

Конкурс педагогического мастерства-2023
Номинация «Лучшая методическая разработка»

Подноминация: «Авторская программа»

Тема: «Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Весёлый Самоделкин»»

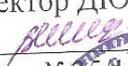
Авторы: Артемьева Л.А., Сорокина Т.К.
педагоги дополнительного образования
МБУ ДО города Костромы ДЮЦ "АРС"

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И РАБОТЫ С
МОЛОДЕЖЬЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КОСТРОМЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»

Принята на заседании
педагогического совета
от 26.03.2020 года
Протокол №3

Утверждаю:

Директор ДЮЦ "АРС"

 Зайцев В.В.
приказ № 5/9 от 01.09.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Весёлый Самоделкин»

Возраст обучающихся: 4,5 – 7,5 лет
Срок реализации: 2 года
Авторы: Сорокина Т.К. педагог
дополнительного образования,
Артемьева Л.А. педагог
дополнительного образования

г. Кострома, 2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«ВЕСЁЛЫЙ САМОДЕЛКИН»



Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) «Весёлый Самоделкин» (начальное конструирование и моделирование для дошкольников) имеет техническую направленность.

Программа реализуется в учреждении дополнительного образования, направлена на создание условий для личностного развития и позитивной социализации ребёнка, развития инициативы и творческих возможностей на основе сотрудничества со взрослыми, сверстниками; способствует знакомству с целостной элементарной картиной мира.

Нормативно-правовые основания для проектирования программы:

- Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»,
- приказ Министерства просвещения РФ №629 от 27 июля 2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- приказ Министерства просвещения РФ № 467 от 03 сентября 2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
- распоряжение администрации Костромской области от 27 июля 2017 года № 144-ра «Об утверждении регионального приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей в Костромской области»;
- устав МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр "АРС"»,
Распоряжение Администрации г. Костромы от 09.11.2018 № 829 – РЗ/IV.

При составлении программы учитывались современные тенденции в развитии дополнительного образования детей, признанные приоритетные направления дошкольного воспитания и образования:

-доступность качественного дополнительного образования;

- развитие детской инициативы и самостоятельности;
- соблюдение прав ребёнка, в том числе прав на игру, безопасную и комфортную окружающую среду;
- партнёрские отношения детей и взрослых;
- развитие творческой мотивации ребёнка
- развитие конструктивных навыков и умений
- развитие познавательной и исследовательской активности.

На занятиях по программе «Весёлый Самоделкин» обучаемые знакомятся с основами начального конструирования и моделирования, занятия содействуют развитию творческих, конструктивных способностей и наглядно-образного мышления, развитию всех познавательных процессов, в том числе и мелкой моторики. Занятия способствуют формированию дружеских отношений в детском коллективе, развивают познавательную и исследовательскую активность, развивают уверенность в себе и своих возможностях.

Программа называется «Весёлый Самоделкин». На занятиях дошкольники не только изготавливают постройки и модели в соответствии с разделами учебного плана, педагоги организуют общение детей друг с другом, активное взаимодействие с педагогом, всё это происходит в позитивной, дружеской обстановке.

В процессе работы педагог включает детей в обсуждение вопросов, связанных с семьёй, дружбой, взаимопомощью, добротой, ответственностью и др. В разделах по темам «Дом», «Город» идёт разговор о родном доме, улице, городе – ребята вспоминают интересные и красивые места родного города, говорят о том, что можно сделать, чтобы город стал лучше. С помощью педагога ребята узнают и уточняют знания о профессиях конструктора, строителя, архитектора, художника, водителя, пожарного и др. Способствует организации таких бесед-размышлений включение в программу различных игр и упражнений, чтение стихов и отрывков из художественных произведений.

Актуальность Программы

Данная программа отвечает задачам экономического развития и укрепления России: нашей стране нужны креативные инженерные кадры, способные находить новые технологические решения, создавать инновационные продукты.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью создания условий для всестороннего и гармоничного развития дошкольника. Для полноценного развития ребёнка необходима интеграция интеллектуального,

физического и эмоционального аспектов. Конструкторская деятельность помогает обеспечить такую интеграцию.

Конструирование из строительного материала, разных видов конструкторов, из бумаги и других материалов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Таким образом, содержание программы соответствует потребностям и интересам дошкольников.

В ходе занятий ребёнок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирование. При этом у него появляется возможность экспериментировать, создавать работы не только на основе готовых схем, но и по собственному замыслу.

Программа технической направленности предполагает активное использование педагогом новых технологий, обязательное использование информационно-коммуникативных технологий. В содержание Программы включен разнообразный познавательный и развивающий материал по развитию пространственной ориентации, по обучению построению схем, планов, включены занимательные игры и упражнения. На материале данной программы педагоги расширяют знания дошкольников о некоторых профессиях.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим личностному росту обучающихся, развитию их возможностей.

Новизна программы

В практической части учебного занятия, используя наглядную основу, педагог и дети обсуждают в беседе основные сведения о людях той или иной профессии. Так у дошкольников формируется разнообразная палитра впечатлений о мире профессий.

Участники программы

Программа предназначена для детей дошкольного возраста от 4,5 до 7,5 лет. Набор в группы свободный, по желанию детей и их родителей. Группы формируются по возрастному признаку.

1 год обучения: 4,5-5,5 лет;

2 год обучения: 5,5-7 лет.

Основные возрастные характеристики группы 1-го года обучения

Внимание в основном произвольное, но есть возможность направлять его путём словесных указаний. Мышление постепенно становится речевым, в игровой

деятельности появляются ролевые взаимодействия. Изменяется мелкая и крупная моторика, развиваются и усложняются ловкость, координация движений. Развивается восприятие, дети могут называть форму, на которую похож предмет. Складывается произвольное запоминание, увеличивается устойчивость внимания. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей.

Основные возрастные характеристики группы 2-го года обучения

Появляется способность произвольно управлять своим поведением, процессами запоминания и внимания. Действия в играх становятся разнообразными, активно развивается изобразительная деятельность. В конструировании дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям. В этом возрасте дети могут освоить сложные формы из листа бумаги, и придумать собственные, но этому их нужно обучать.

Объем программы

Программа «Весёлый Самоделкин» предусматривает двухгодичное обучение, всего за весь период 272 часа. Данного количества часов достаточно, чтобы дошкольники могли освоить основные разделы программы и выйти на запланированные результаты.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса

Данная Программа реализуется в очной форме. Также программа может быть адаптирована для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям.

Группы формируются с учетом возраста и способности детей, состав групп постоянный. В течение учебного года при наличии свободных мест возможен дополнительный приём детей. В этом случае педагог проводит консультации для родителей и обеспечивает индивидуальный контроль ребенка на период адаптации.

Основная форма занятий – групповая, в группе 8-10 человек. В процессе обучения используется индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая его возрастные особенности и способности.

Для дистанционной формы обучения педагог создаёт единое информационно - образовательное пространство, включающее в себя всевозможные электронные источники информации. Дистанционные образовательные технологии реализуются через информационно - телекоммуникационные сети с использованием современных

ИКТ: в процессе обучения используются мультимедиа презентации, видео, социальные сети, электронная почта.

С учётом возраста обучающихся при дистанционной форме обучения для родителей создаётся группа Вконтакте, основная форма занятий – коллективное занятие (чат-занятие). В соответствии с расписанием занятий по каждому году обучения, родители знакомятся через группу Вконтакте с заданиями для своих детей и помогают им их выполнить на основе просмотра видеоурока, пошаговой презентации, схемы, образца поделки и т.д.

Педагоги, родители и дети включены в реализацию воспитательной программы ДЮОЦ "АРС", в течение года принимают участие в досуговых и познавательных мероприятиях, ключевых событиях детского объединения и центра (Календарный план воспитательных мероприятий).

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Режим занятий 1 и 2 года обучения.

Количество часов и занятий в неделю: 2 раза в неделю (очная и дистанционная форма обучения) по 2 часа.

Общее количество часов на ребёнка 4 часа в неделю, что способствует требованиям СанПиН. Длительность одного занятия (1 учебного часа) 30 минут, предусмотрен перерыв между занятиями 5-10 минут (очная форма обучения); при дистанционной форме обучения длительность учебного занятия не более 20 минут.

Занятия с дошкольниками предполагают организацию здоровьесберегающих моментов: динамических пауз, физкультминуток, проветривания помещения.

Взаимодействие с родителями

Взаимодействие с родителями строится на основе партнерства. Педагоги и семья преследуют одни цели и сотрудничают в интересах детей, поэтому основными *принципами* являются: открытость и информативность, сотрудничество, добровольность.

Направления взаимодействия

Педагогическое просвещение:

- родительские собрания (не менее двух в течение года);
- консультации (индивидуальные и групповые);
- открытые мероприятия;
- мастер-классы.

Включение в деятельность детского объединения и учреждения:

- участие в творческих проектах, конкурсах;
- участие в фиксации результатов деятельности детей (фото, видеосъёмка; выпуск газет и бюллетеней);
- участие в деятельности советов, рабочих и творческих групп.

Цель Программы – развивать потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам начального конструирования и моделирования.

Задачи

Предметные:

- знакомство с различными видами конструкторов;
- освоение базовых умений конструирования;
- формирование умения самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования.

Метапредметные:

- развитие умений анализировать предметы, выделять их характерные особенности;
- развитие мелкой моторики;
- формирование навыков взаимодействия со сверстниками;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование умений работать по образцам и схемам.

Личностные:

- формирование мотивации к познанию, трудовой деятельности;
- расширение представлений дошкольников об окружающем мире и людях труда;
- развитие творческих возможностей детей.

Планируемые результаты реализации Программы

Разовьётся умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Появится интерес к самостоятельному конструированию.

Усовершенствуются коммуникативные навыки при работе в паре, коллективе - будут уметь сотрудничать, общаться, взаимодействовать со взрослыми (с педагогом) и сверстниками при решении различных творческих задач, распределении обязанностей.

Сформируются навыки и умения работать по образцам и схемам.

Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

К концу обучения дети будут

Знать:

- правила организации рабочего места;
- виды конструкторов;
- знать основные материалы для конструирования;
- виды и свойства бумаги;
- первоначальные представления о некоторых профессиях.

Уметь:

- пользоваться рабочим инструментом (бумага, ножницы, карандаш);
- планировать работу в соответствии с учебной задачей.
- читать схемы, делать простые рисунки и чертежи.
- различать геометрические фигуры;
- находить замену одних деталей другими;
- уметь создавать элементарные поделки и постройки.
- строить по схемам, по условиям образцам из разных видов конструктора.
- конструировать по замыслу;
- уметь кратко рассказывать о некоторых профессиях.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-й год обучения (очная форма обучения)

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	2	1	1	Наблюдение Выставка
2.	Конструирование из строительного материала. Конструктор «Стройка».	48	4	44	
3	Конструктор «Малыш-2»	8	1	7	
4	Конструирование-оригами.	50	6	44	
4	Танграм.	36	3	33	
Всего часов:		144	15	129	

1-й год обучения (дистанционная форма)

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮОЦ "АРС"	2	1	1	Практическая работа Выставка (фото, видео) Отзывы родителей
2.	Конструирование из строительного материала. Конструктор «Стройка».	48	10	38	
3	Конструктор «Малыш-2»	8	2	6	
4	Конструирование-оригами.	50	14	36	
4	Танграм.	36	6	30	
Всего часов:		144	33	111	

1. Введение в программу.

Теория. Техника безопасности на занятиях по конструированию. Правила поведения в учебном кабинете. Правила для учащихся ДЮОЦ "АРС". Беседа «Все работы хороши, выбирай на вкус!».

Практика. Игры на знакомство и общение: «Назови своё имя», «Волшебный клубок», «Передай другому», «Паровозик», «Назови второе» и др. Просмотр мультфильма «Умные машины».

2. Конструирование из строительного материала. Конструктор «Стройка».

Теория. Знакомство с конструктором «Стройка». Название и назначение деталей конструктора. Основные правила сборки. Простые и сложные модели. Первоначальные понятия о чертежах, схемах. Форма технических объектов и сопоставление с геометрическими телами.

Понятие об объёмных геометрических фигурах (цвет, форма, размер). Понятие о моделях технических сооружений (мостах, башнях, железных дорогах и др.). Общее понятие о транспорте, его видах и назначении. Модели кораблей и судов.

Практика.

«Азбука профессий»: кто такой строитель? Что он должен знать и уметь? Постройки «Дом», «Дома», «Здания города», «Микрорайон города», «Город». Работа по чертежам и схемам. Подбор строительного материала. Выкладывание геометрических фигур согласно схемам и чертежам. Анализ основных частей конструкции, обозначение функционального назначения. Игра «Кто быстрее построит дом» (из заданного

количества деталей); Игра «Чей дом выше»; Выставка построек «Здания нашего города».

«Азбука профессий»: кто такой водитель? Кто собирает разные машины и самолёты? Постройки транспорта: «Машины», «Грузовые машины», «Транспорт города», «Самолёты», «Вертолёты», «Ракеты», «Космические станции». Рассматривание чертежей и схем. Правильное соединение деталей. Выделение функциональных частей вида транспорта. Выставка построек «Транспорт города». Игра «Чья машинка быстрее».

«Азбука профессий»: кто построит робота? Постройка «Роботы». Рассматривание чертежей и схем. Постройка согласно чертежам и схемам. Выкладывание деталей друг на друга, рядом, подбирая по цвету и размеру. Игра «Придумай своего робота». Выставка «Роботы будущего».

«Азбука профессий»: кто строит мост? Постройки «Мосты», «Метро», «Тоннель». Рассматривание чертежей и схем. Мосты разного назначения. Перекрытия на высоких устоях. Двигающиеся механизмы. Движение отдельных элементов. Анализ основных частей конструкции, обозначение функционального назначения. Игра-выставка «Чей мост длиннее». Игра «Самый крепкий мост».

«Азбука профессий»: кто строит корабль? Кто работает в порту? Постройки водного транспорта: «Суда», «Корабли», «Лодки», «Морской порт». Рассматривание чертежей и схем. Постройки согласно чертежам и схемам. Выкладывание деталей друг на друга, рядом, подбирая по цвету и размеру.

Изготовление конструкции по замыслу. Самостоятельный выбор любой из понравившихся тем (возможно объединение нескольких тем). Выставка «Морской транспорт». Игра-соревнование «Чей корабль больше».

3.Конструктор «Малыш- 2»

Теория. Знакомство с конструктором «Малыш». Название и назначение деталей конструктора. Основные правила сборки. Виды соединений. Разъёмные и неразъёмные соединения. Соединение деталей путём складывания и опоры друг на друга. Соединение готовых деталей при помощи отверстий. Соединение двух состыкованных деталей при помощи третьей наложенной сверху или снизу.

Практика.

Сборка модели «Спорт», Сани». Подбор деталей по цвету, форме, их количество. Соединение деталей между собой, опираясь на инструкцию по сборке. Выставка «Волшебные сани для деда Мороза».

Сборка модели: «Самолёт», «Вертолёт». Подбор деталей по цвету, форме и их количество. Соединение деталей между собой, опираясь на инструкцию по сборке. Выставка «Воздушный транспорт».

Модели: «Домик», «Мельница». Подбор деталей по цвету, форме и их количество. Соединение деталей между собой, опираясь на инструкцию по сборке. Игра-стройка «Кто в домике живет», «Теремок».

Модели: «Робот», «Пожарная машина». Подбор деталей по цвету, форме и их количество. Соединение деталей между собой, опираясь на инструкцию по сборке.

Чтение сказки С. Маршака «Кошкин дом». Выставка «Роботы».

Сборка модели по замыслу. Самостоятельный выбор любой из понравившихся моделей (объединение нескольких моделей). Постройка задуманной модели. Выставка, защита своей модели.

Конструирование-оригами

Теория. Техника безопасности. Понятие об оригами. Знакомство с условными знаками: частый пунктир (согнуть на лицевую сторону), пунктиры с большими пробелами (согнуть бумагу на тыльную сторону), кружок (прижать бумагу).

Понятие об основных приёмах работы. Правила склеивания деталей (поделка из двух частей). Правила наклеивания (глаза, нос, рот, язык).

Практическая часть. Чтение волшебных сказок про оригами. Рассказ о поделке.

Работа «Лягушонок» (сгибание листа пополам, совмещая углы, отгибание углов на лицевую сторону, разглаживание сгибов, наклеивание мордочки). Динамическая пауза «Ква-Ква».

Работа «Домик» (складывание квадрата книжкой, сгибание, прижимание бумаги, разглаживание, рисование окошек). Выставка «Такие разные дома».

«Цыплёнок» (сгибание книжкой верхняя часть меньше нижней, оттягивание, защипывание). Малоподвижная игра «Курочка и цыплята».

«Лист и стебелёк» (сгибание косынкой, отгибание уголков, свертывание трубочки из полоски).

«Цветок тюльпана» (сгибание косынкой, разгибание, переворачивание на лицевую сторону вниз, косо загибая уголки).

«Цветок ириса» (сгибание косынкой, разгибание, переворачивание, сгибание по косой). Дидактическая игра «Каждой бабочке свой цветок».

«Бабочка» (сгибание книжкой, перегибание наискосок, отгибание). Дидактическая игра «Каждой бабочке свой цветок».

«Конура» (сгибание книжкой, отгибание, прижимание).

«Забавный щенок» (сгибание косынкой, отгибание углов, наклеивание мордочки).

Малоподвижная игра «Лохматый пёс»; пальчиковая игра «Собачка».

«Котик» (сгибание косынкой, сгибание, разгибание уголков, наклеивание мордочки). Чтение потешки «Пошёл котик на торжок». Пальчиковая игра «Котик».

«Зайчонок» (сгибание косынкой, сгибание, разгибание, разглаживание, приклеивание мордочки). Малоподвижная игра «Зайка серенький».

«Уточка» (сгибание самолётиком, отгибание, переворачивание, наклеивание клюва, глаз). Пальчиковая игра «Уточка».

«Лодка с парусами» (сгибание косынкой, отгибание на тыльную сторону, наклеивание волн). Выставка работ. Дыхательная гимнастика «Лодочка, плыви».

«Лебедь» (сгибание самолётиком, отгибание, вытягивание, наклеивание клюва, глаз, озера) Выставка работ «Сказочный лебедь».

4. Раздел Танграм

Теория. Инструктаж по технике безопасности (работа с ножницами). Понятие об игре «Танграм» (семь дощечек мастерства). Состав набора. Правила игры: рамка, количество фигур, форма, размер. Понятие о схемах в игре «Танграм». Понятие о развертке и линии.

Практическая часть. Изготовление игры «Танграм» с использованием картона и ножниц. Соблюдение правила игры. Выкладывание фигур животных, человека, предметов быта, транспорта на плоскости по схемам. Придумывание своих объектов. Введение сюжетных образов и историй с созданными фигурками.

2-й год обучения (очная форма обучения)

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности.	2	1	1	Беседа
2.	Конструктор «Техно».	20	4	16	Наблюдение
3.	Конструктор металлический «Техник».	80	12	68	
5.	Развивающие конструкторы.	42	6	36	Выставка

	Электронный конструктор. Пластформеры. Пазл-мозаика. Магнитная мозаика. Кубики «Эврика» Головоломка «Калейдоскоп»				Презентация работы или защита творческого проекта
Всего часов:		144	19	125	

2-й год обучения (дистанционная форма обучения)

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности.	2	1	1	Практическое задание Выставка (фото, видео)
2.	Конструктор «Техно».	20	6	14	
3.	Конструктор металлический «Техник».	80	20	60	Презентация работы или защита творческого проекта
5.	Развивающие конструкторы. Электронный конструктор. Пластформеры. Пазл-мозаика. Магнитная мозаика. Кубики «Эврика» Головоломка «Калейдоскоп» «KLIKKO»	42	10	32	
Всего часов:		144	37	107	

1. Введение в программу.

Теория. Техника безопасности на занятиях по конструированию. Правила поведения в учебном кабинете. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС". Беседа «Все работы хороши – выбирай на вкус!»

Практика. Игры на развитие внимания и общение: «Будь внимателен», «Назови пару», «Узнай собеседника», «Мяч по кругу», «Назови второе», «Умные машины», «Запомни движение» и др. Просмотр видеороликов «Выставка работ».

2. Конструктор «Техно».

Теория. Знакомство с конструктором «Техно» Название и назначение деталей конструктора. Основные правила сборки. Правила и приёмы монтажа изделий из наборов конструктора. Первоначальное понятие о простейшем сборочном чертеже. Простые и сложные модели. Различные способы соединения деталей. Виды соединений. Подвижные и неподвижные соединения. Правила и приёмы соединения крепёжными деталями. Монтаж и демонтаж конструкции.

Инструкции и схемы конструктора. Правила и приёмы соединения крепёжными деталями. Понятие о моделях технических сооружений (мостах, башнях, железных дорогах и др.). Понятия о машинах-орудиях (обрабатывающие, транспортные, грузоподъёмные). Правила и приёмы пользования монтажным инструментом.

Практика.

«Азбука профессий»: кто такой конструктор? Что он должен знать и уметь?

Предварительное планирование отдельных этапов работы: подбор деталей, инструментов. Определение способов соединения. Анализ конструкций, отдельных частей.

Модель «Вертолёт». Подбор деталей по инструкции: сборка лопастей винта; крепление полозий; установка крепления хвоста; установка несущей части хвост; посадка пилота. Монтировка крыши и крепление винтов; монтаж винтов.

Выставка детских работ «Вертолёт». Чтение стихотворения А. Анайкина «Вертолёт».

Модель «Мотоцикл». Подбор деталей по инструкции: сборка руля; сборка колеса; сборка вилки руля; крепление штанги; сборка рамы; крепление задних колёс; крепёж для сидения; установка сидения. Выставка-игра «Самый быстрый мотоцикл».

Модель «Самолёт». Подбор деталей по инструкции: сборка крыши; сборка шасси; установка шасси; крепление кабины; нос самолёта; крепление хвоста; крепление задней части хвоста и крыши; установка винта. Загадывание загадок про Самолет.

3. Конструктор металлический «Техник»

Теория. Название и назначение деталей конструктора. Основные правила сборки. Правила и приёмы монтажа изделий из наборов конструктора.

Понятие о моделях технических сооружений (мостах, башнях, железных дорогах и др.) Понятия о машинах-орудиях (обрабатывающие, транспортные, грузоподъёмные). Понятие о движущихся моделях транспортной техники. Различные способы соединения деталей. Подвижные и неподвижные соединения. Правила и приёмы соединения крепёжными деталями.

Первоначальные понятия о машинах и механизмах. Различия между ними.
Правила и приёмы пользования монтажным инструментом. Монтаж и демонтаж конструкции.

Практика

Предварительное планирование отдельных этапов работы: подбор деталей, инструментов. Определение способов соединения. Анализ конструкций, отдельных частей.

Модель №1: стул. Сборка по образцу: скрепление планок винтами и гайками, прикручивание панели к планкам. Соединение 2-х деталей между собой.

Модель №2: кресло. Сборка по образцу: скрепление уголков с планками винтами и гайками, скрепление панелей уголком винтом и гайкой.

Модель №3: кресло с подлокотниками. Сборка по схеме: соединение уголка с панелями винтом и гайкой, сборка подлокотников из планки и уголка, соединение всех деталей, отгибание уголка.

Модель №4: тележка. Сборка по схеме: прикручивание гайкой с винтом панели с пластиной уголками, крепление колёс к косынкам.

Модель №5: мост. Сборка по схеме: прикручивание с помощью отвёртки планок и панелей гайками и винтами, сборка из планок верхней конструкции моста, соединение нижней и верхней конструкций гайками и винтами с помощью ключа.

Модель №6: мотоцикл. Сборка по схеме: крепление планшайбы с косынкой между собой уголком, закрепление винтами и гайками, крепление колёс и сидения к планке, сборка руля.

Модель №7: экскаватор. Сборка основной конструкции, кабина из панелей и планок, сборка и крепление скобой ковша.

Модель №8: электрокар. Сборка основания панели (2шт), прикручивание ключом колёс; уголки и руль из ступицы.

Модель №9: тележка багажная. Сборка основания панели 2 (шт.) крепление планками, гайками с винтами, прикручивание на гайки с винтами ступицы две назад и одна спереди.

Модель №10: самолёт. Соединение основной части из планок скобой, гайками и винтами; хвост с уголками и косынками; крылья из пластин и косынок; крепление ступицы к крыльям.

Модель №11: качели. Основная панель, уголки с винтами и гайками; привязывание нитки к скобе и к пластине с отверстиями.

Модель №12: самолёт-истребитель. Крепление отвёрткой планок винтами и гайками, прикручивание к основанию пластин уголками, прикручивание ступиц.

Модель №13: велосипед. Соединение 2-х и 3-х деталей между собой. Сборка отдельными элементами и крепление в единую конструкцию.

Модель №14: мотороллер. Соединение 3-х деталей винтами и гайками между собой. Сборка сидения.

Модель №15: детская коляска. Крепление гайкой и винтом 4-е детали сразу. Установка колёс на винты 20мм для вращения.

Модель №16: автомобиль-кабриолет. Прикручивание панели над панелью спереди(капот), прикручивание гайками и винтами лобового стекла, прикручивание руля(планшайбы).

Модель №17: автомобиль. Сборка двух сидений. Прикручивание пластин к уголкам и панели одновременно. Крепление одновременно скобы, пластины, панели и уголка. Крепление винтом и гайкой 4-х деталей.

Модель №18: кран. Сборка вращающегося механизма крана. Использование нити и крючка.

Модель №19: автопогрузчик. Сборка по образцу отдельных частей. Сборка всех частей модели в единую конструкцию.

Модель №20: автомобиль Пикап. Сборка по образцу отдельных частей. Сборка винтами и гайками всех частей модели в единую конструкцию.

Чтение литературы о транспорте «Какие бывают машины». Рассмотрение картинок с транспортом. Просмотр фильма «Наземный транспорт. Разные виды транспорта». Игра «Четвёртый лишний», «Угадай транспорт». Рассмотрение картинок «Мебель». Игра «Расставь мебель», «Что лишнее и почему».

4.Развивающие конструкторы

Теория. Понятие о развивающем конструкторе. Название и назначение деталей конструктора. Понятие об объёмных моделях транспортной техники. Форма технических объектов и сопоставление с геометрическими телами. Основные правила сборки.

Соединение готовых деталей при помощи отверстий. Соединение при помощи муфт и других соединительных деталей.

Краткое описание конструкторов «Напольная мозаика», Мозаика «Яркая фантазия», «Ромашка», «Танграм», «Геометрия», «Кубус», «Дуко». «Klikko».

Практика.

«Напольная мозаика». Модели: «Вертолёт», «Пароход», «Кораблик», «Ракета», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые». Подбор деталей по форме, по цвету и их количеству. Выкладывание моделей по образцу.

Мозаика «Яркая фантазия». Модели: «Цветы», «Животные», «Воздушный транспорт», «Наземный транспорт». Подбор фишек по количеству и цвету заданной модели.

Конструктор «Ромашка». Модели «Птицы», «Цветы», «Транспорт», «Дома, здания». Подбор деталей по цвету и количеству. Скрепление деталей между собой.

«Танграм». Модели: «Домик», «Ракета», «Лиса», «Заяц», «Рыбки», «Человек». Изготовление игры Танграм из картона. Соблюдение правил игры Танграм (использование всех фигур в игре). Выкладывание моделей по образцу, выкладывание фигур по замыслу.

Конструктор «Геометрия». Конструирование моделей по схемам, соединение деталей. Конструирование моделей по замыслу.

Конструктор «Кубус». Модели: «Спорт», «Мебель», «Роботы», «Транспорт», «Техника». Работа по схемам и образцам. Подбор деталей по цвету с разными соединениями, крепление их между собой.

Конструктор «Дуко». Модели: «Краб», «Мышка», «Машина». Работа по схемам и образцам. Подборка деталей по цвету, по количеству. Крепление деталей между собой.

Конструктор «Кликко». Модели: «Вертолёт», «Ракета», «Мельница», «Паровоз».

Работа по схемам и образцам. Подбор деталей к соединениям, крепление между собой. Моделирование по своему замыслу.

Выставки построек или моделей по темам. Рассказ, защита своей постройки или модели. Игра «Сколько деталей», игра «Назови цвета».

Календарный учебный график (Приложение №1).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы оборудован кабинет с мебелью для обучающихся и педагога, имеются шкафы для хранения рабочего материала и инструментов.

Для демонстрации изделий и выставочных работ имеются полки.

Технические средства обучения

- Ноутбуки (2 шт).

- Интерактивная доска «SMART»
- Фотоаппарат.
- Магнитофон.
- Музыкальный центр.
- Телевизор.

Дидактические материалы и оборудование

Конструктор «Стройка» – 16 шт.

Конструктор «Малыш» – 8 шт.

Конструктор «Техно» – 12 шт.

Конструктор «Техник» – 12 шт.

Развивающие конструкторы – 22 шт.

Конструктор «Джип» – 1 шт.

Конструктор «Тягач» – 1 шт.

Набор «Танграм» – 24 шт.

Настольные головоломки – 24 шт.

Наборы геометрических фигур

Магнитная мозаика «Город», «Космос»

Конструктор «Klikko».

Информационное обеспечение

Компьютер с выходом в интернет, видео и аудиотека по разделам и темам программы.

Кадровое обеспечение

Занятия по программе ведут педагоги со специальным образованием (специалисты по работе с дошкольниками).

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Вид контроля	Сроки контроля	Формы контроля
Текущий контроль	Постоянно на занятии	Наблюдение
Промежуточный контроль	Декабрь	Практическая работа (сборка по условию) 2 год обучения
Итоговый контроль	Май	Презентация работы или защита творческого проекта (2 год обучения) Практическая работа (сборка по схеме) Выставка (1 год обучения)

На каждом занятии дети выполняют одно или несколько заданий по конструированию. Процесс и результат выполнения заданий оценивается педагогом в ходе наблюдения. Проходят выставки.

Педагог фиксирует

1. Уровень успешности и самостоятельности выполнения практического задания:

-выполнено без посторонней помощи;

-выполнено с помощью педагога;

-выполнено частично, не в соответствии с технологической картой;

-не выполнено.

2. Умение обучающегося читать схему (умеет/не умеет).

3. Изображение на рисунке отдельных элементов конструкции (умеет/не умеет).

4. Изобретательность, фантазия в решении конструкторских задач (проявляет/не проявляет).

Критерии оценки проекта

1. Создание объекта (да/нет).

2. Соответствие техническому заданию (да/нет).

3. Наличие документации проекта: описание сборки, фотография, рисунок, иллюстрация и др. (да/нет).

4. Проведена презентация проекта (да/нет).

Диагностика уровня знаний и умений по конструированию

Уровень	Умение правильно конструировать модель по образцу, схеме	Умение правильно конструировать модель по замыслу
Высокий	Обучающийся самостоятельно делает постройку, используя схему, образец. Без ошибок (или минимальное количество ошибок) размещает элементы конструкции относительно друг друга.	Обучающийся самостоятельно разрабатывает замысел: придумывает название постройки, её назначение, указывает особенности. Самостоятельно работает над постройкой.
Средний	Обучающийся делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме; правильно выбирает детали и инструменты; требуется помощь при определении места расположения деталей.	Обучающийся сам определяет замысел (тему) тему постройки. Представляет в целом итоговую конструкцию. Способ построения находит в процессе подбора и проб, требуется помощь педагога.
Низкий	Не умеет правильно читать схему, ошибается в выборе деталей и их	Замысел и тема определены нечётко, меняются в процессе

	расположении относительно друг друга.	работы над постройкой. Создаваемые конструкции не соответствуют теме. Способ построения и связь с замыслом обучающийся объяснить не может.
--	---------------------------------------	--

На основе наблюдений и результатов практических заданий заполняются утвержденные в ДЮЦ «АРС» мониторинговые карты качества обучения по дополнительной образовательной программе.

Формы отслеживания результатов

- Журнал посещаемости учебных занятий.
- Электронный журнал в системе «Навигатор».
- Фотоматериалы.
- Мониторинговые карты (система мониторинга ДЮЦ «АРС»).
- Отзывы родителей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Особенности организации учебного процесса и построения отдельного учебного занятия связаны с использованием разных форм организации моделирования и конструирования, так как каждая из этих форм предполагает разную степень самостоятельности обучающегося и разную степень помощи педагога.

Конструирование по образцу

Постройка из деталей на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщенным способом анализа – учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали.

В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно-образное мышление.

Конструирование по условиям

Дети должны создать конструкцию по заданным условиям, подчеркивающим ее практическое значение. Основные задачи выражаются через условия. Это могут быть самые простые условия (первый год обучения): дом должен быть большим или маленьким, в модели должны сочетаться определённые цвета, постепенно условия

могут приобретать проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт.

Конструирование по замыслу

Конструирование по замыслу предполагает, что ребёнок сам, без каких-либо внешних ограничений, придумает образ будущего сооружения и воплотит его в имеющемся в распоряжении материале. Этот тип конструирования развивает фантазию и творческие возможности детей.

Исходя из того, какая форма конструирования предполагается, в первой части занятия педагог ставит соответствующие задачи.

Структура группового учебного занятия

Организационно-мотивационный этап.

Настрой на занятие. Выполнение ритуала приветствия. Педагог организует выполнение несложного задания, мотивирует на предстоящую деятельность. Проводит упражнения на развитие логического мышления.

Предлагает план занятия, организует беседу, которая создает условия для возникновения у ребёнка внутренней потребности включения в деятельность.

Основной этап

Цель основного этапа – развитие способностей к моделированию и конструированию.

На данном этапе педагог вводит детей в тему занятия, даёт необходимые теоретические сведения, при необходимости проводит инструктаж по технике безопасности.

Основная задача - организовать практическую часть. Педагог проводит беседу, вводит необходимые понятия и термины (теория). Демонстрирует необходимые предметы, пособия. Инструктирует исходя из формы конструирования. Стимулирует проявления активности и самостоятельности.

Рефлексия

Подведение итогов занятия. Выставка работ. Упражнение «Оцени себя», «Оцени друга».

Педагог проводит беседу с детьми о том, что дети узнали на занятии, предлагает определить уровень своих достижений и достижений группы. Стимулирует высказывания по поводу оценки выполненной практической работы.

Основные методы и приёмы обучения

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание готовых моделей, демонстрация способов крепления, приёмов подбора деталей по цвету, размеру, форме.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности. Беседа, упражнение. Сборка моделей по образцу.
Практический	использование на практике полученных знаний и приёмов работы
Словесный	Беседа. описание образца и модели, разных вариантов моделей
Игровой	Использование сюжета различных игр для организации деятельности на занятии. Использование персонажей для обыгрывания построенных моделей
Проблемный	Постановка проблемы, поиск решения. Творческое преобразование готовых предметов (построек), самостоятельное преобразование предметов.

Дидактические, информационные материалы

Раздаточные, инструкционные материалы, образцы изделий

- Образцы работ (оригами).
- Схемы оригами.
- Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов).
- Наглядное пособие (схемы, чертежи).
- Презентации.

№	Раздел	Электронные источники
1.	Игра «Танграм» Описание Схемы	https://razvivashka.online/games/tangram-dlya-doshkolnikov https://kladraz.ru/blogs/iraida-anatolevna-tolstopjatova/didakticheskaja-igra-golovolomka-tangram.html https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/03/23/issledovatel-skaya-rabota-igra-tangram
2.	Оригами. Схемы различного уровня сложности	http://paper-life.ru/origami-tags/81-medium-complexity http://docsyg.ru/category/origami/shemy-origami-srednego-urovnya/ https://ipodelka.ru/origami-iz-bumagi http://paperorigami.ru/category/origami-8-10-ballof/

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Модуль «Воспитание на учебном занятии»

№	Мероприятия	Сроки
1.	Разработка и утверждение тематического плана ДООП	Сентябрь 2022
2.	Беседа о разнообразии мира профессий	сентябрь 2022
3.	Открытое занятие для родителей	Декабрь 2022, апрель 2023
4.	Участие в выставке и защите модели	В течение года
5.	Включение в содержание занятий материала на формирование представлений о родном городе, труде людей, ответственности, роли знаний в жизни человека	В течение года (содержание занятий)

2. Модуль «Воспитание в детском объединении»

№	Мероприятия	Сроки
1.	Беседа «Ты пришёл в ДЮЦ "АРС"»	Сентябрь 2022
2.	Родительские собрания	Сентябрь 2022, Май 2023
3.	Неделя дорожной безопасности	Сентябрь 2022
4.	Конкурс поделок «Осенний калейдоскоп»	Октябрь 2022
5.	Опросы, анкетирование родителей	Ноябрь 2022 Май 2023
6.	Беседа «О государственных символах России»	Ноябрь 2022
7.	Праздничная программа «Прощай, осень»	Ноябрь 2022
8.	Новогодняя ёлка	Декабрь 2022
9.	Конкурс открыток «Моему защитнику»	Февраль 2023
10.	Праздник «Масленичные гуляния»	Февраль 2023
11.	Конкурс открыток «Моей мамочке»	Март 2023
12.	Познавательная игра «День Победы»	Май 2023
13.	Выставка итоговых работ учащихся	Май 2023
14.	Выпускной балл «Я – первоклассник!»	Май 2023

3. Модуль «Ключевые события»

№	Мероприятия	Сроки
1.	Открытый конкурс «Семейный котёл»- «Страна читателей»	Октябрь 2022 январь 2023
2.	Городской Конкурс патриотической песни «Песни, с которыми мы победили»	Октябрь 2022 - Апрель 2023
3.	Посвящение в Арсовцы	Ноябрь 2022
4.	Онлайн эстафета «Стихами о маме» ко Дню Матери	Ноябрь 2022
5.	Городской конкурс-выставка «Новогодняя игрушка» на призы ДЮЦ «АРС»	Ноябрь- декабрь 2022
6.	Конкурс новогодних стенгазет	Декабрь 2022
7.	Конкурс фотографий «Экология провинции»	Март-Апрель 2023
8.	Мероприятия для детей, находящихся в летнем лагере, с дневным пребыванием (по отдельному плану)	Июнь 2023
9.	Лагерь с дневным пребыванием детей, профильные отряды, РВО	Июнь-август 2023

10.	Уличный праздник, посвященный Дню семьи и верности.	Июль 2023
-----	---	-----------

4. Модуль «Профессиональное самоопределение»

№	Мероприятия	Сроки
1.	Неделя профориентационной работы «Все профессии нужны»	Март 2023
2.	Маршрутная игра «Ты -мастер!»	В течение года

5. Модуль «Профилактика»

№	Мероприятия	Сроки
1.	Неделя профилактики нарушений ПДД	Сентябрь 2022
2.	Беседы о здоровом образе жизни, роли спорта в жизни человека.	В течение года в соответствии с тематическим планированием

Список литературы

1. Выгонов В.В. Летящие и плавающие модели. – М.: ЦДОД "Астра"-Пресса Книга, 2011.
2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средний возраст. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.
3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старший возраст. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.
4. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с., 152 фотографии с вариантами построек.
5. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 176с., 115 фотографии и 40 рисунков.
6. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. М., 2014.
7. Сотникова В.М. действия с предметами и предметные игры. – М., 2006.
8. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
9. Кузнецова Е.М. «Конструктивно-модельная деятельность старших дошкольников» программа по художественному моделированию и конструированию, издательство: «Учитель».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2022-2023 учебный год

1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2022 года

1.2. Дата окончания учебного года 31 мая 2023 года

1.3. Продолжительность учебного года:

34 учебные недели в группах первого года обучения

36 учебных недель в группах второго года обучения

1.3. Продолжительность учебной недели: 6 дней.

	1 год обучения	2 год обучения
Начало учебного года	01.09.2022	01.09.2022
Начало учебных занятий	15.09.2022	01.09.2022
Окончание учебного года	31.05.2023	31.05.2023

2. Периоды образовательной деятельности

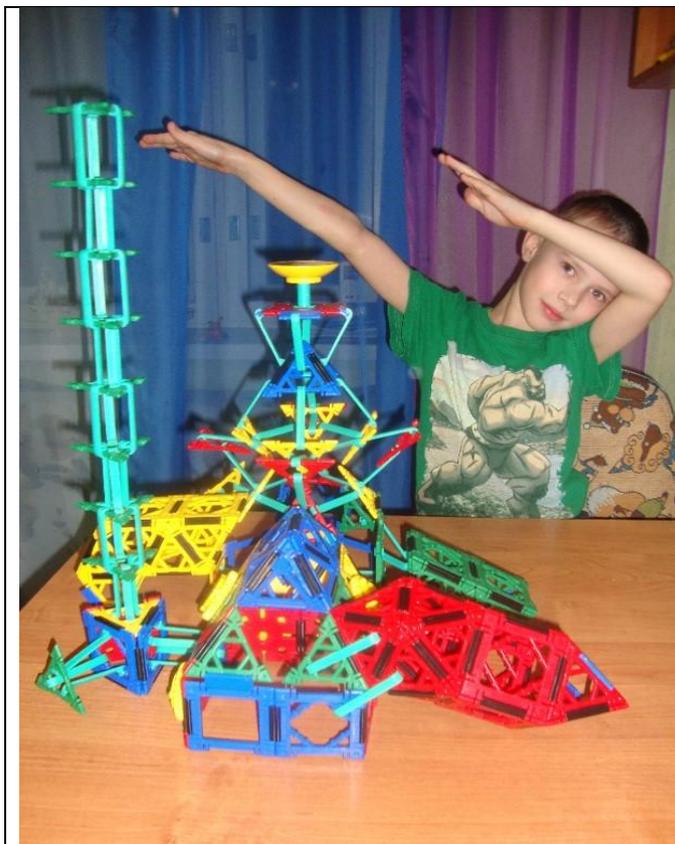
2.1. Продолжительность учебных занятий по полугодиям

Год обучения	Сроки начала и окончания периода	Количество учебных недель	Количество праздничных дней
1-е полугодие			
1-й г.о.	15.09.2022 30.12.2022	14 недель	1 день 04.11.2022
2-й г.о.	01.09.2022 30.12.2022	16 недель	1 день 04.11.2022
2-е полугодие			
1-й г.о.	09.01.2023 31.05.2023	20 недель	3 дня 23.02.2023 08.03.2023 09.05.2023
2-й г.о.	09.01.2023 30.05.2023	20 недель	3 дня 23.02.2023 08.03.2023 09.05.2023

2.2. Продолжительность каникул

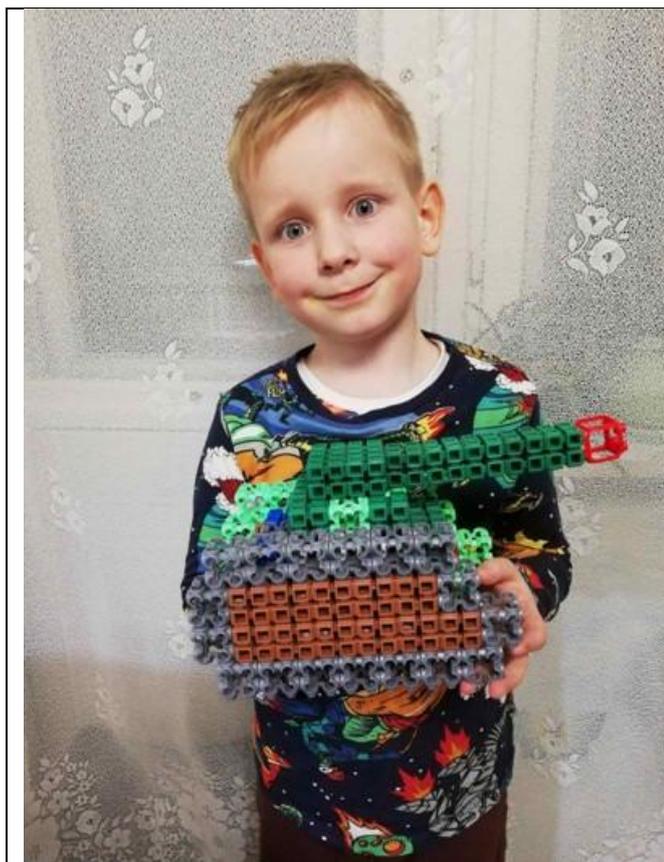
Каникулы	Сроки	Количество календарных дней
Зимние	31.12.2022-08.01.2023	9

РАБОТЫ ДЕТЕЙ



МБУ ДО города Костромы ДЮЦ «АРС»
«День науки» по техническому творчеству»

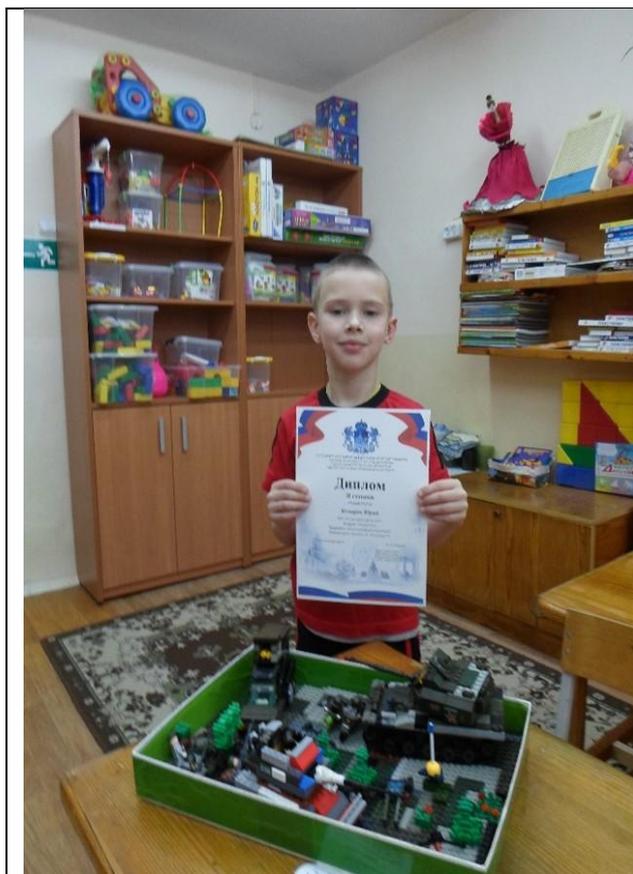
Творческий проект «Завод по переработке мусора»
Автор проекта Комаров Юрий, 6лет



**МБУ ДО города Костромы ДЮЦ «АРС»
«День науки» по техническому творчеству».
Творческий проект «Памятник «Танк»»
Автор проекта: Кукушкин Александр, блет
Группа «Веселый Самоделкин»**



МБУ ДО города Костромы ДЮЦ «АРС»
«День науки» по техническому творчеству 2020 год
Творческий проект: «Лебеди». Группа «Веселый Самоделкин»
Авторы проекта: Шпаковская Алена 5 лет
Шпаковская Ульяна 5 лет
Шпаковская Арина 5 лет



**Региональная выставка по Лего- конструированию
«Арсенал Великой Победы» для обучающихся организаций
Костромской области 2019 год
Участник: Комаров Юрий, блет. Тема проекта: «На поле боя»**