

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 п. Вохма»
Вохомского муниципального района Костромской области



Разработала:
учитель-логопед
Шадрина Вера Юрьевна



Альбом по запуску речи "От 0 до фразы"

Пояснительная записка

Количество неговорящих детей увеличивается с каждым годом. Дети с общим недоразвитием речи I уровня (далее ОНР I уровня) в самостоятельном общении не пользуются фразой, не владеют навыками связного высказывания. Их речь состоит из односложных звуковых комплексов, лепетных и аморфных слов-корней и звукоподражаний. Поэтому ребенок при контакте со сверстниками или взрослыми часто использует невербальные средства общения: жесты, мимику, интонацию. Понимание речи снижено и возможно только в конкретной ситуации общения. Отставание в речевой функции затрагивает и неречевые психические процессы: внимание, память и мышление. У неговорящих детей наблюдаются расстройства эмоционально-волевой сферы, которые проявляются в нежелании говорить и вступать в контакт со взрослым и детьми.

Систему коррекционной работы при ОНР I уровня разрабатывали многие отечественные педагоги: Ефименкова Л.Н., Башинская Т.В., Нищева Н.В., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б., Жукова О.С. и др. У каждого автора подход к формированию речи у неговорящих детей свой.

Например, Пятница Т.В., Башинская Т.В. используют методику графомоторной стимуляции. Их система коррекционного воздействия разделена на концентры: «звук», «слог», «слово», «фраза», «связная речь». Жукова О.С. начинает коррекционную работу с включения в речь ребенка звукоподражаний.

Чтобы педагогу полноценно выстроить логопедическую работу с безречевыми детьми, необходимо изучить большое количество методического, лексического и дидактического материалов. Поэтому начиная работу по формированию устной речи, педагог задается многочисленными вопросами «с чего начать?», «какое пособие использовать?», чтобы получить положительный результат, а именно запустить речь у неговорящего ребенка. Этот альбом поможет выстроить коррекционную деятельность специалиста от простого к сложному, с учетом онтогенетического принципа, вовлечь ребенка в речевое пространство.

Актуальность предлагаемого дидактического пособия определяется приоритетами современной коррекционной педагогики, запросами специалистов-логопедов, родительской общественностью, а также недостаточностью методических материалов по изучению особенностей формирования и развития речи неговорящих детей.

Важно вызвать, активизировать речь у неговорящих детей, так как ее отсутствие резко ограничивает полноценное развитие и общение ребенка со сверстниками и окружающими людьми. Чем раньше будет начата коррекционная работа с такими детьми, тем более благоприятным будет прогноз для его дальнейшего развития и адаптации в группу сверстников.

Целью пособия является активизация речи у неговорящих детей. Достижение цели предполагается осуществить через решение следующих **задач**: активизацию речи детей в форме любых звуковых проявлений; расширение объема

понимания речи; пассивного и активного словаря детей; формирования слоговой структуры (двусложные слова); простой фразы и мелкой моторики.

Цель и задачи реализуются через использование игровых, графических упражнений (рисование горизонтальных прямых, волнистых и кругообразных линий, закрашивание картинок), пластилинотерапии др.

Данный альбом поможет систематизировать речевой материал по запуску речи у неговорящих детей. Дидактический материал построен от простого к сложному. Вызывание речи у неговорящих детей начинается с усвоения ими гласных звуков, затем согласные звуки, слоги, звукоподражания, слова I типа слоговой структуры (двусложные) и предложения из двусложных слов.

Для включения в работу рекомендую дидактический материал распечатать, заламинировать и вырезать необходимые символы, картинки, которые прилагаются к каждому игровому упражнению.

В альбоме представлены карты-тренажеры с игровыми упражнениями по блокам. Каждое упражнение содержит инструкцию. Педагог действует совместно с ребенком. Всякое проявление речи ребенка поощряется, педагог повторяет за ребенком звуки, звукоподражания и слова, действует эмоционально, стараясь заинтересовать ребенка.

В картах-тренажерах указана речевая единица, которая должна закрепиться в речи ребенка. Каждая из них способствует развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления.

В упражнениях содержатся игровые задания для детей, которые они должны выполнить, используя, фломастеры, пластилин, круглые липучки для творчества. Все упражнения многофункциональные. Это позволит использовать пособие многократно, с большим количеством детей. С заламинированной поверхности убрать результаты продуктивной деятельности ребенка не составит труда.

Игровые упражнения, представленные в альбоме, разделены на блоки. Они помогут активизировать речь у неговорящего ребенка, вызвать гласные звуки и согласные звуки раннего онтогенеза, пополнить пассивный и активный словарь, сформировать простую фразу. Творческая активность также способствует развитию мелкой моторики.

Дидактическое пособие **адресовано** учителям-дефектологам ДОО, логопедам, работающим с детьми с тяжелыми нарушениями речи, родителям воспитанников.

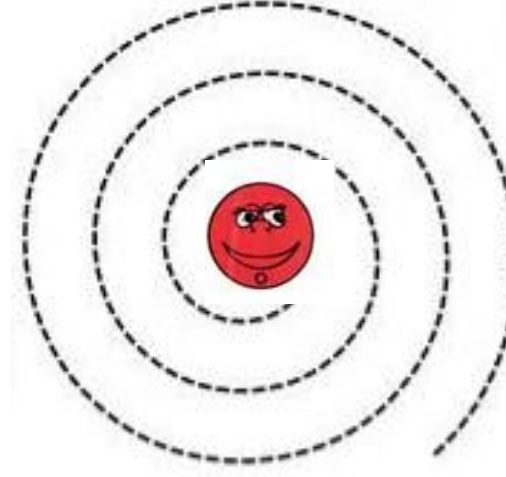
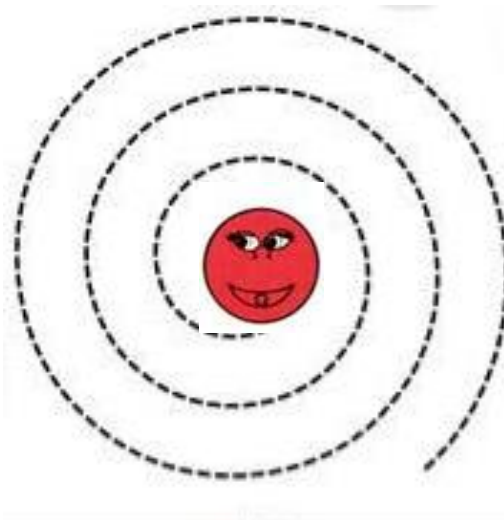
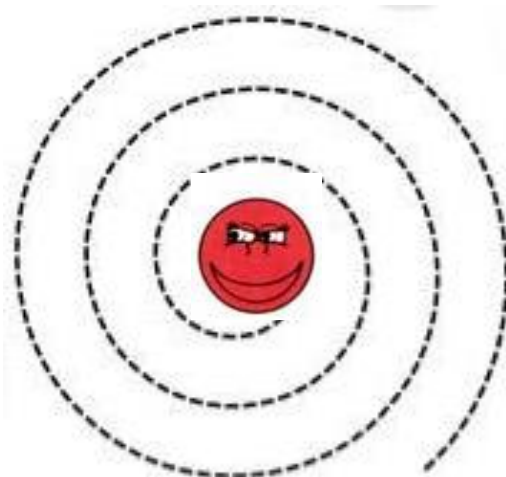
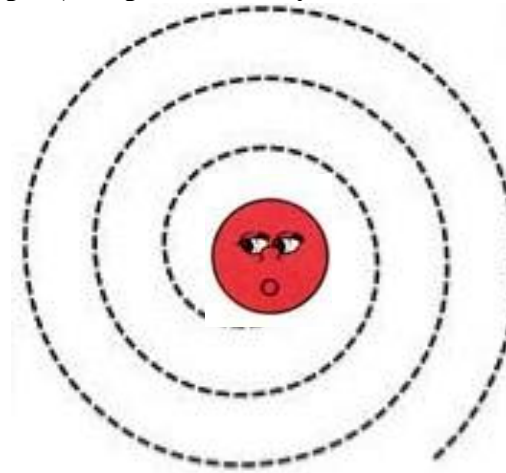
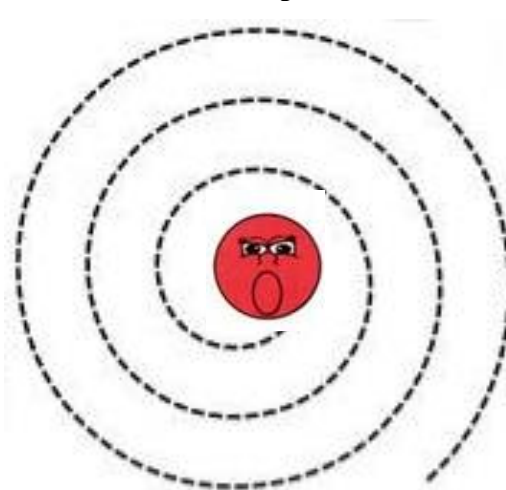
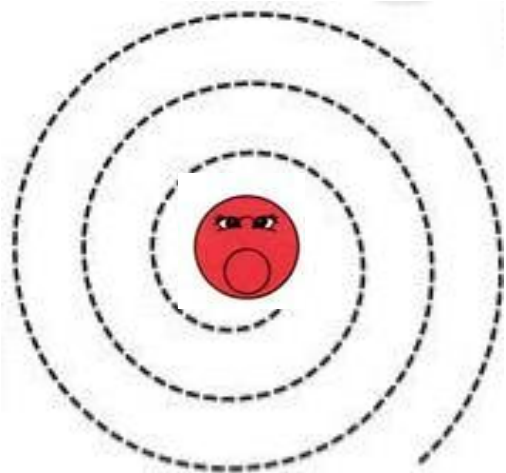
Блок игровых упражнений «Звук» включает в себя:

1. «Звуковые колобки» (**Приложение 1.1**). Во время рисования, ребенок произносит гласный звук, стараясь тянуть звук до конца движения с круговой интонацией.

звуки

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ЗВУКОВЫЕ КОЛОБКИ» (*Приложение 1.1*)

Это колобки. Они катятся по дорожке и поют песенки. Проведи пальцем (фломастером) и произноси звуки.



2. «Угадай звук» (**Приложение 1.2**). Ребенку предлагается узнать гласный звук по артикуляции, который «поют» зверюшки (слон, лягушка, бегемот) и прикрепить символ на круглую липучку под картинку.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «УГАДАЙ ЗВУК» (*Приложение 1.2*)

звук

Зверюшки поют песенки. Угадай какие?



Звуковые символы к игровому упражнению «Угадай звук» для печати, вырезания, ламинирования и приклеивания на липучки

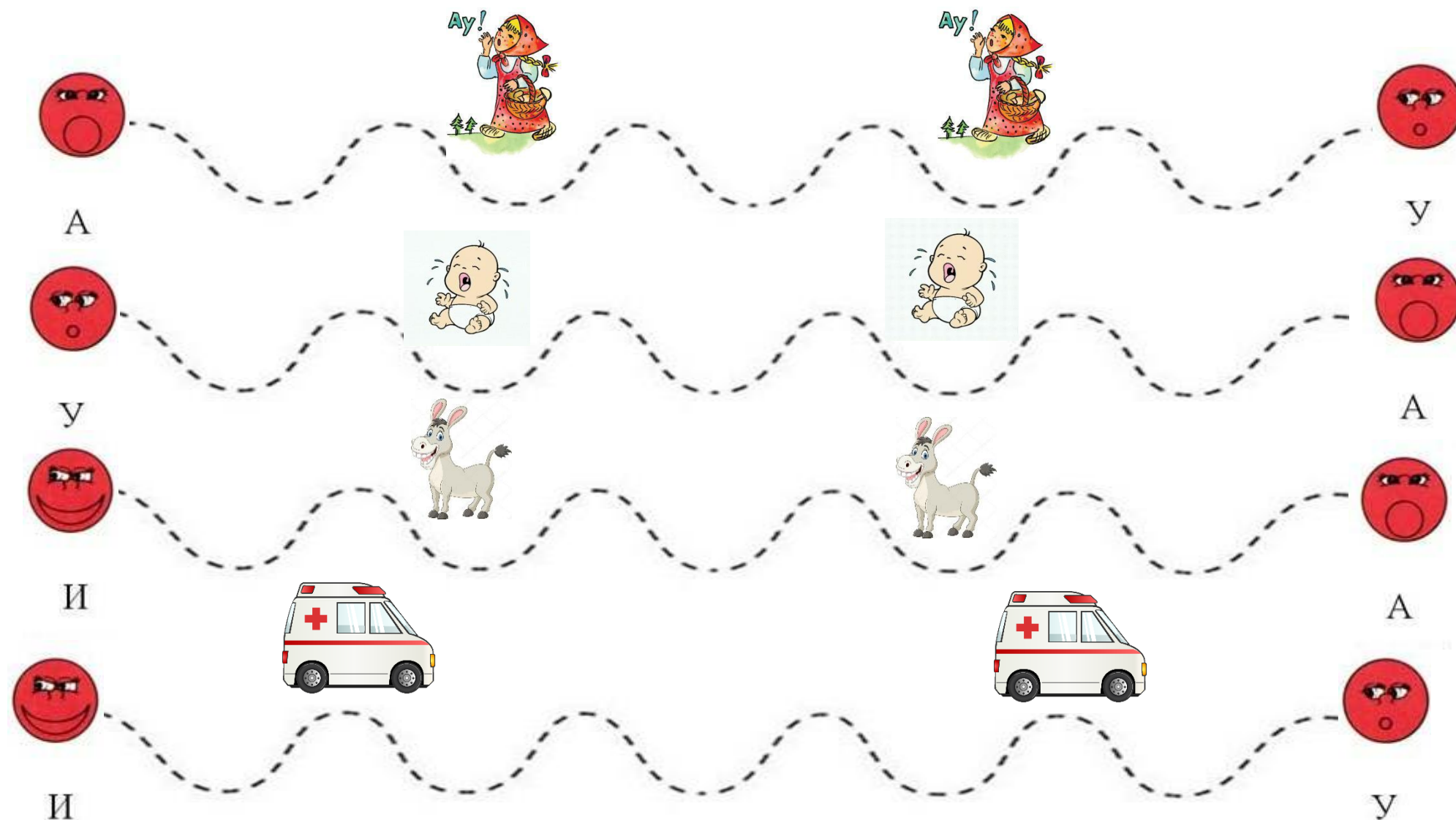


3. «Подружи звуки» (Приложение 1.3). Педагог предлагает ребенку «подружить» звуки, ведя линию слева направо от одного звукового символа к другому. «Как кричит девочка в лесу? Как плачет малыш? и т.д.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОДРУЖИ ЗВУКИ» (Приложение 1.3)

звук

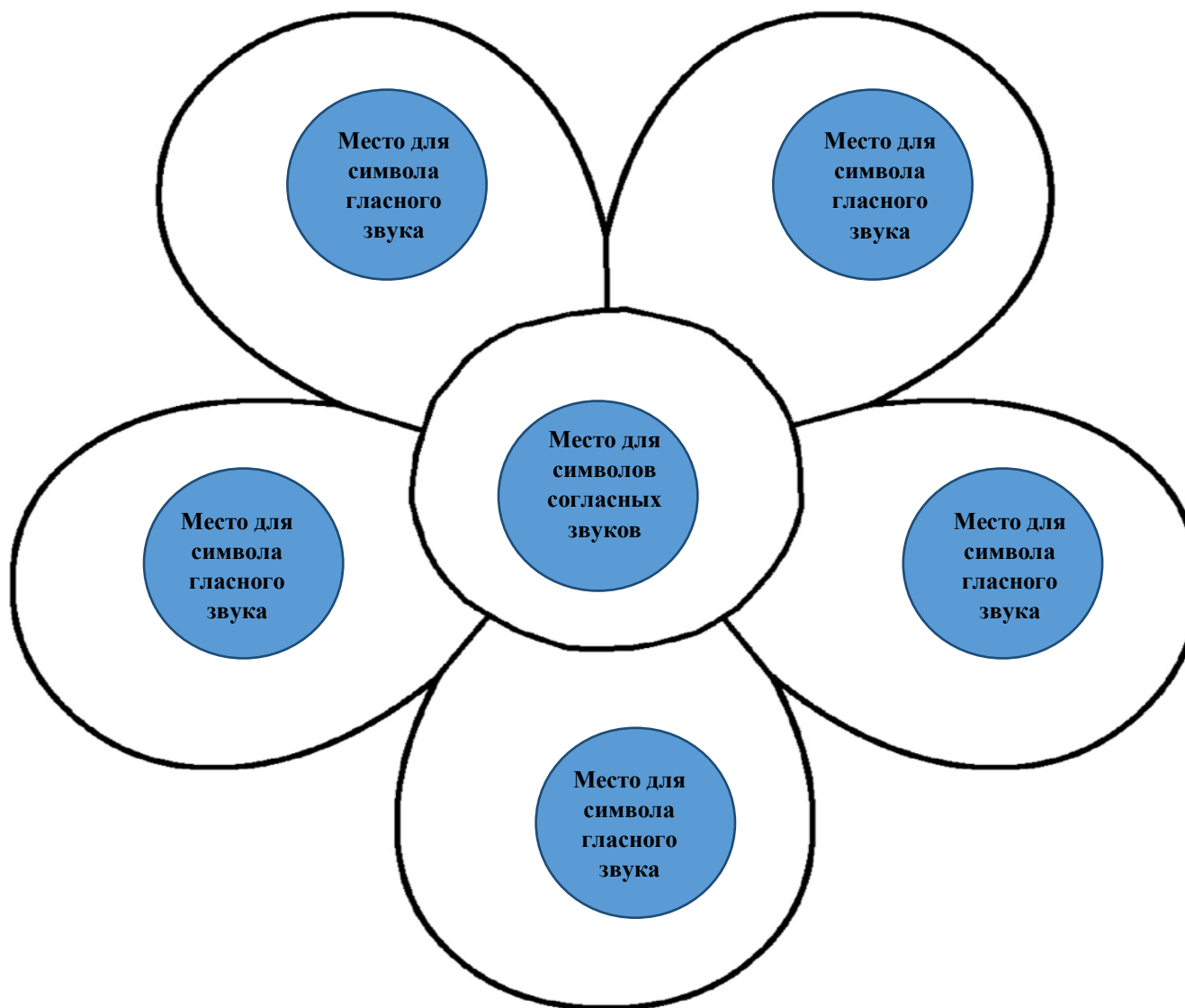
Проведи дорожку от одного символа к другому, рисуя линию слева направо.



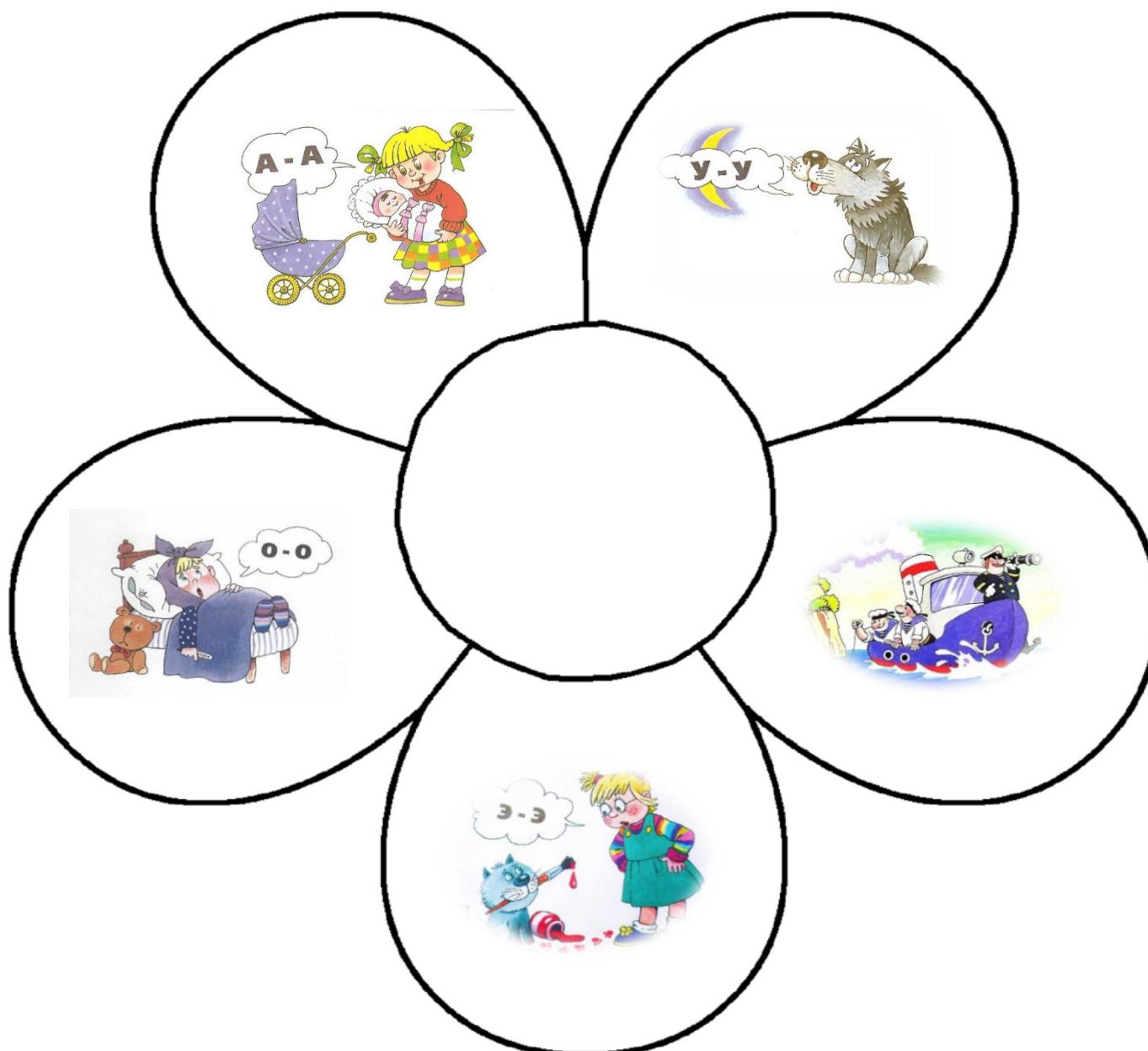
В блок по формированию речевой единицы «Слог» входят слоговые ромашки на самоклеящихся круглых липучках на звуки раннего онтогенеза [П, Б, М, В, Ф, Т, Д, Н, Г, К, Х]. Ребенку предлагается собрать ромашки, прикрепляя каждый лепесток к середине цветка и проговорить слоги, используя символы. Можно проговаривать как прямые слоги – БА, ТА ..., так и обратные, следуя от лепестка к серединке ромашки: АБ, АТ. Важно уточнить каждый согласный звук, прежде чем проговаривать слоги, например, как кипит самовар: «П-П-П».

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «СОБЕРИ РОМАШКУ» *(Приложение 2.1)*

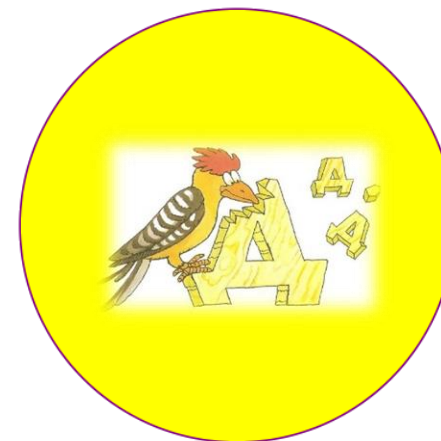
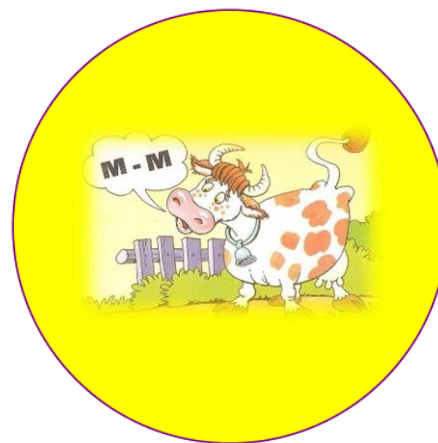
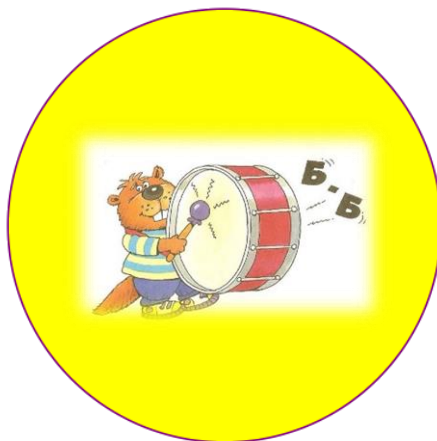
слоги



Лепестки с символами гласных звуков для печати, ламинирования, вырезания и приклеивания на липучки



Серединки цветка ромашки с символами согласных звуков к игровому упражнению «Собери ромашку» для печати, вырезания, ламинирования и приклеивания на липучки



Блок игровых упражнений «Звукоподражания»

1. «Дождик» (Приложение 3.1). Ребенку предлагается закрасить капли дождя синим фломастером или залепить пластилином синего цвета, одновременно проговаривая звукоподражание «кап-кап».

звукоподражания

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ДОЖДИК» (Приложение 3.1)

Это тома. Она стоит под дождем. Раскрась (залепи) капельки, проговаривая «кап-кап».

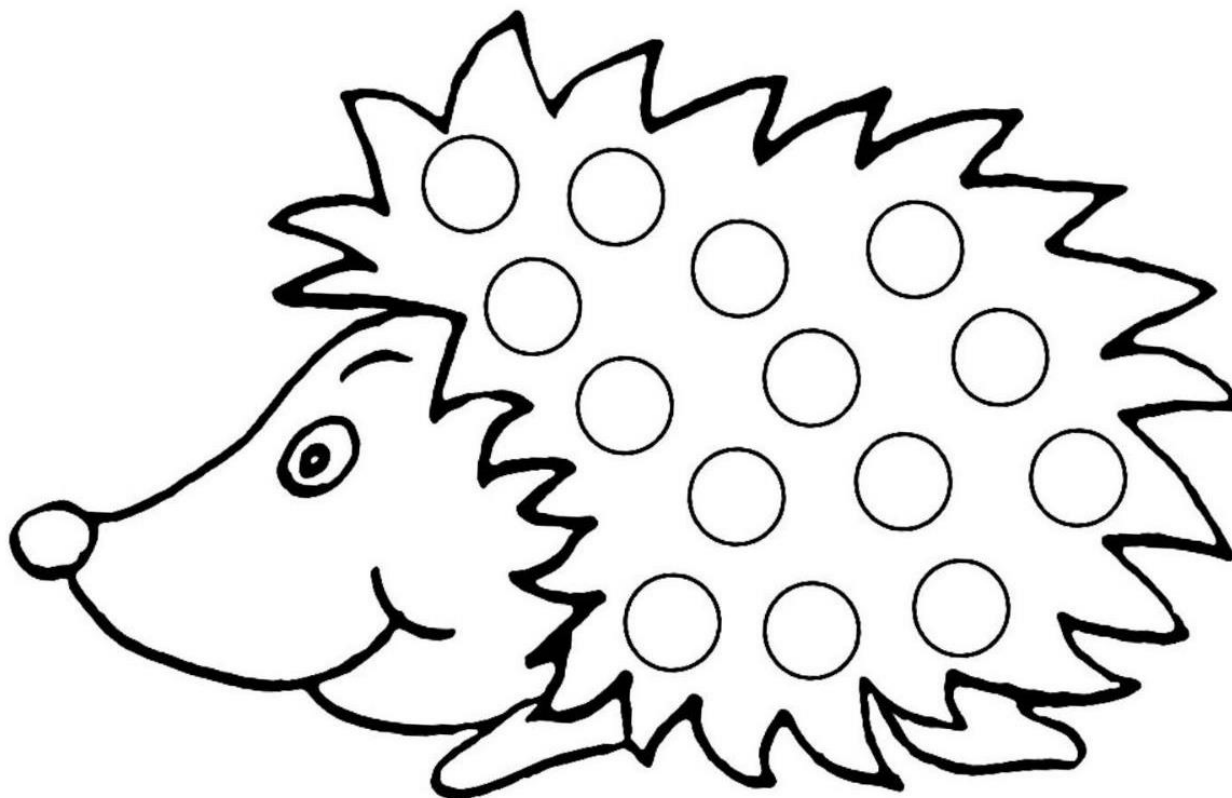


2. «Колючий ёжик» (**Приложение 3.2**). Ребенку предлагается сделать импровизированные колючки ёжику, залепив заплатки пластилином или закрасив их фломастером, одновременно проговаривая звукоподражание «КОЛЬ».

звукоподражания

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КОЛЮЧИЙ ЁЖ» (*Приложение 3.2*)

Это ёжик, он колючий. Добавь ежику колючки (закрась или залепи), одновременно проговаривая «коль».

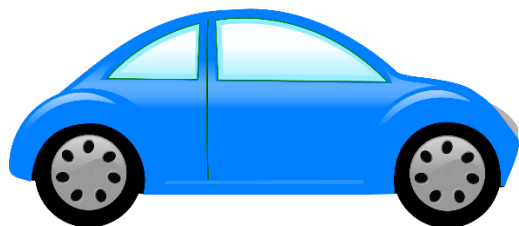


3. «Помоги машинам заехать в гараж» (**Приложение 3.3**). Педагог предлагает ребенку загнать машинки в гараж, нарисовав им дорогу, одновременно проговаривая звукоподражание «БИ-БИ».

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОМОГИ МАШИНАМ ЗАЕХАТЬ В ГАРАЖ» (*Приложение 3.3*)

звукоподражания

Проведи по дорожке пальцем (фломастером), проговаривая «БИ-БИ».



4. «Покорми животных» (Приложение 3.4). Ребенок называет каждого животного: «МУ-МУ», «АВ-АВ», «МЯУ-МЯУ», «ХРЮ-ХРЮ». Затем дает еду – прикрепляет картинку на круглой липучке (яблоко – свинье, траву – корове, косточку – собаке, кошке – рыбку) проговаривая: «АМ-АМ». У ребенка получается «МУ-МУ АМ-АМ».

ИГРА «ПОКОРМИ ЖИВОТНЫХ» (Приложение 3.4)
Животные проголодались, покорми их.

звукоподражания



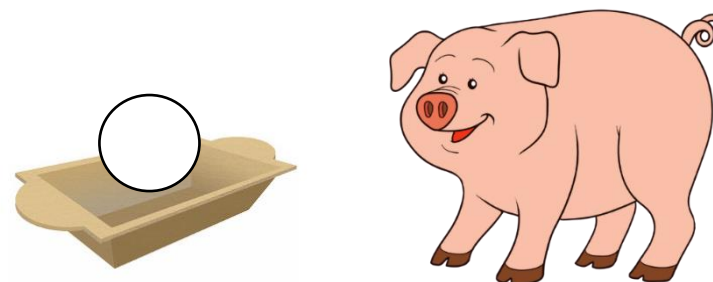
МУ-МУ АМ-АМ



МЯУ-МЯУ АМ-АМ



ГАВ-ГАВ АМ-АМ



ХРЮ-ХРЮ АМ-АМ

5. «Огород» (**Приложение 3.5**). Педагог предлагает вниманию ребенка импровизированную грядку и набор картинок на круглых липучках, читает стихотворение.

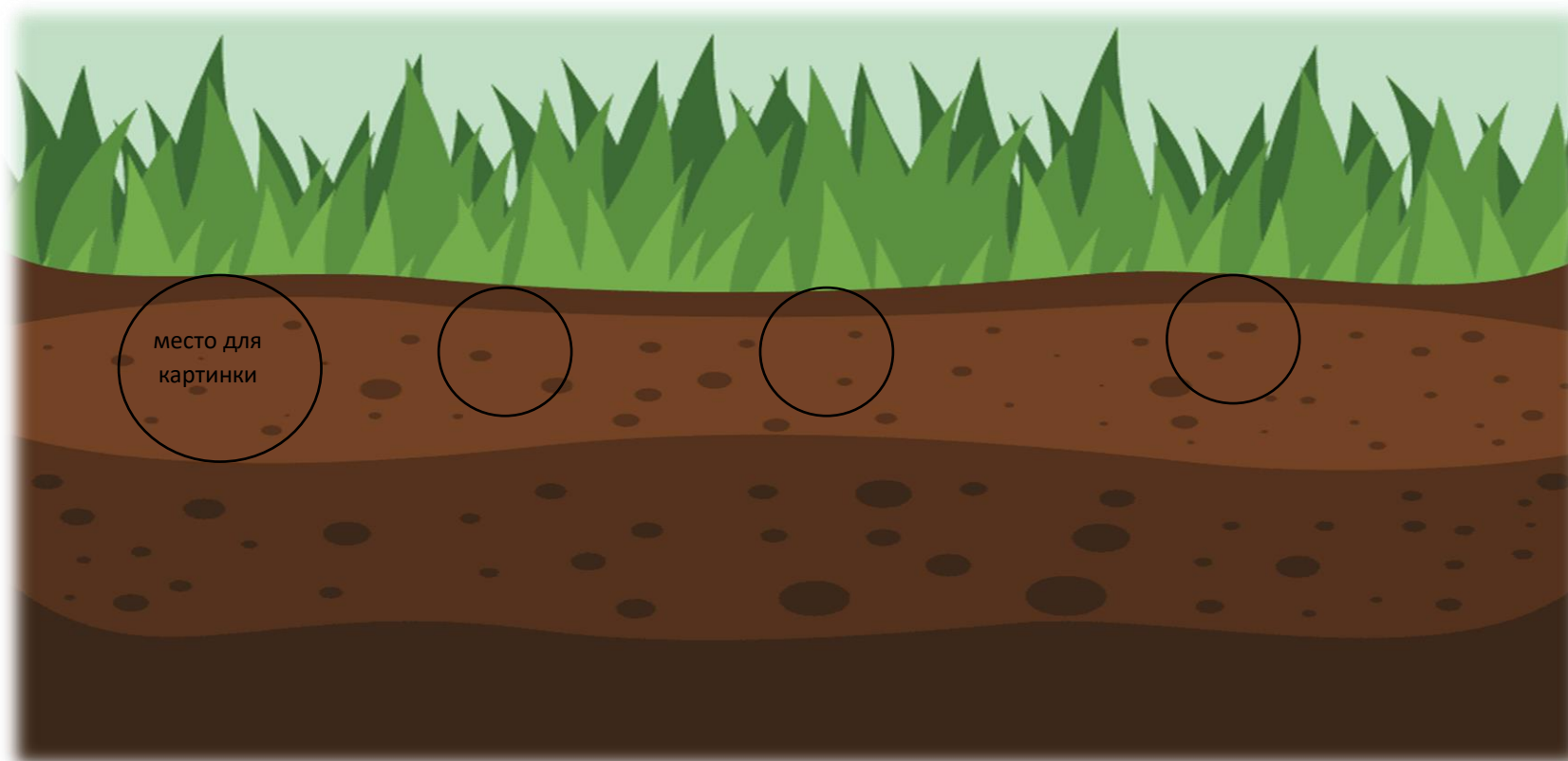
Мы на корточки присядем,
И на грядочке посадим:
Лук, укроп, морковь, горох.
Будет урожай неплох.

Ребенок «сажает» овощи на грядку, сопровождая «посадку», имитируя слово ТЫК.

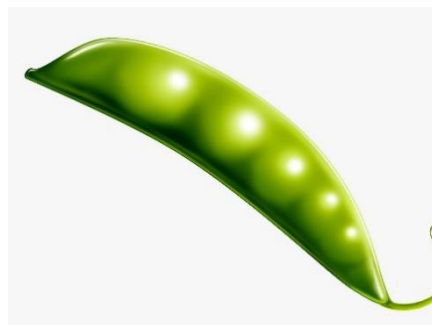
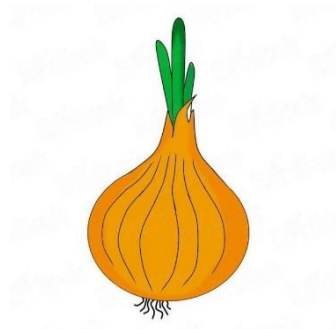
ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ОГОРОД» (*Приложение 3.5*)

звукоподражания

Мы на корточки присядем,
И на грядочке посадим:
Лук, укроп, морковь, горох.
Будет урожай неплох



Картинки к игровому упражнению «Огород» для печати, ламинирования, вырезания и приклеивания на липучки



6. «Веселая цепочка» (Приложение 3.6). Педагог совместно с ребенком проговаривает звукоподражания. Затем ребенок проговаривает звукоподражания по цепочке, указывая пальчиком на картинки внизу карты-тренажера.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ВЕСЕЛАЯ ЦЕПОЧКА» (Приложение 3.6)

звукоподражания

Девочка шагает: «ТОП-ТОП». Как шагает девочка? Давай скажем вместе: «ТОП-ТОП». Девочка хлопает в ладоши: «ХЛОП-ХЛОП». Как девочка хлопает в ладоши? Давай скажем вместе: «ХЛОП-ХЛОП». Папа забивает гвоздь: «ТУК-ТУК». Как забивает гвоздь папа? Давай скажем вместе: «ТУК-ТУК».

Проговори слоговую цепочку, нажимая пальчиком на картинки слева направо.

7



ТОП-ТОП



ХЛОП-ХЛОП



ТУК-ТУК



Блок игровых упражнений «Слова».

Игровые упражнения «Найди пару», «Один-много», «Кто гуляет во дворе» помогут детям пополнить словарь по следующим лексическим темам: «Человек. Части тела», «Игрушки», «Домашние животные и птицы».

1. «Назови» (**Приложение 4.1**). Педагог предлагает назвать ребенку части тела человека по слогам, нажимая на кнопки. Важно, чтобы ребенок при проговаривании сохранял слоговую структуру слов.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «НАЗОВИ» (*Приложение 4.1*)

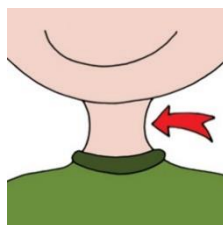
слова

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА»

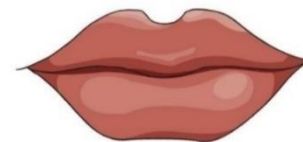
Назови части тела по слогам, нажимая на кнопки.



РУ-КИ



ШЕ-Я



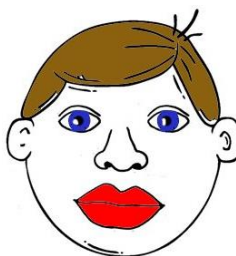
ГУ-БЫ



ЗУ-БЫ



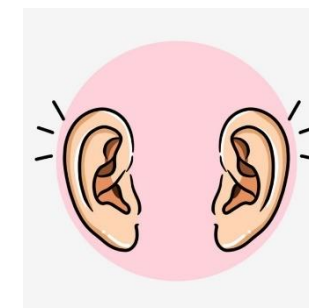
ЩЕ-КИ



ЛИ-ЦО



НО-ГИ



У-ШИ



4. «Один-много» (**Приложение 4.2**). Упражнение позволит сформировать у ребенка грамматические понятия «один»-«много», пополнить словарь по тематическому циклу «Человек. Части тела».

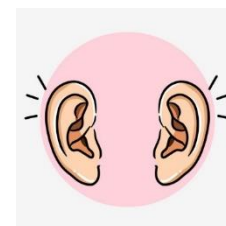
слова

ИГРА «ОДИН-МНОГО» ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА» (*Приложение 4.2*)

Соедини линией картинку, где изображен один предмет и много. Назови их.



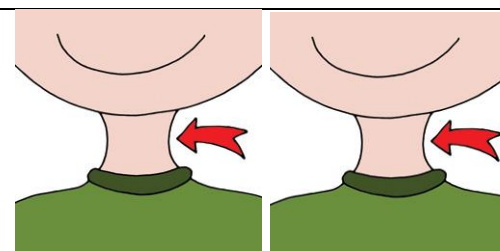
НОГА



УШИ



РУКА



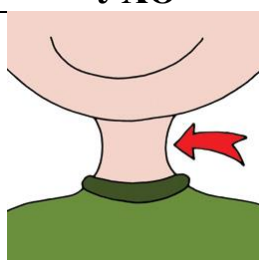
ШЕИ



УХО



РУКИ



ШЕЯ



НОГИ

5. «Найди пару» (**Приложение 4.3**). Ребенку предлагается найти пары картинок, назвать ее и зачеркнуть. Картинки расположены на листе не по порядку, поэтому упражнение способствует **развитию внимания**.

ИГРА «НАЙДИ ПАРУ» ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ИГРУШКИ» (*Приложение 4.3*)

слова

Найди пару каждой игрушке и зачеркни её.

 ЮЛА		 МЯЧИ	 ЛОТО
 ЗАЯ	 МИША	 ЛЯЛЯ	 ШАРЫ
			

6. «Кто гуляет во дворе» (**Приложение 4.4**). Педагог предлагает разместить домашних животных и птиц на импровизированном дворе. Прикрепляя картинки на круглую липучку, ребенок называет её.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КТО ГУЛЯЕТ ВО ДВОРЕ?» (*Приложение 4.4*)

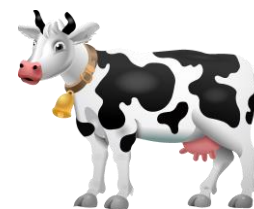
Назови, кто гуляет у нас во дворе?

слова

Корзинка слов: УТЯ, ПОНИ, МАНЯ, ЦЫПА, ПЕТЯ, КОЗА, БЫКИ, КИСА



Картинки к игре «Кто гуляет во дворе» для печати, ламинирования, вырезания и приклеивания на липучки



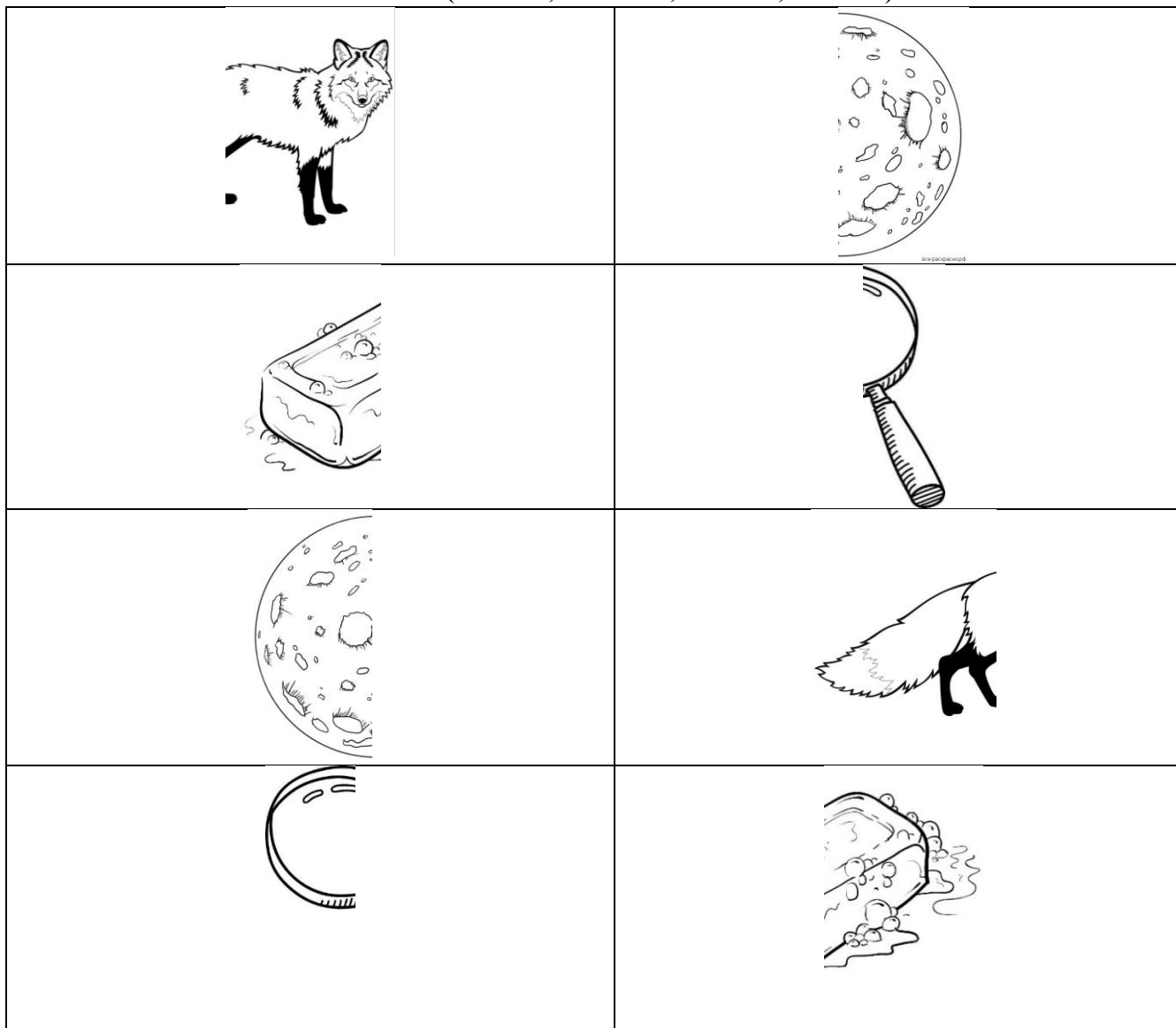
7. «Соедини картинку» (**Приложение 4.5**). Задача ребенка найти картинку, соединив линией ее половинки и назвать ее по слогам. Упражнение развивает зрительное восприятие и внимание.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «СОЕДИНИ КАРТИНКУ» (*Приложение 4.5*)

Слова

Соедини картинки линией и назови их.

(ЛИ-СА, МЫ-ЛО, ЛУ-НА, ЛУ-ПА)

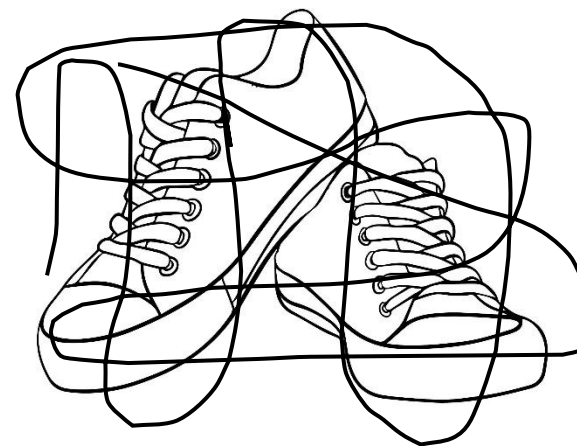
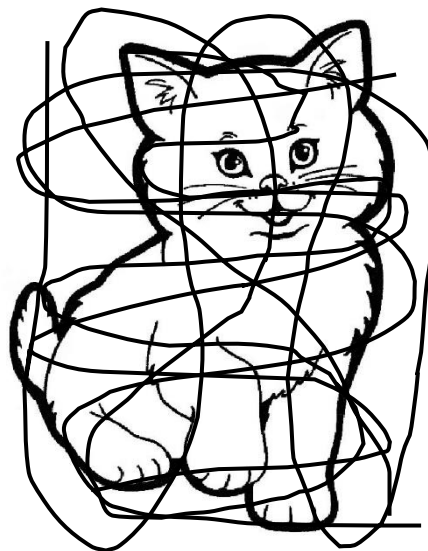
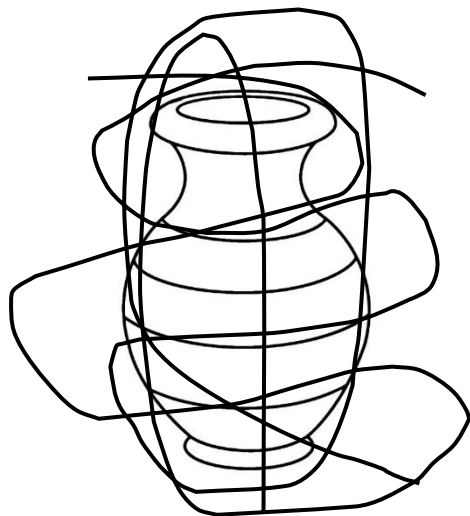
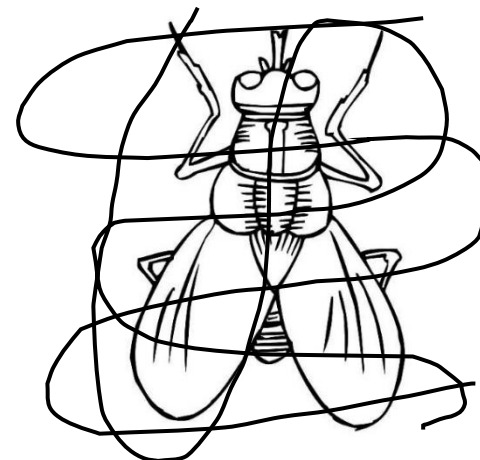
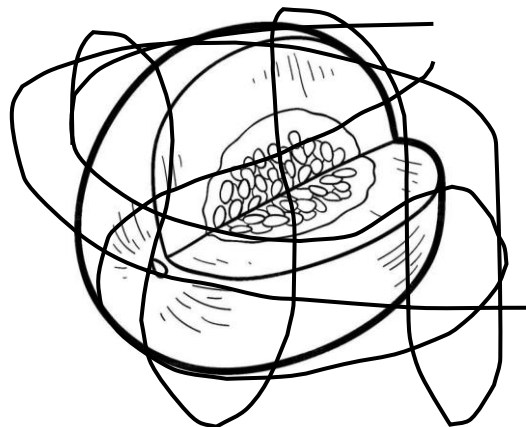
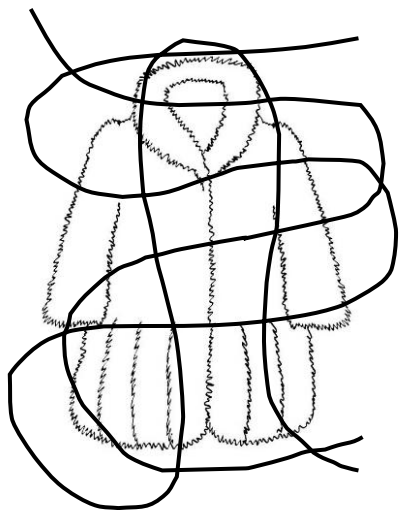


8. «Картинка спряталась» (Приложение 4.6). Ребенок рассматривает зашумленные картинки и называет их.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КАРТИНКА СПРЯТАЛАСЬ» (Приложение 4.6)

Какие картинки спрятались? Назови их.

Слова



Блок игровых упражнений «Предложение» (Приложение 5).

1. «Кто за шторой?» (Приложение 5.1). Ребенку дается инструкция: «Угадай, кто спрятался за шторой?»

Открывая каждую шторку, ребенок проговаривает фразу: «Мама, ау!»

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КТО ЗА ШТОРОЙ?» (Приложение 5.1)

предложение

Угадай, кто спрятался за шторой?



АНЯ, АУ!



ДИМА, АУ!



ПАПА, АУ!



МАМА, АУ!

Картинки к игровому упражнению «Кто за шторой?» для печати, ламинирования, вырезания и приклеивания на круглые липучки



2. «Проговори предложение» (**Приложение 5.2**). Педагог предлагает ребенку проговорить фразу, используя картинки: «У папы...», одновременно складывая каждый инструмент в ящик. Всего 5 предложений.

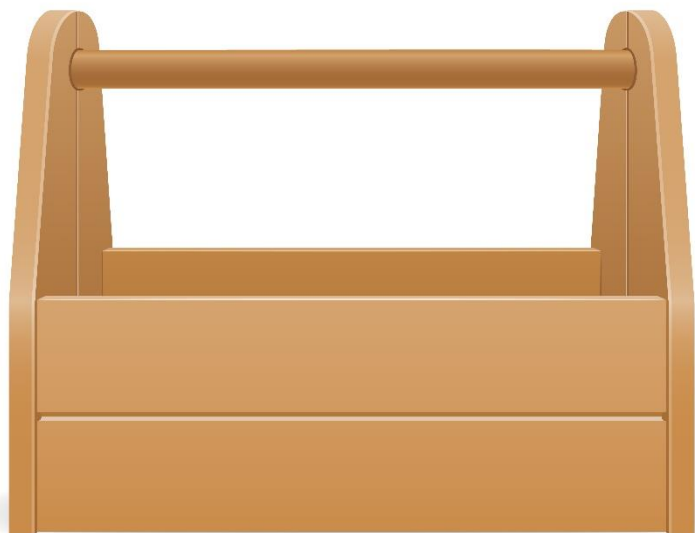
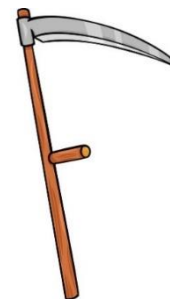
ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПРОГОВОРИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» (*Приложение 5.2*)

Проговори предложение: «У ПАПЫ (ШИЛО, НОЖИ, ЛОМЫ, КОСА, ПИЛА)»

Предложение



Картинки к игровому упражнению «Проговори предложение» для печати, ламинирования, вырезания



6. «Проговори предложение» (**Приложение 5.3**) Педагог предлагает ребенку проговорить фразу, используя картинки: «У осы...», ведя пальчиком от центра к краю.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПРОГОВОРИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» (*Приложение 5.3*)

предложение

Проговори предложения, используя картинки. У ОСЫ ЖАЛО. У ОСЫ УСЫ.



ЖАЛО



У ОСЫ



7. «Все дома» (**Приложение 5.4**) Ребенок называет членов семьи. Рисует пальчиком (или фломастером) дорожку от каждого из них к дому. Выполняя задание, ребенок должен сначала сказать: «Мама, иди», а затем провести линию и произнести: «Мама дома».

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ВСЕ ДОМА» (*Приложение 5.4*)

предложение

Проведи пальчиком (фломастером) дорожку от каждого из них к дому, проговаривая «Мама, иди», а затем проведи линию и произнеси: «Мама дома».



ДЕДА,
ИДИ.



МАМА,
ИДИ.



ПАПА,
ИДИ.



БАБА,
ИДИ.

В начале года провела первичное логопедическое обследование неговорящих детей, которое показало:

1. Нарушение звукопроизношения, которое характеризуется отсутствием большинства звуков. Отмечается смягченность звуков раннего онтогенеза.
2. Несформированность фонематического слуха и восприятия: дети путают твердый-мягкий, звонкий-глухой звуки.
3. Грубое нарушение слоговой структуры слова. Наличие аморфных слов-корней и обрывков слов «ма», «ав».
4. Несформированность грамматического строя речи.
5. Словарный запас не соответствует возрастной норме. Пассивный словарь преобладает над активным.
6. Отсутствие фразовой речи.

Таблица № 1. Результативность коррекционной работы с воспитанниками с ОНР I уровня.

Компоненты речи	Показатели	Первичная диагностика	Промежуточная диагностика
Звукопроизношение	Произносит гласные звуки в речи и согласные звуки раннего онтогенеза	100 % детей произносит гласные звуки 67 % произносят в речи звуки раннего онтогенеза	100 % детей произносит гласные звуки 100 % произносят согласные звуки раннего онтогенеза
Словарь (пассивный и активный)	понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними называет некоторые части тела (<i>голова, ноги, руки, глаза, рот, уши</i> и т. д.), близких родственников (<i>мама, папа</i> и т.д.) одежды (<i>карман, рукав</i> и т. д.)	67 %	100 %
Грамматический строй речи	понимает единственное и множественное число существительных и глаголов,	0 %	67 %

	самостоятельно называет ед. и мн.ч. существительных		
Слоговая структура	сформирована слоговая структура I продуктивного класса (двусложные слова);	0 %	67 %
Связная речь	Ребенок выражает свои потребности простой фразой (2-3 слова) в конкретной ситуации. отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста	0 %	67 %

Ожидаемые результаты:

- активизирована речь;
- вызваны гласные звуки в речи и согласные звуки раннего онтогенеза;
- сформирована слоговая структура I продуктивного класса (двусложные слова);
- обогащен пассивный и активный словарь;
- сформирована простая фраза (2-3 слова);
- частично сформирована мелкая моторика.

Анализируя полученные результаты, можно отметить, что дети с ОНР I уровня в начале года отказывались выполнять самостоятельно задания, с трудом вступали в контакт, часто отвлекались на внешние раздражители, использовали в процессе общения невербальные средства: жесты, мимику, произносили лишь звукоподражания и отдельные слоги. Двое из трёх воспитанников понимают грамматические формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, произносит слова I продуктивного класса, пользуются двусловной фразой.

В течение 2022-2023 учебного года был апробирован дидактический материал по запуску речи на 3 воспитанниках с ОНР I уровня. Карты-тренажеры, предложенные детям, понравились и заинтересовали их нестандартным подходом в подборе материала, яркими картинками, интересными заданиями.

Вывод: благодаря игровым упражнениям, дети следуют речевой инструкции, понимают речь в полном объеме, произносят двусложные слова, могут однословно ответить на вопрос, проговорить простую фразу.

Использованная литература.

1. Агранович З.Е. Символы речевых звуков.
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: Детство-пресс, 2005. — 48 с., ил.
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. Кн. для логопеда. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1985. — 112 с.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. — М.: Национальный книжный центр, 2015. (Развитие и коррекция.)
5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: Изд-во АРДЛТД, 1998. – 320 с.
6. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 5. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание фразовой речи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с., цв. ил.
7. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.
8. Яворович С.С. Рабочая тетрадь по формированию слоговой структуры слова (первый продуктивный класс) у детей дошкольного возраста с ТНР: дидактическое пособие. – 2-е изд. – Минск: Речь, 2022. – 28 с. – (Коррекционная педагогика).

