

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Островского муниципального округа Костромской области
«Островская средняя общеобразовательная школа»

Номинация: методические разработки по модулю,
разделу преподаваемого предмета

**«Рабочие листы для проведения орфоэпической работы
на уроках русского языка в 3 классе (имя существительное)»**

Автор: Пухова Наталья Валерьевна,
учитель начальных классов

п. Островское
2024 г.

Оглавление

Введение.....	3
Рабочие листы для проведения орфоэпической работы на уроках русского языка в 3 классе (имя существительное).....	7
Заключение.....	33
Список использованных источников и литературы.....	35
Приложение. Диагностика 1.....	36
Приложение Диагностика 2.....	39

Введение

Проблема формирования функциональной грамотности школьников приобрела в последние годы особенную актуальность и значимость. Вопросы орфоэпии являются достаточно важными для современного человека. Формирование языковой грамотности, подразумевающей под собой овладение знаниями, умениями и навыками общения с другими людьми – важнейшая задача уроков русского языка.

Требования Федерального государственного образовательного стандарта направлены на достижение младшими школьниками предметных результатов по русскому языку:

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Ученые А.А. Бондаренко, Н.Е. Богуславская, Т.И. Зиновьева, М.Л. Каленчук, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, М.С. Соловейчик отмечают важность орфоэпической работы на уроках русского языка. Исследователи подчеркивают, что высокий уровень сформированности произносительных умений младших школьников обеспечивает успешное усвоение программного материала по русскому языку.

Однако проведенная диагностическая работа, направленная на определение уровня умения младших школьников соблюдать орфоэпические нормы русского языка, выявила низкий и средний уровень владения младшими школьниками произносительными нормами русского языка.

Считаю, что необходимо углубить сведения об орфоэпии, расширить теоретический материал, предлагаемый для изучения учащимся уже в 3 классе. С этой целью разработан комплект рабочих листов для проведения орфоэпической работы на уроках русского языка в 3 классе. Данный комплект является частью рабочей тетради « Произношу. Пишу. Взаимодействую. »,

созданной студентами ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет» г.Киров - Ваганова А.В., Кулакова А.С., Дресвянникова Е.А. Апробация материалов проходила на базе Островской школы Костромской области, педагог - наставник команды студентов Пухова Н.В.



Представленный материал будет полезен учителям начальных классов при изучении части речи - имя существительное.

Цель - создание условий обучения, способствующих самостоятельному

поиску и закреплению знаний об орфоэпических нормах.

Образовательные задачи:

- формировать навыки правильной речи (нормы ударения и произношения);
- развивать общеучебные умения;
- находить и применять орфоэпические правила;
- обогащать словарный запас учащихся.

Развивающие задачи:

- вырабатывать умения учащихся самостоятельно получать знания по теме урока и навык самостоятельной поисковой работы с учебной литературой;
- развивать внимание к собственной устной речи и речи собеседника;
- развивать мыслительные операции (анализ и синтез), память и внимание, логическое мышление, речевые способности и личностные качества (ответственность и самостоятельность), коммуникативные навыки;
- формировать творческие способности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к родному языку, культуру ответа, бережное отношение к русскому слову.

Рабочие листы рекомендуется применять в качестве дополнительного упражнения на уроках русского языка, для индивидуальной работы с третьеклассниками.

Первым упражнением является **фонетическая разминка**. Она содержит авторские скороговорки, чистоговорки и стихотворные тексты, направленные на развитие артикуляционного аппарата третьеклассников, на подготовку к ознакомлению с орфоэпическими нормами русского языка.

Второе упражнение направлено на **закрепление умения третьеклассников соблюдать орфоэпические нормы**. Третьеклассники находят слова в орфоэпическом словаре, выполняют частичный фонетический разбор,

расставляют ударение в словах.

В структуре рабочих листов представлена рубрика «Это интересно!». Рубрика содержит дополнительный орфоэпический материал, который может быть использован обучающимися при выполнении творческой работы.

Третье упражнение – творческая работа в паре/группе сверстников. Третьеклассники демонстрируют владение орфоэпическими нормами в нестандартной ситуации, контролируют соблюдение орфоэпических норм в речи одноклассников.

Учитывая особенности возраста, обучая приёмам запоминания орфоэпических норм, предлагаем учащимся задания игрового характера. В конце представлен орфоэпический словарь и ключ к выполненным упражнениям. Ключ разработан для самоконтроля обучающихся и для оказания помощи третьеклассникам.

«Рабочие листы для проведения орфоэпической работы
на уроках русского языка в 3 классе (имя существительное)»

Тема 1. Имя существительное. Повторение и уточнение
представлений об имени существительном



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Потренируйся самостоятельно произносить скороговорку.

У тетерева и тетерки
Тетеревята на горке.
Эти пять тетеревят
Три травинки теребят.



Установи, какой согласный, мягкий звук встречается чаще
других в именах существительных из скороговорки?



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре имена
существительные с буквосочетанием **те**. Произнесите эти слова
друг другу. Какую особенность произношения этого
буквосочетания вы заметили?

Запишите слова в строчку по образцу.

/	/	/	/	/
/	/	/	/	/
/	/	/	/	/

Образец: Св^итер [тэ], ...

Дополните строчку именем существительным из орфографического
словаря с такой же особенностью произношения.



Упражнение 3. Выберите из рубрики «**Это интересно!**» имя
существительное. Составьте загадку с этим именем
существительным. Загадайте свою загадку одноклассникам.

Это интересно! Многие существительные русского языка были заимствованы из других языков: свитер (английский язык), теннис (французский язык), термос (немецкий язык), компьютер (английский язык), ганте[тэ]ль (немецкий язык), оте[тэ]ль (французский язык).

Например:

Поднимаю еле-еле

Я тяжелые... (гант [тэ] ли).

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slanted lines for letter height guidance.



Оцени свою работу

Тема 2. Одушевленные и неодушевленные
именасуществительные



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Потренируйся быстро произносить стихотворение. Обрати внимание на постановку ударения в выделенном слове.

Я шофёр отличный,
Но есть одна привычка.
В магазине каждый день,
Покупаю я – **щавель**.



Упражнение 2. Третьеклассники выписали из орфоэпического словаря одушевлённые имена существительные, но допустили ошибку. Найди ошибку и выпиши это слово.

Слова: жаворонок, столяр, договор, шофёр.

Four sets of empty handwriting lines for practice.

На какой слог падает ударение в выписанном слове?



Найдите в орфоэпическом словаре пары имен существительных, которые записаны в форме единственного множественного числа.

Образец: Киломётр – километры, ...

Two sets of empty handwriting lines for practice.

Выпиши три пары имен существительных, в которых ударение падает на тот же слог, что и в неодушевленном существительном из предыдущего упражнения.

Образец: Инструмэнт – инструмэнты, ...

Two sets of empty handwriting lines for practice.

Это интересно! В русском языке у некоторых неодушевленных имен существительных в форме ед. числа ударение может менять свою позицию, поэтому у таких слов два варианта произношения: кулина́рия и кулинари́я, пе́тля и петля́, ра́кушка и раку́шка, тво́рог и твора́г.



Упражнение 3. Составь с соседом по парте цепочку слов с одинаковой орфоэпической нормой.

Например, [ш]: что, конечно, яицница, чтобы.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal slash indicating the start of a new line.



Оцени свою работу

Тема 3. Собственные и нарицательные имена существительные.
Проект «Тайна имени»



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Выразительно прочитай стихотворение. Обрати внимание на произношение выделенных буквосочетаний.

В этот очень **скучный** день,
Кузьминична позвала гостей.
И Ильинична пришла,
И Фоминична дошла.
Счастье у гостей какое –
Все подружки в сборе!



Упражнение 2. Прочитайте имена: Илья,

Кузьма, Дука, Никита, Савва, Фома.

Образуйте женские отчества от этих имен и произнесите слова друг другу. Проверьте свою работу по словарю имен (отсканируй код и перейди на страницу словаря).



Какую особенность произношения буквосочетания чн заметили? Запишите слова в строчку, подчеркни чн, в квадратных скобках запиши звуки. Образец: Ильинична [шн], ...

Three sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal line crossing them.

Это интересно! В произведениях былинного и сказочного жанра можно встретить героев с именами Илья, Кузьма, Никита, Фома. Найди в школьной библиотеке произведения: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Кузьма Скоробогатый», «Никита Кожемяка». «Фома и Ерема»- и прочитай их.



Упражнение 3. Придумайте продолжение стихотворения из упражнения 1.

Например:

Чтоб подруги не скучали,
Они Никитичну позвали.
Принялись они есть джем,
Стало весело им всем!

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal lines connecting them to form a grid-like structure.



Оцени свою работу

Тема 4. Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на поставку ударения в выделенном слове.

Саша туфельку искала,

Долго плакала, рыдала.

Туфля, туфля, туфелька,

Где найти теперь тебя?



Упражнение 2. Прочитай имена существительные. Воспользуйся текстом стихотворения и найди верный вариант.

Слова: моя туфля и мой туфель.

Выбери правильный вариант словосочетания. Дополните его именем прилагательным и запишите на свободной строке. Над именем существительным и именем прилагательным укажи род.



Найди в орфоэпическом словаре три существительных разного рода, подбери к ним по одному прилагательному, запиши словосочетания и поставь ударение в именах существительных.

Образец: Аппетитная яйчница; старый музей, неожиданное счастье...

Это интересно! Отдельно выделяют класс слов общего рода. Существительные общего рода в зависимости от содержания могут употребляться в виде мужского и женского рода.

Прочитай примеры: плакса, тихоня, заводила, непоседа, почемушка, сладкоежка. Узнай, знакомы ли твои друзья с этим правилом?



 **Упражнение 3.** Придумайте по три словосочетания со словами из рубрики **«Это интересно»**, а твои одноклассники дополнять словосочетания до предложения.

Например: настоящая плакса, пытливый непоседа, веселая сладкоежка.

Настоящая плакса появилась в нашем классе.

Пытливый непоседа работает над исследовательским проектом.

Веселая сладкоежка печет именинный торт.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal lines connecting them to form a grid-like structure.



Оцени свою работу

Тема 5. Склонение (изменение по падежам) имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на постановку ударения в выделенных словах.

Нет на окне у меня **жалюзи**.

Как мне по дому ходить **в бигуди**?



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре тетради слово – название страницы, которая соединяет основную часть книги с крышкой переплета. Просклоняй это имя существительное. Сделай вывод о постановке ударения в этом слове в форме разных падежей.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal line connecting them.

Это интересно!

«Колибри, кенгуру, шоссе,
Фламинго, пони, шимпанзе, Какао,
кофе, домино,
Алоэ, радио, кино,
Такси, метро, купе, пальто, Кашне,
кафе, трюмо, манто, И какаду,
драже, пари,
И интервью, рагу, жюри, И
пианино, и фойе,
Пюре, бюро и ателье – Ты все
слова запоминай,
Но никогда их не склоняй!»



Упражнение 3. Вместе с соседом по парте составь несколько

объявлений, используя имена существительные из орфоэпического словаря.

Например, завод «Огонек» приглашает на работу:

Инжене́ров, сле́сарей по ремонту лифтов, шофёров и столяра́ пятого разряда.

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slanted lines for letter height guidance.



Оцени свою работу

Тема 6. Именительный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание выделенные буквосочетания в словах.

Счастье, счастье, приходи,
И удачу принеси!
Рады мы тебе всегда,
Заждались уже с утра.



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре имена существительные с буквосочетанием **сч**. Произнесите друг другу. Какую особенность произношения этого буквосочетания заметили? Выпиши слова по образцу.

Образец: несчастье[щ'],...

Составь два предложения с именами существительными из упражнения 2, употребив имена существительные форме Именительного падежа.

Это интересно! Пишется буква **Щщ** и произносится звук [щ'] в тех случаях, когда оно целиком относится или только к корню, или только к суффиксу, например: *щетка, щука, прощу, ищу, дощатый; расщепить* (ср. щепать); *площе* (ср. плоско); *погонщик* (ср. погонять).



Упражнение 3. Вместе со своим соседом по парте придумайте короткое стихотворение, используя слова из рубрики «Это интересно».

Например:

Щука на счетах считала щурят.

Ночь на дворе, не хватает ребят.



Оцени свою работу

Тема 7. Родительный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на произношение выделенных буквосочетаний и поставку ударения в выделенном слове.

Запомни, расчёт очень важен:

Два метра - приблизительно сажень.

Пишем, чтобы каждый запомнить смог,

Четыре сантиметра - один вершок.



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Произнесите пары слов друг другу.

Например: инструмѐнт – инструмѐнты.

Прочитайте текст. Образуйте форму Р.п. слов из скобок и восстановите пропуски.

Жители города в паре (километры) _____ найдутновый
магазин. Следует пройти несколько (кварталы)

_____, повернуть у башенных (краны)
_____. Перед покупателями появится вывеска
«Магазин (инструменты) _____».

На какую морфему падает ударение во всех записанных словах: на корень или на окончание? Запиши ответ:



Проверьте, изменит ли свою позицию ударение, если записанные слова будут стоят в форме других падежей? Просклоняйте и запишите одно из слов.

Handwriting practice lines consisting of three sets of horizontal lines with diagonal slanted lines in between for letter formation.



Проверьте работу по электронному словарю



Упражнение 3. Выбери несколько слов из орфоэпического словаря, где ударение падает на корень слова, и придумай маршрут для туристов.

Например:

Чтобы разнообразить свой досу́г, вы можете посетить музе́й восковых фигур, а в нескольких киломе́трах от музе́я вы можете увидеть ста́тую «Сча́стье».

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal slash indicating the starting point for writing.



Оцени свою работу

Тема 8. Дательный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка. Прочитай выразительно стихотворение. Обрати внимание на постановку ударения в выделенном слове.

Это яблоко, скажите,
Я отдам КОМУ? ЧЕМУ?
Может, Лене или Вите?
Нет, пожалуй, **столяру**.



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу.

Например, **столяр** – **столяры**.

Составьте словосочетания с этими именами существительными по схеме: имя прилаг. + имя сущ. в форме Д. п., мн. ч.

Запиши три словосочетания, в которых ударение падает на корень в именах существительных, а твой сосед запишет три словосочетания, в которых ударение падает на окончание в именах существительных.

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal slash at the beginning of each line.

Проверьте работу друг друга.

Это интересно! Слово «творог» употребляется только в форме ед. числа и имеет вариативное ударение - это значит, что в слове два варианта ударения. Однако следует помнить о согласовании падежей. Если в именительном падеже говорящий произносит «твОрог», то и в остальных падежах ударение будет падать на первый слог



Упражнение 3. Составьте стихотворение, чтобы запомнить произношение существительных в форме Д. п., мн. ч. из предыдущего упражнения.

Например:

Не налезли шорты –

Скажи спасибо то'ртам.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal slash indicating a break or continuation.



Оцени свою работу

Тема 9. Винительный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Произнесите стихотворение как можно быстрее.

На мамин День рождения
Купила угощение.
Вкусный, сладкий, с кремом торт,
Я поставила на стол.



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу. Например, сантимéтр – сантимéтры.

Прочитайте текст. Образуйте форму Родительного падежа и Винительного падежа, записанных в скобках, и восстановите пропуски.

Скоро у мамы День Рождения. Магазины полны подарков! Я
выбираю пару новых (туфли) _____ и
(шарфы) _____. В витрине магазина мы
увидели (торты) _____ с узорами из (крем)
_____.

На какую морфему падает ударение во всех записанных словах: на корень или на окончание? Запиши ответ _____.



Проверьте, изменит ли свою позицию ударение, если записанные слова будут стоят в форме других падежей? Просклоняйте и запишите одно из слов.

Проверьте работу по электронному словарю



Упражнение 3. Обратись к орфоэпическому словарю тетради. Продолжи текст о подарках для мамы, употребляя имена существительные из орфоэпического словаря в форме Родительного и Винительного падежей.

Например:

Я решил сделать подарок своими руками и смастерить **скворечник (В. п.)**. А моя сестра считает, что нет лучше **простыни (Р. п.)** для подарка.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal line connecting them.



Оцени свою работу

Тема 10. Творительный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Хочу красиво я читать.

С КЕМ? С ЧЕМ мне буквы изучать?

С алфавитом, с букварём,

На прогулку мы идем!



Упражнение 2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу. Например, сантимéтр – сантимéтры.

Составьте словосочетания по схеме имя прилаг. + имя сущ. в форме Т. п., ед. ч. Например, высоким кра́ном.

Запиши два словосочетания, в которых ударение падает на корень в именах существительных, а твой сосед запишет два словосочетания, в которых ударение падает на окончание в именах существительных.

Проверьте работу друг друга

Это интересно! Слова «камбала», «кулинария», «петля» имеют вариативное ударение – это значит, что в словах есть два варианта ударения. А какие еще имена существительные с вариативным ударением ты знаешь?



Упражнение 3. Составьте телефонный разговор, употреби словосочетания из предыдущего упражнения.

Например:

— Привет! Я сейчас немного занят, я наслаждаюсь **вкусным тортом**. Приезжай ко мне в гости, я тебя угощу.

— Привет. Спасибо за приглашение. Я приеду к тебе чуть позже. Сначала я зайду в магазин за **теплым шарфом**.

Four sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slanted lines for tracing.



Оцени свою работу

Тема 11. Предложный падеж имен существительных



Упражнение 1. Фонетическая разминка.

Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на постановку ударения в выделенном слове.

О музее расскажу,
Всё вам в красках опишу.
О статуях, картинах,
И даже о древнегреческих богинях.



Упражнение 2. Прочитайте текст. Образуйте форму Предложного падежа слов, записанных в скобках, и восстановите пропуски.

Школьники _____ долго _____ о/об
_____ (августовский
_____ досуг) _____ в
художественном _____ [] (музей) города Москвы. Ребята
спрашивали у экскурсовода о мраморных _____ (статуи)
древнегреческих богинь в _____ [] (легкий) шёлковых одеждах.

Это интересно! В Древней Греции основными элементами национального костюма были: **хито́н** (нательная одежда) и **гима́тий** (накидка, представляющая собой прямоугольный отрез ткани, который умело драпировали, стараясь подчеркнуть единство одежды с телом).

Одним из популярных мест в Москве является государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и выставочный, музейный комплекс – ВДНХ: выставка достижений народного хозяйства. Посети виртуальную экскурсию по этим объектам культуры.



Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



Выставка достижений народного хозяйства.



Упражнение 3. Представьте, что школьники посетили выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ).

Обратитесь к орфоэпическому словарю тетради, подберите подходящие слова и расскажите, о чем могли спрашивать ребята экскурсовода.

Например:

Ребята спрашивали у экскурсовода о скульптуре **столяра**.

Handwriting practice lines consisting of three sets of horizontal lines with diagonal slanted lines for letter height guidance.



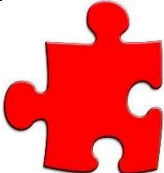
Оцени свою работу

Лист достижений

Оцени свою работу в соответствии с упражнениями из рабочих листов. Для этого в каждой теме закрась пару пазлов одним из трех цветов: зеленым, желтым или красным.

Соблюдение произносительных (орфоэпических) норм:

- Постановка ударения;
- Произношение заимствованных слов;
- Произношение буквосочетаний чт, гк, гч, сч и слова сегодня;
- Произношение слов с окончаниями ого, его;
- Образование формы слова.

	Упражнения выполнены без орфоэпических ошибок.
	Упражнения выполнены с 1-2 орфоэпическими ошибками.
	Упражнения выполнены с 3 и более орфоэпическими ошибками.

Работа в паре и группе

	Упражнение было выполнено совместно в паре или группе, каждый слушал друг друга, вы вместе придумывали ответы на вопросы.
	Упражнение было выполнено совместно в паре или группе, вы внимательно слушали друг друга, не перебивали, но у каждого своё мнение, которое не всегда помогало прийти к общему решению.
	Упражнение было выполнено индивидуально, потому что в паре или группе не удалось договориться и прийти к единому решению.

№	Тема	Соблюдение произносительных Норм	Работа в паре и группе
1	<i>Тема 1. Имя существительное. Повторение и уточнение.</i>		
2	<i>Тема 2. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.</i>		
3	<i>Тема 3. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект.</i>		
4	<i>Тема 4. Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах.</i>		
5	<i>Тема 5. Склонение (изменение по падежам) имен существительных.</i>		
6	<i>Тема 6. Именительный падеж имен существительных.</i>		
7	<i>Тема 7. Родительный падеж имен существительных.</i>		
8	<i>Тема 8. Дательный падеж имен существительных.</i>		
9	<i>Тема 9. Винительный падеж имен существительных.</i>		
10	<i>Тема 10. Творительный падеж имен существительных.</i>		

11	<i>Тема 11. Предложный падеж имен существительных.</i>		
----	--	--	--

Ключ к упражнениям

Тема 1. Слова: Свитер [тэ], теннис [тэ], термос [тэ], компьютер[тэ].

Пример загадки: Поднимаю ловко, смело две тяжелые ... **Тема 2.** Догово́р, жа́воронок, столя́р, шофе́р.

Инструмент – инструменты, Километр – километры, Сантиметр – сантиметры.

Тема 3. Илья – Ильиничн[шн]а, Кузьма – Кузьминичн[шн]а, Никита – Никитичн[шн]а, Савва – Саввичн[шн]а, Фома – Фоминичн[шн]а, Лука – Лукиничн[шн]а.

Тема 4. Ту́фля.

Тема 5. Фо́рзац. Корень будет ударным в каждой падежной форме.

Тема 6. Счастье, счетчик.

Тема 7. Жители города в паре киломе́тров найдут новый магазин. Следует пройти несколько кварта́лов, повернуть убашенных кра́нов. Перед покупателями появится вывеска

«Магазин инструме́нтов».

Ударение во всех записанных словах падает на корень.

Тема 8. Ударный корень: догово́рам, жа́воронкам, киломе́трам, кра́нам, магази́нам, ме́сяцам, сантиме́трам, тра́кторам (возможный вариант), ту́флям, ша́рфам, шофе́рам.

Ударное окончание: простыня́м, столяра́м, трактора́м,

Тема 9. Скоро у мамы День Рождения. Магазины полны подарков! Я выбираю пару новых туфе́ль и ша́рфов. В витрине магазина мы увидели то́рты с узорами из шоколадного кре́ма.

Ударение во всех записанных словах падает на корень.

Тема 10. Ударный корень: догово́ром, жа́воронком, киломе́тром, кра́ном, магази́ном, ме́сяцем, сантиме́тром, тра́ктором, ту́флей, ша́рфом, шофе́ром.

Ударное окончание: простыне́й, столяро́м.

Тема 11. Об а́вгустовском досуге, в музе́е [з'], о ста́туях, в легких [х'] одеждах.

Алфави́т
 Анте́нна [тэ]
 Брати́, бра́ла, бра́ли
 Взять, взя́ла, взя́ли
 Догово́р, догово́ры
 Досу́т
 Жа́воронок, жа́воронки
 Ждать, ждала́, жда́ли
 Звать, звалá, зва́ли
 Звони́ть, звони́т, звоня́т
 Инструме́нт, инструме́нты
 Киломе́тр, киломе́тры
 Конече́нно [шн]
 Кран, кра́ны
 Краси́вее, Краси́вей
 Легкий [х'к'], легко́ [хк]
 Магази́н, магази́ны
 Ме́сяц, ме́сяцы
 Музе́й
 Нача́л, нача́ла, нача́ли
 Повтори́ть, повтори́т
 Положи́ть, положу́, поло́жит
 По́нял, поня́ла, по́няли
 Просты́ня, про́стыни
 Сантиме́тр, сантиме́тры

Све́кла
 Сви́тер [тэ]
 Сего́дня [в]
 Скворе́чник [шн']
 Ску́чный [шн]
 Ста́туя
 Столя́р, столяры́
 Сча́стье [щ']
 Сче́тчик [щ']
 Твори́ть или твори́т
 Те́ннис [тэ]
 Те́рмос [тэ]
 Торт, то́рты
 Тра́ктор, тракторá и тра́кторы
 Ту́фля, ту́фли
 Фане́ра [н']
 Фо́рзац
 Хво́я
Что, что́бы [шт]
 Шарф, ша́рфы
 Шкаф, шкафы́
 Шоссе́ [сэ]
 Шофе́р, шофе́ры
 Щаве́ль
 Яйце́ [шн']

Заключение

Комплект рабочих листов разработан с учётом возрастных особенностей детей таким образом, чтобы заинтересовать детей, вызвать желание выполнять работу самостоятельно или в сотрудничестве с педагогом и одноклассниками.

Анализ действующих программ по русскому языку позволил выявить невысокий процент упражнений, направленных на развитие умения младших школьников соблюдать орфоэпические нормы русского языка.

Анкетирование учителей начальных классов выявило их потребность в эффективных средствах закрепления орфоэпических норм младшими

Выполнение минуток чистописания будет организовано по моделям учебного сотрудничества младших школьников с учителем и сверстниками: «ученик – учитель», «ученик – ученик», «групповое взаимодействие», «сотрудничество с самим собой».

Устное выполнение задания (закрепление произносительных норм) с последующим закреплением на письме в процессе парной/групповой работы позволит задействовать все виды речевой деятельности и повысить уровень умения соблюдать орфоэпические нормы русского языка.

Работа с упражнениями направлена на активное взаимодействие со взрослым (учителем/родителем), а также в паре/группе сверстников.

Для формирования навыка самоконтроля предлагаются задания по самопроверке, самооценке. Основой для разработки заданий является технология развивающего обучения, позволяющая добиться хороших результатов обучения. Развивающее обучение создаёт условия, при которых усвоение содержания обучения сопровождается развитием познавательных способностей школьника; процесс учения стимулирует развитие его познавательных потребностей. В результате роста познавательной самостоятельности школьников возникает возможность заменять их исполнительскую деятельность поисковой, что приводит к перестройке

структуры урока как системы. Способность учеников к самостоятельной познавательной деятельности становится причиной возникновения внутренних стимулов учения. Комплект рабочих листов может быть использован учителями начальных классов на учебных занятиях по предмету «Русский язык», а также студентами специальности «Преподавание в начальных классах» в ходе прохождения практики.

Таким образом, разработанный методический продукт призван помочь обучающимся в формировании познавательных (логических) УУД, которые являются обязательным условием их успешного обучения. Комплект рабочих листов отвечает всем современным требованиям к организации учебной деятельности обучающихся и носит целенаправленный характер

Список использованных источников и литературы

1. Аналитические материалы. Московский центр непрерывного образования, 2015.
2. Гальперин П.Я. Введение в психологию: Учебное пособие. М. : Книжный дом «Университет», 1999.
3. Давронов, И. Э. Некоторые аспекты интерпретации понятий «задание» и «упражнение». Молодой учёный, 2012. – № 8 (43). С. 323-326. URL: <https://moluch.ru/archive/43/4653/> (дата обращения: 17.11.2022)
4. Калашникова М.Б. Развитие идей Выготского Л.С. о сензитивных периодах онтогенеза в современной отечественной и зарубежной психологии // Культурно-историческая психология, 2007. Том 3. № 3.
5. Лубочников П.Г. Психологические механизмы развития образно-логического мышления субъекта в процессе когнитивной деятельности : дис. ... канд. психол. наук. Красноярск, 2004.
6. Мещеряков Б. Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь. М.: ОЛМА ПРЕСС Образование, 2007.
7. Ожегов С.И. Толковый словарь Ожегова. М.: ИТИ Технологии, 2015.
8. Интернет- источник: <https://teacherfuture.ru/projects/proiznoshu-pishu-vzaimodeystviyu-rabochaya-tetrad-s-zadaniyami-dlya-razvitiya-orfoepicheskoy-kompete/> (Дата обращения 01.03.2024)

Приложение

Диагностика 1

Диагностика уровня знаний орфоэпических норм русского языка.

Цель: выявить уровень знаний орфоэпических норм у третьеклассников.

Диагностическая работа – тест, состоящий из 10 вопросов.

Оборудование: лист с тестовыми заданиями.

Порядок исследования: обучающимся необходимо выбрать один или несколько правильных ответов в тестовых заданиях. За каждый правильный ответ тестового задания присваивается 1 балл.

Напишите свое имя и первую букву фамилии (например: Алина В)

Имя и фамилия _____ класс

Выполните тест, внимательно читая вопрос/задание

1. В каком слове ударение падает на первый слог? Обведи нужную букву.

- а) портфель;
- б) щавель;
- в) свекла.

2. В каком слове ударение падает на второй слог? Обведи нужную букву.

- а) статуя;
- б) торты;
- в) красивее.

3. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно? (ударная гласная обозначена заглавной буквой). Обведи нужную букву.

- а) стАтуя, стакАн, тУфля;
- б) шарфЫ, шофЕр, щавЕль.

4. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения? (ударная гласная обозначена заглавной буквой). Обведи нужную букву.

- а) шарфЫ;
- б) тУфля;
- в) фОрзац;

г) прОстыни.

5. В каких словах на месте буквосочетаний чн произносим звуки [шн] и [шн']? Обведи нужные буквы.

а) конечно;

б) скучный;

в) яичница;

г) скворечник.

6. Отметьте слово с вариативным ударением (вариативное ударение - ударение можно поставить и на первый, и на второй слог, ставится то на одном, оба варианта соответствуют норме). Обведи нужную букву.

а) творог;

б) ворота;

в) инструмент;

г) свекла;

7. Измени форму слова **звонить** по вопросам что делает? что делают? что сделает? что сделают?

Измени форму слова **понять** по вопросам что сделала? что сделали?

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slashes indicating the starting point for writing.

Запиши слова, поставь ударение в словах.

8. В какой строчке во всех словах согласные перед [э] произносятся твердо?

Обведи нужную букву.

а) музей, фанера, свитер;

б) свитер, шоссе, теннис.

9. В каких словах на месте буквосочетаний сч произносим звуки [щ'] ?

Обведи нужные буквы.

- а) счастье;
- б) счетчик;
- в) отсчет;
- г) счеты;

10. Поставь ударение в словах

Досуг, торты, хвоя, шарфы, тракторы, краны.

Ключ:

Номер задания									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	в	а	а	абвг	а	звонИт, звонЯт, позвонИт, позвонЯт, понялА, пОняли	б	абвг	досУг, тОрты, хвОя, шАрфы, трАкторы, крАны
1 б	1б	1 б	1 б	4 б	1 б	6 б	1 б	4 б	6 б

Обработка и анализ результатов:

Высокий уровень –22-26 баллов.

Средний уровень – 15-21 баллов.

Низкий уровень – меньше 15 баллов.

Диагностика 2

Цель: выявить уровень умения соблюдать орфоэпические нормы в процессе чтения (текст).

Диагностическая работа – тексты, содержащие слова с орфоэпическими нормами.

Оборудование: лист с текстами.

Порядок исследования. Обучающимся необходимо прочитать тексты, соблюдая орфоэпические нормы (слова выделены курсивом). За каждое выделенное слово, произнесенное с соблюдением орфоэпических норм, присваиваем один балл.

1. – Почему ты **звонишь**?

– На десятом **километре** трассы случилось происшествие. Из всех бригад **шофёров** мы находимся ближе всех. Собирайся в рейс.

Помощник шофёра положил трубку и **начал** сборы. Он взял средство от комаров, пучок **щавеля**, **налил** в **термос** вкусный борщ, приготовленный женой, **надел свитер**, **положил шарфы**, **захватил инструменты** и поспешил в гараж.

2. Добрый день, Ольга **Ильинична**, Вы были вчера в **музее**?

– Да, **конечно**, А Вы, Тамара **Никитична**?

– Я тоже: Я уже закончила в **компьютерном** классе. Может быть, мы зайдем на минутку в магазин? Там сегодня продают свежий **творог**.

– Давайте зайдем, правда, я бы ещё купила яйца, чтобы приготовить на завтрак –**яичницу**.

– А можно и **торты** купить. Там большой выбор **тортов**!

– Действительно! Куплю этот, с какао и кремом.

– Я его **брала**. Возьмите другой, он вкуснее и **красивее**.

– Пожалуй, вы правы.

Ключ:

1. – Почему ты **звонИшь**?

– На десятом километре трассы случилось происшествие. Из всех бригад шофёров мы находимся ближе всех. Собирайся в рейс. Помощник шофёра положил трубку и начал сборы. Он взял средство от комаров, пучок щавля, налил в термос вкусный борщ, приготовленный женой, надел свитер, положил шарфы, захватил инструменты и поспешил в гараж.

2.–Добрый день, Ольга Ильинична, Вы были вчера в музее?

–Да, конечно, А Вы, Тамара Никитична?

–Я тоже. Я уже закончила в компьютерном классе. Может быть, мы зайдем на минутку в магазин? Там сегодня продают свежий творог или творог

–Давайте зайдем, правда, я бы ещё купила яйца, чтобы приготовить на завтрак яичницу.

–А можно и торты купить. Там большой выбор тортов! – Действительно! Куплю этот, с какао и кремом. –Я его брала. Возьмите другой, он вкуснее и красивее. –Пожалуй, вы правы.

Обработка и анализ результатов:

Высокий уровень – 21-25 баллов.

Средний уровень – 15-20 баллов.

Низкий уровень – меньше 15 баллов.

Характеристика уровней орфоэпической компетенции третьеклассников
(по результатам диагностик)

Высокий уровень – 49-70 баллов.

Обучающиеся демонстрируют знание норм произношения, находят правильное соответствие между произносимым и написанным словом. Во время выполнения работы не требуются дополнительные пояснения учителя

по выполнению работы. У обучающихся не вызывает затруднений обнаружить отклонения от орфоэпических норм в чужой и собственной речи и исправить их. Обучающиеся соблюдают орфоэпические нормы в процессе говорения и чтения.

Средний уровень – 35-49 баллов.

Обучающиеся испытывают затруднения в распознавании орфоэпических норм, не всегда находят правильное соответствие между произносимым и написанным словом.

Во время выполнения работы требуются дополнительные пояснения учителя по выполнению части работы. Частично могут выявить орфоэпические ошибки в речи других людей. Обучающиеся допускают незначительные ошибки при соблюдении орфоэпических норм в процессе говорения и чтения.

Низкий уровень – меньше 35 баллов.

Обучающиеся испытывают значительные затруднения в распознавании орфоэпических норм, не находят правильное соответствие между произносимым и написанным словом. Во время выполнения работы не могут справиться с самостоятельной работой, требуются дополнительные пояснения учителя. Не могут выявить орфоэпические ошибки в речи других людей. Обучающиеся допускают значительные ошибки при соблюдении орфоэпических норм в процессе говорения и чтения.