на практике выбранного плана.
- ✓ Обобщение видов затруднений.
- ✓ Осуществление самостоятельной работы и самопроверки с использованием эталонного образца.
- ✓ Решение задач творческого уровня.
- ✓ Рефлексия деятельности.

Типы и виды уроков по ФГОС

№	Тип урока по ФГОС	Виды уроков
1.	Урок открытия нового знания	Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, <u>экскурсия</u> , беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа.
2.	Урок рефлексии	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, <u>комбинированный урок</u> .
3.	Урок общеметодологической направленности (систематизации знаний)	Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование.
4.	Урок развивающего контроля	Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.

Структура урока



Структура урока

Структура урока – совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную деятельность

- Цели
- Задачи
- Принципы
- Содержание
- Методы
- Средства
- Формы

Педагогическая
структура

Методическая
структура

- Орг. момент
- Актуализация ранее усвоенного
- Формирование новых знаний
- Закрепление полученных знаний
- Домашнее задание

Психологическая
структура

Дидактическая
структура

- Учет особенностей восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления, речи
- Формирование индивидуального стиля деятельности каждого ученика
- Оптимальное распределение психологической нагрузки учащихся
- Создание общего благоприятного режима психологической подготовки и мотивации на познание

- Актуализация опорных (прежних) знаний и способов действий
- 2. Формирование новых понятий и способов действий
- 3. Применение знаний, формирование умений и навыков

Структура урока

Структура комбинированного урока



Набор этапов комбинированного урока

1 Организационный этап

2 Этап проверки домашнего задания

**3 Этап актуализации
субъектного опыта учащихся**

**4 Этап изучения новых знаний и
способов деятельности**

**5 Этап первичной проверки
понимания изученного**

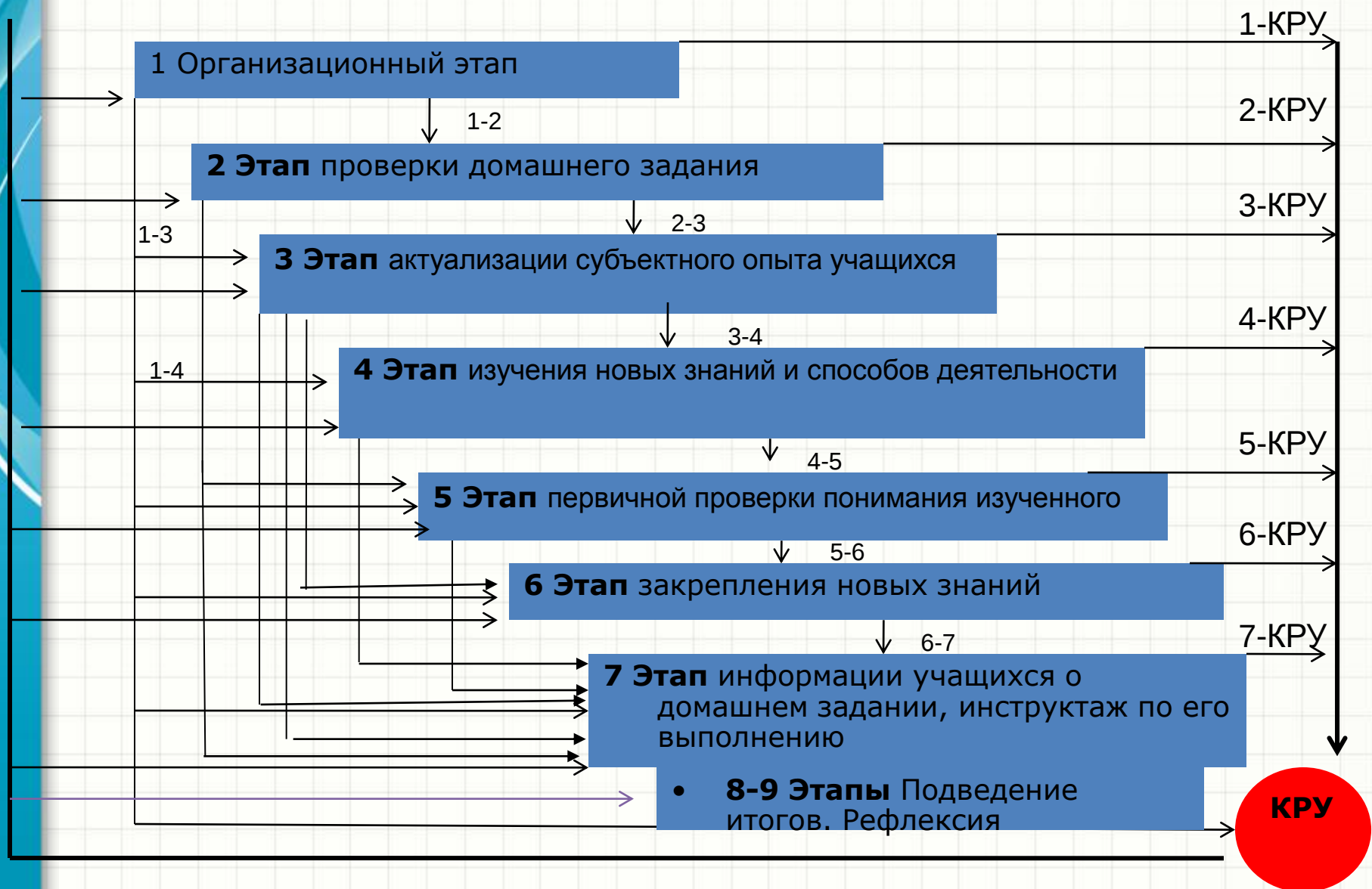
6 Этап закрепления новых знаний

**7 Этап информации учащихся о
домашнем задании, инструктаж о его
проведении**

**8 Этап подведения итогов
учебного занятия**

9 Этап рефлексии

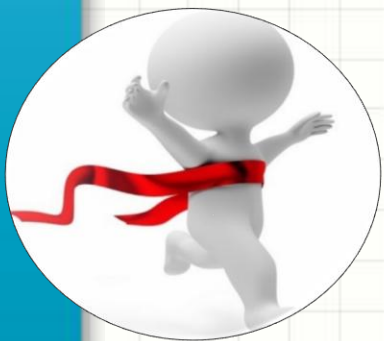
Структура комбинированного урока



Примерная структура урока производственного обучения

Элементы организационной (внешней) структуры урока	Элементы дидактической структуры урока	Содержание структурных элементов урока
Вводный инструктаж	Целевая установка	Сообщение темы и разъяснение цели урока. Демонстрация образцов учебно-производственных работ, наглядных пособий, видеофрагментов, слайдов и т. д.
	Актуализация знаний и опыта учащихся	Опрос учащихся по материалу спецпредметов и прошлых уроков производственного обучения. Повторение мастером сведений из спецпредметов по материалу урока. Воспроизведение учащимися ранее освоенных приемов и способов работы и т. п.
	Формирование ориентировочной основы действий учащихся	Показ и объяснение приемов, способов, технологической последовательности выполнения предстоящих на уроке учебно-производственных работ. Пробное выполнение учащимися изучаемых трудовых действий, самостоятельное определение технологии, способов и режимов выполнения задания и т. п.
Основная часть: упражнения (самостоятельная работа) учащихся	Формирование (отработка) новых способов действия	Упражнения учащихся в освоении трудовых приемов и в отработке трудовых операций. Индивидуальное и коллективное инструктирование учащихся мастером.
	Применение (закрепление, развитие) освоенных способов действия	Упражнения учащихся в отработке трудовых процессов. Упражнения учащихся в управлении технологическими процессами. Индивидуальное и коллективное инструктирование учащихся мастером. Накопление производственного опыта учащихся. Развитие творческих способностей.
Заключительный инструктаж	Подведение итогов	Подведение учебно-производственных итогов урока

Проектирование урока



Последовательность действий педагога при построении структуры урока



Требования к организации урока



Дидактические требования к уроку

- ❖ четкое формулирование триединой дидактической цели;
- ❖ определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности обучающихся;
- ❖ прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- ❖ выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
- ❖ выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность обучающихся в процессе учения;
- ❖ реализация на уроке всех дидактических принципов;
- ❖ создание условий успешного учения обучающихся.

Психологические требования к уроку

- ❖ проектирование развития обучающихся в пределах изучения конкретной УД или ПМ и конкретного урока;
- ❖ учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
- ❖ применение отдельных средств психолого-педагогического воздействия, методических приемов, обеспечивающих развитие обучающихся.

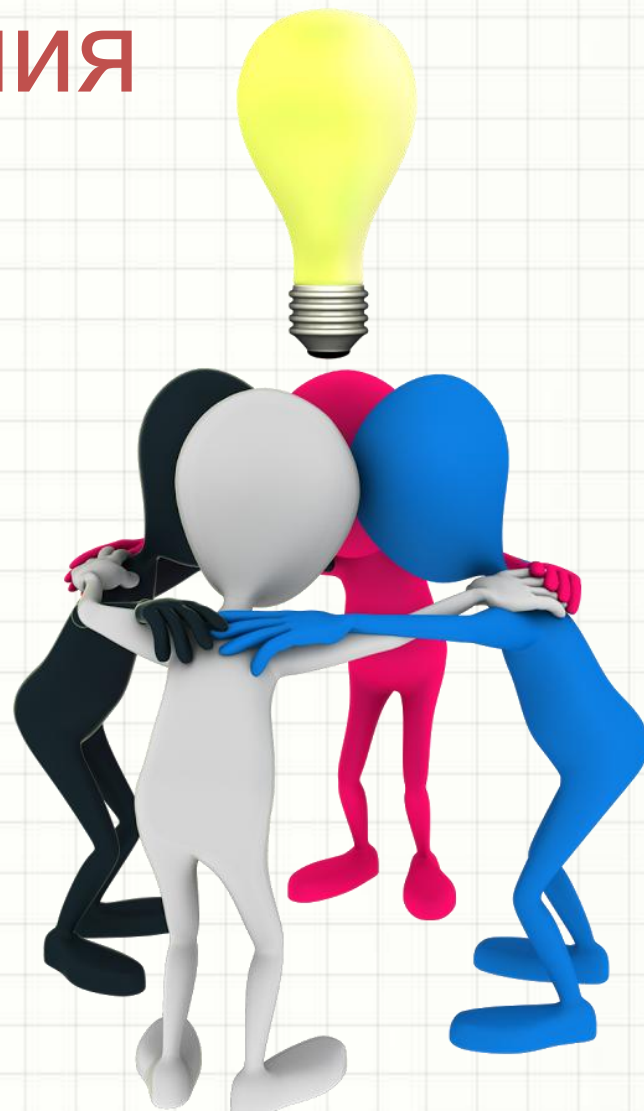
Гигиенические требования к уроку

- ❖ температурный режим: +18- +20 0С, влажность: 30 - 60%;
- ❖ физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
- ❖ освещение;
- ❖ предупреждение утомления и переутомления;
- ❖ чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
- ❖ своевременное и качественное проведение физкультминуток;
- ❖ соблюдение правильной рабочей позы обучающегося;
- ❖ соответствие мебели росту обучающегося.

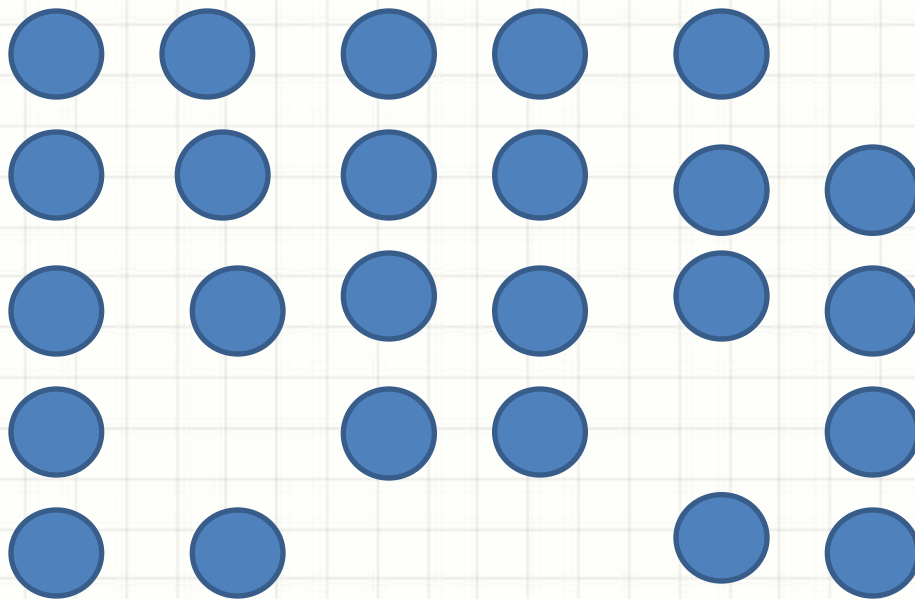
Требования к технике проведения урока

- ❖ урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- ❖ темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия преподавателя и обучающихся - законченными;
- ❖ необходим полный контакт во взаимодействии преподавателя и обучающихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- ❖ доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- ❖ по возможности следует менять виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
- ❖ обеспечить соблюдение единого орфографического режима;
- ❖ преподаватель должен обеспечить активное учение каждого обучающегося.

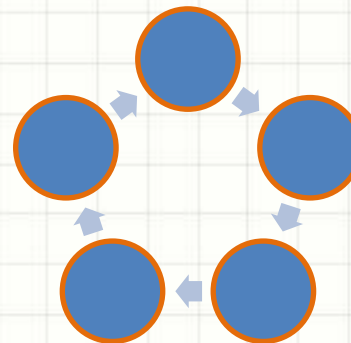
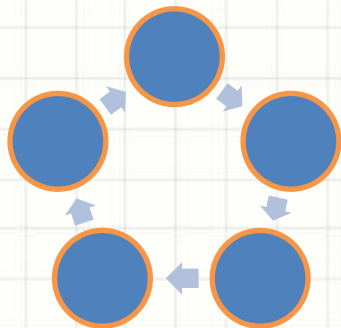
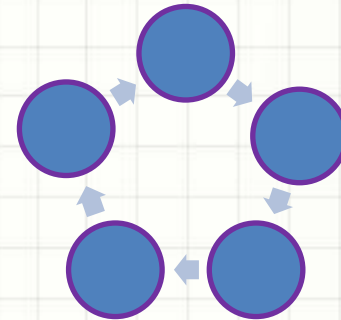
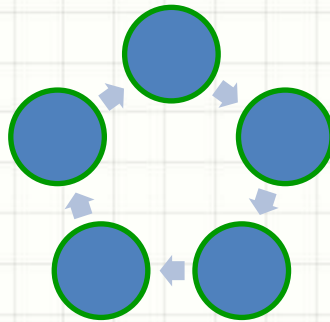
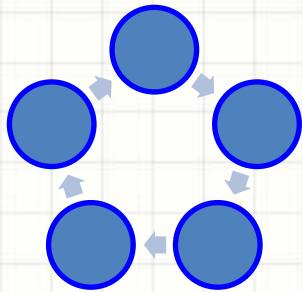
Методы обучения



Сколько учащихся в классе?



Сколько учащихся в классе?



Методы обучения

По источникам знаний

Словесные
Наглядные
Практические

В зависимости от конкретных дидактических задач

Подготовка к восприятию
Объяснение
Закрепление материала

По принципу расчленения или соединения знаний

Аналитический
Синтетический
Сравнительный
Обобщающий
Классификационный

По степени взаимодействия учителя и ученика

Изложение
Беседа
Самостоятельная работа

По характеру познавательной деятельности

Объяснительно – иллюстративный
Репродуктивный
Проблемный
Частично – поисковый
Исследовательский

По характеру движения мысли от незнания к знанию

Индуктивный
Дедуктивный

Активные методы обучения

Имитационные

Игровые

Деловая игра

Разыгрывание
ролей

Игровое
проектирование

Стажировка с
выполнением
ролей

Неигровые

Анализ конкретных
ситуаций

Имитационные
упражнения

Действие по
инструкции

Разбор документации

Неимитационные

Проблемное обучение

Лабораторная работа

Практическое занятие

Эвристические лекции

Семинар

Тематическая дискуссия

Научно-практическая
конференция

Программированное
обучение

Курсовая работа

Дипломное
проектирование

Занятие на
производстве

Эффективность учебного занятия



- **Эффективность занятия**

*«Эффективность»– «эффектос»(лат.)-
выполнение действий, результат, следствие каких-либо действий*

**Эффективность урока определяется степенью адекватности
результатов и цели.**

Эффективность работы памяти

- 10% - читает глазами;
- 26% - слышит;
- 30% - видит;
- 50% - видит и слышит;
- 70% - обсуждает;
- 80% - опирается на опыт;
- **90% - говорит и делает совместно;**
- **95% - обучает других;**



Эффективность методов обучения

*Хороших методов существует столько,
сколько существует хороших учителей.
Д. Пойя*



Результат преподавателя

- - эффективность приемов обучения,
- -эффективность приемов, развивающих личность,
- -эффективность воспитывающих влияний

Результат обучающегося

- -самостоятельность,
- -самостоятельность,
- -познавательный интерес,
- -направленность на образование и развитие,
- -отношение к учебному труду,
- -отношение к предмету,
- -отношение учителю,
- -отношение друг другу,
- -уровень усвоения учебного материала

Критерии эффективности учебного занятия

- 1. Активная мыслительная деятельность каждого обучающегося в течение всего занятия
- 2. Обеспечение эмоциональной сопричастности ученика к собственной деятельности и деятельности других.
- 3. Мотивация познавательной деятельности на уроке.
- 4. Обеспечение рефлексии и самоконтроля учащихся в процессе деятельности в течение всего урока.
- 5. Наличие самостоятельной работы или творческого задания на уроке, с последующей самопроверкой или взаимопроверкой.
- 6. Достижение целей урока

Показатели эффективности урока

- Этапы урока
- Быстрота, скорость решения
- Количество использованных методов, сменяемость методов
- Количество опрошенных за урок: *полные ответы, неполные ответы, правильные ответы, неправильные ответы*
- Количество заданных учениками вопросов как показатель их познавательной активности и интереса к изучаемому
- Количество желающих принять участие в обсуждении вопросов, поставленных перед классом (группой)
- Количество учащихся, желающих внести дополнения , прокорректировать ответы товарищей, их деятельность
- Количество отвлечений учащихся как показатель негативного отношения к деятельности, к уроку, к теме

- 
- Какой урок называется современным?
 - Каковы признаки современного урока?

Найдите ошибку

Цель урока зависит

От содержания урока

От уровня профессионального
мастерства

От типа урока

От методов и форм работы

От уровня класса и
возможностей учеников

Задание . Исправьте допущенные ошибки

При выборе типа урока учитель ориентируется на его строение

Строение уроков основных типов

Урок ознакомления с новым материалом

Тип урока: Комбинированный урок

Целевое назначение: Решение задач, которые невозможно выполнить в рамках одного урока

Результативность обучения: Запланированный результат

Типы уроков в зависимости от формы их проведения

[\[назад\]](#)

Реклама от Google

Уроки

Lesson

Дети в школе

Уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т.п.

Автор этих пособий называет типы игровых форм уроков.

На уроке использованы активные формы и методы обучения.

7. Структура комбинированного урока

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Набор этапов комбинированного урока

1 Организационный этап

2 Этап проверки домашнего задания

3 Этап актуализации субъектного опыта учащихся

4 Этап изучения новых знаний и способов деятельности

5 Этап первичной проверки понимания изученного

6 Этап закрепления новых знаний

7 Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж о его проведении

8 Этап подведения итогов учебного занятия

9 Этап рефлексии

7. Структура комбинированного урока

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

