

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ)

Соколова Людмила Константиновна

г.п.п. Чистые Боры, Костромская область, Буйский район, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №1 имени Ивана Нечаева. E-mail: sokolovalk@bk.ru

Аннотация: в статье представлен опыт работы учителя по теме «Воспитание культуры межнационального общения на уроках русского языка и литературы». В статье говорится о том, что предметы русский язык и литература являются проверенным средством воспитания гражданина, их роль в формировании толерантного отношения к разным народам огромна.

Ключевые слова: общество, национальный вопрос, этнокультурное многообразие, представители разных народностей, формирование межнационального общения.

«Нынче мы в ответе за Россию, за народ, за все на свете», - так сказал в свое время поэт А.Твардовский. Эти строки приобретают и в наше время глубокий смысл. В современном мире люди сосуществуют в многонациональном обществе. С одной стороны, это прекрасно, потому что дает возможность видеть представителей разных этносов, учить других своему родному языку, поражаться обычаям и традициям разных народов. С другой стороны, к сожалению, национальный вопрос иногда становится причиной неприязни и розни, непонимания и жестокости, конфликтов и даже войн.

Многовековой опыт проживания представителей разных народностей на одной территории показывает, что этнокультурное многообразие – это залог единства России. Так как у нас Россия многонациональная, то все мы должны быть дружными и сосуществовать друг с другом. Это относится и к народам, проживающим в Костромской области. По данным Росстата за 2014 год национальный состав Костромской области разнообразен: русские – 96,60%, украинцы – 0,88%, татары – 0,35%, армяне – 0,26%, азербайджанцы – 0,20%. Следовательно, укрепление национального единства, мира и согласия среди народов, проживающих в Костромской области – задача каждого гражданина, болеющего душой за будущее России.

Я живу и работаю в поселке Чистые Боры Костромской области. Когда – то сюда со всех сторон нашей огромной страны приехали люди разных национальностей на строительство АЭС, поэтому у нас в небольшом поселке много межнациональных семей. Итак, в силу месторасположения поселка и целей проживания людей наша школа всегда была многонациональным учебным заведением. В школе обучались дети разных национальностей:

русские, армяне, грузины, азербайджанцы, белорусы, чувашаи. Я могу с уверенностью сказать, что у нас крайне редко бывали конфликты на национальной почве.

В школе создана система работы по формированию межнационального общения. Лично я, как учитель – филолог, вижу свою роль в том, чтобы на уроках русского языка и литературы, в различных внеклассных мероприятиях уделять внимание формированию толерантности, культуре общения учащихся разных национальностей. Думаю, что родители и учителя должны объяснить ребенку простые истины: представители разных национальностей отличаются друг от друга лишь внешними признаками, языком, а общечеловеческие категории неизменны для всех народов. Это не громкие слова. Наша задача как учителей и воспитателей будущего поколения создать в школе доброжелательную атмосферу, помочь ребятам разных национальностей наладить общение, показать детям, что все мы, несмотря на несколько разное восприятие мира, чувствуем одинаково, любим и страдаем тоже одинаково.

В данной работе я хочу рассказать о своем опыте воспитания культуры межнационального общения на уроках литературы и русского языка. Обратимся к урокам литературы. Горячо обсуждая поступки героев, их характеры, наши ученики при помощи учителя получают навыки межкультурного взаимодействия и межнационального общения.

Несомненно, что неиссякаемым источником воспитания нравственности и толерантности является поэзия Великой Отечественной войны. Независимо от своей национальной принадлежности, ученики со слезами на глазах слушают проникновенные песни и стихи А.Суркова «Бьётся в тесной печурке огонь», К. Симонова «Жди меня», Расула Гамзатова «Журавли». Дети понимают, что победа в Великой Отечественной войне – это общая победа всех народов Советского Союза, воплощённая в песнях и стихотворениях военных лет.

В пятом классе на уроке внеклассного чтения по произведению Кипплинга «Маугли» я обращаю внимание учащихся на толерантное поведение животных. Они воспитывают из человеческого детеныша достойную личность. При изучении басен знаменитого баснописца И.Крылова я обязательно останавливаюсь на проблеме несогласия между героями. Лебедь, щука и рак из-за различия во мнениях и невозможности найти компромисс так и не могут закончить начатое дело. После изучения басен «Волк и ягненок», «Слон и моська» ребята понимают, что только согласие приводит к мирному отношению друг к другу.

Ведущее место в формировании этнической картины мира занимает устное народное творчество, а именно пословицы, поговорки, сказки. В 5-6 классах уделяю большое внимание изучению пословиц и поговорок. Они помогают

гармонизировать межэтнические отношения, учат построению межкультурного диалога на основе равенства и взаимоуважения. Я даю учащимся задание: найти пословицы разных народов о дружбе народов. После выполнения такого задания учащиеся видят, что тема единства народа очень часто встречается в устном народном творчестве. У каждого народа есть свои меткие выражения о единстве. На уроках делаем вывод о том, что это неслучайно, так как именно в народном единстве – залог мира и доверия.

На занятиях звучат яркие пословицы, которые «дают пищу для ума». Вот некоторые из них:

- Люди все равны: и русский, и татарин, и чуваш, и мордва... (чувашская пословица)
- Дерево на дерево опирается, а человек на человека (марийская поговорка)
- Птицы сильны крыльями, а люди дружбой (татарская пословица)
- Единство горы рушит (осетинская пословица)
- Сила народа в единстве (казахская пословица)
- Без братьев можно жить, а без друзей нельзя (мордовская пословица)
- Дружба народов – сильнее бури, ярче солнца (русская пословица)

Естественно, что при изучении фольклора учитель обращает внимание и на сказки, причем я всегда знакомя учащихся не только с русскими народными сказками, но и со сказками народов России. Считается, что в сказке заключена мудрость народа. В сказках народов России отражаются индивидуальные черты той или иной нации, обычаи, вещи, одежда. Главные герои сказок у разных народов разные. В нанайских сказках видим занятия нанайского народа (охоту, рыболовство), чувашское устное народное творчество тесно связано с сельскохозяйственным трудом, у якутского народа широкое распространение получил богатырский эпос. А потом мы с детьми удивляемся тому, насколько единодушны народы в своих ценностях. Какие уроки преподносит нам сказка? Все сказки учат доброте, товарищеской взаимовыручке, все они прославляют труд, дружбу, мир и согласие.

В седьмом классе обращаемся к роману Г.Бичер – Стоу «Хижина дяди Тома», который весь проникнут христианской моралью. В романе поднимаются проблемы расовых предрассудков, дискриминации и унижения людей. В многочисленных откликах на эту книгу подчеркивалось, что чернокожие герои изображены в лучшем свете: они достойно представляют свою черную расу, а их сложная судьба вызывает сочувствие и уважение.

Рассказ А.Платонова «Юшка» напрямую выходит к проблемам морали. Слабый, больной Юшка, страдающий от жестокости людей, несет в себе великую силу любви к жизни.

В русской классической литературе немало произведений, отлично иллюстрирующих тему толерантности. Об этом мы разговариваем с учащимися при изучении романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин», повести М.Горького «Детство», романа Гончарова «Обломов», романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».

Несомненно, что неиссякаемым источником воспитания толерантности является литература народов России. Наслаждаясь произведениями поэтов других национальностей, наши ученики при помощи учителя получают навыки межнационального общения. К сожалению, литература народов России изучается в конце учебного года, поэтому нередко учителя сокращают и без того небольшое количество часов, отведенное на изучение литературы народов России. А ведь именно она дает нам возможность узнать о жизни представителей разных этносов, поэтому я считаю, что учителям – филологам и классным руководителям надо знакомить учащихся с творчеством поэтов и писателей других национальностей.

В 7 классе я знакомлю учащихся с творчеством аварского поэта Расула Гамзатова, с фактами из его жизни. Обращаю внимание на то, что он был не только поэтом, но и переводчиком. Расул Гамзатов переводил произведения знаменитых поэтов классиков и современников с русского языка на аварский язык. Сам президент В.Путин в 2003 году вручил поэту орден Андрея Первозванного. В стихах Расула Гамзатова затронуты темы Великой Отечественной войны, общечеловеческих ценностей, любви к своей Родине, к женщине, к матери.

В 8 классе учащиеся знакомятся с творчеством знаменитого татарского поэта Мусы Джалиля, чья жизнь стала примером мужества и любви к своей Родине. Во время Великой Отечественной войны Муса Джалиль был политработником, сотрудником фронтовой газеты «Отвага». В 1942 году, тяжело раненый, Муса Джалиль попал в плен. Он провел в немецких застенках 791 день. В тюрьме Моабит он писал стихи, которые вошли в сборник «Моабитские тетради». Перед казнью он сумел передать блокнот со стихами бельгийскому партизану Андре Тиммермансу. В 1956 году М. Джалилю за исключительную стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко - фашистскими захватчиками, посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Поэт продолжает жить в своих стихах. Такие пронзительные стихи, как «Прости, Родина», «Варварство» берут за душу людей разных национальностей. Жизнь Мусы Джалиля очень трогает сердце ребенка. Я всегда на этих уроках вижу серьезные глаза учащихся, их волнение, сопереживание.

Также учителя - филологи имеют возможность познакомить учащихся с творчеством татарского поэта Габдулла Тукая, башкирского поэта Мустая

Карима, балкарского поэта Кайсына Кулиева. Творчество этих поэтов играет огромную роль в формировании толерантного отношения к разным народам, оно показывает тесное взаимодействие русской литературы и литературы других народов России по глобальным проблемам: сохранение мира на земле, гуманизм социальных взаимоотношений.

Позволю себе сделать вывод по всему сказанному: литература является проверенным средством воспитания гражданина, ее роль в формировании толерантного отношения к разным народам огромна.

На уроках русского языка мы с учащимися говорим о роли русского языка как языка межнационального общения, открывающего доступ к произведениям литератур различных народов России.

Формирование культуры межнационального общения происходит и во внеурочной деятельности. Сейчас у нас в России проводятся интересные творческие конкурсы, олимпиады, в которых могут участвовать дети разных национальностей. Приведу несколько примеров из моего опыта работы. В 2018 году мой ученик Шахбанов Никита стал лауреатом III степени в V открытом конкурсе для педагогов, родителей и детей «Семейный котел» в номинации «Рассказ». Учащиеся нашей школы Алишзаде В, Самедов Р. неоднократно занимали призовые места в конкурсах чтецов разного уровня. Спасибо этим детям за их ум, творчество, активную жизненную позицию.

Перечитываю все написанное. Что еще добавить? Конечно, необходимо остановиться и на роли личного примера учителя в воспитании культуры общения учащихся. Эту роль трудно переоценить. С точки зрения учащихся, наиболее важными качествами педагога являются те, которые демонстрируют заинтересованность и уважение к детям, общение с которыми не ущемляет их личного достоинства.

Подхожу к концу своей работы. Много «сухих» слов: этнос, общество, национальный вопрос, представители разных народностей, этнокультурное многообразие, формирование межнационального общения. Но за этими фразами стоит наша многонациональная Россия, и как ее частичка – наша многонациональная Кострома. Так не будем же равнодушными к национальному вопросу, и как педагоги поможем в формировании культуры межнационального общения.

Мне очень нравится высказывание Ивана Ильина о характере русской государственности, им я и хочу завершить свою статью: «Не искоренить, не подавить, не поработить чужую кровь; не задушить иноплеменную жизнь, а дать всем дыхание и великую Родину – всех соблюсти, всех примирить, всем дать молиться по – своему, трудиться по – своему, и лучших отовсюду вовлечь в государственное и культурное строительство».

Нынче мы в ответе за это...

Соколова Л.К., учитель русского языка и
литературы МОУ СОШ №1 имени Ивана
Нечаева г.п.п. Чистые Боры