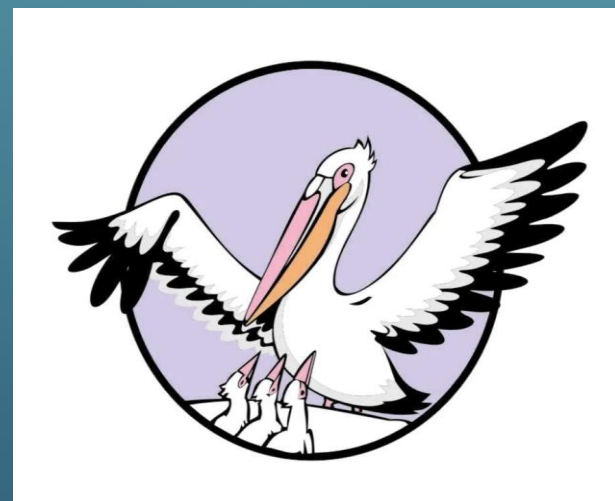


МАСТЕР-КЛАСС – ОСОБЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖАНР



ОСОБЕННОСТИ МАСТЕР-КЛАССА

1. ДЕМОНСТРАЦИЯ МАСТЕРСТВА
2. КОММЕНТИРОВАНИЕ ,
КОНКРЕТИЗАЦИЯ
3. ЛИЧНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ
4. НЕ ЛЕКЦИОННЫЙ ПОДХОД
5. НЕ ТЕОРИЯ, А ПОИСК РЕШЕНИЯ
ПРОБЛЕМ
6. АКЦЕНТ НА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ
6. РЕГЛАМЕНТ



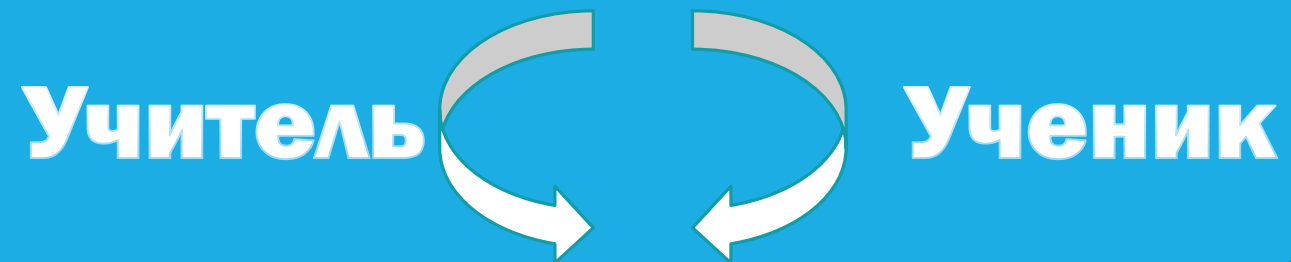
ПУТИ РЕШЕНИЯ

- ЭФФЕКТИВНОЕ НАЧАЛО **МК**

(СОВРЕМЕННОЕ ЯРКОЕ НАЗВАНИЕ,
ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС, ОБРАЗ-СИМВОЛ,
КЛЮЧЕВАЯ ФРАЗА)



**Какая тема является самой
конфликтной в отношениях**



КОГДА ВЫ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ПИСАЛИ ПИСЬМО?



Мастер-класс

«Оцени себя сам»



Человек – это дробь, у которой числитель есть то, что человек собой представляет, а знаменатель – то, что он о себе думает.

Л.Н.Толстой

МАСТЕР-КЛАСС

«ЭПИСТОЛЯРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК СРЕДСТВО ПОГРУЖЕНИЯ В ЛИТЕРАТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИСКУРС»

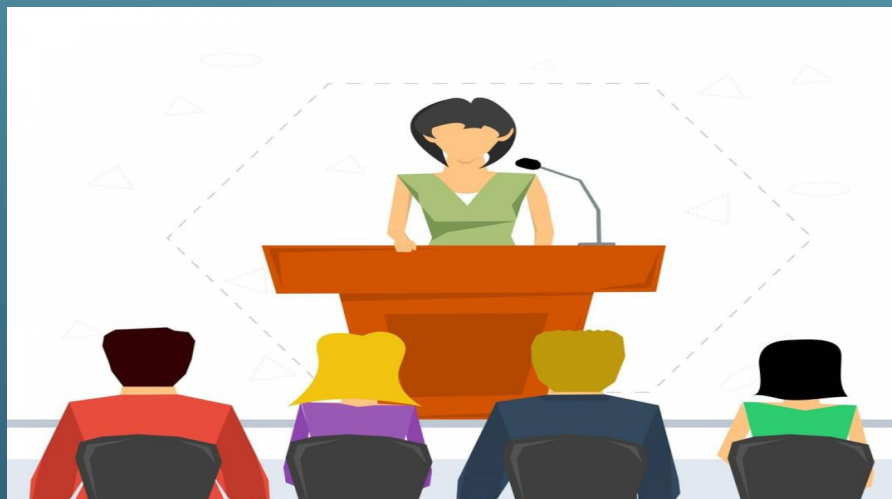
*Напишите мне
письмо....*



ПУТИ РЕШЕНИЯ

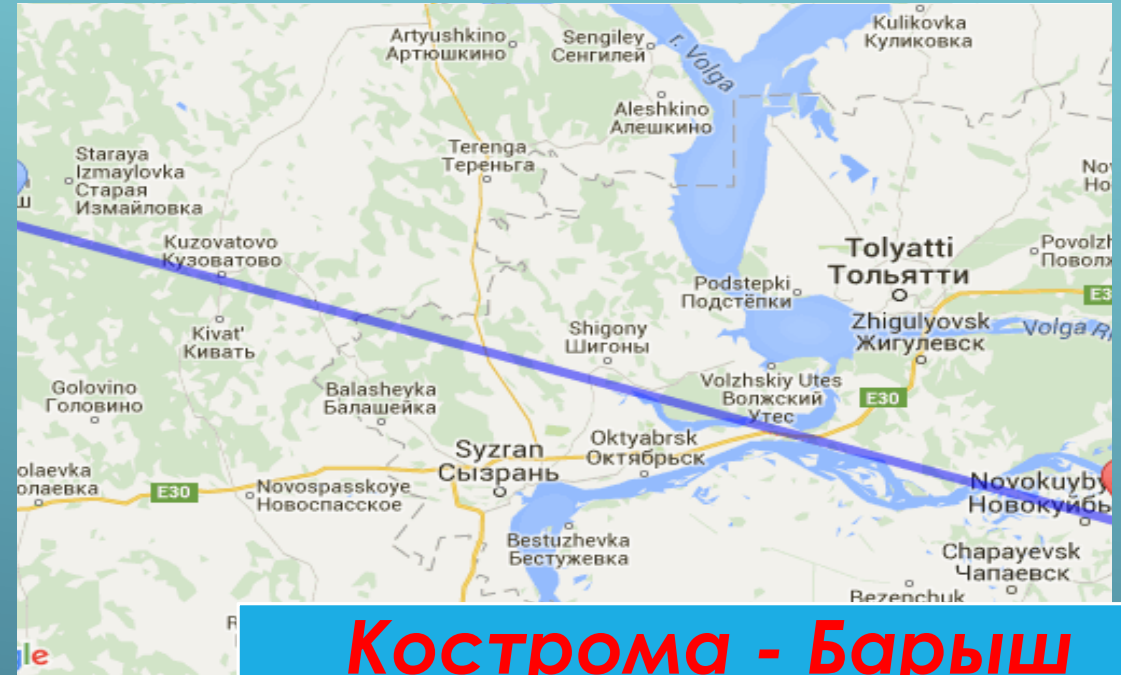
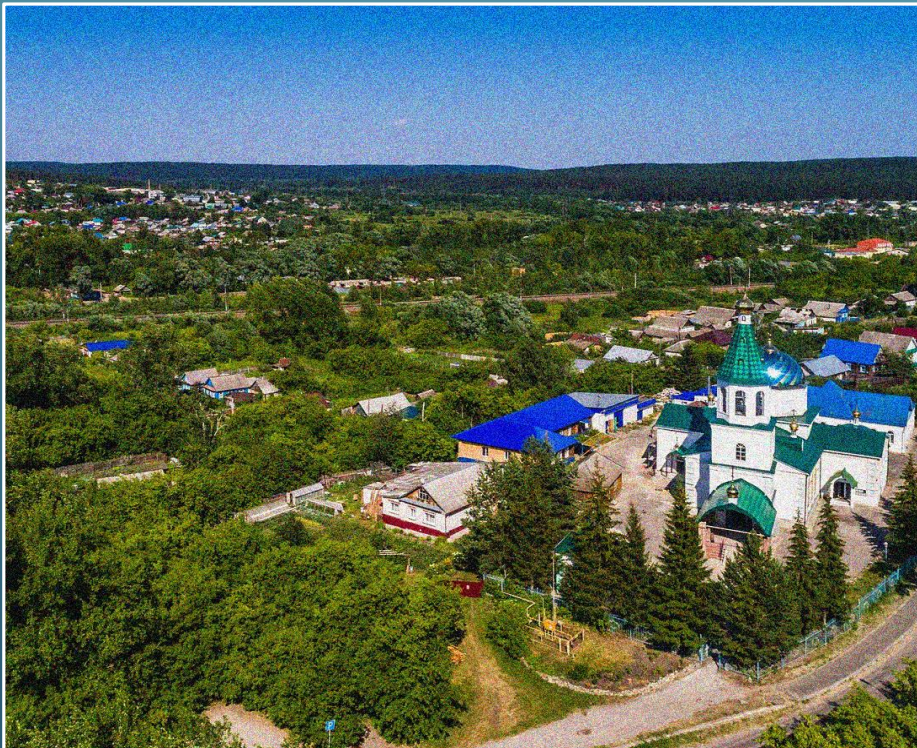
- ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

(ДИАЛОГ, ВИЗУАЛЬНЫЙ РЯД, ВОПРОСЫ,
РЕЧЬ)





**г.Барыш, Ульяновская
область**

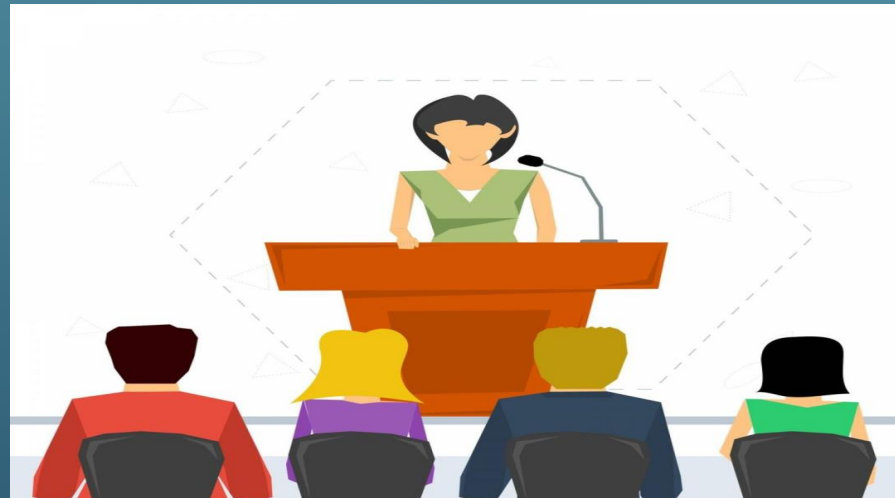


Кострома - Барыш



ПУТИ РЕШЕНИЯ

- **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК**
(ОПИСАНИЕ, КОММЕНТИРОВАНИЕ, МЕХАНИЗМ
ВНЕДРЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ,
ЛИЧНЫЙ ОПЫТ)



ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ В ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО А.П.ГАЙДАРА

► Текст статьи учебника

► ПИСЬМО ОТЦУ

Здравствуй, дорогой папочка! Ты пишешь, что от меня ты не получил писем, жаль, я тебе два послал. А я смотрю, что ты мне не отвечаешь в своем письме на мои вопросы. Видно, письма задерживаются. Как хорошо сейчас у нас. Светит солнышко, все зелено, весело. Дорогой папа, сейчас я пишу тебе из Воронежа с Юго-Восточного вокзала, на запасном пути которого стоит наш вагон. Я недолго здесь пробыл, но у меня произошло уже довольно много перемен по службе. Был командиром батальона 10-й дивизии, чуть-чуть не попал в Щигры в гарнизон 6-й, а сейчас сижу и размышляю над той работой, какая предстоит с завтрашнего дня мне — вступающему в командование 23-м запасным полком, насчитывающим около четырех тысяч штыков...

А. Голиков



Аркадий Петрович Гайдар
(1904—1941)

Писатель иногда меняет свою настоящую фамилию на литературный *псевдоним*, то есть придуманное имя. Настоящая фамилия Аркадия Гайдара — Голиков. Вырос он в провинциальном городе Арзамас, под Нижним Новгородом. Сразу после революции началась страшная Гражданская война, когда брат воевал против брата, сын против отца. Гайдар вступил в ряды Красной армии. В 17 лет он уже командовал запасным полком. Когда окончилась Гражданская война, Гайдар начал писать книги и сразу понял, что хочет разговаривать именно с юным читателем. В своих произведениях он воспевал настоящую дружбу, идеалы мужества, честности, верности данному слову. Лучшие произведения Гайдара: «Дальние страны», «Чук и Гек», «Военная тайна», «Голубая чашка» — посвящены именно этим идеалам.

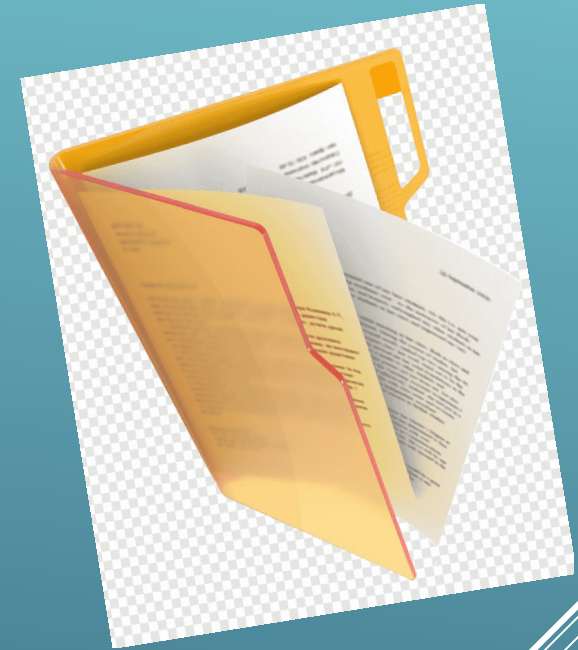
«ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»

ВВОДИМ САМООЦЕНКУ ПО СЛЕДУЮЩЕЙ СХЕМЕ:

- ▶ **1-й шаг** (на первых уроках) Даём возможность детям эмоционально оценить прошедший урок (день).
- ▶ **2-й шаг** (через 2–4 недели). Учимся сравнивать цель и результат.
- ▶ **3-й шаг** (примерно через месяц). Устанавливаем порядок оценки своей работы, добавляем пункты («правильно или с ошибкой?») и («сам или с чьей-то помощью?»). При этом оцениваются только успешные решения.
- ▶ **4-й шаг** Учимся признавать свои ошибки. Учитель предлагает ученику (психологически готовому) в классе оценить выполнение задания, в котором у него есть незначительные ошибки.
- ▶ **5-й шаг** Учимся признавать свою неудачу. Можно предложить кому-то из детей оценить себя в ситуации, когда он совсем не справился с заданием.
- ▶ **6-й шаг** Используем умение самооценки. Оцениваем себя самостоятельно.

Лист самооценки - универсальный инструмент внедрения самооценки и самоорганизации ученика

1. Лист самооценки устного ответа
2. Лист самооценки работы в паре , группе
3. Лист самооценки создания связного текста
4. Лист самооценки чтения наизусть
5. Лист самооценки проведения внеурочного мероприятия
6. Лист самооценки при подготовке к проектной деятельности в 9 и 10 классах
7. Лист самооценки в конфликтной ситуации в классе
8. *Лист самооценки учителя*



ПУТИ РЕШЕНИЯ

-КАЧЕСТВЕННАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

(ПРОВЕРЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ, ЯРКИЙ КОНТЕНТ)



ПУТИ РЕШЕНИЯ

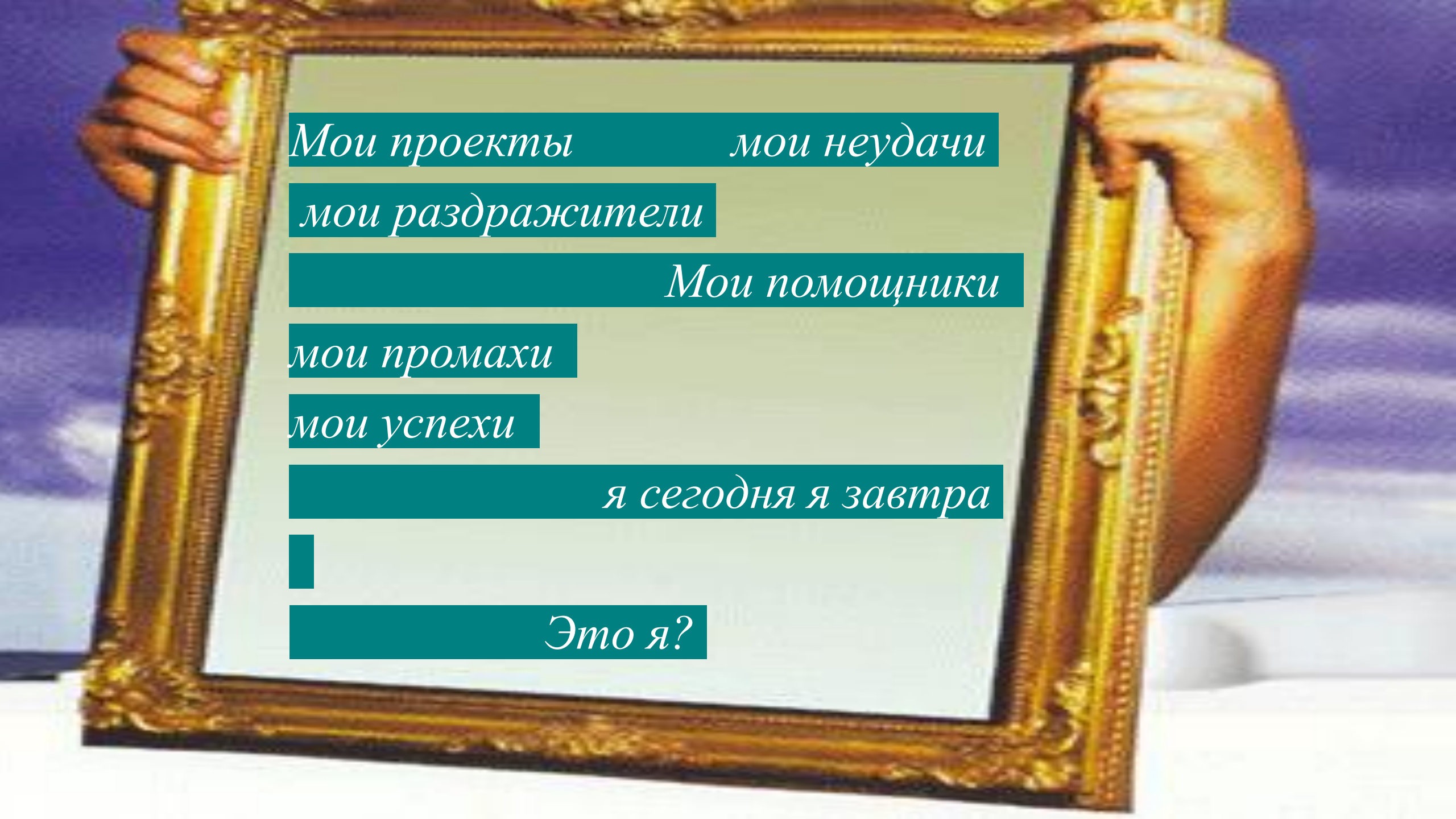
–ФИНАЛ МК

(РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ, ВАРИАНТЫ ФИНАЛА, СВЯЗЬ
ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)



ПРЕДМЕТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭПИСТОЛЯРНОГО НАСЛЕДИЯ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ СИСТЕМЕ

- ▶ 1. Внеклассное мероприятие «Фронтальные письма», приуроченное к 9 мая (вариации: «Письмо от старшеклассника», «Письмо о солдатах», «Письмо от предков», «Письмо от изобретателя»)
- ▶ 2. Естественный профиль применения (письма астрономов, космонавтов, физиков)
- ▶ 3. Письма художников
- ▶ 4. Классные часы «Разговоры о важном» (письма Д.С.Лихачёва «Письма о добром и прекрасном»)



Мои проекты *мои неудачи*

мои раздражители

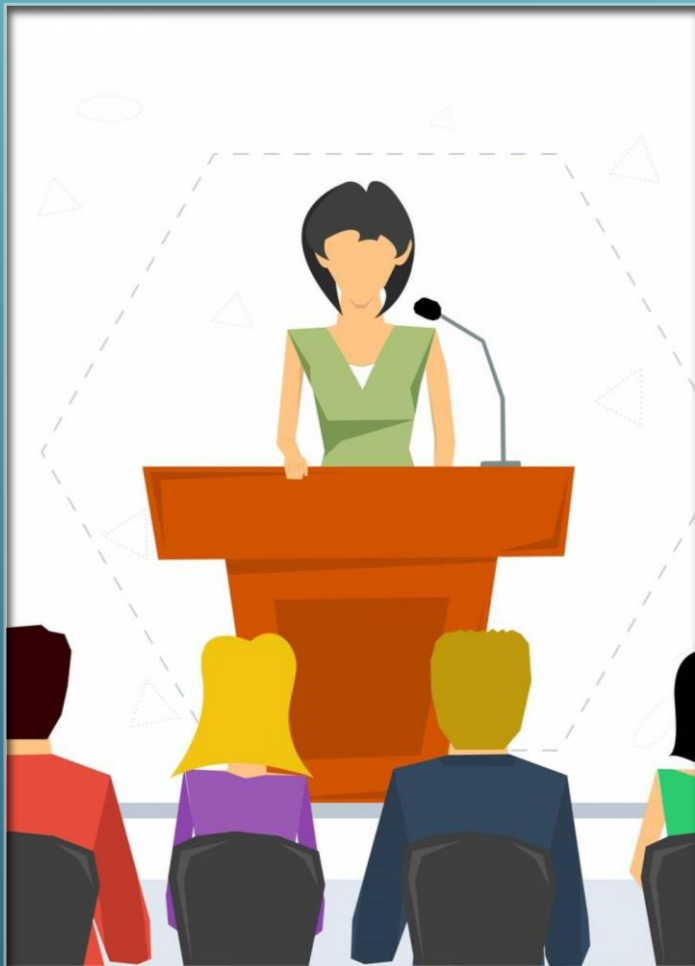
Мои помощники

мои промахи

мои успехи

я сегодня я завтра

Это я?



ТЕМЫ МАСТЕР-КЛАССА

1.

ВОПРОСЫ СЕБЕ?



1. Мой МК авторский?
2. Это точно не лекция? Не семинар?
3. Я рассказал о своём приёме, опыте, технологии?
4. Я показал , как внедрять, использовать?
5. Я рассказал о результатах?
6. Я показал масштабность своей педагогической практики?
7. Я апробировал на разной аудитории свой МК?