**ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ ГОДА 2020»**

Регистрационный номер №\_\_\_\_\_\_\_\_

ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ
ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ ЭССЕ «Я - ПЕДАГОГ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный****балл** | **Индивидуальный балл** |
| 1. **1. Языковая грамотность текста**
 | **3** |  |
| - в тексте не более 3 орфографических ошибок | **1** |  |
| - в тексте не более 3 пунктуационных ошибок | **1** |  |
| - в тексте не более 3 речевых ошибок | **1** |  |
| **2. Обоснование актуальности заданной проблематики** | **3** |  |
| - содержание эссе соответствует заданной темой проблематике | **1** |  |
| - обоснована актуальность заданной темой проблематики | **1** |  |
| - актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора | **1** |  |
| **3. Ценностная направленность содержания** | **3** |  |
| - в содержании отражены ценностные установки автора | **1** |  |
| - ценностная направленность содержания соответствует заданной теме | **1** |  |
| - ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования | **1** |  |
| **4. Аргументированность позиции автора** | **3** |  |
| - приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию | **1** |  |
| - аргументация авторской позиции убедительна | **1** |  |
| - аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны | **1** |  |
| **5. Формулирование проблем и видение путей их решения** | **3** |  |
| - сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения | **1** |  |
| - предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования | **1** |  |
| - сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора | **1** |  |
| **6. Рефлексивность** | **3** |  |
| **-** автор проявляет заинтересованность в заявленной проблематике | **1** |  |
| - автор проявляет готовность и способность к рефлексии | **1** |  |
| - автор проявляет готовность и способность к саморазвитию в контексте заявленной проблематики | **1** |  |
| **7. Оригинальность изложения** | **3** |  |
| - в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы | **1** |  |
| - в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности | **1** |  |
| - текст легко и с интересом читается | **1** |  |
| **ВСЕГО** | **21** |

**Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (подпись) (расшифровка подписи)

**Председатель конкурсной комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (подпись) (расшифровка подписи)