

Использование цифровых образовательных ресурсов при изучении «Лексики и фразеологии» на уроках русского языка

Соснина Марина Владимировна г. Волгореченск,
МБОУ СОШ №2 городского округа город Волгореченск
Костромской области
mad134@yandex.ru

Учителя русского языка и литературы особенно осторожно относятся к применению информационно-коммуникативных технологий на уроке в силу понятных причин. «Задачи, стоящие перед учителем-словесником, во многом отличаются от целей и задач других учителей-предметников. По большому счету наша главная цель - это формирование внутреннего мира ребенка и его нравственное воспитание, развитие творческих способностей, а также проблема подготовки ученика как языковой личности».[1] Задачи эти предполагают, конечно, в первую очередь работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Поэтому перед учителем - словесником, который собирается использовать возможности цифровых образовательных ресурсов на своих уроках, всегда возникают вопросы о их целесообразности.

В курсе русского языка 5-6 классов изучается раздел «Лексика и фразеология», а в 7-11 классе эти знания обобщаются и систематизируются. «В результате изучения данной темы учащиеся должны уметь: толковать лексические значения известных слов; узнавать лексическое значение слова, в котором оно употреблено в контексте (в словосочетании, предложении, в тексте); в несложных случаях подбирать к слову синонимы, антонимы, фразеологические обороты; к фразеологическому обороту — слова — синонимы, антонимы и фразеологические обороты — синонимы, антонимы; находить в тексте слова с переносным значением, синонимы, антонимы, фразеологические обороты, диалектные и профессиональные слова, устаревшие слова; употреблять в необходимых случаях в собственной речи изученные

синонимические ряды слов, антонимы, слова с переносным значением, фразеологические обороты; пользоваться толковыми словарями разных типов».[2]

Лексический разбор как упражнение заключается в характеристике слова с точки зрения особенностей изученных лексических понятий. Данное упражнение может быть выполнено только с опорой на словари. Для формирования умения пользоваться толковым словарем используются упражнения следующих видов: нахождение в словарной статье толкового словаря ее структурных элементов; нахождение в словарях слов по тем или иным пометам; составление словарной статьи знакомого слова.

Интернет-ресурсы, которые необходимы при выполнении таких упражнений:

1. Сайт позволяет быстро найти значение любого слова <http://jur.vslovar.org.ru/> Визуальный словарь.
2. Сайт, на котором представлено огромное количество словарей по абсолютно разным областям знаний <http://www.rubricon.com/> Рубрикон.
3. Справочно – информационный портал <http://www.gramota.ru/> Грамота.

В своей практике я использую нетрадиционную форму практического занятия «Урок одного слова». «Данная методика позволяет выходить не только на понятийный, но и на смысловой и ценностный уровень слова, учитывая историю, культурный фон, «вертикальные» и «горизонтальные» связи взятой в качестве объекта исследования определённой лексической единицы». [3] Учащиеся работают над лингвокультурными проектами, опираясь на указанные выше интернет-ресурсы. У ребят должна получиться книга, состоящая из следующих страниц:

1. Страница энциклопедическая. Информация берётся из «Большой советской энциклопедии».
2. Страница историческая.

3. Страница лексикографическая. Ребята работают с «Толковым словарём живого великорусского языка» В.И. Даля, а также с «Толковым словарём» С.Н. Ожегова и Н.Ю. Шведовой.

4. Страница этимологическая. Ученики используют «Этимологический словарь» Макса Фасмера.

5. Страница словообразовательная. От исходного слова, опираясь на «Новый словарь русского языка толково-словообразовательный» Т.Ф. Ефремовой и на словарь-справочник А.Н. Тихонова «Все трудности русского словообразования», образуют новые слова, которые уводят в разные области знаний.

6. Страница фразеологическая. Ученики используют «Фразеологический словарь» под редакцией А.И. Молоткова.

7. Искусствоведческая страница.

8. Культуроведческая страница.

Лингвокультурный проект выполняется как в электронном, так и печатном виде.

Литература

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуниктивно-деятельностный подход. – М.: КНОРУС, 2007.

2. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1988.

3. Новикова Т.Ф. Пространство слова. Формирование этнокультурной компетенции учащихся на уроках словесности // Русский язык в школе. -2004.- №5.-С10-15.