**Школьный музей как среда духовно-нравственного воспитания**

Маленький школьный музей — подобно человеческому сердцу питает детские души любовью к ближнему, любовью к родному краю, к своей земле, любовью к жизни. Хочется надеяться, что та работа, которой я занимаюсь, позволит сделать эту жизнь чуточку лучше.

Е.В. Туманова, учитель МОУ МСОШ №4 г. Галич

Школьный музей формирует особую среду для духовно-нравственного воспитания. Отличительной чертой школьного музея является его уникальность в плане формирования экспозиций и изучения экспонатов. Сами учащиеся являются и исследователями, и собирателями, и хранителями, и зрителями музея.

В школьные музеи могут иметь разную тематическую направленность.

Так, например, школьный музей МОУ МСО школы №4 под руководством Тумановой Елены Витальевны имеет патриотическую направленность.

*Из характеристики музея:*

«Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одно из основных направлений а работе городского Совета ветеранов.

На протяжении последних семи лет Совет ветеранов в решении этого вопроса плодотворно сотрудничает с историческим музеем МОУ МСО школы № 4 имени Ф.Н.Красовского, организатором и руководителем которого является Туманова Е.В.

Осенью 2001 года по инициативе городского Совета ветеранов, администрации школы, педагогов и органов ученического самоуправления была создана детско-ветеранская организация «Победа». Работа ДВО осуществляется на базе школьного музея.

Работа ДВО «Победа» проводится планово и организованно. План работы организации составляется совместно Советом музея и Советом ветеранов.

Целью деятельности организации является повышение уровня гражданско-патриотического и военно-патриотического воспитания молодежи.

Ученики школы — члены организации под руководством Тумановой Е.В. собирают сведения о героях — галичанах, тружениках тыла, участниках Великой Отечественной войны. Совместно с городским Советом ветеранов было проведено анкетирование тружеников тыла и участников боевых действий — жителей города Галича. Анкеты переданы на хранение в школьный музей.

На основе полученной информации о ветеранах ребята под руководством Елены Витальевны пишут исследовательские и творческие работы. Работа Смирновой Марии «Дети и война» стала призёром областного конкурса, посвящённого 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Ежегодно ученики школы принимают участие во Всероссийской акции «Ищу героя». Работы, выполненные учащимися по руководством Тумановой Е.В. неоднократно становились призёрами городских и областных конкурсов.

В 2011 году работа Голубевых Насти и Даши « Наш любимый прадедушка Костя» и работа Пинаевой Полины «У Победы наши лица» — стали победителями в историко-краеведческой акции «Ищу героя».

Ежегодно проводятся совместные мероприятия учащихся с ветеранами:

2002 год — встреча «Споёмте, друзья!»

2003 год — огонёк «В кругу друзей»

2004 год — встреча поколений «Военных лет звучат мотивы»

2005 год — конкурс чтецов «Память сердца»

2006 год — литературно-музыкальная композиция «Герои-галичане»

2007 год — выступление в Доме ветеранов на тему «Города-герои»

Встречи проводятся в тёплой обстановке и располагают к дальнейшему сотрудничеству. При подготовке мероприятий Елена Витальевна сама пишет сценарии, проводит с ребятами репетиции, участвует в их проведении.

Елена Витальевна стремится воспитывать в ребятах такие качества, как уважение к старшим, бескорыстие, милосердие, сострадание

**Основные формы работы музея:**

* экскурсионная работа (экскурсии, лекции, доклады, беседы);
* поисково-исследовательская и краеведческая работа включает в себя поиск, сбор, оформление и изучении документов и экспонатов; участие в историко-краеведческих акциях: «Ищу героя», Всероссийской акции «Равнение на Победу!»; «Вместе поможем ветеранам»;
* шефская работа над ветеранами ВОВ: посещение на дому, выступление с концертами в доме для ветеранов, поздравительные акции ко Дню пожилых людей, Дню Защитника Отечества, Дню матери, Дню Победы;
* научная работа: работа по изучению исторической и научной литературы, совершенствование экскурсионного мастерства, работа в фондах архива и краеведческого музея, написание рефератов, сообщений, сочинений и т.д.;
* работа по программе «Животворящие святыни»;
* массовая работа: встречи с ветеранами, уроки мужества, праздничные вечера для ветеранов, конкурсы.

**Паспорт музея**

|  |  |
| --- | --- |
| Профиль музея | Комплексно-краеведческий |
| Дата открытия | 1959 год, апрель. **Возобновил работу 1 марта 2000 года** |
| Свидетельство о статусе «Школьный музей» | № 1231 выдано в 1976 году |
| Адрес музея | 157100, Костромская область, г. Галич, ул. Советская, д. 1,МСО школа № 4 имени Ф.Н. Красовского |
| Руководитель музея | Туманова Е.В., педагог — организатор школьного музея |
| Материалы основного фонда музея | Фото, документы по истории школы, макеты, личные вещи участников Великой Отечественной войны, предметы быта, Личный архив выпускников школы, материалы о Ф.Н. Красовском, археологические, нумизматические материалы |

В данной статье мы рассмотрели основные направления работы музейная педагогики в области духовно-нравственного воспитания детей и убедились в том, предоставляет богатейшие возможности в области духовно-нравственного воспитания, предоставляя богатейший материал для формирования и самоопределения личности на основе традиционных идеалов и общечеловеческих ценностей, для формирования культурного диалога, для формирования и развития коммуникативных навыков и творческих способностей детей.

**Литература:**

1. Бойко А.С. Визаульная культура и информационные технологии как условие продуктивной деятельности в области воспитания искусством // Воспитание искусством детей и молодежи в системе «Музей-учреждения образования». СПб, 2007.
2. Зонина Светлана Николаевна. Эстетическое воспитание школьников средствами музейной экспозиции: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Москва, 1999.
3. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: От истоков до современности. Спб, 1999.
4. Тутолмин А.В. Нравственно-эстетическое воспитание школьников. Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т, 2003.