



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№5 «Лесовичок» комбинированного вида городского округа город Буй

Региональный методический конкурс педагогических работников
образовательных организаций Костромской области

*Номинация: «Методические пособия для педагога по использованию
образовательных технологий в обучении, воспитательных технологий в
образовательном процессе»*

«Формирование культуры безопасности и приобщение детей к
традиционным ценностям российского общества (на материале парциальной
образовательной программы И.А. Лыковой «Мир Без Опасности»)»

Авторы:

Петухова Н.Н., Киселева Е.А.,

Панова Л.П., Калинина Е.Г.,

Громова А.В.

Оглавление

1	Введение.	3
	Петухова Н.Н., заведующий детским садом	
2	Варианты познавательных бесед по приобщению детей к основам культуры пожарной безопасности.	6
	Киселева Е.А., старший воспитатель	
3	Образовательная технология «Ситуация», как форма приобщения детей к основам культуры безопасности	11
	Панова Л.П., воспитатель	
4	«Путешествие «по реке времени»» Н.А. Коротковой – технология познавательно – исследовательской деятельности	14
	Панова Л.П., воспитатель	
5	Современные педагогические ИКТ – инструменты по формированию у детей навыков пожарной безопасности	18
	Калинина Е.Г., воспитатель	
6	Буклет, как форма взаимодействия с родителями по вопросам пожарной безопасности.	22
	Громова А.В., воспитатель	
7	Источники	26
	Приложение №1 «Тематика бесед по пожарной безопасности»	28
	Приложение №2 «Технологическая карта образовательной ситуации «Как труба превратилась в русскую печку»	29
	Приложение №3 Дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»	34
	Приложение №4 Интерактивные игры	38

Введение.

В последние годы основными приоритетными направлениями в нашей стране являются безопасность нашей Родины и людей, проживающих в ней и историческое просвещение подрастающего поколения. Поэтому, когда мы разрабатывали образовательную программу нашего учреждения, то искали то содержание, которое бы дополнило обязательную часть нашей программы, и было бы актуально в наши дни. Мы выбрали парциальную программу И.А. Лыковой «Мир Без Опасности».

Чем привлекла нас программа «Мир без Опасности»?

Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

Методологическую и теоретическую основу программы составляют культурно – исторический и системно – деятельностный подходы к проектированию образовательного и воспитательного процесса в детском саду.

Парциальная программа И.А. Лыковой «Мир Без Опасности» разработана в соответствии с ФГОС ДО¹ и ФОП ДО², а так же с последними изменениями образовательной политики дошкольного образования. Она хорошо дополняет образовательную программу детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с приказом №1 от 29.01.2024 года «Института образовательных технологий» наш детский сад является участником Всероссийской сетевой инновационной площадки образовательного проекта «Мир Без Опасности».

¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028.

² Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 с изменениями и дополнениями от 21.01.2019, 8.11.2022 года

Согласно ст. 47 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»³ педагоги свободны в выборе и использовании педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания. Поэтому, наряду с изучением программы, мы стали искать те технологии, которые нам помогли бы сделать процесс обучения более живым, интересным, притягательным для детей.

Прошел год работы по этой программе. Сегодня на примере «Пожарной безопасности» мы хотим познакомить вас с нашими материалами, конспектами, разработками, которые мы накопили за этот год. Надеемся, что наш сборник будет интересен и полезен воспитателям дошкольных образовательных организаций.

Новизна сборника состоит в том, что в нем мы представили материалы по формированию культуры безопасности и приобщение детей к традиционным ценностям российского общества с использованием различных технологий: технологий исследовательской деятельности, информационно – коммуникационных технологий, личностно – ориентированных технологий.

Приоритетное направление методического пособия: поддержка и развитие традиционных российских духовно-нравственных и семейных ценностей.

Цель сборника: содействие открытию педагогами новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания пожарной безопасности.

Задачи:

1. Изменить взгляд педагога на содержание работы по пожарной безопасности.
2. Познакомить педагогов с подходом проектирования образовательного процесса по модели развития человеческой культуры и общества.

³ Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

3. Замотивировать педагогов на поиск новых педагогических «инструментов», связанных с проектированием пожарной безопасности.

Предполагаемый результат:

1. Проектирование педагогами содержания пожарной безопасности по модели развития человеческой культуры и общества.
2. Включение в педагогический процесс технологий и материалов, опубликованных в сборнике.

Тиражирование материалов методического пособия поможет педагогам расширить их знания в области пожарной безопасности, спланировать работу по данному направлению, опираясь на традиционные ценности российского общества, сделать образовательно – воспитательный процесс «живым», интересным и притягательным для детей, используя при этом современные образовательные технологии.

Петухова Н.Н., заведующий детским садом

Варианты познавательных бесед по приобщению детей к основам культуры пожарной безопасности.

Киселева Е.А., старший воспитатель

Работая в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного воспитания⁴ и Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования⁵, мы отмечаем, что ведущими в определении направленности развития детей становятся активность, самостоятельность, инициативность, творчество, сотрудничество детей и взрослых. Перед педагогами встает ряд вопросов:

- какими способами и приемами привлечь ребенка к деятельности?
- как сохранить за ним роль активного субъекта образовательного процесса?
- как научить дошкольника думать?

Когда мы с детьми говорим о пожарной безопасности, чаще всего мы обсуждаем с ними ситуации, связанные с неосторожным обращением с огнем, изучаем правила обращения с горючими предметами, меры безопасности. Но, не обращаем внимания на само явление – огонь. Не знакомим детей с возникновением огня, не говорим о его свойствах, о применении огня человеком. То есть, мы не рассуждаем о первопричинах возникновения таких ситуаций.

Проживая в стране, которая расположена в 4 климатических поясах, стране с многовековой историей, богатым культурным наследием и щедрой природой мы обязаны использовать это для воспитания и образования наших дошкольников. В этом нам помогает парциальная образовательная программа И.А. Лыковой «Мир Без Опасности». Отличительной чертой программы

⁴ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028.

⁵ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 с изменениями и дополнениями от 21.01.2019, 8.11.2022 года.

является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества.

Какие же беседы по теме «Пожарная безопасность» мы можем предложить детям старшего дошкольного возраста для обсуждения и решения?

1. «Что такое огонь?», в ходе которой мы с детьми будем искать ответы на вопросы:

- Огонь – это друг для человека? Или огонь – это враг?
- В каких случаях огонь станет другом, а в каких будет врагом?
- Огонь – это явление природы или явление человеческой культуры?

Постепенно мы можем показать детям двойственный образ огня. Это опасно и безопасно, огонь – это и хорошо и плохо, это комфортно и страшно, это созидание и разрушение, огонь – это и друг, и враг.

2. «Как появился огонь?» Предложить детям порассуждать на эту тему.

Предложить детям два варианта: рассказать часть мифа о Зевсе и Прометее и рассказать о появлении огня от молнии.



3. «Свойства огня». Их мы тоже можем рассмотреть с детьми. С одной стороны мы отмечаем положительные свойства, с другой - отрицательные.

Огонь обладает следующими свойствами:

- Теплота. Это свойство позволяет нам использовать огонь для приготовления пищи, обогрева помещений и других целей.
- Свет. Огонь излучает свет, который мы можем видеть. Это свойство используется в осветительных приборах.
- Горение. Огонь способен гореть, превращая вещества в продукты горения.

- Пламя. Огонь образует пламя, которое может иметь различные формы и цвета в зависимости от состава топлива.

- Высокая температура. Температура огня может достигать нескольких тысяч градусов Цельсия, что делает его опасным для жизни и здоровья людей.

- Самопроизвольное распространение. Огонь может распространяться самостоятельно, если есть условия для этого (например, наличие горючих материалов).

- Способность к самовоспламенению. Некоторые вещества могут воспламеняться без внешнего источника тепла, если они находятся в определенных условиях (например, при высокой температуре или в присутствии кислорода).

- Возможность тушения. Огонь можно потушить, используя специальные средства (например, воду, песок, огнетушители).

4. «Как человек подружился с огнем и научился его применять».

Основные моменты, на которые мы обращаем внимание детей в ходе этой беседы:

- Благодаря огню все больше и больше уменьшалась зависимость человека от природы.

- Без огня невозможна жизнь на Земле.

- Он нужен всюду: в домах и школах, на заводах и фабриках.



5. «Где живет огонь?»

Беседуем с детьми о том, что главная забота человека, приручившего огонь, стала – сохранение огня. И человек задумался о том, чтобы создать «Домики для огня». Можем предложить детям отметить, где живет огонь в их квартире, комнате и т.д.



6. Отдельные темы для бесед, занятий, совместной деятельности детей и взрослых посвящены профессиям, где огонь выступает помощником человека, мастером.



7. «Огонь воитель и разрушитель». Бывают ситуации, в которых огонь выходит из – под контроля человека, и становится опасным. Он становится воителем и разрушителем. Обсуждая с детьми ситуации, особое внимание надо обратить на те, которые связаны с неосторожным обращением, незнанием правил, пренебрежением правилами. А также можно познакомить детей с тем,

что бывает «чрезмерная сила огня», превосходящая силы человека. У детей возникает мотивированный интерес к тому, что делать, как себя вести, к кому обращаться за помощью, можно ли сделать что – то самому без угрозы для жизни и здоровья.

Тушить огонь – дело взрослых, но вызвать пожарных может он сам!

8. Конечно, мы говорим о пожарных – людях сильных, смелых, ловких. С людьми этой профессии мы знакомили детей и раньше.



Таким образом, используя цикл бесед (Приложение №1 «Тематика бесед по пожарной безопасности»), мы знакомим старших дошкольников с тем, что природное явление - огонь, человек приручил, сделал явлением человеческой культуры. Теперь он – главный помощник людей, люди его берегут, учатся им управлять, стараются не выпускать из своего контроля.

Наш опыт работы показывает, что содержание этих бесед интересно детям, они стараются найти аналогии в своем жизненном опыте, перенести информацию в свою продуктивную и игровую деятельность.

Образовательная технология «Ситуация», как форма приобщения детей к основам культуры безопасности

Панова Л.П., воспитатель

На современном этапе в качестве основной единицы образовательного процесса, может быть выделена образовательная ситуация. Образовательная ситуация - это форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения в различных видах детской деятельности. Это понятие кажется новым, но на самом деле этим вопросом занимались еще Д.Б.Эльконин и В.В.Давыдов. «...Педагоги должны использовать ситуации, в которых развивается самостоятельность и детская познавательная активность».

Особенностью образовательной ситуации является, то, что она протекает в конкретный временной период образовательной деятельности, направлена на освоение способов содержания обучения и способов учебной деятельности, предполагает наличие образовательного результата (продукта) в ходе специального организованного взаимодействия воспитателя с детьми. Преимущество такого подхода заключается в использовании в образовательных целях любой жизненной ситуации.

В дидактическую основу программы «Мир Без Опасности» заложена универсальная технология деятельностного подхода «Ситуация». Она была разработана группой педагогов Л.Г. Петерсон, Л.Э. Абдуллиной, А.И. Бурениной, И.А. Лыковой для реализации программы «Мир открытий» и модифицирована И.А. Лыковой для парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности».

Суть технологии «Ситуация» заключается в организации таких образовательных ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднением, с какой-либо проблемой. Выявляют то, что пока не получается, исследуют причины затруднения, выходят на самостоятельную формулировку задач, а затем в специально созданных условиях делают свои «открытия».

При этом педагог выступает «проводником» детей в мир человеческой культуры и социума, берет на себя роли: организатора, инициатора, помощника, консультанта.

Для программы «Мир Без Опасности» И.А. Лыкова предложила семь (а не шесть) последовательных «шагов». Она добавила еще один этап, связанный с широкой апробацией освоенного опыта в новых условиях. Он получил название «Проблематизация».

Проблематизация – дидактический инструмент, связанный с проектированием содержания образования в незавершенной форме для «открытия» знаний, способов, смыслов самими детьми через преодоление затруднения.

Алгоритм образовательной технологии «Ситуация»

1. Введение в ситуацию.

Педагог создает условия для возникновения у детей внутренней мотивации включения в совместную со взрослым деятельность.

Дети выявляют, что они хотят сделать (узнать, понять, найти, испытать), в результате появляется «детская» цель деятельности.

2. Актуализация детского опыта.

Педагог создает условия для осуществления и разворачивания деятельности, где целенаправленно актуализируется опыт детей, в том числе базовые понятия, представления, знания, умения, практические навыки, необходимые детям для нового «открытия».

3. Проблематизация (затруднение в ситуации).

По выбранной теме моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности и приходят к выводу о необходимости нового знания или способа действий.

4. «Открытие» нового знания (способа действий).

Создаются условия для самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решаются проблемные вопросы, делаются «пробы» нового способа.

Используя различные методы и формы взаимодействия с детьми, педагог поддерживает «построение» нового знания или способа действий, которые фиксируются детьми в речи и, по возможности, в знаках.

5. *Включение нового знания (способа действия) в систему детского опыта.* Создаются условия для осуществления разных видов деятельности, в которых новые знания или способы действий используются детьми совместно с освоенными ранее.

6. *Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты.* Создаются условия для применения освоенного опыта в новых или измененных условиях для его широкой апробации каждым ребенком. Это возможно на основе многоуровневой интеграции содержания разных видов деятельности, форм взаимодействия педагога с детьми и их родителями, дидактических подходов, принципов, форм и методов.

7. *Осмысление.*

Создаются условия для обобщения освоенного опыта и формирования предпосылок универсальных умений, действий, способностей. С помощью системы вопросов: «Что случилось?», «Почему это произошло?», «Как удалось справиться?», «Какие правила поведения (знания, практические умения, личностные качества) помогли преодолеть опасность?», «Кто пришел на помощь?» — воспитатель помогает детям осмыслить результат деятельности или формулировку понятия (правила поведения), зафиксировать достижение «детской» цели, выявить условия, которые позволяют преодолевать данное затруднение.

В качестве примера, я предлагаю вам познакомиться с технологической картой образовательной ситуации «Как труба превратилась в русскую печку» (Приложение № 2).

«Путешествие «по реке времени»» Н.А. Коротковой – технология
познавательно – исследовательской деятельности

Панова Л.П., воспитатель

Одной из интересных и эффективных форм организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста является технология «Путешествие по «реке времени»», которую я применяю в практике своей работы. Впервые эта технология была предложена Надеждой Александровной Коротковой. А сам термин «река времени» Н. А. Короткова позаимствовала у английского писателя Дональда Биссета, из повести-сказки «Путешествие дядюшки ТикТак». Технология «Путешествие «по реке времени»» – одна из наиболее интересных и доступных игровых форм представления детям целостной картины мира. Именно она позволяет дать детям представления об историческом времени, осознанно находить связи, отношения между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата собственной деятельности. Ее можно использовать как непосредственно в занятии, так и в совместной деятельности в виде дидактической игры.

Дидактическое пособие «Река времени» - это длинный бумажный лист размером 50*160 или 60*180 см, на котором полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок» с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями: «древность-старина-наше время».



- «Древность» - это эпоха древнего мира первобытных людей;
- «Старина» - примерно мир средневековья и чуть позже;
- «Наше время» - современный мир.

Как показывает опыт, этого достаточно, чтобы дать понять дошкольникам, что когда-то жизнь человека была совершенно иной, что рукотворный мир изменяется со временем от простого к сложному. Пример занятий с использованием данной технологии: «Как появилась печь?» или «Откуда уют пришел?». Применяя данную технологию, я рассказываю детям в доступной форме об истории возникновения профессий, транспорта специального назначения, предметов быта и многого другого.

Для наглядности во время «путешествия по реке времени» использую показ презентации на экране, сопровождая его беседой, обсуждением увиденного. Остановки на «реке времени» заполняем с детьми иллюстративным материалом соответствующим теме деятельности. Применяю в деятельности не только иллюстрации, но и старинные вещи, которые можно исследовать. Свеча, лучина, керосиновая лампа, электрическая лампа.

При проведении путешествия с детьми по «реке времени», я придерживаюсь алгоритма, предложенного Н.А. Коротковой.

И поясню его на теме «Как появилась печь?»:

- Сначала мы обсуждаем реальное или вымышленное событие: я задавала детям проблемный вопрос: как вы думаете, всегда ли отопление было таким, как сейчас? Дети отвечали, выдвигали гипотезы. Точную информацию о том, как отапливалось жилище в прошлом, мы узнаем из «путешествия по реке времени»

- Следующим этапом у нас была постановка цели исследования (узнать). С какой целью будем путешествовать «по реке времени»? Дети формулировали цель путешествия: узнать, как в прошлом отапливались помещения.

- Далее анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного, иллюстративного или предметного материала. В процессе путешествия беседовала с детьми. Беседу сопровождала презентацией, дети высказывали свое мнение, объясняли, отвечали на вопросы.

- После анализа – сравнения работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени». Дети, посоветовавшись в подгруппах отбирали необходимые картинки и прикрепляли на панно с соответствующей остановкой.

- В ходе деятельности мы с детьми сопоставляли результаты исследования. И пришли к выводу: что в древности люди обогревались от костра, разведенного в пещере. Выложенная камнями яма с тлеющими углями – такой была первая печь. Затем появились камины и глинобитные печи. Наша Родина Россия славилась русскими печами, которые были многофункциональными, и использовались для обогрева помещений, приготовления пищи, в качестве спального места и т.п. В наше время для обогрева помещений используются современные электроприборы, отопление стало централизованным.

- Далее мы вывешивали панно на стене группового помещения. Панно доступно, мобильно, дети могут рассматривать в любое время.

- Впоследствии дети дополняли панно в самостоятельной деятельности. Они рисовали картинки, приносили из дома вырезанные и прикрепляли на панно.

- Технологию «Путешествие по реке времени» довольно сложно уместить в одно занятие, так как это предполагает весомую часть знаний, поэтому целесообразнее проводить цикл занятий они различаются поставленной целью - ознакомление с новым материалом, уточнение и расширение знаний, закрепления знаний. Когда дети приобретут навыки «путешествия по реке времени», можно предложить детям настольно –

печатный вариант в виде дидактической игры «Эволюция обычных вещей» (Приложение №3).

В результате использования технологии «Путешествие по реке времени» у детей:

- вырос объем усваиваемого материала и глубина понимания;
 - выросла познавательная и творческая активность;
 - расширился кругозор;
 - дети приобрели умения наблюдать, сопоставлять, анализировать, комбинировать;
 - изменился характер взаимоотношений друг с другом;
 - дети приобрели важнейшие социальные навыки: ответственность, самостоятельность, уверенность в себе, умение общаться, высказывать свою точку зрения.
- Использование технологии «Путешествие «по реке времени»» в образовательной деятельности со старшими дошкольниками позволило мне объединить всех участников образовательного процесса (педагога, детей, родителей), позволило активизировать детей и родителей на участие в конкурсах интеллектуальной и творческой направленности.



Современные педагогические ИКТ – инструменты по формированию у детей навыков пожарной безопасности.

Калинина Е.Г., воспитатель

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии являются неотъемлемой частью процесса обучения и воспитания дошкольников. Это доступно и привычно для детей нового поколения, удобно для современного педагога. Все мы с вами используем электронные средства обучения и электронные образовательные ресурсы, когда это необходимо.

На материале парциальной программы «Мир Без Опасности» И.А. Лыковой, В.А. Шипуновой, с целью повышения эффективности организации образовательной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста навыков пожарной безопасности в формате презентаций мною были разработаны следующие ЭОР: «Дидактические интерактивные игры: ««Домики» для огня», «Чего боится огонь?», «Кому нужен для работы огонь?» и диагностика в картинках «Огонь и пожарная безопасность. Это важно знать каждому ребёнку» (Приложение №4).

Дидактическая сказка по пожарной безопасности «Дракончик аленький» Ирины Александровны Лыковой и Веры Александровны Шипуновой с озвучкой.

Сказка содержит 10 эпизодов. После прослушивания эпизода сказки подразумевается беседа с детьми по содержанию. Вопросы для бесед разработаны авторами программы.

Преимущества:

Помогает представить информацию в более наглядном виде и дать детям наиболее полное представление об изучаемых объектах и явлениях, так как иллюстрации сказки демонстрируются детям в большом формате. А с книжными иллюстрациями, так как они небольшие, лучше работать с небольшими подгруппами детей или индивидуально.

Аудиозапись сказки с иллюстрациями позволяет педагогу наблюдать за детьми во время восприятия произведения.

Дидактическое пособие «Интерактивные игры и загадки по пожарной безопасности» разработано мною по материалам парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Ирины Александровны Лыковой для организации образовательной деятельности с детьми 5 – 8 лет. Пособие содержит четыре мини-игры и загадки по теме «Пожарная безопасность».

««Домики» для огня»

Цель: закрепление у детей старшего дошкольного возраста представлений о изобретениях человечества, связанных с огнём.

«Чего «боится» огонь?»

Цель: Закрепление у детей старшего дошкольного возраста представлений о средствах для тушения очага возгорания.

«Кому нужен для работы огонь?»

Цель: Закрепление у детей старшего дошкольного возраста представлений о профессиях людей, которым в работе «помогает» огонь.

Дидактические игры разработаны для закрепления изученного материала по пожарной безопасности

Преимущества:

Интерактивная игра – обладает развивающей, образовательной и воспитывающей функциями. Основное обучающее воздействие оказывает дидактический материал, который заложен в интерактивной игре. Данные игры повышают мотивацию у детей к процессу познания, создают благоприятный эмоциональный фон, развивают также творческие способности. Применение интерактивных игр на занятиях вызывает у дошкольников стремление к поиску правильного решения, к размышлению.

Функции использования

Интерактивные игры и загадки могут быть включены в образовательные ситуации по социально – коммуникативному и познавательному развитию.

Педагоги дошкольных образовательных организаций (ДОО) могут использовать игры и загадки на развивающих занятиях, во время воспитательных бесед и разговоров, в совместной деятельности в режимных моментах при знакомстве детей с огнём как явлением культуры и его значением в жизни человека, с профессиями, связанными с огнём, и правилами пожарной безопасности. Интерактивные игры и загадки по пожарной безопасности можно включать в развлечения и праздники. Также данное дидактическое пособие педагоги ДОО могут применять для оценки индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики по социально-коммуникативному развитию в области формирования безопасного поведения.

Задания игр и тексты загадок детям читает педагог или родитель. Если дети умеют читать, то задание игры они читают сами.

Для интерактивных игр и отгадывания загадок данного пособия необходимо техническое оборудование: компьютер, мультимедиа-проектор, интерактивная доска или экран.

Если для проведения игр используется экран или интерактивная доска с мультимедиа-проектором, то может участвовать вся группа детей. Компьютер можно использовать только для индивидуальной работы с детьми.

Занятия с использованием компьютера проводить один раз в день, не чаще трёх раз в неделю. Продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях не должна превышать 15 минут. А для ослабленных и часто болеющих детей продолжительность работы не более 10 минут.

Диагностика в картинках «Огонь и пожарная безопасность. Это важно знать каждому ребёнку»

Материал содержит 4 сюжетные картинки и к каждой из них вопросы для проверки знаний детей о пожарной безопасности

Преимущества:

Сюжетные картинки в формате А4 не совсем подходят для рассматривания большой группой детей.

Данный материал помогает представить информацию в более наглядном виде для работы со всей группой детей, так как демонстрационные картинки большого формата. И педагог сможет сразу увидеть и понять, как дети усвоили тему.

Данные ЭОР помогают решать следующие задачи:

- Воспитывать ценностное отношение к человеку, его жизни и здоровью, безопасности, природе, культуре, общению, труду.
- Знакомить с огнём, как явлением культуры и его значением в жизни человека.
- Формировать умение детей понимать, когда огонь друг, а когда враг.
- Расширять представления о том, как человек управляет огнём, какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
- Знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

Буклет, как форма взаимодействия с родителями по вопросам
пожарной безопасности.

Громова А.В., воспитатель

«Вопрос о работе с родителями – это большой и важный вопрос. Тут надо заботиться об уровне знаний самих родителей, о помощи им в деле самообразования, вооружении их известным минимумом, привлечении их к работе детского сада. Необходимо как можно лучше организовать взаимодействие детского сада и семьи по воспитанию детей. В их содружестве, в обоюдной заботе и ответственности – огромная сила»

Н. К. Крупская «Педагогические сочинения»

Буклет — важная форма взаимодействия семьи и детского сада, реализующая наглядный метод воспитания и образования. Цель буклета — донести нужную информацию до каждого родителя. Буклет является действенным инструментом, при помощи которого педагоги могут помочь родителям правильно выстроить свои взаимоотношения с детьми, найти ответ на интересующий вопрос воспитания и развития ребёнка.

Преимущества буклета:

- он позволяет сочетать большое количество структурированной информации с привлекательным дизайном
- компактность, простота и мобильность использования буклетов позволяет легко ориентироваться в материале

- возможность использования буклета: педагогами в детском саду, родителями дома и в дороге.

В нашем случае буклет используется для оказания практической помощи родителям для организации совместной и самостоятельной деятельности ребенка в семье, в рамках родительского просвещения.

На Руси использовали два способа топки печи:

Топка по-чёрному: Дым из печи поступал в избу, отдавал своё тепло и уже изрядно остывший через специальное волоковое оконце в стене под потолком выходил на улицу. ¹ Во время топки нужно было контролировать огонь и не давать ему сильно разгореться, иначе можно было угореть от дыма или спалить избу



Топка по-серому. Дым выпускали через отверстие в потолке и деревянную трубу. Из трубы сильно охлаждённый дым рассеивался во все стороны. Со временем топку по-чёрному сменила **топка по-белому** — печи начали оборудовать сквозными трубами для отвода дыма из печи наружу.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 «Лесовичок» комбинированного вида городского округа город Буй



« В гостях у
русской
печи»

Автор:

воспитатель Громова А.В.

Интересные факты о русской печи:

1. На Руси было принято здороваться с печью. Для этого было достаточно к ней прикоснуться.
2. По печи предсказывали погоду: если поленья потрескивают и дым из трубы идет столбом — быть холодам. И наоборот, если дрова горели ровно, без искр, а дым стелился по земле, предсказывали наступление оттепели.
3. Печь — героиня русского фольклора. Ее образ встречается в сказках о Емеле, богатыре Илье Муромце, Бабе-Яге.
4. С русской печью связаны многие пословицы и поговорки. К примеру: «Хочешь есть калачи — не сиди на печи» или «С глупой речью сиди за печью».
5. В некоторых местностях Руси крестьяне поддерживали огонь в очаге на протяжении всего года. Исключением являлись только дни больших церковных праздников.
6. На Руси существовал неофициальный народный праздник — День русской печи. Отмечали его 19 мая. К этому времени холода отступали, и печь прекращали топить, предоставляя

«царице» русской избы отдых.

7. Наши предки использовали печь, в первую очередь, для обогрева дома. Топить печку начинали в середине октября, а заканчивали в мае.
8. Сидеть на печи во время выпечки хлеба считалось плохой приметой.



Пословицы и поговорки о печи:

- ✚ Кто толчёт, тот и хлеб печёт
- ✚ Хочешь есть калачи — не сиди на печи.
- ✚ У холодной печи не согреешься.
- ✚ Лежебока хочет есть, да не хочет с печи слезть.
- ✚ С печи сыт не будешь.
- ✚ С печки до порога дальняя дорога.
- ✚ Кабы лентяй на печи не лежал, корабли бы за море снаряжал.
- ✚ Русская печь — царица дома.
- ✚ Молод бывал — на крыльях летал; стар стал — на печи сижу.

Источники:

1. Лыкова И.А. «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019

2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Огонь – друг, огонь враг» Издательский дом «Цветной мир», Москва 2020

3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Культура безопасности. Система образовательных ситуаций для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности»» (подготовительная к школе группа) Издательский дом «Цветной мир», Москва 2023

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Культура безопасности. Система образовательных ситуаций для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности»» (старшая группа) Издательский дом «Цветной мир», Москва 2023

5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Пожарная безопасность» (дидактический материал) Издательский дом «Цветной мир», Москва 2022

https://wordassociations.net/ru/pictures?id=Anonymous-Cardboard_box

<https://prorisuem.ru/domik-risunok-dlia-detei.html>

<https://pictures.pibig.info/33552-majak-risunok-dlja-detej.html>

<https://foni.papik.pro/8919-les-dlja-detej.html>

https://ru.freepik.com/premium-vector/fireplaces-stone-fireplaces-image-two-fireplaces-one-fire-is-burning-other-without-f_36176141.htm

https://ru.pngtree.com/freepng/a-gas-stove-vector-or-color-illustration-color-drawing-stove-vector_10174808.html

<https://foni.papik.pro/9963-vechnyj-ogon.html>

<https://7dach.ru/FrolovaEkaterina/gazovyy-ballon-na-dache-polezen-ili-opasen-49932.html>

<https://ru.pngtree.com/free-png-vectors/%D0%BD%D0%B5%D1%84%D1%82%D1%8C>

https://ru.pngtree.com/freepng/extinguisher-red-red--extinguisher-illustration_3899478.html

<https://ollforkids.ru/inform/4896-igry-s-peskom-dlya-detey.html>

<https://dettex.com/kartinki-dlya-detey/kartinka-kran-s-vodoj-dlya-detey/>

<https://fotoblik.ru/pochva-kartinka-dlya-detey>

<https://pictures.pibig.info/20247-lesnaja-poljana-risunok.html>

<https://nannyowl.ru/product/odeyalo-sovy-klassik/>

<https://papik.pro/risunki/73637-gonchar-risunok-46-foto.html>

<https://ru.pinterest.com/pin/trong-2024--956170564624350538/>

<https://printonic.ru/kartinki/obshchestvo/professii/vrach/item-13692/>

<https://klev.club/kartinki/pojarnii/18395-kartinki-moja-professija-pozharnyj-50-foto.html>

<https://juniorshop.ru/product/706815-pozharnyy-vertolyet/>

https://midaspm.ru/Oborudovanie_i_tovary_dlya_professionalov/poyas-dlya-pozharnyh?sort=p.price&order=DESC



Тематика бесед по пожарной безопасности

☐ **1. "Что такое огонь?"**

Огонь- друг или огонь-враг? Огонь - явление природы или явление человеческой культуры?

☐ **2. "Как появился огонь?"**

Миф о Зевсе и Прометее, появление огня от молнии

☐ **3. "Свойства огня"**

Теплота, свет, горение, пламя, высокая температура, самовоспламенение, самопроизвольное распространение, возможность тушения

☐ **4. "Как человек подружился с огнем и научился его применять"**

Без огня невозможна жизнь на земле

☐ **5. "Где живет огонь?"**

"Домики для огня"

☐ **6. "Профессии огня- мастера"**

☐ **7. "Огонь воитель и разрушитель"**

"Чрезмерная сила огня" и причины возникновения пожара

☐ **8. "Профессия пожарный"**

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

[как это убрать?](#)

**Технологическая карта образовательной ситуации
«Как труба превратилась в русскую печку»**

ФИО педагога: Панова Любовь Павловна	
Возрастная группа воспитанников: средняя	Направленность группы: общеразвивающая
Тема: «Как труба превратилась в русскую печку»	
Цель: развитие умения конструировать и преобразовывать постройки по заданным условиям	
Образовательная область: познавательное развитие	
Вид детской деятельности, лежащий в основе организации ситуации: конструирование из строительного материала.	
Форма обучения: подгрупповая	
Материал и оборудование: иллюстрация с изображением русской печки, строительный набор №4, бумага красного и серого цвета, фигурки персонажей из сказки (маленького размера) по количеству детей, разрезная картинка с изображением русской печки для каждого ребёнка.	
Планируемый результат: дети умеют конструировать замкнутые постройки и преобразовывать их в длину, высоту, ширину.	
Предварительная деятельность с воспитанниками: беседы «Где живёт огонь? Какие бывают «домики» для огня?», образовательная ситуация «Конструирование колодца из разного материала», посещение музея, рассматривание иллюстраций с изображением русской печки, чтение русских народных сказок.	

Части ОС	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Возможные способы поддержки детской инициативы

1. Введение в ситуацию <i>Цель: переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней.</i>	Предлагаю детям по конструировать. Сообщаю, что бабушке с дедушкой из сказки «Колобок» необходимо построить новую печку, так как старая печь сломалась. Спрашиваю детей: поможем бабушке и дедушке? Предлагаю детям для постройки использовать строительный материал.	Дети проявляют интерес к предлагаемой деятельности, принимают условную ситуацию, соглашаются конструировать. Дети рассматривают строительный материал на столах (1 пластина, 7-8 кирпичиков, 2 полукуба, бруски средние и короткие)	Поощряю познавательную активность детей
2. Актуализация детского опыта <i>Цель: уточнение знаний, закрепление умений детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте со взрослым.</i>	Демонстрирую иллюстрацию с изображением русской печи. Уточняю представления детей о русской печке: её назначении (обогрев дома, приготовление еды, высушить грибы, фрукты), строении (камера для огня, труба, лежанка), материалах для кладки печи (кирпич, песок, глина). Предлагаю детям построить высокую трубу. Уточняю, что труба похожа на глубокий колодец. При необходимости, напоминаю способ постройки глубокого колодца.	Дети рассматривают иллюстрацию, отвечают на заданные вопросы. Дети отбирают необходимый материал и конструируют высокую трубу (по аналогии с колодцем).	Способствую активизации знаний, личного опыта ребенка. Хвалю за правильные ответы.
3. Затруднение в ситуации <i>Цель: подведение к открытию детьми нового способа действий</i>	Уточняю: дети вы построили новую печку? Какую часть печки построили? Озвучиваю проблему: подумайте, как можно трубу превратить в печку, в которой можно готовить еду и спать на лежанке.	Дети отвечают на вопросы. Дети размышляют, предлагают свои варианты действий.	Создаю условия для развития произвольности в деятельности
4. Открытие детьми нового знания или способа действий <i>Цель: создание условий для открытия детьми нового</i>	Показываю и поясняю способ преобразования трубы в печку с камерой (аркой) для разведения огня и приготовления еды и лежанкой. Приглашаю 2-3 детей выполнить	Дети наблюдают за действиями воспитателя, слушают. Дети проявляют желание достроить	Хвалю за

<i>способа действий</i>	постройку.	печку, сопровождают свои действия словами	проявление инициативы
5. Включение нового знания или способа действий в систему знаний <i>Цель: осуществление самостоятельной деятельности детьми</i>	Предлагаю детям самостоятельно построить печку. Оказываю индивидуальную поддержку и помощь. Предлагаю выполнить физкультминутку В.А. Шипуновой «Матушка-печка». Предлагаю детям рассказать, как выполняли постройку.	Дети конструируют постройки по образцу. Дети выполняют физкультминутку. Дети проговаривают свои действия.	Хвалю детей за аккуратно и правильно выполненные постройки.
6. Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты <i>Цель: применение освоенного способа действия в изменённых условиях.</i>	Дидактическую игра «Собери картинку». Даю детям установку: соберите из частей картинку и назовите, что изображено?	Дети собирают картинку с изображением русской печки.	Хвалю детей за сообразительность.
7. Осмысление <i>Цель: обобщение освоенного способа действия, фиксирование достижения «детской» цели.</i>	Задаю детям вопрос: мы смогли построить новую печку? Для кого строили? Как труба превратилась в печку? Уточняю: можно ли разводить огонь, если печь не исправна? Что может произойти? Предлагаю обыграть постройку: «зажечь» огонь, который можно сделать из бумаги красного цвета, «пустить» дым из трубы, из бумаги серого цвета.	Дети отвечают на вопросы, высказываются. Дети формулируют правило: Разводить огонь в неисправной печке нельзя. Дети обыгрывают постройку: помещают в камеру-арку-«огонь», из трубы «пускают» дым, на лежанку помещают фигурки сказочных героев.	В случае затруднения задаю наводящие вопросы. Хвалю детей за помощь героям из сказки.

Схема постройки



Дидактическая игра
«Эволюция обычных вещей»

Игра предназначена для детей 5-7 лет и дает представление о техническом прогрессе. Представляет собой игровое поле «Река времени» и карты с картинками. Перед началом игры аккуратно разрежьте карты по черным линиям.

Цель игры:

1. Знакомство с историей развития осветительных и обогревательных приборов
2. Развитие зрительной памяти, произвольного внимания, логического мышления.

В игру могут играть 2-6 человек и ведущий.

Вариант 1.

Карточки выложены на столе картинками вниз. Дети выбирают себе карточки. По команде ведущего дети должны выложить карточки на игровое поле в соответствующую картинке эпоху. Побеждает команда той эпохи, которая быстрее всех и правильно выложит карточки.

Вариант 2.

Карточки разложены на столе картинками вверх. Дети сами объединяются в команды и выбирают эпоху, предметы которой они будут собирать. Ведущий определяет эпоху, соответствующая команда приступает к выбору картинок. Побеждает та команда, которая быстрее всех и правильно выложит карточки.

Игровое поле

Древность



Старина



Наше время





			
			
			

Интерактивные игры

Дидактические интерактивные игры: ««Домики» для огня», «Чего «боится» огонь?», «Кому нужен для работы огонь?»		https://disk.yandex. ru/i/p2pemrFxm2V L5w
Диагностика в картинках «Огонь и пожарная безопасность. Это важно знать каждому ребёнку»		

Примерные вопросы для бесед с детьми по содержанию интерактивных игр

1.Интерактивная игра «Домики для огня»

- Назовите предметы и сооружения, в которых «живёт» огонь.
- А где ещё может «жить» огонь?
- Что произойдёт с лесом, если в нём поселится огонь?
- Для чего может понадобится огонь в доме?
- Что произойдёт с домом, если в нём разжечь костёр?
- Как мы можем поселить огонь в доме?
- Что произойдёт с картонной коробкой, если в ней поселится огонь?

- Как связаны между собой огонь и свет?
- Какие предметы изобрёл человек для освещения пространства?
- Для чего людям нужна печка?
- Почему Вечный огонь так называется?
- Что такое Олимпийский огонь? Как он зажигается и передаётся?
- Для чего люди придумали и построили маяк?

2.Интерактивная игра «Чего боится огонь?»

- Когда огонь может стать опасным врагом?
- От чего в лесу может разгореться пожар?
- Какой вред наносит пожар природе?
- Как можно потушить небольшой огонь, пока он не разгорелся?
- Можно ли детям одним тушить костёр? Почему?
- От чего может случиться пожар в доме?
- Какие правила безопасности нужно соблюдать во время пожара?

3.Интерактивная игра «Кому для работы нужен огонь?»

- Почему огонь можно назвать мастером или тружеником?
- Людям, каких профессий помогает огонь?
- Как называется мастер, который делает глиняную посуду?
- Чем занимается кузнец? Как огонь помогает ему в работе?
- Какие изделия может создать стеклодув?
- Чем занимается повар? Как огонь помогает ему в работе?
- Какие вы ещё знаете профессии, где для работы нужен огонь?
- Кто такие металлурги и сталевары? Как огонь помогает им в работе?
- Кто такой пекарь? Как огонь помогает ему в работе?
- Какое ремесло сохранилось с древних пор до наших дней?

4.Интерактивная игра «Помоги пожарному собраться на пожар»

- В каких случаях огонь из «верного» друга и помощника превращается в «злого» врага?

- Что делает пожарный?
- Какие предметы и средства нужны пожарным для тушения огня?
- Что защищает пожарного от жаркого пламени?
- Зачем пожарному широкий пояс?
- Зачем пожарным нужен топор и багор?
- Почему пожарная машина красного цвета?
- Чем оборудована пожарная машина?
- Для чего пожарной машине нужна мигалка и сирена?
- Какие предметы и средства нужны пожарному для тушения огня?
- Какой есть враг у пожарного, кроме огня? Как с ним бороться?
- Какими качествами должен обладать пожарный? Почему?
- Почему работа пожарного бывает опасной?