

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Школа-интернат
Костромской области для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с
нарушениями опорно-двигательного аппарата»

156001, г. Кострома, ул. Вокзальная, 1
тел. 53-47-91, 53-43-72, тел./факс 53-47-42
internat-tnr-noda@yandex.ru

Номинация

авторские образовательные программы: учебные программы – программы
элективных курсов, спецкурсов, факультативов; дополнительные
общеобразовательные общеразвивающие программы; адаптированные
образовательные программы

**«Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Логопедические
занятия» для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, 5 класс».**

Автор работы:
Корсановская Ольга Александровна,
учитель-логопед
телефон 8 953 643 25 11
электронная почта: olya.korsanovskaya@mail.ru

Кострома, 2023г.

Оглавление.

Введение.	3
Титульный лист рабочей программы.	5
Содержание рабочей программы.	6
I. Пояснительная записка.	7
II. Общая характеристика курса.	9
III. Место коррекционного курса в учебном процессе.	10
IV. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.	11
V. Содержание коррекционного курса.	14
VI. Календарно-тематическое планирование.	18
Заключение.	62
Список используемых источников.	63
Приложение 1.	65
Приложение 2.	71

Введение.

Данная конкурсная работа представляет рабочую программу коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия», 5 класс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) при тяжёлых нарушениях речи (ТНР). Программа разработана в соответствии с ФГОС ОВЗ, на основе современных методик и подходов в логопедии и учитывает специфику возрастной группы.

Дети с ТНР нуждаются в особом внимании и поддержке в рамках образовательного процесса. Логопедические занятия являются одним из основных методов коррекционно-развивающего обучения детей с трудностями в речевом развитии.

Дети с ТНР внешне ничем не отличаются от своих сверстников. При этом у них наблюдается нарушение всей речевой системы, страдает как звуковая, так и смысловая стороны речи. В этом случае говорят об общем нарушении речи (ОНР).

Такие дети находятся в сложном положении, так как их речь может быть непонятной окружающим, что в свою очередь может привести к низкой самооценке и социальной изоляции. Кроме того, нарушения речи могут негативно сказаться на учебном процессе, что увеличивает риск возникновения проблем с учёбой и низкой успеваемости.

В рабочей программе представлен курс логопедических занятий для детей с ТНР, 5 класса. Кроме самой рабочей программы и календарно-тематического планирования включены материалы для диагностики и проведения занятий.

Материалы для проведения диагностики помогают оценить динамику в развитии речи обучающихся и понимать, какие знания и навыки уже освоены, а какие нуждаются в дополнительной отработке. Результаты выполнения диагностических работ используются в качестве инструмента для мотивации ребёнка на успехи и достижения.

Готовые материалы к занятиям – это ещё один важный элемент рабочей программы. Они разнообразны и адаптированы под возраст и уровни развития детей с ТНР. Готовые материалы включают в себя упражнения на развитие фонематического слуха, лексико-грамматические упражнения, задания на развитие связной речи и т.д.

При разработке рабочей программы возникали определённые трудности. Нет специальных учебников и дидактического материала, конкретного содержания курса «Логопедические занятия» для детей с ТНР, в отличие от основных учебных предметов образовательной программы.

Поэтому, разработка рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу для детей с ТНР – это очень важный и ответственный процесс, который требует от учителя-логопеда максимальной внимательности, терпения и профессионализма.

Таким образом, разработка рабочей программы является актуальной и необходимой задачей для обеспечения качественного обучения детей с ТНР. Такая программа не только поможет учителям-логопедам оптимизировать процесс обучения и сделать его более результативным, но и позволит детям с ТНР получить качественное образование и развиваться наравне со своими сверстниками.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат Костромской области для детей
с тяжелыми нарушениями речи и
детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»**

**Рабочая программа
по коррекционно-развивающему курсу
«Логопедические занятия»
5 класс
для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.**

Содержание.

I. Пояснительная записка.

II. Общая характеристика курса.

III. Место коррекционного курса в учебном процессе.

IV. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

V. Содержание коррекционного курса.

VI. Календарно-тематическое планирование.

Приложение 1.

Приложение 2.

I. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с коррекционно-образовательной областью АООП ООО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Школа-интернат Костромской области для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата».

Программа предназначена для обучающихся с ТНР, имеющих недостатки письма и чтения, обусловленные системным недоразвитием речи (ОНР III-IV уровнях речевого развития по Р.Е. Левиной), недостатки развития лексико-грамматических средств языка на уровне устной и письменной речи и (или) остаточные явления алалии, дизартрии, ринолалию, заикание.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ОВЗ ООО для обучающихся с ТНР, отвечает целям и задачам школы для детей с ТНР, с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с ТНР. Определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия её реализации. Отражает современные тенденции модернизации содержания образования.

Цель

Создание условий по коррекции дефектов устной и письменной речи обучающихся с ТНР, для успешного формирования предпосылок к полноценному усвоению учебной программы и дальнейшей социализации в общество.

Задачи

1. Восполнение пробелов в сформированности устной и письменной речи.
2. Коррекция недостатков письма и чтения.
3. Формированию предпосылок к полноценному усвоению учебной программы
4. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.
5. Формирование и развитие текстовой компетенции.
6. Формирование полноценных речемыслительных процессов.

7. Совершенствование социальной и учебной коммуникации и адаптации.
8. Развитие продуктивной и познавательной деятельности.
9. Оказание психолого-педагогической и консультативной помощи родителям детей с ТНР в подборе адекватных средств общения с ребёнком.

Особенности детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Для обучающихся с ТНР основным недостатком при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и/или коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме. Это может проявляться в виде следующих нарушений:

- 1) резистентная к коррекционному воздействию форма общего недоразвития речи, как правило, осложненная органическим поражением ЦНС;
- 2) нарушения чтения и нарушения письма средней и тяжёлой степени;
- 3) темпоритмические нарушения речи лёгкой и средней степени (заикание, тахилалия, брадилалия);
- 4) нарушения речи и/или выраженные расстройства артикуляции (дизартрия, риноплазия), врождённые, возникшие в результате заболеваний, оперативного вмешательства, травм;
- 5) комбинированные нарушения речевого развития.

Дети с ТНР имеют ряд речевых и психологических особенностей, затрудняющих овладение универсальными учебными действиями и препятствующих освоению основной образовательной программой.

Недостаточная сформированность лексико-грамматических средств языка:

1. Недостаточное понимание учебных заданий указаний, инструкций.
2. Трудности овладения учебными понятиями, терминами.
3. Трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной деятельности
4. Недостаточное развитие связной речи.

Психологические особенности:

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие способности к переключению.
4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

II. Общая характеристика курса.

Без специального коррекционного воздействия речевые нарушения не преодолеваются, а часто усугубляются по мере усложнения учебного (текстового) материала и увеличения его объёма.

Коррекционно-развивающий курс «Логопедия» занимает важное место в учебно-воспитательном процессе. Занятия по курсу являются обязательными для всех обучающихся с ТНР.

Коррекционно-развивающее логопедической работы проводится с учётом возраста и особенностей развития обучающихся, структуры речевого дефекта.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу направлены на:

- выработку самоконтроля над звукопроизношением при тяжёлых нарушениях таких как: дизартрия, ринолалия, заикание;
- устранение стойких дисграфических ошибок;
- выполнению заданий творческого характера (изложение, сочинение);
- работу над чтением и пересказом текстов;
- развитие монологической речи: составление устных рассказов на основе наблюдений и собственного опыта, описания фотографий, рассуждения;

- развитие коммуникативных навыков общения при составлении диалогов, умения задавать и отвечать на вопросы;
- развитие навыка работы с информацией в текстовом и цифровом вариантах;

Программа курса была разработана в соответствии с содержанием программ учебных предметов филологической области (русский язык, литература, развитие речи).

Содержание коррекционно-логопедических занятий определяется логопедом в зависимости от структуры и тяжести речевых нарушений каждого обучающегося.

III. Место коррекционного курса в учебном процессе.

Этапы работы.

Диагностический этап

Логопедическое обследование на начало учебного года

Анализ педагогической и медицинской документации Входной мониторинг уровня развития устной и письменной речи, заполнение речевых карт, уточнение заключений, выявление резервных возможностей, комплектование групп.

Логопедическое обследование на конец учебного года

Итоговый мониторинг, определение динамики.

Коррекционно-развивающий этап

Организация и проведение индивидуальных и групповых занятий.

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме групповых и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельность обучающихся, совершенствование социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения в основной школе.

Консультативно-просветительский этап

Индивидуальные консультации для родителей по вопросам особенностей воспитания и обучения детей с ТНР, родительские собрания и т.д. Консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися.

Количество часов на коррекционно-развивающий курс «Логопедия» определяется, учебным планом АООП ООО для обучающихся с ТНР, 5-10 классов ГКОУ «Школа-интернат Костромской области для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата», область «Коррекционно-развивающие занятия».

Работа по коррекционно-развивающему курсу проводится в течение всего учебного года.

Диагностика (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

1.09-20.9 (три недели) - обследование на начало учебного года.

15.05-30.05 (две недели) - обследование на конец учебного года,

Всего – 5 недель

Коррекционная работа (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

20.09 - 15.05 проведение коррекционно-логопедических занятий.

Всего – 60 часов

На групповые и подгрупповые логопедические занятия отводится 2 часа в неделю (из расчёта на одного обучающегося). Занятия проводятся за сеткой расписания после проведения основных учебных предметов.

IV. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Личностные

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Овладение навыком самооценки, оценки речевой продукции в процессе речевого общения.

4. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
7. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию.
8. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей.

Метапредметные

1. Способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.
2. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок;
4. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем, выделять главное в учебном материале.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения, излагать свои мысли в устной и письменной форме.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою,

излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой.
10. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).
11. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.
12. Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
13. Создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);

Предметные

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта.

Обучающиеся с ТНР должны научиться:

- грамматически правильно оформлять речь, используя продуктивные и непродуктивные способы словоизменения и словообразования, связь слов в предложении, модели различных синтаксических конструкций предложений;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- передавать и воспроизводить содержание текстов с заданной степенью свернутости в форме плана, тезисов, изложения;

- создавать по заданному алгоритму устные монологические (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование) и диалогические высказывания (на основе жизненных наблюдений);
- представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа, осуществляя выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- соблюдать в практике письма нормы современного русского литературного языка;
- проводить фонетический, грамматический, словообразовательный анализ слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и цепочки слов;
- проводить лексический анализ слова, подбирать синонимы, антонимы, опознавать фразеологические обороты;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи;
- опознавать основные единицы синтаксиса и их виды;

V. Содержание коррекционного курса.

Разделы тем для логопедических занятий связаны с учебной программой по русскому языку.

Содержание коррекционного курса представлено 5 разделами

1 раздел «Синтаксис».

Словосочетание. Выделение, составление. Виды связи слов в словосочетании. Предлоги как средство слов в словосочетаниях.

Предложение. Предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения, интонация. Грамматическая основа. Распространение предложений. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Оформление предложений, границы предложения.

Однородные члены предложения. Интонация перечисления. Обобщающее слово при однородных членах. Однородные члены в баснях и пословицах. Сложное и простое предложение.

Обращение, интонация при диалоге. Прямая речь. Диалог. Способы передачи чужой речи. Речь прямая и косвенная. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

2 раздел «Фонетика и орфоэпия».

Гласные звуки и буквы. Слог. Ударение. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных Ъ и гласными (е, ё, ю, и, я). Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные в сильной позиции. Соотношение звука и буквы. Звукбуквенный анализ слов разной структуры.

Дифференциация согласных сходных по акустическим, артикуляционным признакам, сходных по написанию. Дифференциация на письме согласных С-Ш, З-Ж, С-Ц, С-Щ, Ц-Ч, ТЬ-Ч, Щ-Ч. Дифференциация букв сходных оптически Ш, Щ, Ц, б-д, а-о, и-у, д-у.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

3 раздел «Лексикология и фразеология».

Слово как единица языка. Словарный запас. Лексическое значение слов. Прямое и переносное значение слов. Тематические группы слов. Синонимы. Антонимы. Пословицы с антонимами. Омонимы.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

4 раздел «Морфемика и словообразование».

Однокоренные слова и форма слова. Однокоренные слова разных частей речи. Окончание. Роль окончания в согласовании слов в предложении. Правописание гласных и согласных в корне слова. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Суффикс. Образование новых слов разных частей речи и лексических групп. Приставка. Образование новых слов.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Переход слова из одной части речи в другую.

5 раздел «Морфология».

Части речи, постоянные и переменные признаки.

Имена существительные, грамматическое значение. Имена существительные антонимы и синонимы. Согласование имён существительных с другими частями речи в предложении. Роль имён существительных в предложении.

Имена прилагательные, грамматическое значение. Группы имён прилагательных по лексическим признакам. Имена прилагательные антонимы и синонимы. Роль прилагательных в предложении.

Глаголы, грамматическое значение. Глаголы антонимы и синонимы. Роль глагола в предложении. Неопределённая форма слова, глаголы на ТСЯ и ТЬСЯ.

Раздел «Развитие речи»

Темы раздела не выделяются отдельно, а входят в каждый раздел.

Текст. Стили и виды текста. Основная мысль текста. Заголовок. План текста, микротемы (главное в абзаце). Разные виды изложений: полное, выборочное, сжатое. Приёмы сжатия текста. Ключевые слова. Основные признаки текста (лексические и синтаксические). Восстановление

деформированного текста, письменные ответы на вопросы, восстановление из данных абзацев

Сочинение. Повествование (собственный опыт, данная тема, на основе услышанного). Описание (предметов, фотографий, картин и т.д.). Рассуждение, доказательства и объяснения. Составление рассказа по опорным словам, картинке, вопросам.

Монолог и диалог. Составление, оформление на письме. Обращение. Прямая речь. Замена диалога прямой речью. Замена прямой речи косвенной.

Упражнения творческого характера сначала выполняются устно, на письме оформляются с учётом сложности материала.

Письмо как вид общения. Различные виды писем. Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

Наблюдение за использованием выразительных средств в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

На протяжении всех занятий проводится работа по овладению основными нормами русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные) и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания.

**Календарно тематическое планирование
занятий по коррекционно-развивающему курсу «Логопедические занятия»
5 класс для детей с ТНР**

2 часа в неделю, 60 часов без часов на диагностику

№ п/п	дата	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты
1.		Язык и человек. Общение. Стили речи.	Формирование умений построения и реализации новых знаний, подбор аргументов для рассуждения на лингвистическую тему. Понимание информации устного и письменного сообщения, осознание значения родного языка	Предметные научиться понимать высказывания и составлять рассуждения на лингвистическую тему. Метапредметные <u>Коммуникативные:</u> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, овладеть приёмами отбора и систематизации материала.

			в жизни человека и общества.	Личностные формирование сознания того, что русский язык важный показатель культуры человека.
2.		Словосочетание. Выделение из текста, составление по картинке, вопросам.	Выделение словосочетаний из предложения. Определение главного и зависимого слова. Выполнение действий по образцу.	Предметные анализировать языковой материал, различать словосочетания, предложения и сочетания слов. Метапредметные <u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <u>Регулятивные:</u> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании. Личностные появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.
3.		Комплексный анализ текста.	Знание основных признаков текста,	Предметные анализировать текстовый материал с выделением существенных и несущественных

	Текст «Молодняк в Московском зоопарке».	<p>смысловой и композиционной цельности, связности текста.</p> <p>Определение основной мысли текста, вида речи, используемого в тексте.</p>	<p>признаков.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><u>Регулятивные</u>: вносить необходимые коррективы в действия после его завершения.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные положительная мотивация учебной деятельности.</p>
4.	Предложение и словосочетание.	<p>Определение словосочетания и предложения как синтаксических единиц речи, их основных признаков.</p> <p>Дифференциация</p>	<p>Предметные анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><u>Регулятивные</u>: определять новый уровень отношения к</p>

			<p>понятий и существенных признаков.</p> <p>Работа с готовыми алгоритмами.</p>	<p>самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетаниях и предложениях.</p> <p>Личностные появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.</p>
5.		<p>Предложения по цели высказывания.</p> <p>Характеристика предложения по цели высказывания.</p>	<p>Определение цели высказывания.</p> <p>Характеристика предложения по цели высказывания.</p>	<p>Предметные анализировать и характеризовать интонационные и смысловые, особенности предложений.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: понимать относительность мнений и подходов в решении проблемы.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.</p>

				Личностные формирование уважительного отношения к иному мнению.
6.		Восклицательные предложения. Интонация при восклицании.	Умение использовать интонацию, логическое ударение, паузу при чтении, Различение предложений по цели высказывания.	Предметные анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности, выявляемые в ходе исследования предложений с разной эмоциональной окраской. Метапредметные <u>Коммуникативные:</u> понимать относительность мнений и подходов в решении проблемы. <u>Регулятивные:</u> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <u>Познавательные:</u> объяснять процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений. Личностные развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости.
7.		Грамматическая основа.	Знание понятий главных членов	Предметные выделять основу предложения, определять признаки, способы выражения главных

		<p>предложения.</p> <p>Выделение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Определение смысловой связи между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>членов предложения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Личностные положительная мотивация учебной деятельности.</p>
8.	Распространение предложений.	<p>Знание понятий распространённое и нераспространённое предложение.</p> <p>Умение устанавливать смысловую связь</p>	<p>Предметные определять назначение второстепенных членов предложения, обозначать признак предмета, место, причину, время и образ действия.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых</p>

			<p>между членами предложения.</p> <p>Умение распространять предложения, используя вопросы.</p>	<p>высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы по распространению предложений.</p> <p>Личностные: формирование уважительного отношения к чужому мнению.</p>
9.		<p>Второстепенные члены предложений: дополнение, определение, обстоятельство.</p>	<p>Знание понятия второстепенных членов предложения.</p> <p>Составление предложений с дополнением, определением, обстоятельством.</p> <p>Умение устанавливать</p>	<p>Предметные: знать и пользоваться алгоритмом определения второстепенные члены предложения, осознавать целесообразность использования их в речи.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p>

			<p>смысловую связь между членами предложения.</p>	<p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над второстепенными членами предложения.</p> <p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p>
10.		<p>Изложение повествовательного текста «Перед соловушкой стыдно»</p>	<p>Выделение основной мысли текста.</p> <p>Составление плана, определение микротем.</p> <p>Деление текста на абзацы.</p>	<p>Предметные: разбивать текст на части, составлять план текста, уметь редактировать текст.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: с полнотой и точностью выразить в соответствии с поставленной задачей, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><u>Регулятивные</u>: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, основного и неизвестного.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные: формирование познавательного интереса</p>

				к творческой деятельности.
11.		Однородные члены предложения. Интонация перечисления.	Выделение однородных членов предложения. Умение записывать предложения с однородными членами по правилам пунктуации.	Предметные: знать признаки ОЧП, опознавать их в предложении. Метапредметные <u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами Личностные: проявлять познавательный интерес к новым знаниям.
12.		Замена однородных членов обобщающим	Выделение в предложении обобщающего слова.	Предметные: знать признаки ОЧП, опознавать их в предложении, умение выделять обобщающее слово Метапредметные

	<p>словом.</p> <p>Однородные члены предложения в пословицах.</p>	<p>Отличать обобщающее слово от однородных членов.</p> <p>Умение записывать предложения с обобщающим словом по правилам пунктуации.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами</p> <p>Личностные: проявлять интерес к новым знаниям.</p>
13.	<p>Сложное и простое предложение.</p>	<p>Умение отличать простое предложение от сложного.</p> <p>Составление сложного предложения из простых.</p> <p>Выделение простого предложения из сложного.</p>	<p>Предметные: аргументировать свою позицию при дифференциации простого и сложного предложения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,</p>

				<p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений</p> <p>Личностные: мотивация учебной деятельности</p>
14.		<p>Чтение и пересказ текста «Про ежа Фомку и кота Ваську», А. Барков</p>	<p>Выразительное, осознанное чтение, с минимальным количеством ошибок.</p> <p>Умение определять основную мысль текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p>	<p>Предметные: делить текст на абзацы, выделять опорные слова для пересказа, соблюдать паузы, определять логическое ударение, владеть всеми видами чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уметь задавать вопросы, отвечать на них, формулировать собственные высказывания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> принимать и сохранять учебную задачу, действовать по плану.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы.</p> <p>Личностные: проявлять любовь к чтению, уважительно относиться к художественному слову.</p>
15.		Обращение.	Умение составлять	Предметные: знать функции обращения и его

		предложения с обращением. Использование правильной интонации и выделение логического ударения. Правильное оформление на письме.	грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : управлять поведением партнера (коррекция, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные</u> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные</u> : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями. Личностные : умение отстаивать своё мнение.
16.	Диалог. Составление, оформление на письме. Темы «Расписание. Новые учебные дисциплины в 5	Знание, что такое диалог. Умение отвечать и задавать вопросы. Оформление диалога в письменной речи. Соблюдение	Предметные : владеть нормами речевого этикета и использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

		классе», «Мои успехи», «События в школе».	орфоэпических норм языка.	<p><u>Регулятивные</u> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.</p> <p><u>Познавательные</u> способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.</p> <p>Личностные: уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного понимания и уважения.</p>
17.		Диалог. Интонация при чтении диалога в произведении. «Телефон», Н. Носов	<p>Выразительное чтение с соблюдением пауз, постановкой логического ударения.</p> <p>Эмоциональное прочтение стихотворения.</p> <p>Соблюдать орфоэпические нормы.</p>	<p>Предметные: различать предложения с прямой речью.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе</p>

				<p>исследования прямой речи и диалога.</p> <p>Личностные: сознавать эстетическую ценность русского языка, потребность сохранить чистоту русского языка.</p>
18.		<p>Прямая речь.</p> <p>Замена прямой речи косвенной.</p>	<p>Интонационно правильно произношение предложения с прямой речью.</p> <p>Знание правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью.</p>	<p>Предметные: отличать прямую речь от слов автора, правильно интонировать предложения с прямой речью</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p><u>Регулятивные:</u> самостоятельно адекватно оценивать действия и вносить необходимые корректировки.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью</p> <p>Личностные: уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного понимания.</p>
19.		<p>Письмо. Виды писем. Письмо другу в другой</p>	<p>Знание истории эпистолярного жанра, композиционные</p>	<p>Предметные: различать письма по цели и назначению, определять стиль речи текстов писем, находить в текстах писем обращения.</p>

		город.	элементы письма. Виды писем.	<p>Метапредметные:</p> <p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письмо.</p> <p>Личностные: формировать познавательный интерес к творческой деятельности, стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
20.		Изложение повествовательного текста «Северный олень»	<p>Выделение основной мысли текста.</p> <p>Составление плана, определение микротем.</p> <p>Деление текста на абзацы.</p>	<p>Предметные: разбивать текст на части, озаглавливать каждую, составлять план текста, редактировать текст.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделять учебную задачу на основе</p>

				<p>соотнесения известного, основного и неизвестного.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p> <p>Личностные: формировать познавательный интереса к творческой деятельности, стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
21.		Чтение и пересказ текста «Вор и поросёнок», М. Зощенко	<p>Выразительное, осознанное чтение, с минимальным количеством ошибок.</p> <p>Умение определять основную мысль текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p>	<p>Предметные: делить текст на абзацы, выделять опорные слова для пересказа, соблюдать паузы, определять логическое ударение, владение всеми видами чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: уметь задавать вопросы, отвечать на них, обосновывать свою точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные</u>: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия, операции, действовать по плану.</p> <p><u>Познавательные</u>: выполнять учебно-познавательные действия, устанавливать причинно-следственные связи,</p>

				<p>делать обобщения и выводы.</p> <p>Личностные: проявлять любовь к чтению, уважительно относиться к художественному к слову.</p>
22.		<p>Гласные звуки и буквы. Слог. Ударение.</p>	<p>Знание характеристики звуков русского языка.</p> <p>Умение дифференцировать звуки и буквы по разным признакам.</p> <p>Умение выполнять звукобуквенный анализ слов.</p>	<p>Познавательные: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков</p> <p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
23.		Согласные звуки и	Знание характеристики	Познавательные: классифицировать и группировать

	буквы.	<p>звуков русского языка.</p> <p>Умение дифференцировать звуки и буквы по разным признакам.</p> <p>Умение выполнять звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Умение правильно определять количество звуков и букв.</p>	<p>звуки речи по заданным признакам.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков</p> <p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
24.	Звукобуквенный анализ слов разной структуры.	<p>Знание характеристики звуков русского языка.</p> <p>Умение дифференцировать звуки по разным</p>	<p>Предметные: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции и способы взаимодействия.</p>

			<p>признакам.</p> <p>Умение выполнять полный фонетический разбор слов разной слоговой структуры.</p>	<p><u>Регулятивные</u>: осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе анализа слова.</p> <p>Личностные: познавательная мотивация и интерес к изучению родного языка.</p>
25.	<p>Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Обозначение мягкости согласных Б и гласными я,е,ё,и,ю.</p>	<p>Умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости и мягкости.</p> <p>Умение выполнять полный фонетический разбор слов с Б и гласными II ряда.</p> <p>Выработка самоконтроля за собственным произношением.</p>	<p>Предметные: классифицировать и группировать звуки речи по твёрдости и мягкости, правильно обозначать звуки соответствующими вариантами букв.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: уметь договариваться и приходить к единому мнению.</p> <p><u>Регулятивные</u>: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования правила обозначения мягкости на письме, анализировать слов с буквами е, ё, ю, я, обозначающими два звука.</p> <p>Личностные: положительная мотивация к изучению</p>	

				русского языка.
26.		Звонкие и глухие согласные.	<p>Умение дифференцировать согласные звуки по звонкости и глухости.</p> <p>Умение пользоваться транскрипцией для записи слов.</p> <p>Выработка самоконтроля за собственным произношением.</p>	<p>Предметные: классифицировать и группировать звуки речи по глухости звонкости, правильно обозначать звуки соответствующими вариантами букв.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уметь договариваться и приходить к единому мнению.</p> <p><u>Регулятивные:</u> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования глухих и звонких согласных.</p> <p>Личностные: положительная мотивация к изучению русского языка.</p>
27.		<p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Текст «Полярная звезда – путеводитель в</p>	<p>Выполнение лингвистических действий в соответствии с заданием.</p>	<p>Предметные анализировать текстовой материал с выделением существенных и несущественных признаков, выражать и аргументировать собственное мнение с учётом задания.</p> <p>Метапредметные</p>

		океане».	<p>Знание основных признаков текста, смысловой и композиционной цельности, связности текста.</p> <p>Определение основной мысли текста, вида речи.</p>	<p><u>Коммуникативные</u>: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><u>Регулятивные</u>: вносить необходимые коррективы в действия после его завершения.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные положительная мотивация учебной деятельности</p>
28.		<p>Дифференциация согласных схожих по артикуляции и акустическим признакам, С-Ш-З-Ж</p>	<p>Самоконтроль за произношением звуков.</p> <p>Дифференцировать звуки.</p> <p>Выделять звуки в составе слова.</p>	<p>Предметные: дифференцировать акустически сходные звуки, уметь соотносить звук и букву.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p><u>Регулятивные</u> осуществлять контроль за ходом своей деятельности</p> <p><u>Познавательные</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования слогов и слов</p> <p>Личностные: формирование инициативности,</p>

				самостоятельности, ответственности.
29.		Дифференциация согласных схожих по артикуляции и акустическим признакам, С-Ц, С-Щ, Ц-Ч, Ть-Ч, Щ-Ч	Самоконтроль за произношением звуков. Дифференцировать звуки. Выделять звуки в составе слова.	Предметные: дифференцировать акустически сходные звуки, уметь соотносить звук и букву. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. <u>Регулятивные</u> осуществлять контроль за ходом своей деятельности <u>Познавательные</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования слогов и слов. Личностные: формирование инициативности, самостоятельности, ответственности.
30.		Дифференциация букв сходных оптически Ш, Щ, Ц	Самоконтроль за произношением звуков. Дифференцировать звуки. Выделять звуки в составе слова.	Предметные: дифференцировать акустически сходные звуки, уметь соотносить звук и букву. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. <u>Регулятивные</u> осуществлять контроль за ходом своей деятельности

				<p><u>Познавательные</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования слогов и слов</p> <p>Личностные: формирование инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>
31.		<p>Дифференциация букв сходных оптически <i>б-д, а-о, и-у, д-у</i></p>	<p>Каллиграфически правильное написание всех элементов букв.</p> <p>Дифференцировать на письме буквы сходные по написанию.</p> <p>Умение выделять звук в составе слова.</p>	<p>Предметные: уметь соотносить фонему и графему, дифференцировать сходные по написанию звуки.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество.</p> <p><u>Регулятивные</u> уметь признавать и исправлять свои ошибки, запоминать сложную речевую инструкцию.</p> <p><u>Познавательные</u> применять полученные умения в учебной деятельности.</p> <p>Личностные: готовность и способность к саморазвитию и самообразованию.</p>
32.		<p>Изложение (сжатое) повествовательного текста «Верный</p>	<p>Выделение основной мысли текста.</p> <p>Составление плана, определение микротем.</p>	<p>Предметные: разбивать текст на части, составлять план текста, уметь редактировать текст.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и</p>

		товарищ»	<p>Деление текста на абзацы.</p> <p>Знание приёмов сокращения текста.</p>	<p>диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка.</p> <p><u>Регулятивные</u>: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, основного и неизвестного.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования компрессии текста</p> <p>Личностные: формирование познавательного интереса к творческой деятельности, осознание эстетической ценности русского языка.</p>
33.		<p>Произносительные нормы литературного русского языка</p>	<p>Знание основных произносительных норм русского языка.</p> <p>Выработка самоконтроля за собственным произношением.</p>	<p>Предметные: познакомиться с языковыми нормами, соблюдение языковых норм.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления,</p>

				<p>выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности, стремление к речевому совершенству.</p>
34.		<p>Текст описание.</p> <p>Описание учебного кабинета.</p>	<p>Умение составлять текст описания, используя выразительные средства языка.</p> <p>Умение грамматически правильно оформить собственные высказывания на письме.</p>	<p>Предметные: уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать правила оформления текста на письме.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> сотрудничество в сборе и поиске информации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> уметь ориентироваться на образец, осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе создания текста-описания, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов в письменной форме</p>

				общения.
35.		Слово. Словарь пассивный и активный. Обогащение словаря человека.	Умение работать с толковым словарём. Использовать информацию для объяснения значения слов.	<p>Предметные: практическое использование знания алфавита при работе со словарём, выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.</p> <p>Личностные: действия по саморазвитию, мотивация к познанию и учёбе.</p>
36.		Лексическое значение. Прямое и переносное значение слов.	Умение работать с толковым словарём. Определять прямое и переносное значение	<p>Предметные: различать слова в прямом и переносном смысле.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> задавать уточняющие вопросы,</p>

			слов. Объединять слова по лексическим группам.	использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. <u>Регулятивные</u> : прогнозировать результаты и уровень освоения способов действия. <u>Познавательные</u> : объяснять языковые явления, выявляемые в ходе работы со словарем Личностные : действия по саморазвитию, мотивация к познанию и учёбе.
37.		Омонимы, синонимы и антонимы. Пословицы с антонимами	Выделение омонимов, синонимов и антонимов в устной и письменной речи. Использование синонимы и антонимы в своей речи. Умение работать со словарём.	Предметные : овладеть сведениями о синонимах, антонимах и омонимах, оценивать уместность и точность использования этих слов в тексте, устанавливать стилистические и смысловые различия синонимов, подбирать антонимы для точной характеристики предметов. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> построение фраз с использованием лингвистических терминов. <u>Регулятивные</u> : уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.

				<p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе работы с омонимами, синонимами, антонимами</p> <p>Личностные: уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому совершенству.</p>
38.	Составление диалогов о профессиях. Профессии родителей. Кем хочу стать	Знание, что такое диалог. Умение отвечать и задавать вопросы. Оформление диалога в письменной речи. Соблюдение орфоэпических норм языка.		<p>Предметные: владеть нормами речевого этикета и использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Метапредметные <u>Коммуникативные</u> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. <u>Регулятивные</u> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение. <u>Познавательные</u> способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.</p>

				Личностные: уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного понимания и уважения.
39.	Изложение повествовательного текста «Чужая пятёрка»	Выделение основной мысли текста. Составление плана, определение микротем. Деление текста на абзацы.		Предметные: разбивать текст на части, составлять план текста, уметь редактировать текст. Метапредметные <u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, основного и неизвестного. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования компрессии текста Личностные: формирование познавательного интереса к творческой деятельности, осознание эстетической ценности русского языка.
40.	Однокоренные слова и форма	Уметь различать однокоренные слова и		Предметные: знать разные способы образования слов, уметь различать операции словоизменения и

	<p>слова.</p> <p>Однокоренные слова разных частей речи.</p>	<p>форму одного и того же слова.</p> <p>Подбирать однокоренные слова, знать их признаки.</p>	<p>словообразования.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов.</p> <p>Личностные: уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому совершенству.</p>
41.	<p>Роль окончания.</p> <p>Образование форм слова. Обозначение грамматических признаков у разных частей речи.</p>	<p>Выделение окончаний в словах разных частей речи.</p> <p>Графическое выделение окончания.</p>	<p>Предметные: знать морфологический состав слова, осознавать роль окончания в слове.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: построение фраз с использованием лингвистических терминов.</p> <p><u>Регулятивные</u>: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач.</p>

				<p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе морфемного анализа слов</p> <p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p>
42.		<p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p>	<p>Умение определять орфограмму в корне слова.</p> <p>Умение подбирать проверочные слова.</p>	<p>Предметные: знать правила орфографии, морфемный состав слова.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные</u>: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора.</p> <p>Личностные: формирование «старой» мотивации к изучению нового материала.</p>
43.		<p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Текст «История</p>	<p>Выполнение лингвистических действий в</p>	<p>Предметные анализировать текстовый материал с выделением существенных и несущественных признаков, выразить и аргументировать собственное</p>

		новогодней ёлки».	соответствии с заданием. Знание основных признаков текста. Определение основной мысли текста.	мнение с учётом задания. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <u>Регулятивные</u> : вносить необходимые коррективы в действия после его завершения. <u>Познавательные</u> : объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные положительная мотивация учебной деятельности
44.		Суффикс. Образование новых слов разных частей речи и лексических групп.	Нахождение суффикса в слове и его графическое обозначение. Практическое использование суффиксального способа образования	Предметные : научиться использовать навыки морфемного анализа слова, знать и определять способ образования слова. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные</u> : формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.

			слов. Сравнение лексического значения слова в зависимости от суффикса.	<u>Познавательные</u> : объяснять языковые явления, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. Личностные : готовность и способность к саморазвитию и самообразованию.
45.		Приставка. Образование новых слов.	Нахождение приставки в слове и её графическое обозначение. Практическое использование префиксального способа образования слов. Сравнение лексического значения слова в зависимости от приставки.	Предметные : научиться использовать навыки морфемного анализа слова, знать и определять способ образования слова. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные</u> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <u>Познавательные</u> : объяснять языковые явления, выявляемые в ходе морфемного анализа слов Личностные : готовность и способность к саморазвитию и самообразованию.
46.		Чтение и пересказ	Выразительное,	Предметные : делить текст на абзацы, выделять

	«Что легче?», В. Осеева	осознанное чтение, с минимальным количеством ошибок. Умение определять основную мысль текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	опорные слова для пересказа, соблюдать паузы, определять логическое ударение. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : уметь задавать вопросы, отвечать на них, формулировать собственные высказывания, обосновывать свою точку зрения. <u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия, операции. <u>Познавательные</u> : выполнять учебно-познавательные действия, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы. Личностные : проявлять любовь к чтению, уважительно относиться к художественному слову.
47.	Изложение (сжатое) повествовательного текста «Почтальон»	Выделение основной мысли текста. Составление плана, определение микротем. Деление текста на абзацы.	Предметные : разбивать текст на части, составлять план текста, уметь редактировать текст. Метапредметные <u>Коммуникативные</u> : владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами.

			Знание приёмов сокращения текста.	<p><u>Регулятивные</u>: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, основного и неизвестного.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования компрессии текста</p> <p>Личностные: формирование познавательного интереса к творческой деятельности.</p>
48.		Части речи. Постоянные и переменные грамматические признаки.	Уметь определять части речи по характерным признакам.	<p>Предметные: распознавать части речи, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Коммуникативные: понимать относительность мнений и подходов в решении проблем.</p> <p>Регулятивные: проявлять познавательную активность в учебном сотрудничестве.</p> <p><u>Познавательные</u>: уметь применять предложенный алгоритм, самостоятельно учитывать выделенные ориентиры.</p> <p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p>
49.		Имена	Выделение	Предметные : определять грамматические признаки

	<p>существительные, грамматические признаки.</p> <p>Согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>существительных в тексте.</p> <p>Умение определять род, число и падеж существительного.</p>	<p>существительных, постоянные и переменные.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: формировать навыки работы в группе.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков.</p> <p>Личностные: участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию.</p>
50.	<p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Текст «История изготовления бумаги».</p>	<p>Выполнение лингвистических действий в соответствии с заданием.</p> <p>Знание основных признаков текста, смысловой и</p>	<p>Предметные анализировать текстовый материал с выделением существенных и несущественных признаков, выразить и аргументировать собственное мнение с учётом задания.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u>: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p>

			<p>композиционной цельности, связности текста. Определение основной мысли текста, вида речи.</p>	<p><u>Регулятивные</u>: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста. Личностные положительная мотивация учебной деятельности</p>
51.		<p>Имена прилагательные, грамматические признаки. Согласование с существительными и местоимениями.</p>	<p>Выделение прилагательные в тексте. Умение определять род, число и падеж прилагательного в зависимости от существительного к которому относится.</p>	<p>Предметные: определять грамматические признаки прилагательных, постоянные и переменные. Метапредметные <u>Коммуникативные</u>: формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении. <u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков. Личностные: участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию.</p>
52.		Текст описание.	Умение составлять	Предметные : уметь создавать собственный текст,

	Описание погоды сегодня.	<p>текст описания, используя выразительные средства языка.</p> <p>Умение грамматически правильно оформить собственные высказывания на письме.</p>	<p>уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать правила оформления текста на письме.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уметь поставить вопрос, сотрудничество в сборе и поиске информации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе создания текста-описания, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов в письменной форме общения.</p>
53.	<p>Глагол.</p> <p>Грамматические признаки.</p> <p>Неопределённая</p>	<p>Выделение глаголов в тексте.</p> <p>Умение определять время, лицо, число. род.</p>	<p>Предметные: определять грамматические признаки глагола, постоянные и переменные, знать правила правописания глаголов.</p> <p>Метапредметные</p>

	форма. Глаголы на ТСЯ и ТЬСЯ.	Глаголов. Умение применять правило правописания суффиксов и окончаний глаголов.	<p><u>Коммуникативные</u>: формировать навыки работы в группе.</p> <p><u>Регулятивные</u>: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков.</p> <p><u>Личностные</u>: участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию.</p>
54.	Фразеологические обороты, употребление в речи.	Умение распознавать фразеологизмы в тексте. Осмысление значения фразеологизмов.	<p>Предметные: овладеть сведениями о фразеологизмах, оценивать уместность и точность использования в тексте.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> построение фраз с использованием лингвистических терминов.</p> <p><u>Регулятивные</u>: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.</p> <p><u>Познавательные</u>: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе работы с фразеологизмами.</p>

				Личностные: уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому совершенству.
55.	<p>Культура речи.</p> <p>Диалоги</p> <p>«Приглашение»,</p> <p>«Поздравление».</p> <p>Письменное оформление приглашения, сообщения sms</p>	<p>Знание, что такое диалог.</p> <p>Умение отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Оформление диалога в письменной речи.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм языка.</p>	<p>Предметные: владеть нормами речевого этикета и использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p> <p><u>Регулятивные</u> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение.</p> <p><u>Познавательные</u> способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.</p> <p>Личностные: уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного понимания и уважения.</p>	

56.		Пословицы и поговорки о дружбе. Мини сочинение «Лучший друг».	Составление текста по данному образцу. Грамотное оформление текста письменно. Правильное употребление пословиц и поговорок в соответствии с темой.	<p>Предметные: знать признаки текста, уметь составлять текст описание.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевого высказывания с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста.</p> <p>Личностные: уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому совершенству.</p>
57.		Чтение и пересказ «Резиновая лодка», К. Паустовский	Выразительное, осознанное чтение, с минимальным количеством ошибок. Умение определять основную мысль	<p>Предметные: делить текст на абзацы, выделять опорные слова для пересказа, соблюдать паузы, определять логическое ударение, владение всеми видами чтения.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уметь задавать вопросы, отвечать</p>

			<p>текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p>	<p>на них, формулировать собственные высказывания, обосновывать свою точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные:</u> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия, операции, действовать по плану.</p> <p><u>Познавательные:</u> выполнять учебно-познавательные действия, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы.</p> <p>Личностные: проявлять любовь к чтению, уважительно относиться к художественному к слову.</p>
58.		<p>Изложение (сжатое) повествовательного текста «Жираф простудился»</p>	<p>Выделение основной мысли текста.</p> <p>Составление плана, определение микротем.</p> <p>Деление текста на абзацы.</p> <p>Знание приёмов сокращения текста.</p>	<p>Предметные: разбивать текст на части, составлять план текста, редактировать текст.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, основного и неизвестного.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,</p>

				<p>выявляемые в ходе исследования компрессии текста</p> <p>Личностные: формирование познавательного интереса к творческой деятельности, осознание эстетической ценности русского языка.</p>
59.	Комплексный анализ текста. Текст «История олимпийских игр».	<p>Выполнение лингвистических действий в соответствии с заданием.</p> <p>Знание основных признаков текста, смысловой и композиционной цельности, связности текста.</p> <p>Определение основной мысли текста, вида речи, используемого в тексте</p>	<p>Предметные анализировать текстовый материал с выделением существенных и несущественных признаков, выражать и аргументировать собственное мнение с учётом задания.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><u>Регулятивные:</u> вносить необходимые коррективы в действия после его завершения.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные положительная мотивация учебной деятельности</p>	

60.		<p>Диалог. «Мои планы на лето».</p> <p>Краткие сообщения о своих планах, об отдыхе в летний период времени</p>	<p>Знание, что такое диалог.</p> <p>Умение отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Оформление диалога в письменной речи.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм языка.</p>	<p>Предметные: владеть нормами речевого этикета и использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Метапредметные</p> <p><u>Коммуникативные</u> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p> <p><u>Регулятивные</u> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение.</p> <p><u>Познавательные</u> способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.</p> <p>Личностные: уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного понимания и уважения.</p>
-----	--	--	--	--

Заключение.

Коррекционно-развивающий курс «Логопедические занятия» является важной и неотъемлемой частью обучения детей с ТНР на этапе основного обучения. Это комплексный подход к работе с детьми, которые испытывают трудности в речевом развитии. Программа разработана с учётом психологических и педагогических аспектов, что позволяет достичь максимального эффекта.

Для материалов по диагностике был использован дидактический материал из ПРОЕКТА Примерной адаптированной основной образовательной программа основного общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 5.2

Отбор дидактических материалов для занятий проводился из разных источников. Так для занятий по формированию фонетико-фонематических представлений очень помогло пособие Ефemenковой Л.Н. «Дидактический материал по коррекции письменной речи», «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия» «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха».

Дидактический материал по совершенствованию связной речи был выбран из сборников диктантов и изложений для начальной школы. Этот материал проще для усвоения, выполнения и не затрагивает больше 40 минут занятия.

Разработка рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу для детей с ТНР является важной задачей. Эта программа охватывает все необходимые компоненты для эффективного обучения ребёнка.

С помощью данного курса занятий дети с ТНР смогут совершенствовать свои речевые навыки и приобрести необходимые знания и умения для успешной адаптации в обществе и учебной среде. Надеемся, что данная программа поможет учителям-логопедам и специалистам в области коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Список использованных источников и литературы.

1. Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Школа-интернат Костромской области для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата», редакция 2022 г.
2. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». М.: Сфера, 2005.
3. Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия» Выпуск 1. М.: Владос, 2007 г.
4. Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха» Выпуск 2, часть 1 и 2. М.: Владос, 2007 г.
5. Кобзарева Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР», ИП Лакоценин С.С., 2006 г.
6. Лагутина Е.В. Чтение: 1-4 классы : сборник текстов для проверки техники чтения, ИП Милосердов И.В., 2008 г.
7. УМК Т. А. Ладыженская, 5 кл., Просвещение, 2014 г.
 - Тростенцова Л. А., Ладыженская Н. В., Стракевич М. М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс,
 - Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс, Пособие для учителей и методистов,
 - Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей и методистов
 - Ларионова Л. Г. Русский язык. Карточки-задания. 5 класс.
8. Узорова О.В. Сборник контрольных диктантов и изложений по русскому языку. 1-4 классы. АСТ, 2017 г.

9. Яценко И.Ф. Мастерская учителя. Сборник текстов для изложений 2-4 классы. ВАКО, 2020 г.
10. <https://fgosreestr.ru/?edl=3>
11. <https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-adaptirovannaia-osnovnaia-obrazovatelnaia-programma-osnovnogo-obshchego-obrazovaniia-obuchaiushchikhsia-s-tiazhelyimi-narusheniami-rechi>
12. https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjukPyhpdH9AhW6DRAIHRGMAN4QFnoECBQQAQ&url=https%3A%2F%2Fvpr-ege.ru%2Fvpr%2F5-klass%2F37-vpr-po-russkomu-yazyku-5-klass-varianty-s-otvetami-2017-god&usg=AOvVaw2Kmn4d84D_EGcih3RftUz2
13. <https://infourok.ru/teksti-izlozheniy-po-russkomu-yazyku-klass-2120511.html>
14. <https://skazkibasni.com/pro-ezha-fomku-i-kota-vasku>
15. [Сочинение Описание кабинета \(Мой любимый школьный кабинет 5класс\)](#)
16. <https://stimylrosta.com.ua/kopirajting/199-kakie-byvayut-stili-teksta-primery>
17. <https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/obobschayuschie-slova-pri-odnorodnyh-predlozheniya.html>
18. <https://litfest.ru/writings/pismo-drugu.html>

Материал для проведения диагностических работ.

Диагностика проводится в начале и конце учебного года, в часы, выделенные на обследование.

Критерии оценки

Высокий уровень (5 баллов) — правильное, самостоятельное выполнение задания без дополнительных разъяснений задание выполняет в полном объёме.

Уровень выше среднего (4 балла) — правильное выполнение задания с использованием незначительной помощи логопеда, единичные ошибки.

Средний уровень (3 балла) — ребёнок в состоянии выполнить задание после нескольких попыток, подсказок и наводящих вопросов логопеда.

Уровень ниже среднего (2 балла) — ребенок допускает большое количество ошибок после развернутой помощи логопеда.

Низкий уровень (1 балл) — задание недоступно даже после развернутой помощи, отказ от выполнения заданий.

В конце учебного года по итогам выполнения работ определяется динамика:

Высокая, незначительная, низкая

Начало учебного года

Диктант.

Летняя прогулка.

Ранним утром иду я в соседнюю рощу. Стоят ряды белых берёз. Сквозь листочки на траве играют золотые лучи утреннего солнца. В чаще кустов и деревьев распевают птицы. Звуки их песен разносятся по всей окрестности.

На опушке леса поспеваает первая земляника. В конце рощи есть пруд. В глубоком овраге журчит ручей. Я сяду на пенёк у ключа, достану кружку и кусок мягкого свежего хлеба. Как приятно выпить в жару холодной воды! Хорошо летом в роще, в лесу, в поле!

78 слов

Изложение.

Кто хозяин?

Большой черный бродячий пёс отзывался на кличку Жук. У Жука была больная лапа. Илья и Ваня стали ухаживать за несчастным псом. Каждый из них хотел быть хозяином Жука.

Однажды осенью мальчики с собакой гуляли по лесу. Вдруг раздался яростный лай. Из кустов малинника выскочили две овчарки и повалили Жука.

Ваня мгновенно влез на дерево. Илья схватил длинную палку, бросился защищать Жука. Прибежал местный лесник и прогнал озверевших овчарок.

Лесник поинтересовался хозяином Жука. Илья сказал, что это его собака. Ваня промолчал.

83 слова (по В. Осеевой)

Вопросы к тексту.

Почему Илья и Ваня ухаживали за Жуком?

Чего хотел каждый из мальчиков?

Что случилось однажды в лесу?

Как повели себя мальчики?

Почему Ваня не стал спорить, когда Илья назвал себя хозяином собаки?

Кто из мальчиков поступил как настоящий хозяин собаки?

Как вы теперь ответите на вопрос, который стоит в заглавии текста?

Примерный план

1. Мальчики и Жук.
2. Овчарки и Жук.
3. Илья защищает Жука.
4. Хозяин Жука.

Словарно-орфографическая подготовка

Назовите слова, которые следует писать с большой буквы.

Объясните написание пропущенных гласных в словах:

бр_ дячий, б_ льная, выск_ чили, пов_ лили, схв_ тил, защ_ щать, приб_ жал, озв_ ревших,
пром_ лчал.

Объясните написание пропущенных согласных в словах: несчас_ ный, ярос_ ный,
мес_ ный, мгнове_ о, дли_ ую, вл_ , мали_ ик.

Обратите внимание на написание слов: хозяин, овчарки, поинтересовался.

Рассмотри картинку. Составь рассказ из 6-7 предложений



Конец учебного года

Диктант.

Птенцы скворцов.

У скворцов вылупились птенцы. Птенец скворца есть истинное чудовище. Оно состоит целиком из головы, а точнее из огромного, жёлтого по краям, необычайно прожорливого рта. Для заботливых родителей наступило самое хлопотливое время. Сколько маленьких ни корми - они всегда голодны.

А тут ещё постоянная боязнь кошек и галок. Страшно отлучиться далеко от скворечника.

Но скворцы - хорошие товарищи. Как только галки или вороны повадились кружиться около гнезда, сразу назначается сторож. Сидит дежурный скворец на маковке самого высокого дерева и зорко смотрит во все стороны. Чуть показались близко хищники, сторож подаёт сигнал. Тут же всё скворечье племя слетается на защиту молодого поколения.

98 слов

Задание

Объясни смысл пословицы: *Дерево держится корнями, а человек – семьёй.*

Объяснить понятно (своими словами), что такое *транспорт*.

Изложение.

Мурзик.

Нашего щенка звали Мурзик. Однажды он лежал в лодке и долго грыз резиновую пробку. Ею был заткнут клапан, который выпускал из резиновой лодки воздух. Жевать пробку ему понравилось. Через час Мурзик её разгрыз, и тогда случилось невероятное и страшное.

Густая струя воздуха с рёвом вырвалась из клапана, как из пожарного шланга, ударила в морду, подняла на Мурзике шерсть и подбросила его в воздух. Мурзик чихнул, взвизгнул и полетел в заросли крапивы. А лодка ещё долго свистела, рычала, и бока её тряслись и худели на глазах.

Куры раскудахтались по всем деревенским дворам. Чёрный кот промчался тяжёлым галопом через сад и прыгнул на берёзу. Оттуда он долго смотрел, как булькала странная лодка, выплёскивая толчками последний воздух.

109 слов (по К. Паустовский)

Отрывок из рассказа К. Паустовского «Резиновая лодка». Рассказ о рыбаках и щенке Мурзике, Он учит тому, что не все шалости простительны, и нужно уметь отвечать за свои поступки.

Ответьте на вопросы к тексту:

О ком идёт речь в тексте:

Где лежал Мурзик и что делал?

Что произошло, когда клапан был изгрызан?

Что произошло с Мурзиком?

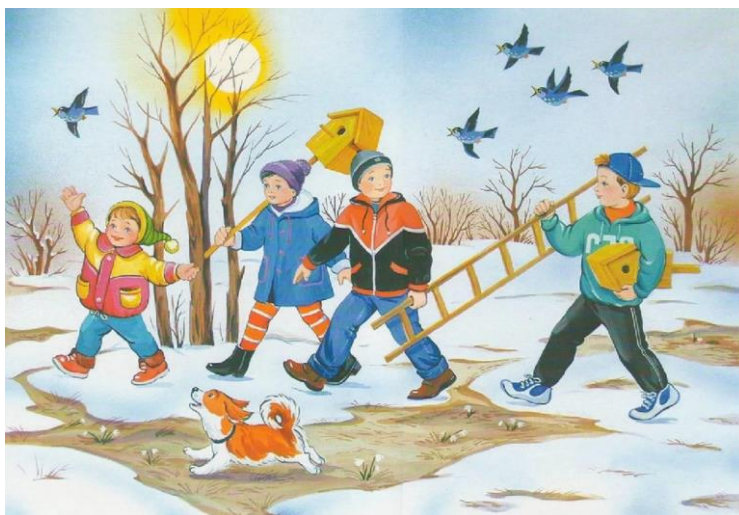
Как по-другому можно назвать этот текст.

Составьте план текста, используя подсказку.

Примерный план.

1. Мурзик грыз резиновую пробку.
2. Струя воздуха вырвалась из клапана.
3. Переполох.

Рассмотри картинку. Составь рассказ из 6-7 предложений



Текст для проверки сформированности навыка чтения

Золотой луг.

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг – золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои

лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое.

Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым. С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

129 слов (по М. Пришвину)

Материал для проведения занятий.

Данные материалы рассчитаны для выполнения в течение 40 минут занятия.

КАТ (комплексный анализ текста)

Текст «Молодняк в Московском зоопарке».

Текст «Полярная звезда».

Текст «История новогодней ёлки».

Текст «История происхождения бумаги».

Текст «Из истории Олимпийских игр».

ЧиП (чтение и пересказ текста)

«Про ежа Фомку и кота Ваську».

«Вор и поросёнок».

«Что легче?»

«Резиновая лодка».

Изложения

«Перед соловушкой стыдно».

«Северный олень».

«Верный товарищ» (сокращённый).

«Чужая пятёрка» (сокращённый).

«Почтальон» (сокращённый)

«Жираф простудился» (сокращённый)

Материалы к сочинениям.

Материал к сочинению «Описание учебного кабинета».

Материал Сочинение «Лучший друг», пословицы и поговорки о дружбе.

Материал Сочинение «Описание погоды сегодня».

Материалы к занятиям.

Материал к занятию «Язык и человек. Общение. Стили речи».

Материал к занятию «Лексическое значение слов».

Материал к занятию «О произносительных нормах русского языка».

Материал к занятиям «Антонимы и синонимы разных частей речи».

Материал к занятию «Фразеологические обороты».

Материал к занятию «Предложения по цели высказывания».

Материал к занятию «Обращение».

Материал к занятию «Однородные члены предложения».

Материал к занятию «Письмо. Виды писем. Письмо другу в другой город».

Материал к занятию «Моя будущая профессия».

Материалы к занятиям по дифференциации.

Материалы к занятиям «Дифференциация согласных сходных по акустическим, артикуляционным признакам».

Материалы к занятиям «Дифференциация согласных сходных по написанию».

КАТ (комплексный анализ текста)

«Молодняк в московском зоопарке»

(1)В московском зоопарке на одной из просторных, огороженных полян жила вместе большая компания зверей. (2)Компания довольно необычная: два волка, бурый медведь, три барсука, шесть уссурийских енотов и столько же лисиц. (3)Поселили их вместе в пору ранней звериной юности. (4)«Что вы делаете! – говорили некоторые посетители. – Подрастут ваши звери, и обязательно природа своё возьмёт!»

(5)Прошло два года, звери выросли, а природа никак «своего не брала». (6)По какому-то молчаливому соглашению вся компания подчинялась строгой и «распорядительной» волчице по кличке Дикта. (7)Но забот у неё было немного: мир нарушался редко. (8)Вся компания одновременно получала общий корм, но даже во время трапезы всё обходилось благополучно. (9)Напрасно любители сильных ощущений часами простаивали у поляны, ожидая, не начнётся ли всеобщая потасовка: «разноплеменные» обитатели поляны ни разу не переходили на «военное положение».

(10)Звери с раннего возраста привыкли друг к другу. (11)У каждого из них ещё с юности выработался ряд условных рефлексов, не допускающих перехода тех границ в отношениях животных, за которыми могут последовать серьёзные ссоры. (12)Лисица, например, выросшая с волчатами, никогда не посмотрит на мясо, которое ест волк. (13)Проходя мимо, она всегда отвернётся. (14)Этот опыт совместного воспитания животных наглядно показывает: природное поведение зверей может меняться под влиянием человека.

(по П. Мантейфелю)

Задания к тексту

1. Определите и запишите основную мысль текста.
2. Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что звери благополучно жили вместе большой компанией? Запишите ответ.
3. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 5–8 текста. Запишите ответ.

4. В предложениях 10–12 найдите слово со значением *«количество прожитых лет, период в жизни человека, животного»*. Выпишите это слово.
5. В предложениях 1–3 найдите антоним к слову *«поздняя»* и выпишите его.

«Полярная звезда»

(1)Три дня пути вдоль берегов Африки на остров Сокотра всё шло отлично. (2)Попутный ветер надувал паруса, блестела рябь океана, да кое-где вздымались фонтаны китов. (3)Вдруг ветер резко повернул на юг, небо заволокло тучами, волны побелели, а через два часа началась настоящая буря. (4)Паруса давно убрали, и корабль с одними мачтами понесло на юг.

(5)Лишь на четвёртый день ветер стих. (6)Капитан вышел на палубу, поднял глаза и не узнал неба: только маленькая звёздочка в созвездии Большой Медведицы стояла совсем низко. (7)«Несло нас на юг, – стал рассуждать капитан, – та звёздочка спустилась к самому горизонту. Теперь на север идём. Интересно, поднимется ли она?» (8)Приказав разбудить себя перед рассветом, капитан погасил светильник и заснул. (9)Когда его разбудили, он первым делом глянул на север: та звезда, которую мы теперь называем Полярной, стояла всё ещё низко, но она заметно поднялась. (10)И капитан повёл корабль на север до тех пор, пока Полярная звезда не поднялась на привычную для глаз высоту. (11)И тогда он приказал поворачивать на запад и во все глаза смотреть вперёд...

(12)На четвёртый день раздался долгожданный возглас: «Земля!» (13)А ещё час спустя матросы стояли на берегу. (14)Полярная звезда помогла мореходам найти путь в океане!

(по А. Некрасову)

Задания к тексту.

1. Определите и запишите основную мысль текста.

2. Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что корабль взял курс на север? Запишите ответ.
3. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 8–11 текста. Запишите ответ.
4. В предложениях 1–3 найдите слово со значением *«сильный ветер большой разрушительной силы»*. Выпишите это слово.
5. В предложениях 5–7 найдите антоним к слову *«высоко»* и выпишите его.

История новогодней ёлки.

(1) Праздничная ёлка в начале прошлого века выглядела не так, как нынешняя. (2) Особенностью старинных ёлок были маленькие свечи. (3) Вряд ли что-либо сравнится с волшебством огоньков, отражающихся на блестящей поверхности ёлочных игрушек. (4) Кроме того, на этой ёлке было очень много игрушек, сделанных самими детьми.

(5) Покупные игрушки немецких, французских, русских стекольных мастеров были доступны далеко не всем. (6) Но ёлочные украшения мастерили не только в бедных семьях. (7) Богатые люди тоже любили делать своими руками игрушки на ёлку.

(8) Из папиросной бумаги, плотного картона, белой ваты, красок и блёсток делались игрушки в немецкой традиции. (9) Это были яблочки и фонарики, груши и звёздочки, коты и белочки, разнообразные коробочки. (10) Очень популярным украшением были разноцветные флажки, вырезанные из цветной бумаги или старых журналов с картинками. (11) На них обязательно наклеивались цифры будущего года. (12) Изготовление «дождя» из серебряной фольги и золотой и серебряной мишуры требовало особого умения и терпения. (13) Не меньше терпения и мастерства было нужно для того, чтобы нарезать конфетти – маленькие цветные кружочки, которыми посыпали вату под ёлочкой. (14) А ватные Деда Морозы, Снегурочки, зайцы и медведи дарили ощущение праздника и вызвали самые тёплые чувства и воспоминания.

(15)Новогодние игрушки принято было хранить, передавать по наследству от бабушек внукам, поэтому до сего времени старинные ёлочные украшения, пусть и самодельные, можно увидеть во многих семьях.

(по материалам сборника «Рождественский праздник»)

Задания к тексту

1. Определите и запишите основную мысль текста.
2. Какие особенности, по мнению автора текста, отличали праздничную ёлку начала прошлого века? Запишите ответ.
3. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1–4 текста. Запишите ответ.
4. В предложениях 8–10 найдите слово со значением *«широко известный»*. Выпишите это слово.
5. В предложениях 4-5 найдите антоним к слову *«самодельный»* и выпишите его.

История происхождения бумаги.

(1)Лист, листочек! (2)Откуда произошло это название? (3)Может быть, потому мы называем листком бумагу, лежащую перед нами, что сотни лет назад люди в самом деле использовали для письма листья деревьев. (4)Жители жарких стран, например, писали друг другу послания на широких листьях пальм или бананов.

(5)А на Руси бумагу заменяла береста – белоснежная кора берёзы. (6)В музеях хранятся написанные на бересте книги, их писали от руки монахи в монастырях.

(7)Бумага впервые была изготовлена в Китае, её делали из бамбука, шелковицы, рисовой соломы. (8)Сырьё измельчалось в огромной ступе, а затем всё это варилось в больших чанах. (9)Изготавливали бумагу вручную.

(10)В наше время бумага изготавливается на бумажных комбинатах, их строят обычно поближе к лесу, на берегах больших рек. (11)Мощные дробильные машины за несколько часов превращают брёвна в мелкую щепу,

как это делали когда-то вручную в ступке. (12)Готовая бумажная масса попадает из котлов в бумагоделательную машину. (13)Бумага сворачивается машиной в огромные рулоны, затем её гладят – пропускают через тяжёлые валы. (14)Потом отправляют на фабрику, где делают тетради, или в типографию, где печатают газеты и книги.

(15)Всем известно, что из дерева изготавливают сотни предметов, но всё же самый замечательный из них – листок бумаги.

(по Е.П. Мару)

Задания к тексту

1. Определите и запишите основную мысль текста
2. Из чего, по свидетельству автора текста, делали бумагу в Китае?
Запишите ответ.
3. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 11–14 текста.
Запишите ответ.
4. В предложениях 12-13 найдите слово со значением *«густая смесь, похожая на тесто»*. Выпишите это слово.
5. В предложениях 10–12 найдите антоним к слову *«слабый»* и выпишите его.

История Олимпийских игр.

(1)В Древней Греции была область Элида, а в ней местность под названием Олимпия. (2)Что ни год, сюда приходила война. (3)И вот однажды она должна была разразиться снова, на этот раз – со Спартой. (4)Но неожиданно правитель Элиды послал к правителю Спарты гонца. –

(5)О владыка, – сказал гонец, – не лучше ли нам вложить мечи в ножны, заключить мир и в честь этого события устроить состязание атлетов? (6)Пусть наши люди показывают свою силу не в кровавых битвах, а в мирных спортивных поединках.

– (7)Что ж, пусть будет так, – ответил предводитель спартанцев.

(8)С тех самых пор Олимпия и стала местом мирных сражений – Олимпийских игр. (9)Сюда со всех концов страны сходились борцы, бегуны, прыгуны, метатели. (10)К радости многочисленных гостей, они устраивали состязания в силе, быстроте и ловкости.

(11)Прошло много веков, но не забыт старый обычай. (12)Каждые четыре года на стадионах то одной, то другой страны проходят спортивные игры. (13)Их по-прежнему называют Олимпийскими играми. (14)И каждый раз вновь и вновь зажигают над стадионом олимпийский огонь. (15)Его зажигают увеличительным стеклом от жаркого солнца в Олимпии, везут в Афины, затем через границы многих государств, через горы и моря, реки и равнины – на стадион, место проведения игр.

(16)Гори, олимпийский огонь, – огонь дружбы людей всей Земли!

(По Г. Юрмину)

Задания к тексту.

1. Определите и запишите основную мысль текста.
2. Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что Олимпия стала местом мирных сражений? Запишите ответ.
3. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 5–7 текста. Запишите ответ.
4. В предложениях 9–10 найдите слово со значением *«соревнования»*. Выпишите это слово.
5. В предложениях 11–13 найдите антоним к слову *«новый»* и выпишите его.

Чтение и пересказ текста (ЧиП)

Про ежа Фомку и кота Ваську.

В сумерки я возвращался из леса и увидел, что по дороге ёж топает. Он тоже меня заметил, фыркнул и свернулся клубком.

Посадил я ежа в кепку, принёс домой и назвал Фомкой. В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу, стал по углам шарить. Нашёл за печкой старый подшитый валенок и забрался в него. А на том валенке любил дремать рыжий кот Васька. Всю ночь до рассвета он где-то бродил, а затем прыгнул в форточку. Лёг он на своё любимое место за печкой, но тут же выгнул спину дугой, мяукнул и выскочил на середину комнаты. Васька не на шутку перепугался. Чудеса творятся на свете! Старый дедов валенок ожил: чихал, кашлял, фыркал. Потом из валенка выкатился серый колючий клубок. В отчаянии кот прыгнул на шкаф.

Я подумал, что теперь Ваське спокойной жизни не будет. Но ошибся. День за днём кот и ёж приглядывались друг к другу, а потом привыкли и подружились. Даже молоко стали пить из одного блюда.

Как-то Фомка поймал в сенях мышонка и показал его Ваське. Пристыженный кот заурчал и предпочёл удалиться во двор. Васька был толст, ленив и на мышей не обращал внимания.

Осенью я пустил Фомку под дом, но почти каждый вечер ёж прибегал к крыльцу, стучал по блюдцу лапами и требовал молока.

На зов колючего друга являлся кот, и частенько они ужинали вместе. Но самое удивительное, что с тех пор и Васька начал ловить мышей. Ведь недаром говорится, что с кем поведёшься, от того и наберёшься!

240 слов, (по А. Баркову)

Вор и поросёнок.

На даче у нашего хозяина жил поросёнок. Хозяин на ночь закрывал поросёнка в сарай, чтоб его никто не украл.

Но один вор захотел все-таки украсть эту свинку. Ночью он сломал замок и пробрался в сарай. А поросята всегда очень сильно визжат, когда их берут в руки. Поэтому вор захватил с собой одеяло.

И как только поросёнок хотел завизжать, вор быстро завернул его в одеяло и тихонько вышел с ним из сарая.

Поросёнок визжит и барахтается в одеяле. Но хозяева ничего не слышат, потому что одеяло толстое. К тому же вор очень крепко завернул поросёнка.

Вдруг вор заметил, что поросенок перестал кричать и барахтаться. Вор решил, что очень сильно закрутил поросёнка одеялом, и бедняга там задохнулся.

Вор развернул одеяло, а поросёнок выпрыгнул у него из рук, завизжал и бросился в сторону. Тут хозяева прибежали, схватили вора. Вор подумал, что это хитрый поросенок, и, наверное, он нарочно притворился мёртвым, чтоб его выпустили или от страха упал в обморок.

А хозяин рассмеялся. Он понял, что поросёнок в обморок не падал. Он нарочно притворился мёртвым, чтобы развязали одеяло.

Это был очень умный поросёнок.

179 слов, (по М. Зощенко)

Что легче?

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Идут домой — боятся: что попадёт дома!

Вот остановились они на дороге и думают, как лучше: **соврать или правду сказать?**

— Я скажу, — говорит *первый*, — будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец, и не будет браниться.

— Я скажу, — говорит *второй*, — что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

— А я правду скажу, — говорит *третий*. — Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам.

Только сказал *первый мальчик* отцу про волка — глядь: лесник идёт.

— Нет, — говорит, — в этих местах волка. Рассердился отец. За первую вину наказал, а за ложь — вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут — в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину наказала, а за ложь — вдвое.

А *третий мальчик* как пришёл, так с порога во всем повинился. Поворчала на него тётка, да и простила.

161 слово, (по В. Осеевой)

Резиновая лодка.

Мы купили для рыбной ловли надувную резиновую лодку. Купили мы её ещё зимой в Москве, но с тех пор не знали покоя. Больше всех волновался Рувим. Ему казалось, что за всю его жизнь не было такой затяжной и скучной весны, что снег нарочно тает очень медленно и что лето будет холодным и ненастным.

Рувим хватался за голову и жаловался на дурные сны. То ему снилось, что большая щука таскает его вместе с резиновой лодкой по озеру и лодка ныряет в воду и вылетает обратно с оглушительным бульканием; то снился пронзительный разбойничий свист — это из лодки, распоротой корягой, стремительно выходил воздух, и Рувим, спасаясь, суетливо плыл к берегу и держал в зубах коробку с папиросами.

Страхи прошли только летом, когда мы привезли лодку в деревню и испытали её на мелком месте около моста. Десятки мальчишек плавали около лодки, свистели, хохотали и ныряли, чтобы увидеть лодку снизу. Лодка спокойно покачивалась, серая и толстая, похожая на черепаху.

После испытания дед сказал с уважением: «Воздуходувная вещь!»

После этих слов лодка была признана всем населением деревни, а рыбаки нам даже завидовали.

Но страхи не прошли. У лодки появился новый враг — Мурзик. Он долго пытался ухватить её за борт, но лодка была очень туго надута, и зубы скользили. Ухватить было не за что. Тогда Мурзик полез в лодку и нашёл там единственную вещь, которую можно было сжевать, — резиновую пробку. Ею был заткнут клапан, выпускавший воздух. Мы в это время пили в саду чай и не

подозревали ничего плохого. Мурзик лёг, зажал пробку между лапами и заворчал — пробка ему начинала нравиться. Он грыз её долго. Резина не поддавалась. Только через час он её разгрыз, и тогда случилась совершенно страшная и невероятная вещь.

Густая струя воздуха с рёвом вырвалась из клапана, как вода из пожарного шланга, ударила в морду, подняла на Мурзике шерсть и подбросила его в воздух. Мурзик чихнул, взвизгнул и полетел в заросли крапивы, а лодка еще долго свистела, рычала, и бока её тряслись и худели на глазах. Куры раскудахтались по всем соседским дворам, а чёрный кот промчался тяжёлым галопом через сад и прыгнул на берёзу. Оттуда он долго смотрел, как булькала странная лодка, выплёвывая толчками последний воздух.

Наказанный Мурзик извинялся: завидев кого-нибудь из нас, он начинал подметать хвостом пыль около забора и виновато поглядывать в глаза.

371 слово, (по К. Г. Паустовскому)

Тексты изложений.

Изложение.

Перед соловушкой стыдно.

Света и Лида пошли в лес. После долгой дороги они сели пообедать. Вынули из сумок яйца, огурцы, хлеб с маслом.

Только закончился обед – в ветвях берёзки запел соловей. Подружки не шевелились, слушали прекрасную песню.

Соловей закончил петь. Света собрала остатки своей еды и бросила их под куст. Лида же завернула в бумагу яичные скорлупки и положила в сумку.

Света спросила Лиду, зачем она понесёт мусор. Ведь в лесу их никто не видит.

- Стыдно перед соловушкой, - ответила Лида.

82 слова, (по В. Сухомлинскому)

Вопросы и задания к тексту:

Что девочки делали в лесу?

Что заставило их заслушаться?

Расскажите, как поступила каждая девочка после обеда.

Кто из девочек вам больше понравился? Почему?

К словам аккуратная, культурная, воспитанная, честная, бережёт природу,

Какие из них нужно употреблять, характеризуя Лизу? Свету?

В чём проявилась нечестность, двуличность Светы?

Примерный план.

1. Обед в лесу.
2. Во время обеда.
3. После соловьиной песни.
4. Стыдно.

Словарно-орфографическая работа.

Д_р_га, по_бедать, хле_, с_л_вей, зав_рнула, ск_рлу_ки, кро_ки, спр_сила.

Изложение.

Северный олень.

По тундре бродят огромные стада северных оленей. Удивительное животное - северный олень. Крупное, сильное, неутомимое! Целый день олень работает, возит по тундре людей, грузы. А распрягут - он сам себе еду добывает.

Олений корм - кустистый ягель. Это низенькое растение светло-серого цвета. Под лунным светом кажется, что олени ходят по серебру.

Зимой серебряное пастбище занесёт глубоким снегом. Теперь, чтобы добраться до любимого ягеля, северный олень должен разгребать копытами плотный снег, рыть глубокие ямы.

К долгожданному приходу весны у него полностью стёрты копыта. Но другой лопаты для добывания необходимого корма у северного оленя нет.

91 слово, (по И. Надеждиной.)

Вопросы и задания к тексту.

Почему автор называет северного оленя удивительным животным?

Чем питается северный олень?

Опишите ягель.

Какие трудности испытывает олень зимой?

Примерный план

1. Удивительное животное.
2. Ягель.
3. Ягель под снегом.
4. Стертые копыта.

Словарно-орфографическая подготовка

Подберите имена прилагательные, объясните написание падежных окончаний:
животное (какое?); корм (какой?); ягель (какой?); растение (какое?); цвета (какого?); светом (каким?); пастбище (какое?); снегом (каким?); ягеля (какого?); снег (какой?); приходу (какому?); корма (какого?); оленя (какого?)

Объясните значение слова **неутомимый**, подберите к нему однокоренные слова, запомните написаниет (выносливый, не знает усталости)

С чем сравнивается по цвету *ягель*?

Запомните, как пишутся слова: *серебро, серебряное пастбище.*

Изложение (сокращённое)

Верный товарищ.

Максим и Лёня скучали во дворе. Решили они пойти погулять. Друзья взяли санки и зашагали по тропе.

Вот и горка. Уселись мальчики на санки и покатали вниз. Только снежок закрипел и закружился за санями. Вдруг Максим вылетел из санок и свалился в сугроб. Он сильно ударил ногу и не мог встать.

Лёня усадил товарища на санки и повёз в больницу. Врачи оказали Максиму помощь.

Вопросы и задания к тексту

Какое настроение было у Максима и Лёни?

Куда отправились мальчишки?

Что произошло на горке?

Расскажите, как поступил Лёня?

Объясните, почему рассказ назван «*Верный товарищ*».

План и опорные слова

1. Друзья идут на горку.

Решили, зашагали.

2. Максим свалился в сугроб.

3 предложения. *Покатили, вылетел, не мог встать.*

3. Лёня помогает товарищу.

2 предложения. *Усадил, отвёз, оказали помощь.*

Изложение.

Чужая пятёрка.

Счастливым Серёжка вприпрыжку сбегает по лестнице. У мальчугана праздник. В его тетрадке по русскому языку стоит пятёрка за диктант. Теперь его не будут бранить за то, что получает только тройки.

Дома Серёжка сообщил папе про пятёрку. Папа радостно улыбнулся и спросил, как Серёжка смог написать без ошибок.

Мальчик рассказал, что он сидит с Ниной, она пишет без ошибок. Папа грустно посмотрел на Серёжку и сказал, что он принёс домой чужую пятёрку.

Вопросы к тексту

Почему Серёжка был счастлив?

На что он надеялся?

Как назвал папа

Серёжкину пятёрку?

Почему он её так назвал?

Прав ли был Серёжка, когда радовался этой пятёрке?

Примерный план

1. Праздничное настроение.

2. Папа рад.
3. Чужая пятёрка.

Словарно – орфографическая подготовка

Вспомните правило, которым нужно пользоваться, чтобы правильно написать слова: *счастливый, лестница, праздник, радостно, грустно*.

Подберите однокоренные слова для проверки.

Вставьте пропущенные буквы: *сб__гает, вприпры__ку, тетра__ке, ру__кому, п__тёрку, дикто__ка, бр__нить, спр__сил, посм__трел*.

К словам: *вприпрыжку, бранить, сообщил*, подберите слова близкие по значению.

Изложение (сокращённое)

Почтальон.

Весной полетела по саду трясогузка – тоненькая серенькая птичка с длинным хвостиком. Поискала место для гнезда. Вспорхнула на почтовый ящик и устроила там гнездо.

Трясогузку мы прозвали Почтальоном. Мало того, что она поселилась в почтовом ящике. Птичка, как настоящий почтальон, стала приносить и опускать в ящик разные бумажки.

К ящику подходил настоящий почтальон и опускал письмо. Перепуганная трясогузка вылетала из ящика. Она долго прыгала по крыше, махала длинным хвостиком и тревожно пищала. И мы знали: тревожится птичка – есть нам письмо.

Вопросы к тексту

Кого называли в рассказе Почтальоном?

За что трясогузка получила такую кличку?

Как владельцы почтового ящика, узнавали, что для них есть письмо?

План изложения и опорные слова

1.Трясогузка в почтовом ящике.

2 предложения. Полетела, устроила.

2.Почтальон.

2 предложения. Прозвали, приносить и опускать.

3.Нам письмо.

3 предложения Приходил, пищала, есть письмо.

Обратите внимание на написание слов: *почтальон, вспорхнула, перепуганная.*

Изложение (сокращённое)

Жираф простудился.

Простудился жираф. Он жил в Швеции. Зоопарк там хороший. О животных заботятся. Но ведь родился жираф в Африке. А тут север. Принялся жираф чихать и кашлять.

Ребятишкам было очень жаль жирафа. Надо ему помочь! Мама Глории вяжет носки, варежки, шарфы, шапочки. Тёплые – тёплые. Поэтому Глория никогда не болела. Триста мальчишек и девчонок собрали деньги на шерсть. Купили самую красивую, пушистую и тёплую.

А как вязали! Все по очереди, даже мальчишки.

И вот триста празднично одетых ребят явились в зоопарк. Служители не могли понять, что притащили дети. Развернули свёрток. Кому такой шарф? Жирафу? Чтоб больше не простужался. Знаете, какая у жирафа шея? По шее и шарф. Двадцать пять метров.

Вопросы к тексту

Почему простудился жираф?

Как шведские мальчики и девочки решили помочь жирафу?

Как они это сделали?

Кто такие служители?

Почему они не могли понять, что притащили мальчишки и девчонки?

Как ребята объяснили, кому принесли подарок?

План изложения и опорные слова

1. Простудился жираф. Простудился, принялся. (2 предложения)
2. Надо помочь Жаль, собрали, вязали. (3 предложения)
3. По шее и шарф! Явился, шарф, не простужался. (3 предложения)

Словарно – орфографическая подготовка

Укажите знакомые орфограммы в словах: *жираф, празднично, не могли, притащили, не простужался.*

Обратите внимание на написание слов: *Швеция – в Швеции, зоопарк, Африка, двадцать пять.*

Материал к сочинению «Описание учебного кабинета».

Школа – это то место, которое в душе каждого человека оставляет самые разные впечатления. Некоторые эмоции наши связаны с тем, насколько уютно в том или ином кабинете этого учебного заведения.

Мои лучшие воспоминания связаны с посещением кабинета ...

Карточки с планом.

Мои лучшие воспоминания связаны с посещением кабинета ...

Кабинет (какой предмет, для чего предназначен).

Этаж.

Пол и потолок.

Стены.

Окна.

Мебель.

Что есть в кабинете.

Примерное сочинение.

Наш класс находится на втором этаже школы.

Это кабинет биологии. Он просторный, светлый, тёплый. В классе два больших окна, на подоконниках – цветы в горшках. Окна выходят на улицу, по которой ходят люди и ездят машины. Пол покрыт коричневым линолеумом. Стены выкрашены жёлтой краской. Кроме парт и учительского стола, вдоль

стены стоит длинный светлый шкаф, в котором хранятся книги, таблицы, учебные пособия, муляжи и гербарии. Все это так интересно!

Мы всегда поддерживаем чистоту и порядок в своём классе: каждый день моем полы, вытираем пыль, поливаем цветы. Этот кабинет самый уютный в школе, так что нам повезло, что он наш.

Материал Сочинение «Лучший друг», пословицы и поговорки о дружбе.

Дружба –

Когда тебя могут понять,

Когда тебе могут помочь

Когда могут с тобой порадоваться...

Когда тебе интересно...

Дружба - это не только общение. Друзей не выбирают - ими становятся. Настоящий друг будет рядом всегда. Если нужна помощь - он протянет руку, не задумываясь, и не ожидая что-либо взаимы, он просто будет рядом плечом.

Друг – тот, кто тесно связан с кем-либо дружбой.

Дружба - это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общих интересов. (Ожегов).

Товарищ — человек, действующий, работающий вместе с кем-нибудь, помогающий ему, делающий с ним общее дело, связанный с ним общим занятием, общими условиями жизни и потому близкий ему.

Приятель – человек, с которым кто-либо состоит в дружеских, коротких отношениях; близкий знакомый.

Пословицы.

Дружба — великая сила.

Нет друга — ищи, а нашёл — береги.

Друзья — не разлей вода.

Друг познаётся в беде.

Старый друг лучше новых двух.

Без беды друга не узнаешь.

Верному другу цены нет.
Верный друг лучше сотни слуг.
Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
Сам пропадай, а товарища выручай.
Дружба — как стекло, разобьёшь – не склеишь.

Примерное сочинение.

О друге.

Мы познакомились, когда первый раз оба пошли в школу, ещё в первом классе, с тех пор мы не разлей вода. Мы умеем понимать друг друга с полуслова,

Мы с моим другом всегда вместе сидим за одной партой в школе. Он всегда может придумать что-то интересное или сказать что-то, над чем весь класс будет смеяться. С ним очень весело.

После выполненных уроков мы идем гулять. Когда на улице лето, то мы играем в футбол. Иногда играем в баскетбол или катаемся на велосипедах. Зимой мы играем в снежки, лепим больших снеговиков.

Также мы часто сидим у меня дома и играем в компьютерные игры. У меня есть ещё много товарищей и других друзей. Но самый мой лучший друг это всё равно Саша. Он всегда добрый, отзывчивый и очень весёлый. Мой лучший друг всегда меня поймет, поддержит и придёт на помощь. Я очень рад, что имею такого друга.

О подруге.

Мы знакомы с Машей ещё с детства. Мы вместе росли, играли, пошли в школу и сейчас вместе. Маша высокая, худенькая девочка, с волосами цвета пшеницы. Я говорю ей, что она очень красивая, но она не верит. Из нас двоих я учусь лучше и всегда помогаю Маше на уроках, если она не понимает что-то. Мы вместе сидим за партой и вместе учимся.

Уроки мы делаем дома отдельно друг от друга, но после того, как всё закончим, то идём гулять. К сожалению, мы живём довольно далеко друг от

друга и встречаемся в парке. В парке мы гуляем по красивым аллеям или сидим на лавочке и едим мороженое.

Маша увлекается плетением браслетов из бисера, часто дарит мне такие подарки. Мы часто ходим в гости друг к другу, любим играть в настольные игры и пить чай. У меня есть и другие подруги, но Маша самая моя лучшая.

Материал к сочинению «Описание погоды сегодня».

Опишите какая сегодня погода, используя подходящее по смыслу прилагательные.

Сегодня отличная, хорошая, плохая погода.

Сегодня холодно, прохладно, тепло, жарко.

Небо серое, голубое.

Сегодня пасмурно. (Солнца нет). На небе облака. Небо затянуто серыми тучами.

Сегодня ясно. (Солнце есть.) Ярко светит солнце.

Сегодня переменная облачность. (Солнце и облака.)

Идёт дождь. Не идёт дождь. Моросит мелкий дождь. Идёт ливень.

Идёт снег. Не идёт снег. Идёт снегопад.

Дует сильный ветер, слабый ветер, порывистый ветер. Ветра нет.

Туман. Гроза (дождь, молния, гром). Град. Иней. Роса.

Люди надели осеннюю, зимнюю, весеннюю, летнюю одежду.

Сегодня можно (нельзя) гулять.

День - ясный, погожий, солнечный, пасмурный, хмурый, жаркий, тёплый.

Погода прекрасная, ветреная, влажная, дождливая, облачная, малооблачная, мокрая, тёплая, ненастная, морозная, погожая, сухая, сырая.

Небо ясное, яркое, синее, голубое, лазурное, серое, облачное, бездонное

Воздух прозрачный, чистый, свежий, прохладный, морозный, тёплый, влажный,

Ветер сильный, слабый, порывистый, переменный, юго-западный, свежий

Снег чистый белый, тёмный, последний, пушистый, зернистый, рыхлый, хрупкий.

Примерное сочинение.

Сегодня замечательный, весенний, тёплый день. Ярко светит солнце, от которого хочется улыбаться. На небе нет ни одного облачка, небо светло-голубое. К вечеру температура воздуха снизилась. Но в этом и есть прелесть весенней погоды.

Материал к занятию «Язык и человек. Общение. Стили речи».

Основной элемент речи — это стиль. Он служит оформлением текста, своего рода его «одеждой». А одежда, как знаем, говорит о многом.

Какие бывают стили текста

В настоящее время различают 5 видов текста:

- научный;
- официально-деловой;
- публицистический;
- художественный;
- разговорный.

Каждый из них отличается определённым сочетанием таких элементов, как структура текста, слова и предложения (синтаксическая конструкция).

Обзор стилей речи, как определить стиль текста.

Научный — применяется для написания диссертаций, монографий, статей и пр. Текст научного стиля легко определить.

Деловой стиль текста и официальный стиль текста совмещён в один — **официально-деловой**. Они очень близки. Все официальные документы, начиная с законов и заканчивая деловыми записками, пишутся в этом стиле.

Публицистический — встречается в журналах, газетах, статьях в общественных блогах, новостных сайтах и других СМИ.

Художественный — богат на экспрессивно-эмоциональную лексику. Оpoznать художественный стиль текста просто: множество метафор и сравнений, наличие оттеночных слов.

Разговорный — встречается в повседневном живом общении. Он часто встречается в заметках соцсетей, личных заметках в блоге и др.

Текст разговорного стиля отличается ярко выраженной экспрессией, красочностью, живой речью.

Как определить стили текста

Если вы внимательно ознакомились с особенностями каждого стиля текста, то сможете его распознать без особого труда. Для этого необходимо: понять, где написан текст и кому он адресован, определиться с целью текста.

Материал к занятиям «Лексическое значение слов».

Замените данные выражения одним словом

водитель машины, **шофёр**

плод дуба, **жёлудь**

откидной головной убор, пришитый к вороту верхней одежды, **капюшон**

тихая речь, при которой звуки произносятся без участия голосовых связок, **шёпот**

глухой тихий звук от лёгкого соприкосновения чего-нибудь с чем-либо, **шорох**

место соединения сшитых кусков ткани, **шов**

дорога с твёрдым покрытием, **шоссе**

профессиональный наездник на скачках, бегах, **жокей**

Перепишите, вставляя вместо точек нужные по смыслу слова из скобок и объясняя (устно) их значение:

1). На дворе стало (...). Сирень начала (...) (*расцветать, рассветать*). **2).** (...) ребенка. (...) ботинки и калоши (*одеть, надеть*). **3).** (...) плохого работника. (...) разные краски (*смешать, сместить*). **4).** (...) на вершину горы. (...) в класс (*войти, взойти*).

Выпишите только словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в прямом значении:

1). *Строить* дом, *строить* планы. 2). *Зерно* истины, *зерно* пшеницы. 3). *Рой* пчел, *рой* мыслей. 4). *Убить* время, *убить* зверя. 5). *Острый* взгляд, *острый* нож. 6). *Мягкое* кресло, *мягкий* климат. 7). *Горят* костры, *горят* глаза.

Материал к занятию «О произносительных нормах русского языка».

Орфоэпические нормы — это правила звукового оформления слов, частей слов, предложений, т. е. правила **произношения** звуков, постановки ударения, использования интонации.

Среди орфоэпических норм выделяются: нормы произношения — правила **произношения** звуков (афера, а не афёра, бу[тэ]рброд, а не бу[те]рброд);

Отступление от норм и рекомендаций русского литературного произношения расценивается как признак недостаточной речевой и общей культуры. Работа над собственным произношением, над повышением произносительной культуры требует от человека определенных знаний в области орфоэпии.

Верное литературное произношение, знание и использование орфоэпических норм являются показателями культурного образованного человека. Умение правильно говорить на своем родном языке необходимо не только для ораторских выступлений, успешной работы, личной жизни, но и для того чтобы быть достойным представителем своего народа и наследником богатой русской культуры.

Материал к занятиям «Антонимы и синонимы разных частей речи».

Наблюдение над синонимами.

Месяц, луна; бегемот, гишпопотам.

Красный, алый; храбрый, смелый; радостный весёлый.

Бежать, мчаться

Наблюдение над синонимическими рядами.

Лицо- лик- морда. Бежать- нестись- мчаться- лететь-трусить.

Подберите синонимы к словам и составьте с ними словосочетания или предложения.

Говорить, храбрый, враг, бояться, холод, большой, хотеть, блеснуть.

Расположите синонимы в порядке усиления действия/признака.

1) Изумительный, хороший, превосходный, прекрасный.

2) Сказать, кричать, воскликнуть.

3) Бояться, опасаться, трусить, робеть, трепетать.

Спишите предложения. Вместо точек вставьте стоящие в скобках синонимы в нужном падеже.

1) Звание ... обязывает ко многому. Для написания учебника был создан коллектив ... **(автор, писатель)**. 2) Учитель регулярно проводил ... с родителями. Он оплатил на почте ... по телефону **(беседа, разговор)**. 3) Из окна открывался красивый ... на море. ... в романах Тургенева играет важную роль **(вид, пейзаж)**.

Вставьте нужные антонимы

Любишь братья, люби ... (отдавать).

Сытый ... не разумеет. (голодного)

Иди вперёд, а оглядывайся ... (назад)

Корень учения горек, да плод его ... (сладок)

Чему служат антонимы в этих пословицах?

К каждому слову подберите сначала синоним, а затем антоним.

Мощный, жара, счастье, правда, богатый, воля, друг.

Сгруппируйте пары слов-антонимов по частям речи.

Длинный, развязать, друг, ложь, сладкий, короткий, убавить, недруг, прибавить, горький, правда, завязать.

Материал к занятию «Фразеологические обороты».

Какие имена числительные пропущены в данных фразеологизмах.

..... пядей во лбу.

..... чудо света.

Как свои пальцев.

Заблудиться в соснах.

На небе.

На все стороны.

В шагах.

Подбери синонимы к следующим фразеологизмам.

Рукой подать.

Набрать в рот воды.

Валять дурака.

Волосы встают дыбом.

Витать в облаках.

За тридевять земель.

Не покладая рук.

Слова для справок: мурашки по коже, прикусить язык, на краю света, строить воздушные замки, бить баклуши, в двух шагах, засучив рукава.

Подбери антонимы к следующим фразеологизмам.

За словом в карман не полезет.

Повесить нос.

Как кошка с собакой.

Пруд пруди.

Закадычный друг.

Жить душа в душу.

С иголочки одет.

Слова для справок: кот наплакал, воспрянуть духом, душа в душу, язык проглотил, как кошка с собакой, заклятый враг, пугало огородное.

Замени выделенные слова в предложениях фразеологическим оборотом.

Завтра мы пойдём в поход, поэтому встать надо будет **очень рано**. Библиотека находится **рядом с** моим домом. Витя на уроке **не слушал** учителя и получил двойку. Маша написала диктант **неаккуратно и некрасиво**.

Материал к занятию «Предложения по цели высказывания».

Повествование, сообщение. Если в предложении о чём-либо сообщается. Ставим точку.

Вопрос. Если в предложении содержится вопрос. Ставим ?

Просьба, приказ, восхищение. Если предложение произносится с сильным чувством. Ставим !

Прочитайте, определите вид предложения.

У нас посуду убирают сами.

Вы не забыли убрать за собой грязную посуду?

Не забывайте убирать за собой грязную посуду!

Прочитать предложения со всеми возможными интонациями.

Мы поедем завтра в зоопарк

Ты хочешь знать моё мнение

Как хороши, как свежи были розы

Все давно ушли

Прочитать предложения с нужной интонацией, поставить нужный знак.

Наступила снежная зима

Вы ждёте новогодних праздников

Что ты делаешь в моём саду

Ваня, выйди к доске

Материал к занятию «Обращение».

Перестройте предложения так, чтобы подлежащие стали обращениями.

1. Ветер споёт нам про дикие горы.
2. Мой друг настойчиво добивается цели.
3. Бабушка рассказывает сказку на ночь.
4. Ребята пошли на речку.
5. Мама купила мне книгу.

Спишите, расставляя знаки препинания.

Что дремучий лес призадумался? Эй, вратарь готовься к бою. Присядем друзья перед дальней дорогой. Эй, костровой за костёр огневой ты отвечаешь нам головой. Радуй девочка людей добротой, красотой своей. Ты проснись Алёнушка, уж восходит солнышко. Ёж не верь словам лисицы, лучше верь друзьям своим. Узнаю тебя рыжая по шубке пушистой, по хвосту роскошному, по поступи осторожной.

Материал к занятию «Однородные члены предложения».

Писать под диктовку, выделить ОЧП.

В леса, поля, луга пришла осень. Девочки собирали в лесу чернику, землянику, малину. Он любил степи, широкие реки, дремучие леса своей родины. По утрам солнце бьёт в беседку сквозь пурпурную, лиловую, зелёную и лимонную листву. Могучий, оглушительный ливень хлынул на город. Красные, лиловые, жёлтые и синие цветки покрывали всю полянку. Олег умел рисовать, играть на гитаре, чинить радио и собирать мебель. Сегодня утром было холодно, сыро и промозгло. И ты, и я, и все они тоже пойдут в поход.

Материал к занятию «Письмо. Виды писем. Письмо другу в другой город».

План

- Приветствие.
- Раскрытие темы и основной мысли письма.
- Прощание.

Перед началом написания письма необходимо чётко осознать, на какую тему будет вестись разговор.

В некоторых письмах используются постскриптумы, находящиеся в самом конце всего высказывания.

Письмо имеет ряд своих особенностей. Так как адресат и адресант являются друзьями, письмо носит личный характер. Здесь отсутствуют черты официально-делового и научного стиля. Адресант использует разговорную

лексику, в тексте наблюдается большое количество простых и неполных предложений.

Письмо должно строиться как диалог, чтобы адресат мог ответить на письмо. Это означает, что в письме должны быть вопросы, на которые должен будет ответить собеседник в своём письме.

Диалог и монолог на тему «Моя будущая профессия»

Какие профессии вы знаете? Чем занимается человек той или иной профессии?

Кем работают ваши родители?

Какие профессии вам нравятся? Почему?

Как вы думаете, профессия должна нравиться, или важно зарабатывать деньги?

1. Вступление.

а) Зачем люди должны определяться со своей профессией?

б) Что главное в выборе?

в) Как понять, кем ты хочешь стать в будущем?

2. Основная часть

Какие профессии тебе нравятся? Почему они тебе нравятся? Что тебя больше всего привлекает в них? Какие у тебя есть хобби и увлечения и как они могут повлиять на твой выбор профессии?

3. Заключение.

Как профессия поможет достичь тебе целей в жизни? Что нужно делать, чтобы стать тем, кем ты хочешь?

Вопросы к диалогам

Какая профессия вам близка больше всего?

Как вы считаете, приносит ли пользу эта профессия? Какую?

В каком возрасте вы задумались о выборе профессии?

Важно ли учиться в школе, чтобы работать по этой профессии?

Что делают люди этой профессии?

Что нужно уметь и знать, чтоб работать по этой профессии?

Почему вам нравится эта профессия, чем привлекает?

Как вы думаете, что является самым сложным в этой профессии?

Кому бы вы могли порекомендовать вашу профессию?

Материалы к занятиям «Дифференциация согласных сходных по акустическим, артикуляционным признакам, сходным по написанию».

Задания по данным темам могут быть такими:

Вставь букву, слог (которые дифференцируем).

Подбери слова из разных частей речи на заданный звук, запиши.

Допиши элемент в букве, чтобы получилось слово.

Измени слова по образцу.

Составь из данных слогов слова.

Составь и напиши словосочетания, правильно выбирая слово по смыслу.

Подбери к словам одного столбика слова из второго, по смыслу.

Составь из данных слов предложение.

Письмо под диктовку с дифференцируемыми буквами.

Дифференциация на письме согласных С-Ш, З-Ж

Письмо под диктовку, подчеркнуть С и З одной чертой, Ш и Ж - двумя.

У кота Пушка длинные усы. В лесу кукует кукушка. Даша знает стишок про мишку. На небе светит солнышко. Саша станет большим и пойдет в школу. У Рыжухи родился жеребёнок. Назвали его Рыжиком. Рыжик был весь рыжий, с белой звездочкой на лбу. Он был живой и забавный.

Составьте словосочетания, подбирая к словам первого столбика подходящие по смыслу слова из второго столбика

весёлый	<i>шоссе</i>	влажная	<i>воздух</i>
ясное	<i>пастушок</i>	свежий	<i>базар</i>
сухое	<i>солнышко</i>	зимняя	<i>заносы</i>

интересное	<i>кошка</i>	зелёная	<i>земля</i>
серая	<i>путешествие</i>	снежная	<i>поезд</i>
сосна	<i>спешит</i>	книжный	<i>замок</i>
Соня	<i>сохнет</i>	железный	<i>жучок</i>
мышь	<i>шумят</i>	забавный	<i>стужа</i>
камыш	<i>шуршат</i>	пассажирский	<i>лужайка</i>

Вставь пропущенные буквы С, Щ, З, Ж

У дома ...дёт гру...овик. Ве...ело кукует куку...ка. Кра...ив ве...ной ви...нёвый ...ад. В новый дом ...аселяются ...ильцы. Ли...а уне...ла пету...ка в гу...той ле... . Приедут новые ...ильцы и ...аселят в...е эта...и .

Дифференциация на письме согласных С-Ц, С-Щ, Ц-Ч, ТЬ-Ч, Щ-Ч.

Письмо под диктовку.

У лисицы цыплята. Сёма выпил целый стакан сока. Скворец принес гусеницу. Целый день сияло солнце. Весной целыми днями птицы хлопочут. После четверга будет пятница. На обочине дороги зацвели одуванчики. С моря дует тёплый ветерок. За дачей течёт чистая речка. В углу шуршит крошечная мышка. На грушевом дереве созрели сочные груши. В клетке четыре щегла. В коридоре лежат чужие вещи. В музее выставлены щиты и мечи. В почтовый ящик опущено письмо.

Составь предложения из данных слов.

Крыльце, сидел, на, дед, старый, Семён.

Работают, космосе, посланцы, в, страны, нашей.

Саша, пятницу, выписался, в, больницы, из.

Оцарапала, палец, Лариса, спицей, стальной.

Напиши предложения, выбирая из скобок подходящие по смыслу слова, подчеркни С одной чертой, Щ - двумя.

Очень вкусный солёный ... За деревней виднелся смешанный (лес, лещ)

На траву легла холодная шумит молодая берёзовая (роса, роца)

Ученики спокойно ... за парты. Между брёвнами виднелись (щели, сели).

Вставь буквы Ч или Ц, подчеркни Ц одной чертой, Ч - двумя.

...ерта, ...епь, ...веты, ...ершня, ...истый, сите..., сила..., молоде..., мя..., та...ка, ли...о, коне..., вра..., ка...ка, яй...о, бор...ы, тка...иха, нож-ни.,ы.

Измени слова по образцу птица - птичка

Цветок, щипцы, огурец, синица, теплица, крыльцо.

Составь и напиши словосочетания, выбрав соответствующее слово.

Тёплые, тесные (тапочки, ботинки).

Мочёные, сливочная (тянучка, яблочки).

Тёмная, сердечная (теплота, улочки).

Спиши, вставь пропущенные буквы Т и Ч. подчеркни Т одной чертой, Ч - двумя.

...ёпльй ве...ер, ...ёмная но...ь, отве...ать у...и...елю, ...етыре ко...ёнока, ...итай ...екст, ...етыре ко...ёно...ки.

Спиши, вставь пропущенные буквы Щ и Ч, подчеркни Щ одной чертой, Ч - двумя.

Золо...ёная цепо...ка, колю...ая ...етина, пти...ий ...ебет, со...ные ово...и.

Материалы к занятиям «Дифференциация согласных сходных по написанию».

Списать слова, дописывая элементы букв б и д

оукет, оым, оаранка, оумага, оырка, лаоушки, оелый, паоал, яолоня, раоуга, пооарок, раоочий, оочка, оом, оант, оорога.

Вставить буквы Б или Д, подчеркни Д одной чертой, Б - двумя.

...елые ле...е...и, ...о...рая ...а...ушка, ...ольшая ...е...а, ...линная ...орога, пере...овая ...рига...а, ры...ное ...лю...о

Допиши, если нужно, недостающий элемент буквы Щ.

На помощь Ване пришёл товариш. Луна освещает рошу. В озере большие лешы. Прилетели в рошу красношекие шеглы. Мы наловили ершей и лешей.

Вставь пропущенные буквы.

товари... - синоним слова «друг».

ланды...и – весенние цветы белого цвета.

ро...а – она бывает берёзовой.

...ахматы - настольная игра.

свар...ик – профессия.