Приложение 5

к порядку проведения областного конкурса «Учитель года 2018»

Экспертный лист для оценивания материалов участников

Конкурса, размещенных ими в сети интернет

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный**  **балл** |
| **1. Информационная насыщенность**  - количество представленной информации;  - образовательная и методическая ценность, развивающий характер;  - различное структурирование информации — тексты, таблицы,  схемы и т. п.;  - разнообразие содержания;  - тематическая организованность информации;  - научная корректность;  - методическая грамотность. | **7** |
| **2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды**  - понятность меню, наличие рубрикации;  - удобство навигации;  - разумность скорости загрузки;  - удобный формат для коммуникации;  - языковая культура;  - наличие инструкций и пояснений для пользователей;  - защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям. | **7** |
| **3. Эффективность обратной связи**  - разнообразие возможностей для обратной связи;  - доступность обратной связи;  - наличие контактных данных;  - возможности для обсуждений и дискуссий;  - удобство использования механизмов обратной связи;  - систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи;  - интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей. | **7** |
| **4. Актуальность информации**  - регулярность обновления информации;  - связь информации с текущими событиями;  - наличие информации о нормативно-правовой базе;  - разнообразие групп пользователей;  - новизна и оригинальность информации;  - возможности создания виртуальных сообществ обучающихся и педагогов;  - наличие возможностей использования информации для лиц с  ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями | **7** |
| **5. Оригинальность и адекватность дизайна**  - выстроенная информационная архитектура;  - грамотные цветовые решения;  - оригинальность стиля;  - корректность обработки графики;  - сбалансированность разных способов структурирования информации;  - учет требований здоровьесбережения в дизайне;  - внешний вид размещенной информации. | **7** |

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 35 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Экспертный лист для оценивания

конкурсного испытания «Я - педагог»

Цель: раскрытие мотивов выбора педагогической профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования. Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 6 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре в день написания эссе за пять минут до начала конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная), обоснование актуальности, наличие ценностных ориентиров, аргументированность позиции, умение формулировать проблемы и видеть пути их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный**  **балл** |
| **1. Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая,**  **орфографическая и пунктуационная)**  - речевая грамотность;  - грамотность в области грамматики;  - орфографическая грамотность;  - пунктуационная грамотность. | **4** |
| **2. Обоснование актуальности**  - широта и масштабность взгляда на профессию;  - умение видеть тенденции развития образования;  - связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и  запросы социума. | **3** |
| **3. Наличие ценностных ориентиров**  - понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции;  - постановка воспитательных целей;  - обращение внимание на формирование гражданской позиции  обучающихся. | **3** |
| **4. Аргументированность позиции**  - четкость аргументов, отделение фактов от мнений;  - использование иллюстрирующих примеров и фактов;  - наличие выводов и обобщения. | **3** |
| **5. Умение формулировать проблемы и видеть пути решения**  - четкость и обоснованность при формулировании проблем;  - способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции;  - нестандартность предлагаемых решений. | **3** |
| **6. Оригинальность изложения**  - художественный стиль и нестандартность изложения;  - яркость и образность изложения;  - ясность и целесообразность изложения. | **3** |
| **7. Рефлексивность**  - понимание смысла собственной педагогической деятельности  (навыки самоанализа педагогической деятельности);  - анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию. | **2** |

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 21 балл.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2–4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Экспертный лист для оценивания

конкурсного испытания «Учебное занятие»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни. Формат конкурсного испытания: учебное занятие, проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, наличие ценностных ориентиров, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный**  **балл** |
| **1. Информационная и языковая грамотность**  - корректность учебного содержания и использования научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме;  - доступность изложения, адекватность объема информации возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы;  - навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации;  - языковая культура педагога и обучающихся, наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи;  - использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др. | **10** |
| **2. Результативность**  - достижение предметных результатов;  - достижение метапредметных результатов;  - достижение личностных результатов;  - вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);  - соотнесение действий с планируемыми результатами. | **10** |
| **3. Методическое мастерство и творчество**  - разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности;  - новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога;  - использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования;  - разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников;  - соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов). | **10** |
| **4. Мотивирование к обучению**  - использование различных способов мотивации и умение удивить;  - системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия;  - доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда;  - использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся: умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт обучающихся;  - поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. | **10** |
| **5. Рефлексивность и оценивание**  - объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием;  - разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе;  - обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения;  - понятность процедуры и критериев оценивания;  - адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия, точность ответов на вопросы. | **10** |
| * 1. **Организационная культура**   - постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов;  - наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;  - установление правил и процедур совместной работы на уроке;  - обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования;  - осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ. | **10** |
| * 1. **Эффективная коммуникация**   - организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с педагогом и с различными источниками информации;  - поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания обучающимися своей точки зрения;  - наличие эффективной обратной связи на занятии, способность педагога задавать модель коммуникации;  - использование вопросов на понимание, развитие умений обучающихся формулировать вопросы;  - развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе. | **10** |
| * 1. **Наличие ценностных ориентиров**   - воспитательный эффект учебного занятия и педагогической деятельности педагога;  - поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни;  - обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;  - поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям;  - создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. | **10** |
| * 1. **Метапредметный и междисциплинарный подход**   - формирование универсальных учебных действий разных видов;  - использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин;  - понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей;  - системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов;  - умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов учебного занятия. | **10** |
| **10. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся**  - использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.);  - создание на учебном занятии ситуаций для выбора и самоопределения;  - поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий;  - решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на учебном занятии;  - уважение личного достоинства каждого обучающегося и доброжелательная атмосфера. | **10** |

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия учебного занятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания

«Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»). Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Учебное занятие», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии оценки конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный**  **балл** |
| **1. Результативность и практическая применимость**  - применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведенным учебным занятием);  - наличие количественных и качественных показателей достижения результата;  - соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами;  - воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности педагога;  - осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания. | **10** |
| **2. Коммуникативная культура**  - умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем;  - точность и полнота ответов на вопросы экспертов;  - широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять  главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам;  - целеполагание и проведение рефлексии;  - толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения. | **10** |
| * 1. **Оригинальность и творческий подход**   - умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания;  - творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач;  - проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов;  - яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы;  - разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. | **10** |
| **4. Научная корректность и методическая грамотность**  - убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта;  - точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок;  - технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов);  - использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся;  - адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания | **10** |
| **5. Информационная и языковая грамотность**  - визуализация информации и иллюстративность;  - грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства;  - разнообразие источников информации и образовательных ресурсов– структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.);  - педагогический кругозор и общая эрудиция. | **10** |

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Экспертный лист для оценивания

конкурсного испытания «Педагогичекий совет»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия в группе из 5 конкурсантов (состав определяется жребием) на заданную ведущим тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

Регламент – до 45 минут. Тема педагогического совета определяется учредителем конкурса и объявляется накануне его проведения, после завершения учебных занятий. Ведущими педагогического совета являются абсолютные победители и/или победители конкурса предыдущих лет.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии и показатели** | **Максимальный балл** |
| **1. Понимание проблемы**  Умение чётко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов. | **10** |
| **2. Убедительность и аргументация позиции**  Понятность и конкретность занятой позиции. Чёткое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам. Яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания. | **10** |
| **3. Взаимодействие и коммуникационная культура**  Сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками обсуждения. Умение формулировать вопросы и делать точные комментарии. Активность и грамотное участие в дискуссии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим. | **10** |
| **4. Творческий подход и оригинальность суждений**  Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения. | **10** |
| **5. Информационная и языковая культура**  Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Знание нормативно-правовой базы современного образования. Понимание современных тенденций развития образования. | **10** |

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.