

Научно - практическая конференция
«Многонациональная Кострома: единое пространство – единая судьба»
Секция 1 «Презентация опыта образовательных организаций по реализации
государственной программы Костромской области «Гармонизация
межэтнических, межконфессиональных отношений и этнокультурное развитие
народов в Костромской области на 2014-2020 г.г.»

**СЦЕНАРИЙ
ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ, В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ
НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР
«ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ И ВСЕ МЫ ВМЕСТЕ» В ОГБПОУ «КАТК»
«ЭТНОИГРЫ-2020»**

Курилова Зоя Васильевна,
методист «ОГБПОУ «Костромской автотранспортный колледж»»
Егорова Ирина Васильевна,
зав. восп. частью ОГБПОУ «Костромской автотранспортный колледж»
Тел. (4942) 47-27-11, zoia.kurilova@mail.ru, irina327571@gmail.com

Аннотация:

В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Резкий подъем национального самопознания, стремление к этнической и этнокультурной самоидентификации обуславливают огромный интерес народов не только к своей национальной культуре, но и к культуре народов ближайшего и отдаленного окружения. Обеспечение межнационального согласия, как основной принцип Законодательства закреплено в Конституции Российской Федерации. Культура межнациональных отношений есть не что иное, как высокая степень совершенства и развития этих отношений, которые проявляются в межнациональных и духовных связях разных народов, в соблюдении определенного нравственного такта и взаимной уважительности людей различных национальностей друг к другу, в их общении и недопустимости кого-либо пренебрежения к языку, национальным обычаям и традициям других народов.

Россия - Родина моя! Эти слова могут сказать люди разных наций и народностей, которые живут в России. Это русские и украинцы, белорусы и казахи, татары и молдаване, азербайджанцы, грузины и армяне, буряты и эвенки и еще много, много других и очень разных народов. Все они говорят на разных языках, имеют свои национальные традиции и верят в разных богов, но общее у них – это любовь к России.

ОГБПОУ «Костромской автотранспортный колледж» – территория культуры мира и межнационального согласия.

В Костромском автотранспортном колледже обучаются студенты разных национальностей. Многонациональный состав студентов стал решающим фактором для проведения Фестиваля национальных культур. Совместно со студенческим советом было разработано Положение Фестиваля.

В рамках Фестиваля проходят различные мероприятия направленные на формирование в молодежном сообществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов проживающих в Костромской области, одним из мероприятий, включенным в план работы на 2019-2020 г.г. стало проведение Этноигр-2020.

Цели и задачи:

Цели:

- Формирование интереса у молодёжи к этнической культуре, уважение к его историческому прошлому;
- Пропаганда особенностей и сохранение самобытности культуры, искусства, традиций, языков народов, проживающих на территории России;
- Воспитания уважения к представителям иных национальностей.

Задачи:

- ознакомление с историей и культурой народов России, с особенностями национальных костюмов и национальных блюд;
- раскрытие творческого потенциала молодёжи колледжа;
- пропаганда здорового образа жизни, гармонии и совершенства личности.

Сроки и место проведения:

- Этноигры проводятся в рамках реализации Фестиваля национальных культур «Все мы разные и все мы вместе»;
- Этноигры проводится на базе ОГБПОУ «КАТК».

Участники и требования к ним:

Команды участников формируются из групп колледжа, в состав команды входят 7 человек.

Команды состоят из представителей групп колледжа представляющих национальности, проживающие в Костромской области знающие обряды, обычаи, традиции, кулинарные особенности народа, обладающие творческими способностями.

Порядок проведения:

Выступление участников оценивает экспертный совет по 10 балльной системе. Состав Совета определяют и утверждают организаторы Фестиваля.

Критерии оценки выступлений участников:

- знание обычаев, традиций своего народа;
- умение преподнести информацию, оригинальность;
- мастерство исполнения национальных обрядов, песен и танцев;
- наличие национального костюма.

Победителям, занявшим первое, второе, третьи места, вручаются памятные призы и дипломы. Остальным участникам вручаются дипломы и поощрительные призы.

Программа проведения:

1. «Этно-визитка»: в оригинальной форме представить регион с использованием национальной музыки, хореографии, литературы, родного языка (можно использовать видео-презентацию, закадровый текст). (Не более 10-х мин.) Конкурс домашних заданий (визитная карточка региона)

Задача: показать уникальность региона, продемонстрировать творческие способности команды

Жанр: любой (песня, танцы, реп, стенд-ап, другое). Если необходимы свет, звук, реквизит — решать все эти вопросы заранее!

Количество участников в номере: от 2 до 7

Критерии оценки: оригинальность, командная работа, раскрытие особенностей региона.

Максимальное кол-во баллов: 30

2. «Этно-костюм»: дефиле участников в национальных костюмах, представление информации об традиционных особенностях и колорите национального костюма.

Задача: наглядная демонстрация образа

Вовлечённость команды: команда заранее продумывает образ и концепцию её представления, включая костюм и аксессуары

+ человек, который будет рассказывать про образ (история создания по желанию)

+модель в костюме

Критерии оценки: образ в целом, артистизм модели, презентация образа

Максимальное кол-во баллов: 30

3. «Этно-кухня»: презентация национальных блюд, ознакомление с особенностями национальной кухни.(название национального блюда достаётся по жеребьёвке)

Задача: демонстрация блюда, которое достанется в результате жеребьёвки.

Описание: блюдо, посуду, инвентарь и прочее обеспечивают организаторы. Блюда могут оформляться дополнительными аксессуарами, оформление может быть дополнено элементами быта народа и т. д. Один участник рассказывает историю появления и рецепт.

Критерии: интересный рассказ, оригинальность подачи, оформление блюда

Максимальное кол-во баллов: 30

Экспертный совет (жюри конкурса):

- В целях оценки результатов конкурса и определение победителей создается жюри Конкурса (далее Жюри).
- Состав Жюри, а также изменения в нем определяются Оргкомитетом Форума.
- Жюри формируется из нечетного количества членов с равными правами.
- До начала Конкурса проводится инструктивно-методическое совещание Жюри, на котором обсуждаются процедура оценивания каждого конкурса.
- Члены Жюри обязаны:
 - соблюдать данное Положение;
 - использовать в своей работе критерии определения победителей и призеров, утвержденные Оргкомитетом Конкурса;
 - голосовать индивидуально и тайно.
- Каждый член жюри составляет ведомость оценок, подсчитывает для каждого участника сумму набранных баллов. Итоговая оценка заносится в сводную ведомость. (Приложение 1)
- Победители и призёры конкурса определяются по лучшим показателям (баллам).
- Подведение итогов конкурса проводится на заседании жюри и оформляется протоколом. К протоколу прилагаются сводные ведомости оценок, подписанные всеми членами жюри.
- Итоги и анализ результатов оглашаются в заключительном выступлении председателя жюри по окончании ИГРЫ.

Приложение 1

Ведомость члена жюри «Этноигры 2020»

Название конкурса: «Этно-визитка»

Критерии оценки:

- Оригинальность;
- Командная работа;
- Раскрытие особенностей региона.

№	Название команды	Оригинальность	Командная работа	Раскрытие особенностей региона	Итого баллов

Член жюри _____

Ведомость члена жюри «Этно игры 2020»

Название конкурса: «Этно-костюм»

Критерии оценки:

- Образ в целом;
- Артистизм модели;
- Презентация образа

№	Название команды	Образ в целом	Артистизм модели	Презентация образа	Итого баллов

Член жюри _____

Ведомость члена жюри «Этноигры 2020»

Название конкурса: «Этно-кухня»

Критерии оценки:

- Интересный рассказ;
- Оригинальность подачи;
- Оформление блюда.

№	Название команды	Интересный рассказ	Оригинальность подачи	Оформление блюда	Итого баллов

Член жюри _____

Итоговая ведомость «Этно игр 2020»

№	Название команды	«Этно- визитка»						«Этно- костюм»						«Этно- кухня»						Итого балло в	Мест о
		№ жюри						№ жюри						№ жюри							
		1	2	3	4	5		1	2	3	4	5		1	2	3	4	5			

Председатель жюри _____