

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОХОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ВОХОМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

**Региональный методический конкурс педагогических работников
образовательных организаций Костромской области**

Номинация: *исследовательский проект педагога, отражающий
результаты эффективности своей педагогической деятельности*

«Узнай о войне из книг»

*Автор проекта: Жаравина Людмила Николаевна, учитель русского
языка и литературы, высшая квалификационная категория*



п. Вохма

2025г.

Содержание

Паспорт проекта	3-11
Краткая аннотация проекта	12-13
Актуальность проекта	14-15
Механизм реализации проекта	16-24
Участники проекта и социальное партнерство	25
Ожидаемые результаты	26
Риски проекта и пути их устранения	26-27
Приложения	28-42

Паспорт проекта

Название проекта	«Узнай о войне из книг»
Автор проекта	Жаравина Людмила Николаевна, учитель русского языка и литературы МОУ «Вохомская СОШ», высшая квалификационная категория
Цели и задачи проекта	Цель проекта: Привлечение детей к систематическому чтению книг о Великой Отечественной войне через совместную организацию деятельности обучающихся основной и начальной школы Задачи: ➤ Расширить представления детей о Великой Отечественной войне и ее героях, выяснив, чем знаменателен период с 22 июня 1941 г. по 9 мая 1945 г.; ➤ Провести анкетирование третьеклассников с целью выяснения отношения к чтению книг военной тематики; ➤ При чтении книг о Великой Отечественной войне с учащимися 3а класса воспитывать чувства патриотизма и благодарности защитникам Родины; ➤ Организовать для учащихся 3а класса проведение различных мероприятий патриотической тематики «Эти книги о войне – нужны вам и нужны мне»;

	пропагандируя лучшие произведения детской литературы о войне с помощью традиционных инновационных форм и методов массовой работы; ➤ При прочтении книг о Великой Отечественной войне с учащимися учить детей вдумчивому чтению; ➤ Научить самостоятельному поиску и выбору информации в библиотеке; ➤ Оформить литературный сборник произведений о Великой Отечественной войне для младших школьников
Ресурсы, оборудование	<i>Кадровые:</i> учитель русского языка и литературы, педагог-библиотекарь школьного ИБЦ, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями <i>Материально-технические:</i> кабинет, ноутбук с выходом в интернет, мультимедийный проектор, копировальная техника, принтер, бумага, фотоаппарат, материал для творчества <i>Дидактические:</i> художественные тексты, репродукции картин

Аннотация	Указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества», в целях сохранения исторической памяти, в ознаменование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в благодарность ветеранам и признавая подвиг участников специальной военной операции, 2025 год объявлен Годом защитника Отечества. Кто нам расскажет о войне? В большей степени, конечно же, книги, так как участников событий с каждым днем становится меньше и меньше. Именно писатели художественно точно, ярко и эмоционально передают в своих произведениях атмосферу военного времени. Значимость и ценность работы заключается в том, что реализация данного проекта невозможна без внимательного прочтения, без погружения в художественное произведение. Все характеристики реальных людей в литературном герое спрессованы до образа, типа, в котором читатель узнает себя и окружающих его людей. В книге человеческие качества видимы больше, чем в действительности. Вместе с эмоциональным напряжением читателю открывается личностный смысл читаемого произведения. Личностный смысл заставляет читателя, переживая опыт литературного героя, задуматься о себе, своих
------------------	--

	действиях и возможных результатах. Большую ценность для познания человека через литературу является понимание мотивов поведения персонажа, причин его поступков. Кроме этого, организаторами мероприятий для 3а класса будут обучающиеся 7а класса. Такое сотрудничество имеет ряд привилегий, смысл которых я вижу в следующем: ➤ <i>Разновозрастное взаимодействие.</i> Оно даёт детям как старшего, так и младшего возраста дополнительное внимание и ощущение нужности; ➤ <i>Передача опыта.</i> Старшие школьники делятся своими знаниями и опытом, помогают советом или личным примером; ➤ <i>Развитие навыков общения.</i> Учащиеся учатся выстраивать отношения с разными по возрасту людьми, проявляют свои творческие способности; ➤ <i>Формирование активной жизненной позиции.</i> У старшеклассников появляется возможность репродуцировать свои знания и навыки в среде не только сверстников, но и младших товарищей; ➤ <i>Отсутствие больших материальных затрат.</i> На проведение таких мероприятий не требуется много ресурсов.
--	---

Предполагаемые продукты проекта	➤ <i>Повышение интереса к чтению.</i> Участники проекта начинают интересоваться литературой и событиями, отражающими события Великой Отечественной войны, увеличивается читательский спрос на произведения о Великой Отечественной войне; ➤ <i>Расширение знаний.</i> У участников проекта формируются представления о подвигах народа, боевых событиях, наградах, жизни в военное время и работе тыла. ➤ <i>Развитие речи.</i> Происходит обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя и связной речи. ➤ <i>Формирование читательской грамотности.</i> У школьников при реализации педагогического проекта о чтении книг о войне формируется читательская грамотность благодаря работе с художественными произведениями и историческими документами. ➤ <i>Формирование нравственно-патриотических чувств.</i> Участники проекта

	с признательностью чтят память тех, кто оставил им в наследство мирное небо, гордятся теми, кто своим трудом укрепляет мощь Родины. ➤ <i>Формирование уважительного отношения к ветеранам.</i> У участников проекта появляется желание заботиться о них. ➤ <i>Повышение профессионального уровня педагогов.</i> Педагог осуществляет инновационную деятельность, повышает свой профессиональный уровень, обобщает педагогический опыт, пополняет методическую «копилку».
Сроки реализации и ключевые мероприятия проекта	<u>Первый этап: Информационный</u> <u>(март 2025г.)</u> ➤ Оформление эмблемы для участников проекта; ➤ создание редакционного совета; ➤ подготовка презентации, отражающей идею проекта. <u>Второй этап: Подготовительный</u> <u>(апрель 2025г.)</u> ➤ Обеспечение проекта произведениями военной тематики; ➤ Оформление и презентация книжной выставки «Книги, рождённые войной»; <u>Третий этап: Основной</u> <u>(май 2025г.-март 2026г.)</u> ➤ Проведение библиотечных уроков;

	➤ Проведение рекламной акции «Вы ещё не читали? Тогда мы идём к Вам!» ➤ Встречи с интересным человеком «О войне от первого лица»; ➤ Конкурс рисунков «Ожившие страницы войны» ➤ Библиопродленка «Узнай о войне из книг» <u>Четвертый этап: Заключительный</u> <u>(апрель-май 2026г.)</u> Создание и оформление литературного сборника: ➤ Сбор и обработка отзывов учащихся о прочитанных книгах военной тематики; ➤ Конкурс на изготовление эскиза обложки указателя; ➤ Отбор иллюстраций детских рисунков для страниц указателя; ➤ Оформление литературного сборника книг о Великой Отечественной войне для младших школьников
Социальные партнеры	➤ Детская библиотека МУК«Межпоселенческое библиотечное объединение» Вохомского муниципального района Костромской области ➤ МУК «Вохомский краеведческий музей»
Ожидаемые конечные результаты реализации проекта	В результате выполнения проекта будет достигнуто: ➤ Активизация читательских потребностей;

	➤ Возможность использования; литературного сборника при подготовке различных мероприятий; ➤ Повышение читательского интереса детей и подростков к художественным произведениям военной тематики; ➤ Повышение уровня информированности читателей-школьников о военном прошлом и настоящем своего Отечества; ➤ Воспитание уважения к старшему поколению и привитие чувства единения с ветеранами войны, тружениками тыла и детьми войны; ➤ Пополнение библиотечного фонда новыми книгами; ➤ Создание литературного сборника произведений о Великой Отечественной войне для младших школьников.
Использованная литература и интернет-источники	Гасанов, З.Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2005. - №6. - С. 59-63 Как научить детей любить Родину.- М.:АРКТИ, 2003.- 168с. Мазыкина, Н.В. Равнение на победу / Н.В. Мазыкина. - М.: Издательство ЦГЛ, 2004.-192с. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3856/Itemid,118/ Воспитание патриотизма и культуры

межнациональных отношений.

<http://megapredmet.ru/1-2104.html>

<https://web.snauka.ru/issues/2016/12/75625>

Боевые действия Красной армии в Великой Отечественной войне. Боевые донесения, боевой состав Красной Армии, полки, дивизии.

Электронные книги памяти по регионам. <https://bdsa.ru>

Вестник «Календарь Победы» – создан с целью сохранить память о ключевом событии истории России и мировой истории – Великой Отечественной войне. Этот проект важен для всех последующих поколений, потомков людей, героически сражавшихся за освобождение нашей Родины, как летопись судеб целого народа и знаменательных событий, изменивших ход истории. <https://pobeda.elar.ru/>

Подвиг народа. Уникальный информационный ресурс открытого доступа, наполняемый всеми имеющимися в военных архивах документами о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах всех воинов Великой Отечественной. <https://podvignaroda.mil.ru>

«Я Помню». Большая база данных воспоминаний бывших фронтовиков всех родов войск. Интервью и рассказы ветеранов, дневники, письма, фотографии и рисунки. <https://iremember.ru>

Краткая аннотация проекта

Указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества», в целях сохранения исторической памяти, в ознаменование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в благодарность ветеранам и признавая подвиг участников специальной военной операции, 2025 год объявлен Годом защитника Отечества.

Этот год станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также нынешним героям – участникам специальной военной операции. Тематика года отражает приоритеты современной России, такие как патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Родины во все времена.

Кто нам расскажет о войне? В большей степени, конечно же, книги, так как участников событий с каждым днем становиться меньше и меньше. Именно писатели художественно точно, ярко и эмоционально передают в своих произведениях атмосферу военного времени. Значимость и ценность работы заключается в том, что реализация данного проекта невозможна без внимательного прочтения, без погружения в художественное произведение. Все характеристики реальных людей в литературном герое спрессованы до образа, типа, в котором читатель узнает себя и окружающих его людей. В книге человеческие качества видимы больше, чем в действительности.

Вместе с эмоциональным напряжением читателю открывается личностный смысл читаемого произведения. Личностный смысл заставляет читателя, переживая опыт литературного героя, задуматься о себе, своих действиях и возможных результатах.

Большую ценность для познания человека через литературу является понимание мотивов поведения персонажа, причин его поступков.

Кроме этого, организаторами мероприятий для 3а класса будут обучающиеся 7а класса. Такое сотрудничество имеет ряд привилегий, смысл которых я вижу в следующем:

- *Разновозрастное взаимодействие.* Оно даёт детям как старшего, так и младшего возраста дополнительное внимание и ощущение нужности;
- *Передача опыта.* Старшие школьники делятся своими знаниями и опытом, помогают советом или личным примером;
- *Развитие навыков общения.* Учащиеся учатся выстраивать отношения с разными по возрасту людьми, проявляют свои творческие способности;
- *Формирование активной жизненной позиции.* У старшеклассников появляется возможность репродуцировать свои знания и навыки в среде не только сверстников, но и младших товарищей;
- *Отсутствие больших материальных затрат.* На проведение таких мероприятий не требуется много ресурсов.

Таким образом, чтение произведений о войне позволяет воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщает ребят к культурному наследию страны и "малой родины", учит любить, уважать свой народ, землю, край, Родину. Во время чтения таких произведений всегда происходит сопереживание. Именно сопереживание помогает детям понять, что значит любить Родину, быть готовым отдать жизнь во имя сохранения жизни других людей.

Актуальность проекта

Читайте, люди, книги о войне!
Не бойтесь слёз, и горечи, и страха...
Читайте, люди, книги о войне,
И не стыдитесь горевать, и плакать.
Ведь те, кого не стало за войну,
Кого сожгли, убили, растоптали,
Они за нас, за наши жизни пали.
И то, что живы мы, а не они,
Случайности жестокая примета.
Храните в душах вечные огни,
И дорожите их горчайшим светом!
Руфь Тамарина.

Год защитника Отечества в 2025 году – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны. Это год, который напоминает нам о важности исторической памяти и о непреходящей ценности мира, который защищают наши защитники Отечества своей мужественностью и самоотверженностью.

Кто нам расскажет о войне? В большей степени, конечно же, книги, так как участников событий с каждым днем становиться меньше и меньше. Именно писатели художественно точно, ярко и эмоционально передают в своих произведениях атмосферу военного времени.

В настоящее время у молодого поколения интерес к чтению почти отсутствует. Мир книг вытеснили мультимедийные источники информации, а ведь книга остаётся важнейшим инструментом образования. В современном обществе снижается уровень грамотности, уровень культуры речи, истощается духовный

мир человека.

Героями во время войны становились обыкновенные люди, а история в некоторых случаях даже не смогла сохранить их имен. В книге, возможно, под вымышленными именами, описываются подвиги, чаще всего совершенные на самом деле. Нам остается только читать, представлять страшные дни войны, чтобы быть благодарными тем, кто своей кровью спас мир от фашизма.

Чтение книг помогает не прерваться живой нити, которая объединяет прошлое и будущее. Чем дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, тем ценнее становятся художественные произведения – свидетельства страниц нашей истории. Из школьной программы исчезли некоторые произведения советских писателей, раскрывающие подвиг нашего народа в победе над фашизмом, поэтому важно уделить этим книгам особое внимание.

На мой взгляд, одним из педагогических арсеналов, воздействующих на чтение, являются уроки литературы. Но, согласитесь, читать сегодня дети не хотят, даже программные произведения. И задача учителя - развить интерес к родному языку, родному слову и, конечно же, к чтению. А вот через «что?» - тут у каждого педагога свои приёмы. Я остановлюсь на повышении интереса к военной книге, когда обучающиеся основной школы прививают интерес к чтению у обучающихся начальной школы.

Механизм реализации проекта

Исследовательский проект рассчитан на полтора года и будет проходить в 4 этапа. В реализации проекта участвуют обучающиеся 3а и 7а классов, учитель русского языка и литературы, педагог - библиотекарь, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими объединениями.

Первый этап: Информационный (март 2025г.)

Цель: Информирование о проекте

Деятельность педагога	Содержание деятельности обучающихся - участников проекта	Результат
Организует деятельность обучающихся по подготовке объявлений.	Создание рекламных объявлений о проведении мероприятий.	Подготовлено объявление краткое, красочное с интересным текстом.
Учитель помогает с написанием текста, консультировать обучающихся 7а класса по вопросам подготовки презентации, координирует их работу, обсуждает результат проекта со всем классом.	Создание презентации идеи проекта. Выступление на классных часах в 3а классе, на заседании Ученического актива школы.	Создана презентация, цель которой - увлечь, заинтересовать обучающихся 3а класса в участии в проекте.
Вместе с обучающимися 7а класса анализирует читательские формуляры обучающихся 3а класса,	Анализ читательских формуляров обучающихся 3а класса, создание анкеты по изучению имеющихся у	Проведенный анализ формуляров позволит выявить не только, какими книгами военной

создает анкету для выявления читательских интересов третьеклассников, проводит диагностику читательской грамотности. Приложение 2	обучающихся 3а класса сведений о Великой Отечественной войне, проведение анкетирования обучающихся 3а класса. Приложение 1	тематики интересуются обучающиеся 3а класса, но и отношение подрастающего поколения к исторической памяти Великой Отечественной войны, выявив круг интересов обучающихся.
Создает условия для разработки и создания эмблемы и отличительных знаков для участников проекта.	Создают эмблемы для участников проекта. Распределяют значки среди участников проекта. Приложение 3	Эмблема отражает идею проекта Для повышения интереса участия в проекте у детей будут отличительные значки. В течение проекта каждый участник 3а класса получает жетоны-значки за активную деятельность.
Координирует деятельность творческой группы 7а класса по созданию почтового ящика «Напиши, мне напиши!»	Изготавливают почтовый ящик.	Почтовый ящик находится в 3а классе. Все желающие имеют возможность оставить отзывы о каждом проведенном мероприятии проекта.

Второй этап: Подготовительный (апрель 2025г.)

Цель: Создание условий для реализации проекта

Деятельность педагога	Содержание деятельности обучающихся - участников проекта	Результат
Создает редакционный совет, организует деятельность творческих групп проекта, способствуя раскрытию и развитию индивидуальных творческих способностей всех участников данного проекта.	Редакционный совет пропагандирует, рекламирует деятельность проекта, редактирует информационный материал.	Занятия в творческих группах позволяют познавать мир, служат условием самовыражения личности, средством развития духовной и эмоциональной сфер обучающихся.
Учитель и обучающиеся проводят совместную деятельность, осуществляя сбор информации об основных событиях Великой Отечественной войны, подготавливают и создают отдельные страницы календаря под руководством учителя.		Обучающиеся 7а класса, используя различные источники, составляют хронологии ВОВ в форме календаря, который поможет создать у школьников целостное представление об истории войны.

Организует отбор произведений военной тематики из фонда школьной и районной детской библиотек для реализации проекта.	Составляют перечень произведений военной тематики совместно с учителями литературы и педагогом-библиотекарем. Приложение 4	Составленный перечень книг соответствует возрасту учащихся начальной школы.
Создает условия для реализации акции «Эти книги о войне – нужны вам и нужны мне».	Объявление акции среди всех обучающихся школы.	В ходе акции библиотека принимает в дар от читателей книги военной тематики .
Помогает в оформлении книжной выставки «Книги, рождённые войной», используя экспонаты школьного музея.	Оформляют книжную выставку – диораму «Книги, рождённые войной», подбирают дополнительные экспонаты: репродукции картин о ВОВ, фотографии ветеранов ВОВ и др.	Оформленная выставка действует на протяжении всего проекта.
Подготовить чтецов, музыкальные произведения, театрализованное представление, показ фрагмента художественного	Участвуют в презентации книжной выставки «Книги, рождённые войной». Дети учатся обмениваться информацией, изготавливать костюмы и элементы декорации, пробовать себя в роли чтецов и	На презентации участники проекта знакомятся с каждой книгой с выставки. Участники презентации из числа учащихся 3а класса получают

фильма, презентация книжной выставки «Книги, рождённые войной».	актеров.	отличительные эмблемы-жетоны участников проекта.
Координирует работу по созданию почтового ящика проекта.	Изготавливают почтовый ящик.	Почтовый ящик устанавливается в 3а классе, в нем размещаются отзывы участников проекта о совместной проделанной работе Активные участники получают эмблему- жетон.

Третий этап: Основной (май 2025г.-март 2026г.)

Цель: проведение различных мероприятий по реализации идеи проекта

Деятельность педагога	Содержание деятельности обучающихся - участников проекта	Результат
Участвует совместно с педагогом-библиотекарем школьного ИБЦ в подготовке и проведении библиотечных уроков.	Проводят совместно с педагогом-библиотекарем библиотечные уроки.	Чтение и анализ художественных произведений о войне.
Организует вместе с участниками проекта рекламную акцию «Вы ещё не читали? Тогда мы идём к Вам!».	Оформляют и размещают на информационных стендах школы объявления о проведении рекламной акции.	После прочтения книг о войне обучающиеся идут в другие классы с рассказом о прочитанных книгах. Активные участники получают эмблему-жетон. Пишут отзыв для почтового ящика.
Планирует встречи с интересным человеком «О войне от первого лица», разрабатывает сценарий классной встречи с участником СВО.	Оформляют пригласительные открытки, конкурсы рисунков, сочинений, инсценированных песен о Великой Отечественной войне.	В ходе встреч ветераны рассказывают о том, как человек должен готовиться к выполнению гражданского долга, воспитывают чувство

		ответственности за свои поступки и судьбу Родины.
Создает условия для организации акции «Я рекомендую!».	Оформляют и размещают объявление о проведении акции «Я рекомендую!».	Рассказ о понравившейся книге о войне. Акция проходит на протяжении всего проекта. Активные участники получают эмблему-жетон.
Организует вместе с участниками проекта конкурс рисунков «Войны, ожившие страницы».	Оформляют объявления о проведении конкурса рисунков и оформляют в библиотеке выставку, подводят итоги конкурса «Войны, ожившие страницы».	Конкурс проводится среди участников проекта. Рисунки используются для создания литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников. Активные участники получают эмблему-жетон.

Четвертый этап: Заключительный (апрель-май 2026г.)

Цель: Создание литературного сборника художественных произведений о Великой Отечественной войне для младших школьников.

Деятельность педагога	Содержание деятельности обучающихся - участников проекта	Результат
Организует сбор и обработку материала для литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.	Редактируют собранный материал.	Все отзывы и аннотации должны войти в литературный сборник.
Объявляет конкурс на создание обложки литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.	Организуют конкурс. Редакционный совет оценивает работы участников конкурса.	Лучшая работа станет обложкой литературного сборника. Победитель получает эмблему-жетона.
Создает положение о конкурсе и организует отбор детских рисунков, необходимых для создания литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.	Лучшие рисунки с выставки отбирают для литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.	Отобраны лучшие рисунки для иллюстрации страниц литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.

Участвует в оформлении литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников, координируя работу творческих групп из числа участников проекта.	Изготовление литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников в электронном варианте и его распечатка.	Материал в литературном сборнике размещается в алфавитном порядке.
Участники проекта делятся на группы, в которых происходит распределение обязанностей для оформления литературного сборника художественных произведений о войне для младших школьников.		

Участники проекта:

Участники	Функции
Администрация образовательной организации	Создание условий для реализации проекта
Учитель русского языка и литературы 7а класса Педагог-библиотекарь Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Классный руководитель 3а класса.	Участие в реализации проекта.
Обучающиеся 3а, 7а классов.	Участие в мероприятиях проекта.

Социальное партнерство:

- Детская библиотека Муниципального учреждения культуры «Межпоселенческое библиотечное объединение» Вохомского муниципального района Костромской области
- МУК «Вохомский краеведческий музей»

Ожидаемые результаты:

- Активизация читательских потребностей;
- Возможность использования; литературного сборника при подготовке различных мероприятий;
- Повышение читательского интереса детей и подростков к художественным произведениям военной тематики;
- Повышение уровня информированности читателей-школьников о военном прошлом и настоящем своего Отечества;
- Воспитание уважения к старшему поколению и привитие чувства единения с ветеранами войны, тружениками тыла и детьми войны;
- Пополнение библиотечного фонда новыми книгами;
- Создание литературного сборника .

Риски проекта и пути их устранения

Недостаточный уровень сформированности читательской грамотности обучающихся.	Для устранения риска можно использовать инновационные методы обучения и воспитания, межпредметную интеграцию
Недостаточный уровень читательского интереса обучающихся	Чтобы привлечь интерес к чтению, можно применять различные формы и виды работ: упражнения, задания, литературные игры, организованные литературные праздники, библиотечные уроки, классные встречи с ветеранами и т.п.
Недостаточное методическое обеспечение	Важно построить в школе единую читательскую среду, где будут участвовать не только учащиеся, но и учителя, социальные педагоги,

	школьные психологи, школьные библиотекари и родители. Можно организовать образовательные курсы и консультации для родителей, чтобы они могли помогать детям в повышении уровня общей читательской компетентности
--	---

Диагностика обучающихся 3а класса

Цель – выявить начальный уровень сформированности аналитических читательских умений младших школьников.

	На начало проекта (март 2025г.)	На конец проекта (март 2026г.)
Умение воспринимать изобразительно- выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении;		
Умение воссоздать в воображении картины жизни, созданные писателем;		
Умение устанавливать причинно- следственные связи;		
Умение воспринимать и оценивать образ- персонаж		
Умение видеть авторскую позицию		

Умение осознавать идею произведения		
Ответы на каждый вопрос тестового задания в зависимости от правильности и полноты оценивались по трехбалльной шкале, и в зависимости от набранных баллов определялся уровень сформированности каждого читательского (аналитического) умения: • Высокий уровень—3 балла; • средний уровень—2 балла; • низкий уровень —1 балл.		

**Показатели уровня сформированности
читательских умений младших школьников**

Аналитические умения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Умение воспринимать изобразительные средства языка в соответствии с их функцией.	Находит в тексте образные слова и выражения, объясняет их значение; выделяет эпитеты, сравнения, олицетворения, звукопись, повторы и др.	Находит в тексте образные слова и выражения, но не понимает их роли.	Видит отдельные средства языка в тексте с помощью учителя.
Умение воссоздать в воображении картины жизни, созданные писателем.	Воссоздает в воображении картины на основе прочитанного (описание героя, картины природы, ситуации) и рассказывает об этом.	Находит описание героя (внешний вид, речь) и окружающей его обстановки (интерьер), описание картин природы.	При словесном рисовании картины по воображению упускает существенные детали. Воссоздание образа подменяет подробным перечислением отдельных деталей.

Умение устанавливать причинно- следственные связи.	Устанавливает последовательность и причинность событий; Причину поступка героя и дает ему свою оценку	Понимает предметное содержание прочитанного, но не осознает причинность событий.	Понимает предметное содержание прочитанного, но не осознает причинность событий.
Умение воспринимать	Выражает свое личное отношение к	Дает оценку поступка	Не обращает внимание на чувства,

Анкетирование обучающихся 3а класса

Цель – выявить у третьеклассников отношение к исторической памяти Великой Отечественной войны, определить круг интересов обучающихся.

	На начало проекта (март 2025г.)	На конец проекта (март 2026г.)
Интересуешься ли ты книгами о Великой отечественной войне? Почему?		
Какая книга о ВОВ произвела на тебя особое впечатление?		
Кто из героев книг о ВОВ тебе особенно запомнился?		
Почему ты отметил именно этих героев - очень смелый - сильный духом - человечный - самоотверженный - талантливый военачальник - другое		
Считаешь ли ты, что на подвигах людей,		

о которых ты прочитал в книгах,		
Какие впечатления оставляют у тебя книги о ВОВ?		
Закончи предложение «Я читаю книги о войне потому, что...»		

Эмблема для участников проекта



Эмблема-жетон за участие в мероприятиях проекта



Список книг о войне для младшего школьного возраста

Название книга	Краткая аннотация
Алексеев С. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	В книгу вошли рассказы о ключевых сражениях — Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, штурме Берлина. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, будто списал с памяти увиденное и пережитое в те юные годы. Он адресует книгу тем, кто любит родную страну и гордится её великим прошлым
Артюхова Н. «Светлана»	В книгу вошли рассказы о ключевых сражениях — Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, штурме Берлина. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, будто списал с памяти увиденное и пережитое в те юные годы. Он адресует книгу тем, кто любит родную страну и гордится её великим прошлым
Баруздин С. «Шел по улице солдат»	Сборник рассказов для детей, который развивает чувства

	патриотизма, любви и уважения к советской армии. В центре повествования — образ красноармейца, отважного, сильного и мужественного защитника Родины. Автор рассказывает о подвиге советских бойцов, перечисляя этапы истории, в которых они участвовали.
Воронкова Л. «Девочка из города»	Книга рассказывает о шестилетней Валентинке, оставшейся в годы войны сиротой. И о том, как она нашла новую семью в доме простой деревенской женщины, полюбившей её как родную дочь. Повесть раскрывает трагическую историю военного детства и в то же время даёт понять, что любовь, сочувствие и доброта всегда рядом, даже в самые тяжёлые времена
Гайдар А. «Клятва Тимура», «Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»	(«Клятва Тимура» Аркадия Гайдара — о тимуровском движении, о команде подростков, объединённых пионером Тимуром для помощи семьям погибших красноармейцев. Главный герой обладает незаурядными лидерскими качествами и образовал команду тимуровцев, которые из благородных побуждений тайно помогают детям, старикам и семьям военных.

	«Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» Аркадия Гайдара — о событиях времён гражданской войны в России. В произведении рассказывается о противостоянии двух мальчиков: Плохиша, выступающего на стороне зла, и Мальчиша-Кибальчиша, который борется на стороне добра
Голявкин В. «Рисунок на асфальте»	Повесть рассказывает о том, как дети становятся художниками. Главные герои произведения — беззаботные и добродушные дети, жизнь которых наполнена многочисленными важными событиями
Драгунский В. «Арбузный переулок»	Рассказ о голоде и трудностях военного времени. По сюжету папа главного героя, Дениски, рассказывает сыну историю из своего детства, когда он, будучи мальчишкой, бродил по улицам голодной Москвы, мечтая о кусочке хлеба. Однажды он увидел, как грузчики разгружают машину с арбузами, и один из них упал и треснул. Мальчик с другом съели арбуз и были счастливы, но пришла осень, и голод стал ещё сильнее. В надежде снова найти арбузы, они каждый день ходили в тот переулок, но грузовик с арбузами

	больше не появлялся. Рассказ отца помогает Дениске переосмыслить своё поведение, и он с удовольствием доедает лапшу, осознавая ценность пищи
Кассиль Л. «Дорогие мои мальчишки», «Огнеопасный груз», «Твои защитники», «Улица младшего сына»	<i>«Дорогие мои мальчишки»</i> — повесть о жизни подростков в маленьком приволжском городке во время войны. Школьники создают свой сказочный мир — таинственную Синегорию, где живут преданные, добрые и отважные люди. Но в сказку врывается тяжёлая реальность: война сначала уносит жизнь любимого учителя, а потом приходит и в крошечный городок. Теперь ребятам приходится не в сказке, а в реальности отстаивать верность своему синегорскому девизу — «Отвага, Верность, Труд — Победа!». <i>«Огнеопасный груз»</i> — рассказ, посвящённый подвигу русских солдат. Главный герой вместе со своим товарищем везёт из Москвы секретный груз, прикрепленный к эшелону боевой техники. Когда их вагон обстреливают враги, то выясняется, что в ящиках находятся учебники для ребят. <i>«Твои защитники»</i> — сборник рассказов, посвящённый героям

	Великой Отечественной войны. В нём представлены короткие истории о танкистах и лётчиках, сапёрах и моряках, связистах и военных медиках. <i>«Улица младшего сына»</i> — повесть, основанная на реальных событиях. Автор рассказывает о жизни Володи Дубинина — пионера-героя, помогавшего бороться с фашистами во время войны. Сражаясь с врагами наравне со взрослыми, он проявляет образец подлинного героизма и мужества
Катаев В. «Сын полка»	Повесть о мальчике-сироте Ване Солнцева, попавшем в военную часть к разведчиками и ставшем сыном полка.
Космодемьянская Л. «Повесть о Зое и Шуре»	Повесть рассказывает об их недолгой жизни (брат и сестра погибли, едва достигнув совершеннолетия). В основном произведение о семье, о детстве и взрослении. О том, как маленькая ответственная Зоя опекала Шуру, как училась в школе, как рано повзрослела после смерти отца, какие книжки читала, что записывала в своей тетрасточке-дневничке, о чём спорила с друзьями.
Маркуша А. «Я — солдат, и ты —	Детская книга о военной службе в рядах

солдат»	советской армии. Сюжет представлен в письмах младшего сержанта Пескова своему брату Тиме Пескову. Во время службы в армии Песков рассказывал о своей службе, делился мыслями и эмоциями, а также учил мальчика быть настоящим мужчиной, будущим солдатом.
Осеева В. А. «Васёк Трубочёв и его товарищи»	Произведение о судьбе мальчишки Васе Трубочёве и его друзьях, чье мирное детство оборвала война.
Паустовский К. «Похождения жука-носорога»	Сказка о Великой Отечественной войне. Маленький сын Стёпа дарит отцу, солдату Петру Терентьеву, жука-носорога на память о себе. На фронте жук становится настоящим товарищем Петру, он стал ручным и жил в сумке от противогаза. Вместе с солдатами жук стойко перенёс все тяготы войны — ходил в атаку, сидел в окопах и даже побывал с Петром в госпитале.
Симонов К. «Сын артиллериста»	Баллада о майоре Дееве и Лёньке, сыне его друга, основанная на реальных событиях.
Соколовский А. «Валерий Волков»	В книге рассказывается о пионере-герое, который вместе со взрослыми защищал Севастополь во время Великой Отечественной войны. 1 июля

	1942 года командование отдало приказ оставить город. Бойцы, среди которых был Валера Волков, заняли оборону в тесном ущелье, возле дороги, ведущей к Севастополю
Суворина Е. «Витя Коробков»	Художественно-документальный рассказ о пионере-герое, который в годы Великой Отечественной войны помогал взрослым бороться с фашистами.
Туричин И. «Крайний случай»	Повесть-сказка о подвигах русского солдата Ивана во время Великой Отечественной войны. Иван мужественно сражался с фашистами, дошёл до Берлина и спас от смерти маленькую немецкую девочку. Всю войну он берег краюшку хлеба, испечённого матерью.
Яковлев Ю. «Как Серёжа на войну ходил», « Девочки с Васильевского острова», «Дневник Тани Савичевой»	<i>Книга Юрия Яковлева «Как Серёжа на войну ходил»</i> рассказывает о героических событиях военных лет. Главный герой, мальчик Серёжа, хотел увидеть войну собственными глазами. Его желание осуществилось: дед, погибший на фронте, повёл внука на войну. Серёже пришлось пройти через многие испытания: выдержать бомбёжку

	фашистским самолётом, рыть окопы, пронести важные сведения в штаб под пулями врага. Юный солдат увидел, как дед мужественно бросился на вражеский танк, чтобы подбить его. С войны Серёжа вернулся один, но это был уже совсем другой человек, в груди которого билось сердце погибшего деда, способное в любой момент остановить неприятеля. <i>Рассказ Юрия Яковлева «Девочки с Васильевского острова»</i> повествует о судьбе девочки Тани Савичевой, которая жила на Васильевском острове в блокадном Ленинграде. Таня лишилась родителей в результате блокады, страдала от голода, как и многие дети, и взрослые в те времена. Рассказ написан от имени Вали Зайцевой, которая родилась уже после окончания Великой Отечественной войны. Она узнала о судьбе Тани и решила поучаствовать в строительстве памятника детям, погибшим в блокаду. Вале поручили написать на бетоне строки из дневника Тани, в котором она рассказывала, как гибли её родные.
--	---

