

Департамент образования и науки Костромской области ОГБПОУ
«Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской
области»

Номинация: Методические пособия для педагога по использованию образовательных технологий в обучении, воспитательных технологий в образовательном процессе.

«Методические рекомендации по применению эффективных методов и способов обучения и воспитания при проведении мероприятия посвященного геноциду советского народа нацистами и их пособниками (из опыта работы)»

Автор: Чистякова Юлия Анатольевна, преподаватель ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»

Буй, 2025 г.

Рассмотрено на заседании

методического совета

Протокол №4 от 20 февраля 2025 года.

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение.....	5
Основная часть.....	6
Заключение.....	9
Список использованных источников и литературы	10

ВВЕДЕНИЕ

Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению методов и технологий в изучении истории Великой Отечественной войны. В рамках внедрения Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения, следует отметить и появление Федерального проекта «Без срока давности» в 2020 году и начала проведения с 2023 года «Дня единых действий».

Вопросы геноцида советского населения рассматриваются и в учебном процессе на занятиях истории и обществознания, и во внеклассных мероприятиях, посвященных Великой Отечественной войне, и в проведении «Дня единых действий», и в проектной деятельности. В настоящее время, в связи с событиями на Украине, данная тема приобретает новые смысловые оттенки, хотя сущность её не меняется. Предлагаемые мною рекомендации можно использовать и в учреждениях дополнительного образования, в кружках, клубах гражданско- патриотической направленности, в музейной работе.

Многие преподаватели сталкиваются с трудностями подачи материала данной темы. В педагогических сообществах размещается множество информации для проведения мероприятий по названной проблеме. Но при практической реализации, в связи с рядом причин, обучающимся трудно воспринимается рекомендованный материал. Возникает проблема отбора и формы его подачи. Для эффективного использования размещенного материала требуются современные инновационные способы, методы и технологии обучения, чтобы ученики осознанно и с пониманием отнеслись к изучению темы, глубоко её прочувствовали, эмоционально пережили.

Цель: трансляция опыта своей работы по использованию наиболее эффективных и рациональных вариантов и образцов действий, которые применимы для осмысления молодыми людьми понятия геноцида как недопустимого, противоестественного явления в человеческом обществе.

Овладение опытом организации деятельностного подхода обучения,

представленного в предлагаемых рекомендациях, может стать основой для проведения мероприятий, фрагментов занятий по разным предметам, а также способствовать повышению учебной мотивации и самообразованию.

Новизна данных методических рекомендаций состоит в том, что работа представлена с комплексным подходом изучения темы и в соответствии с современными требованиями образовательного процесса и законодательства. Определены задачи познавательного развития: развитие познавательной мотивации, воображения и творческой активности; формирование познавательных действий, становление исторического сознания.

Оригинальностью рекомендаций является эффект интеграции развивающего пространства, который состоит в организации полифункционального участия педагогов и студентов в достижении общей цели – «сохранение исторической правды о преступлениях нацистов их пособников в отношении мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны на оккупированной территории». Данные методические рекомендации могут быть полезны так же и родителям при формировании интеллектуального развития у молодого поколения.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Раскрытие темы геноцида мирного населения в годы Великой отечественной войны я предлагаю рассмотреть на примере проведенного мною «Дня единых действий» среди студентов БТГП специальности «Право и организация социального обеспечения».

Для студентов понятие геноцид, не новое. Они знакомились с ним еще в школе на уроках истории, затем на занятиях истории в техникуме. Ежегодно о жертвах фашизма говорилось на мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы. Но, в настоящее время, эта тема стала звучать с особой силой, приобретает идеологический смысл. По - этому, я подбирала особые формы, которые способствуют расширению, углублению и закреплению знания и понимания этого явления, формированию собственного отношения к нему на основе документальных фактов и аргументов.

Рекомендации к проведению мероприятия, посвященного

«Дню единых действий» (из опыта работы).

Проведение мероприятия целесообразно разделить на этапы.

№ этапа	название	Краткое содержание, метод	итог
1	Организационно-подготовительный	Оформление, распределение ролей, подготовка выступлений, подготовка раздаточного материала, деление на группы, подготовка видео – электронных ресурсов	Погружение в обстановку изучаемой темы. Видеоролик.
2	Мотивационный	Мозговой штурм, Метод QBQ	Определение основополагающих понятий темы
3	Выявление проблемы	Кейсы, фишбоун	Формулировка проблемы
4	Деятельностный	Деловая игра. Фрагмент Нюрнбергского судебного процесса	Представление общей картины злодеяний
5	Практический	Заполнение протоколов	Навык документирования

6	Заключительный	Авторский квиз в онлайн режиме	Первичный контроль
7	Рефлексия	метод пяти пальцев	Определение собственного отношения и восприятия

1 – этап организационно-подготовительный

Это очень важный этап, к нему нельзя относиться поверхностно. От того, как пройдет подготовка, зависит эффективность и результативность мероприятия.

Во-первых, при подготовке к мероприятию необходимо тщательно продумать все возможные варианты оформления кабинета. Это поможет студентам погрузиться в атмосферу проблемы занятия. Для этого мною создана инициативная группа, в которую входили не только студенты, но и преподаватели. Выслушаны все предложения и возможности подготовки наглядных материалов. На нашем мероприятии организована выставка агитационных плакатов «Без срока давности». В материалах выставки раскрываются факты деятельности поисковых отрядов, общественных организаций и движений, военно-исторических объединений по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников. На плакатах представлены: архивные документы и документальные публикации, источники личного происхождения (воспоминания, дневники, письма очевидцев и участников событий), публикации периодической печати, а также Судебные дела по процессам о геноциде мирного населения СССР в годы Второй Мировой войны. Подготовлена музейная экспозиция – стенд «Нет срока давности деяниям фашизма», направленная на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвам военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., а также на установление обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения. Создан муляж скамьи подсудимых Нюрнбергского процесса с фотографиями подсудимых, наручниками и фрагментами колючей проволоки. (Приложение 1).

Во-вторых, для групповой работы лучше распределить студентов заранее. Это экономит время на занятии, создает понимание о количестве распечаток раздаточного материала, рациональной расстановки столов. Деление на группы может происходить разными способами: по желанию студентов, по жребию, распределением самим преподавателем, исходя из уровня способностей учащихся или другим способом. При этом надо помнить, что в группе должно быть не более 5 человек и учащиеся не должны сидеть спиной к преподавателю, доске. Мною были сформированы 4 группы по 5 человек.

В-третьих, при использовании фрагмента деловой игры, необходимо минимум за 3 дня распределить роли для подготовки выступлений. При условии, что преподаватель сам раздает некоторые материалы, студенты должны иметь время, чтобы выучить готовые выступления. На данном занятии проводился фрагмент Нюрнбергского судебного процесса. Были распределены роли свидетелей, стороны защиты и обвинения, выбран судья. Представители стороны обвинения и судья были преподаватели, они готовили свои выступления самостоятельно. А свидетелями преступлений были студенты, они учили готовые тексты. Главная их задача состояла в том, чтобы чувственно, эмоционально, проникновенно сыграть роль свидетеля. Донести до судьи всю боль утрат, страх увиденного и пережитого. Все действующие лица сами подбирают себе фрагменты одежды и соответствующую атрибутику.

В - четвертых, подготовка видео - электронных ресурсов. Электронными презентациями сейчас никого не удивишь. Это самый доступный, малозатратный и, на мой взгляд, действенный способ визуализации, удобный способ привлечения внимания обучающихся. В презентации выстраивается последовательность, логика изложения содержания. В нее вставляется необходимый наглядный материал: видеосюжеты, фото, документы, прописываются и удерживаются на экране задания для студентов. Презентация готовится индивидуально, в соответствии с ходом занятия, продуманным и подготовленным преподавателем. Много из перечисленного можно и нужно брать из сети интернет, а можно электронные ресурсы

готовить самостоятельно. В презентации нашего мероприятия основной материал брался из источников, рекомендуемых для проведения «Дня единых действий». Но, некоторые видео и схемы готовились преподавателем и учащимися. Так, видеоролик, под названием «Связная отряда «За Родину» создан студентами в рамках проекта «Без срока давности». Все действующие лица ролика были сами студенты, можно сказать, что это попытка реконструкции авторского сюжета, составленного на основе информации из сети интернет.

2 – этап мотивационный

Данный этап включил в себя два основных мотивационных метода: 1. Метод мозгового штурма; 2. Метод QVQ - искусство задавать правильные вопросы (Приложение 2). При использовании этих инструментов проектной деятельности студенты начинают принимать решения самостоятельно, контролируют свои мысли и готовы обсудить их с другими активно и решительно.

В начале занятия студентам были розданы карточки с вопросами: «Что?», «Кто?», «Когда?» «Как?», «Каким образом?» и предложено посмотреть видеоролик «Связная отряда «За Родину» (о нем написано выше). После просмотра необходимо ответить на поставленные вопросы, За отведенное время команды (группы) дали, следующие ответы: на вопрос Что? – оказание сопротивления и допрос. На вопрос: «Кто?» - советские партизаны и захватчики. На вопрос: «Когда?» - 1941-1942 год. На вопрос: «Как?» и «Каким образом?», которые вызвали некоторое затруднение в группах, ответы сформулированы коллективно - при помощи смелости партизан и предательства местных жителей.

После заполнения карточек, обобщив озвученные ответы, студенты определили два основных аспекта мероприятия. Отвечая на вопрос: «Как вы думаете, о чем мы будем говорить на сегодняшней встрече?», безошибочно определили - нацизм и геноцид.

3 – этап выявления проблемы

При использовании проблемного обучения студенты учатся

самостоятельно добывать знания и овладевают опытом творческой деятельности. Они систематически включаются в процесс поиска доказательного решения проблем и проблемных задач. Самый действенный инструмент при данном этапе – Кейсы.

«Кейс» - это самый эффективный метод в обучении, так как вырабатываются компетенции, навыки, умения у обучающихся за минимальное количество времени. Этот метод помогает достичь предметных, метапредметных и личностных результатов обучения, развивает критическое мышление, а также умения сравнивать, анализировать, классифицировать, мыслить абстрактно. У учащихся повышается мотивация, они воспринимают задание как нечто «реальное» и «полезное», что ведет к повышению эффективности обучения. Для студентов были подготовлены 4 кейса. **1-й** - Документ «Зеленая Папка», составленный Германом Герингом в 1941 году. **2-й** - Документ по «окончательному решению еврейского вопроса», созданный Рудольфом Гессом в 1942 году. **3-й** – документ, содержащий предложения в план «OST», составленные Альфредом Розенбергом и внесенные Адольфом Гитлером накануне начала «Второй Мировой Войны». **4 –й** – отрывки из размышлений «Вильгельма Кейтеля», которые были написаны им в 1946 году. Также были созданы 2 дополнительных кейса для каждой группы – это план «Барбаросса» и план «OST».

Вместе с кейсами, для того чтобы студенты могли дать исторические оценки данным документам, был использован методический прием «фишбоун». Этот метод направлен на развитие критического мышления учащихся с помощью наглядной и содержательной формы, что позволяет им глубже понять и проанализировать представленную информацию.

(Приложение 3)

Ответы студентов проблема: агрессивная политика Адольфа Гитлера.

Причины: приход к власти Адольфа Гитлера и его последователей.

Факты:

1. Использование оккупированных областей в интересах Германии.

2. Вытеснение евреев с оккупированных территорий и их уничтожение.
3. Амбиции командующих в немецкой армии.
4. Главный удар армии вермахта планировался по территории Белоруссии.
5. Цель Берлина – разгром государства с центром «Москва».
6. Ослабление русского народа для величия Германии.
7. Максимального сокращения численности славянского населения.
8. Порабощение населения СССР и разделения его на с/х зоны.

Вывод, определение проблемы: Преступления нацистов и их пособников на оккупационных территориях СССР не имеют срока давности, что означает новое открытие судебных разбирательств.

4 – этап деятельности

Этот этап был организован как деловая игра, реконструкция фрагмента «Нюрнбергского процесса». Студенты играли роли историка, создающего историческую обстановку, свидетелей, рассказывающих о преступлениях нацистов. Роль прокурора выполнял преподаватель правовых дисциплин с юридическим образованием, которая не только полностью провела анализ процесса, но рекомендовала именно тех нацистских преступников, роль которых в Великой Отечественной войне не имела никаких оправданий. Стороны обвинения также представляли преподаватели техникума. Судебное слушание касалось 4-х главных нацистских преступников: Германа Геринга – второго человека в Рейхе. Вильгельма Кейтеля - генерал-фельдмаршала, стоявшего у истоков создания регулярной армии нацистской Германии. Альфреда Розенберга - рейхсминистра восточных земель. Рудольфа Гесса – секретаря Адольфа Гитлера и его приемника. О каждом из них преподаватели заранее подготовили презентации с их биографией, что позволило составить портрет преступников. (Приложение 4)

Такое распределение ролей себя оправдало, так как учителя более убедительно, официально и процессуально донесли об умышленных злодеяниях осуждённых.

А студенты, в качестве свидетелей, чувственно и эмоционально

рассказывали о конкретных ситуациях, пережитом страхе увиденного. Были представлены свидетельства, воспоминания и записи, которые были представлены Советской стороной обвинения на Нюрнбергском процессе: Натальи Королевой жительницы Ростова-на-Дону, Виктора Желобковича жителя д. Хатынь, Смирнова Михаила жителя деревни Льялово, Московской области, Капраловой Ольги Александровны жительницы блокадного Ленинграда. После каждого выступления студентов были показаны фрагменты из документальной хроники. (Приложение 5) Каждый этап суда сопровождался фотографиями и документальной кинохроникой об исторических деятелях непосредственно принимавших участие в международном процессе.

5 – этап практический

За то время пока шел игровой суд, были рассмотрены основные преступления соучастников, прошли слушания свидетелей, просмотрена кинохроника, отображающая действия оккупантов на занятых территориях. Каждая группа заполняла протокол показаний свидетелей. С одной стороны, данный инструмент служил сбором информации для дальнейшего судебного анализа, с другой стороны, учащиеся знакомились с судебной практикой по уголовному делу. Так как мероприятие проходило в группе специальности «Право и организация социального обеспечения», то благодаря данным документам они получили небольшой практический опыт, что является немало важным аспектом в учебном процессе. (Приложение 6)

6 – этап заключительный

В конце мероприятия студенты прошли исторический квиз, ответили на поставленные вопросы, посмотрели фотографии и нашли нужный артефакт.

Квизы – это короткие тесты или опросы, которые позволяют проверить знания по определенной теме. Они являются эффективным и увлекательным инструментом. Использование квизов в онлайн образовании имеет ряд преимуществ:

1. Вовлечение студента – квизы делают процесс обучения интерактивным и интересным. Ученики не просто читают материал, но и проверяют свои знания. Это способствует лучшему усвоению информации.
2. Мотивация – результаты квиза видны сразу, что мотивирует учеников на дальнейшее обучение. Они стремятся улучшить свой результат и достичь новых высот в обучении.
3. Критическое мышление – квизы развивают критическое мышление, так как ученики должны анализировать информацию, оценивать ее и делать выводы.
4. Разнообразие – квизы могут быть различных видов: тесты, опросы, кроссворды, головоломки и так далее. Это делает процесс обучения интересным и разнообразным.
5. Отслеживание прогресса – кураторы могут отслеживать прогресс учеников по результатам квизов и при необходимости корректировать учебный материал.
6. Гибкость – квизы можно использовать в любое время и в любом месте. Они подходят для учеников с разным уровнем знаний и потребностями.

Также он используется, как инструмент привлечения целевой аудитории к изучению истории. (Приложение 7)

7 – рефлексия

В качестве рефлексии на уроке можно использовать метод пяти пальцев, разработанный писателем Лотарам Зайвертом. Данный инструмент помогает выявить сильные и слабые стороны своей работы, своевременно определить результаты собственной деятельности на уроке, произвести самоанализ работы. Описание метода:

Студент в конце урока получает карточку с ладонью, где на каждом пальце пишутся вопросы, на которые студент должен ответить. Также согласно своему эмоциональному состоянию, следовавшему на протяжении всего занятия, он должен выбрать цвет и раскрасить каждый из пальцев ладони. (Приложение 8)

Вопросы:

- что я делаю? – большой палец руки
- с какой целью? – указательный палец руки
- каковы результаты моей деятельности? – средний палец
- как я этого достиг? – безымянный палец
- можно ли сделать лучше? – мизинец

Все ответы на вопросы даются соответственно цветовой гаммы.

Цвета:



-зеленый (удивление)



-желтый (радость)



-оранжевый (ожидание)



-красный (гнев)



-синий (печаль)

Пока студент отвечает сам себе на эти вопросы - он развивается, у него включается мыследеятельность. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития студента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проектно – инновационные формы организации познавательной деятельности учащихся на уроках истории представляют возможности в использовании приобретённых знаний для решения новых познавательных и практических задач, а также способствуют приобретению коммуникативных умений и навыков. Данные формы позволяют студентам успешно адаптироваться к изменяющимся условиям современного общества. Использование разнообразных форм и инструментов в учебной деятельности предполагает целостное планирование учебного занятия: от анализа педагогической ситуации до подведения итогов, их оформления и презентации. Студент здесь выступает активным участником процесса обучения.

Использование инновационных технологий, таких как деловая игра, может представить упрощенную модель состязательного судебного процесса. Учебный процесс, построенный с помощью ролевой игры «Нюрнбергский процесс» позволяет решать многие педагогические задачи, главными из которых являются получение и усвоение правовых знаний в игровой форме. Не менее важной задачей является получение знаний о способах реализации и навыков защиты своих прав.

Сегодня внедрение различных методов и приемов становится интегрированным компонентом в уже структурированном процессе образования. Новые технологии, реализующие целый диапазон прогрессивных образовательных идей не только повышают интерес к преподаваемым предметам и удерживают внимание на длительное время, но и, вместе с тем, позволяют приобрести необходимые практические навыки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Методика обучения истории: трудные вопросы истории России : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Любичанковский [и др.] ; ответственный редактор С. В. Любичанковский. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 364 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-11121-7
2. Сазерленд, Джефф — Skrum. Революционный метод управления проектами/Джефф Сазерленд; пер. с англ. М. Гескиной — 9-е изд.-Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2023. — 272 с. — (Agile на практике) ISBN 978-5-00195-055-4
3. Сторожакова, Е. В. Методика обучения истории. Художественное слово на уроках истории: учебное пособие для вузов / Е. В. Сторожакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12440-8.
4. Швабер, Кен — Skrum: Гибкое управление продуктом и бизнесом/Кен Швабер; пер. с англ. — М.: Альпина Паблишер, 2023 — 236 с. — (серия «Гибкие методы управления»). ISBN 978-5-9614-2546-8
5. Шоган, В. В. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2.

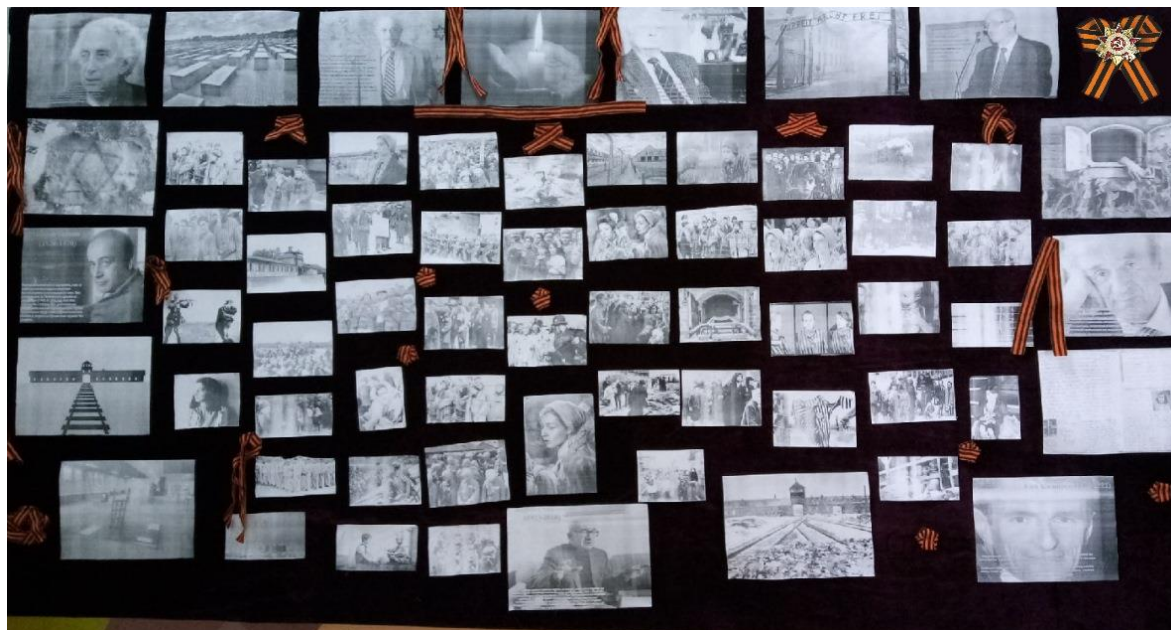
Электронные ресурсы:

1. https://vk.com/zvezdapobedy4589?z=video152202569_456239616%2F8aafa014c86b5ec83e%2Fpl_wall_-224000401 - Ссылка на открытый урок: «Без срока давности»
2. <http://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/pdf> - Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны.: Сборник документов / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева. — 23 т. — М.: Фонд «Связь Эпох», 2020

3. https://vk.com/topic-224000401_52176171 - Ссылка на проект «Школа молодого поисковика. Без срока давности»
4. <https://disk.yandex.ru/d/VrW0ppR-LM2XXg> - Ссылка на видеоматериалы урока

Приложения

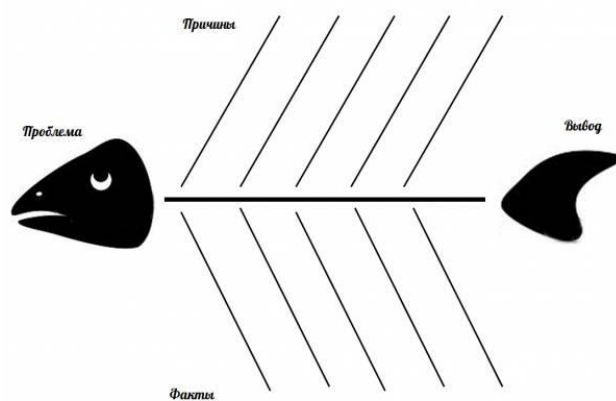
Приложение 1 – Музейная экспозиция «Нет срока давности деяниям фашизма»



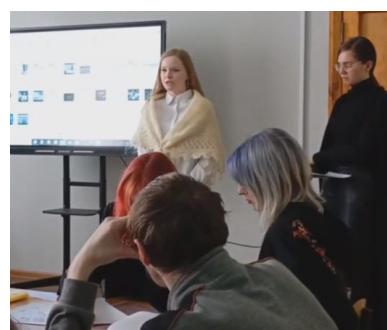
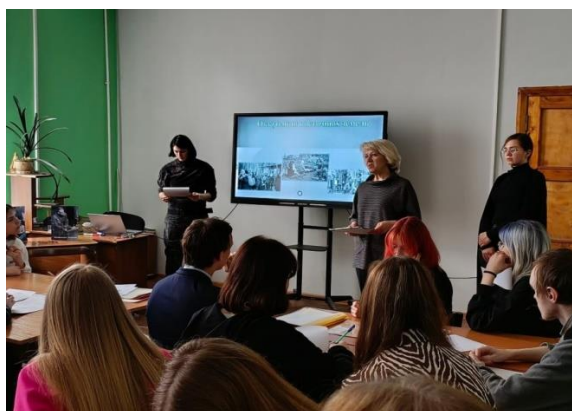
Приложение 2 - Метод QBQ - искусство задавать правильные вопросы



Приложение 3 - «Фишбоун»



Приложение 4 – показ презентаций и выступление студентов и преподавателей





Приложение 5 - Представленный фрагмент из документальной кинохроники



Приложение 6 - Заполненный протокол показаний свидетелей

Видео

ПРОТОКОЛ показаний свидетелей в суде

Допрос начался в 10 ч 00 мин

Допрос окончен в 10 ч 30 мин

Протокол составлен в соответствии со ст. 189 и 190 (191) УК РСФСР, одобрен по уголовному делу №33-408/40

и качества свидетеля:

1. Фамилия, имя, отчество: Иванов Иван Иванович
2. Дата рождения: 1930
3. Место рождения: г. Москва
4. Место жительства и (или) регистрации: г. Москва, ул. Ленина, д. 10
5. Телефон: 8-800-123-4567
6. Образование: высшее
7. Семейное положение, состав семьи: женат
8. Место работы или учебы: Работает
9. Отношение к военной обязанности: не боюсь, если бы...
10. Наличие судимости: нет

Свидетель

ПРОТОКОЛ показаний свидетелей в суде

Допрос начался в 10 ч 00 мин

Допрос окончен в 10 ч 30 мин

Протокол составлен в соответствии со ст. 189 и 190 (191) УК РСФСР, одобрен по уголовному делу №33-408/40

и качества свидетеля:

1. Фамилия, имя, отчество: Иванов Иван Иванович
2. Дата рождения: 1930
3. Место рождения: г. Москва
4. Место жительства и (или) регистрации: г. Москва, ул. Ленина, д. 10
5. Телефон: 8-800-123-4567
6. Образование: высшее
7. Семейное положение, состав семьи: женат
8. Место работы или учебы: Работает
9. Отношение к военной обязанности: не боюсь, если бы...
10. Наличие судимости: нет

Свидетель

Приложение 7 - Онлайн-квиз «Без срока давности»

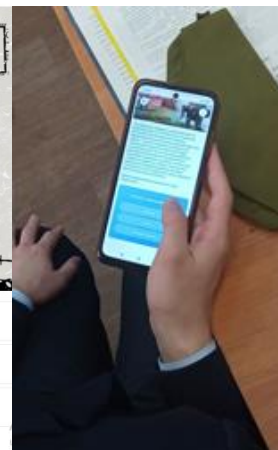
БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

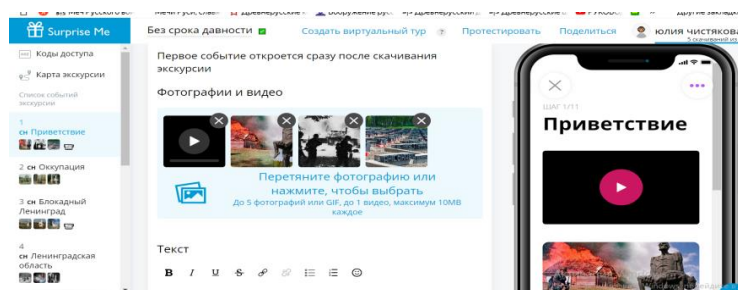
25 ИЮЛЯ В ДНЕВНИКЕ ВЕРХОВНОГО КОМАНДОВАНИЯ ВЕРМАХТА ПОЯВЛЯЮТСЯ УСТАНОВКИ: «ЛЕНИНГРАД НУЖНО БЫСТРО ИЗОЛИРОВАТЬ И ЗАМОРИТЬ ГОЛОДОМ. ВАЖНО С ПОЛИТИЧЕСКОЙ, ВОЕННОЙ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ... НА САМУ МОСКВУ — КАК И НА ЛЕНИНГРАД — НЕ НАПАДАТЬ, А ОКРУЖИТЬ И ЗАМОРИТЬ ГОЛОДОМ». КТО АВТОР ДАННЫХ УСТАНОВОК?

☐ фельдмаршал Вильгельм Кейтель

☐ фельдмаршал Гюнтер фон Клеуге

☐ фельдмаршал Эрнст Буш





Приложение 8 - метод пяти пальцев

