ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

**Методические рекомендации**

**по введению краеведческого компонента в курс «Основы морали» (Э.П. Козлов), (2-9 классы)**

Бартенева И.Ю.,

и.о. зав. кафедрой

теории и методики воспитания

2012

**Методические рекомендации**

**по введению краеведческого компонента в курс «Основы морали» (2-9 классы)**

По словам автора курса «Основы морали» Э.П. Козлова: « Познание морали включает в себя две сферы или стороны: (1) теоретико-познавательную, в основе чего лежит усвоение и осмысление нравственных понятий (т. е. знаний), и (2) сугубо практическую, которая проявляется в нравственной деятельности человека и его нравственных отношениях. Иначе говоря, познание морали практично, хотя это не означает, что знание морали автоматически делает человека моральным существом» ( Э.П. Козлов. Нравственное образование в средней школе: актуальность, состояние, проблемы). Включение в программу «Основы морали» материалов истории, литературы, искусства Костромского края обусловлено необходимостью структурирования учащимися морального опыта человечества через в нравственный опыт жизни людей родного края. В данных рекомендациях представлен список литературы по истории края, к фактам которой возможно обращение в ходе изучения нравственных норм, список литературных произведений Костромских писателей и поэтов, фильмов уроженца Костромского края Андрея Тарковского, а также подборка произведений живописи художников-костромичей (Все полотна представлены в коллекции Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. http://www.kostromamuseum.ru/).

**Примерный поурочно-тематический план курса «Азбука нравственности» для 2 класса (34 часа)**

Повторение (1ч.)

**Поведение в школе (2 ч.)**

Правила школьной дисциплины. Как заботиться о своем классе и школе.

**Как быть аккуратным (4ч.)** Соблюдай правила гигиены. Опрятность и аккуратность в одежде. Как быть бережливым.

**Правила вежливости (5-7 ч.)**

Уважай свое время и время других. Как быть предупредительным. Когда говорят «извините».

***Краеведческий компонент:***

**Как быть трудолюбивым (3 ч.).**

Культура и дисциплина труда. Учусь правилу «Все делаю сам».

***Краеведческий компонент***:

**Базовые моральные представления (3 ч,)**

**Честность и правдивость. Доброжелательность – что это значит.**

**Общение с окружающими (3 ч.)**

Как оценит поступки других, Ты и твои друзья, Всегда держи слово.

**Общение с окружающими(3ч.)** Как оценить поступки других. Ты и твои друзья. Всегда держи свое слово.

**Школьный этикет. (7ч.)** Обращение с просьбой и извещение о новостях. Правила поведения в театре и кино. Обращение к другу.

**Культура поведения (5-6ч.)** Правила поведения на природе. Отношение к окружающей среде. Прозвища давать нельзя.

**Резервные уроки,**

**Краеведческий компонент**: правила поведения в григоровской и мужской костромских гимназиях; тема времени в произведениях костромских писталей; тема труда в произведениях костромских писателей и художников; тема дружбы в произведениях костромских писателей и художников; история костромского театра им. Островского; из истории костромских кинотеатров; тема природы в произведениях костромских писателей и художников.

Костромская Григоровская женская гимназия; Костромская мужская классическая гимназия. Из истории учебного заведения. Правила поведения в школе.

Литература:

1. Григоров А.И. Григоровы. - М.: ЗАО "Московский издательский дом", 1999. - 406 с.
2. Григоров А.А. Из истории костромского дворянства. /Сост., вступ. ст. и примеч. Н.А. Зонтикова - Кострома, 1993. - С. 72 – 78.
3. Государственный архив Костромской области (ГАКО), Ф. 426, оп. 1, д. 178, д.106.
4. Энциклопедия изд. Т-ва "Просвещение" / под ред С.Н. Южакова. - 1896 г., т. IX, Статья "Женский вопрос". - с. 329.
5. ГАКО, Ф. 121, оп.1, дела о дворянстве Григоровых.
6. Красовский П. // Поволжский вестник". - 1913. - 1 декабря.
7. ГАКО, Ф. 429, оп.1, д. 356.
8. Историческая записка о 50-летии Костромской Григоровской женской гимназии 1857 - 1907. Составитель К. Аржеников.
9. Сапрыкина Е. Прадед краеведа // Северная правда. - 1990. - 7 сент., № 204.
10. Бочков В.Н. Первая в России // Северная правда. - 1970. - 8 сент., № 210.
11. Бочков В., Григоров А. Вокруг Щелыкова. - Ярославль: Верхне-Волжское книжн. изд-во, 1972. - 96 с.
12. Бердова О.В. Культурная жизнь Костромской губернии в зеркале периодической печати конца XIX – начала XX века / Отв. ред. В.В. Чекмарев. - Кострома: Изд-во КГУ, 2002. - 360 с.
13. Столяров Ю.Н. Итоги развития отечественных библиотек к концу второго тысячелетия // Библиотековедение. Избранное. 1960 – 2000 годы / Рос. гос. б-ка. - М: Пашков дом, 2001. -555 с.
14. Из жизни гимназии // Костромская старина. - 1991. - № 2. - С.19.
15. Шептунова А. Григоровская женская гимназия // Северная правда. - 1992, 11 апр.
16. Шпанченко В. Встретился я с гимназисткой... // Северная правда. - 1991, 26 июл.
17. Войтюк Т. Голубые дороги // Губернский дом. - 1997. - N 2 (22). - С. 69 – 71.
18. *Корнилов В.Г. Пропущенная заря (отрывок).*
19. П.А. Малинина – детские годы. (П.А. Малинина. Эпоха и личность).
20. Труд в жизни костромских крестьян (С.В.Максимов «куль хлеба»).
21. «Про купца, который нищих не принимал» (христианские легенды записаны костромским фольклористом А.А.Ширским в начале XX века).
22. стихотворение Олега Молчанова «Белым снегом заневестил..»
23. репродукции картин художника Олега Молчанова*.*
24. *П.Р. Румянцев. Репка*
25. Костромской драматический театр им. А.Н. Островского. Вып. 2 (1979-2006 гг.):
26. библиогр.указ. / КОУНБ им. Н.К. Крупской, Отд. лит. по искусству; сост. Л.С. Зубарева. –
27. Степаненко, Е.Т. Наш театр провинциальный/ Е.Т. Степаненко. – Кострома:
28. Костромаиздат, 2008. – 256с.: ил.
29. Надежда Залесова: «Меня никогда не узнают на улице» / бесед. Е.Филатова //
30. Голос народа. – 2007. – 10 окт. – С.7.
31. Надежда Залесова: «Мне было страшно становиться актрисой» / бесед.
32. А.Шихалеева // ВЕК. – 2008. – 26 марта. – С.14.
33. Степаненко. Е. Ее судьба – театр // Сев. правда. – 2009. – 13 мая. – С.24.

Изобразительное искусство:

* Троицкий. В сельской школе
* Шлеин. Утренняя зарядка
* Шувалов Н.В. Портрет Вятковской.
* Куликов. Портрет Зайцева
* Троицкий. Мальчики
* Коргажинский. Портрет Ф. Волкова
* Головина. Обновка.
* Эскиз триптиха Кустодиева Б.М. «Радость труда и отдыха».

**Примерный поурочно-тематический план курса «Азбука нравственности» для 3 класса (34 часа)**

**Поведение в школе.** Общее дело – забота каждого. «Как понимать взаимопомощь»? Что это значит? Что такое взаимопомощь?

**Как быть аккуратным (6ч.)** Как беречь свои книги, вещи, школьное имущество? Правила точности и обязательности – в чем их суть? Правила точности и обязательности (текст).

**Правила вежливости(3ч.).** Вежливые поступки – что это такое? Против лжи и нечестности.

**Как быть трудолюбивым (2ч.).** Как надо помогать людям. Почему труд кормит, а лень портит?

**Базовые моральные представления(2ч.).** Что такое справедливость?

**Общение с окружающими(6ч.).** Правила для всех. Надо быть бескорыстным. Уважение к людям – что это значит? Будь внимательным и предупредительным.

**Этикет школьника (4ч.)(.** Правила поведения в гостях. Разговор по телефону, его этикет.

**Культура поведения(3ч.).** Слово лечит, слово и ранит. Что такое правило «нельзя»? Визит к малознакомым и чужим людям

**Заключительные и резервные уроки(2ч.).**

Краеведческий компонент: музеи Костромской области, тема вежливости, бескорыстия, помощи людям в произведениях костромских писателей и художников, тема правил поведения в гостях в произведениях костромских художников. Костромичи – герои труда.

Литература:

1. Зябликов А. Веселые прописи – Кострома, 2008.
2. Пашин В.В. Портсигар.
3. Азбука юного костромича. – Костромаиздат-850. -2002.
4. Владимир Старателев. Родственная душа. – Кострома – 1998г.
5. М.В. Музалевский, А.Л. Демин «Герои Социалистического Труда». — М.: «Кавалеръ», 2007. — Т. 1. — 230 с. — (Историческая библиотека «Кавалеръ»).
6. В.В. Травкин. Пастушок Ваня, или Там, где стояла ракета – Кострома. – 1996г.
7. <http://kostroma.ru/whatsee/museum/kostroma/kostromskoj-muzej-zapovednik/index.aspx>
8. В.Н.Бочков. Старая Кострома. – Кострома. -1997г.
9. Беляев А.В. Старые вещи.

Изобразительное искусство:

* Крылов. Сельский почтальон.
* Дубов. В рабочей каморке.
* Головина. Будущие животноводы.
* Гусев. Старинные книги.
* Гусев. Мир старых вещей. Уголок мастерской.
* Гусев. Непрошенные гости.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Азбука нравственности» для 4 класса (34 часа)**

**Поведение в школе(7ч.).** Чему мы научились в прошлые годы. Нравственные правила на уроке. Как контролировать свои поступки.. Забота о младших – наш долг.

**Как быть аккуратным(2ч).** Культура внешнего вида. Будничная и праздничная одежда.

**Правила вежливости(5ч.).** Основные правила вежливости. Как быть заботливым. Игра «Путешествие по стране Вежливости»

**Как быть трудолюбивым (1ч).** Почему человек становится лучше, когда трудится?

**Базовые моральные представления(1ч.).** Ответственность – это главное?

**Общение с окружающими(5ч.).** Верность слову и обещанию. Что значит быть хорошим товарищем? Как и когда помогать окружающим.

**Школьный этикет (4ч.).** Как встретить и отметить праздник? Подарки к торжествам и праздникам, Приглашение на праздник.

**Культура поведения(4ч.).** Тон и стиль нашей речи в общении, Всегда ли мы согласны с поведением других. Чувства в общении, как они должны проявляться?

**Заключительные и резервные уроки (2ч.).**

**Краеведческий компонент:** забота о младших, тема вежливости, верности слову, тема праздника в произведениях костромских писателей и художников. Костромской народный костюм: назначение и символика. Костромской фольклор. Праздничные традиции Костромской области.

Литература:

1. Зябликов А. Веселые прописи – Кострома, 2008.
2. Азбука юного костромича. – Костромаиздат-850. -2002.
3. Владимир Старателев. Родственная душа. – Кострома – 1998г.
4. В.В. Травкин. Пастушок Ваня, или Там, где стояла ракета – Кострома. – 1996г.
5. О.Н.Гуссаковская. Персиковая коробка , - Кострома - 1997 год.
6. Бочкарев Б.И. Огневица: Рассказы для детей. - Судиславль: Б.и., - 1996. - 88с.
7. Ресурс "Летний костюм Костромской губернии // Куклы в народных костюмах. – 2012. - № 2."
8. Снегурочка в изобразительном искусстве: Каталог, сост. Е.Н. Сухарева, - Авантитул, 2010.
9. Волга- матушка. Фольклор Костромской области. Составил В. Хрящев.- Костромское областное государственное издательство, 1952.- 48с.
10. Ганцовская Н.С. Костромское народное слово. Очерки, исследования, эссе, народные рассказы. - Кострома, 2003,-216.
11. Ганцовская Н.С. Особенности говоров Костромской области. Учебное пособие. - Кострома: КГПИ, 1992,-96с.
12. Костромские песни и наигрыши. Вып.1. Календарные обрядовые песни.- Кострома, 1993.-56с.
13. Нерехтские частушки. Вступительная статья, составление, подготовка текстов и комментарии А.В.Кулагиной.- НХЖО, «Издатель», Нерехта, 1993.- 200с.
14. Пословицы и поговорки, бытующие в Костромской области. Записал К.М.Кудрявцев.- Костромское книжное издательство, 1958.-40с.
15. Частушки Вохомского края. Сост. Попов Л.Н.- Кострома, 2004-268с.
16. Кравцов Н.И., Лазутин С.г. Русское устное народное творчество.- М.: Высшая школа, 1983.- 448с.
17. Ганцовская Н., Горланова И. «Костромизмы» и топонимы гоодской речи./ Нина Ганцовская, Ирина Горланова. // Губернский дом.-2002.-№1-2 –С.54-56.
18. Ганцовская Н. «Язык этот силен, свеж, богат…» /Нина Ганцовская. //Губернский дом.- 1996.- №4.-С. 62-65.
19. Масленицы бойкой закипел широкий пир…/ Записала методист центра нестационарных форм работы Буйского райотдела культуры Лилия Ковалева. //Губернский дом.- № 1.- С.53-55.
20. Науменко Г.М. Ласковое слово, что солнышко в ненастье…/ Георгий Маркович Науменко. // Читаем, учимся, играем.-2002. Вып.2.- С.93-100.
21. Науменко Г.М. Мы играем и поем./ Георгий Маркович Науменко. //Читаем, учимся, играем.- 2002.- Вып. 2.- С.110-119.
22. Нефедов Ф. Глухая сторона / Филипп Нефедов. // Губернский дом.- 1997.- №3.- С.61-64.
23. От рождения до смерного часа / Народное краснословие. // Губернский дом.- 1997.- №3 .С. 67-71. (по материалам библиографа библиотеки №17 Херумовой Елены Валерьевны).
24. Костромская старина. № 1. "От масленицы до Пасхи»... 1991 г. - №1.
25. Обычаи и обряды. Костромская свадьба [публ. С.Гусевой] // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 22-27;
26. Святки // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 28-30;
27. Егорьев день // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 30-31;
28. Забытые песни // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 31-33;
29. Рецепты старой русской кухни // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 34;
30. Свадебная одежда // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 27.
31. В пост и в праздник // Губернский дом, Кострома, 1994, № 4, с. 66;
32. Крестины и другие праздники. Девичья краса – русая коса. Последняя дороженька // Губернский дом, Кострома, 1995, № 1, с. 24-25, илл.;
33. Как в старину на Совеге свадьбу играли [запись С.И.Морозовой] // Губернский дом, Кострома, 1995, № 4, с. 77-79

Изобразительное искусство:

* Пименова Е. Гостиная в усадьбе Щелыково.
* Кутилин В.А. Новоселье в Калинках.
* Головина. Дети.
* Девочка Тамара.
* Грошев. Гладильщица.
* Колесов. Девочка в голубом.
* Девочка в желтом платье.
* Девочка в красном платье.
* Мочальский. Новоселы.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Нравственная грамматика» для 5 класса (34 часа)**

1. **Как быть хорошим человеком?(8 ч.)** Хороший человек – кто он? Что мы знаем о себе? Наши чувства и поступки. Каким человеком быть нельзя? Главное – не кем быть, а каким быть.
2. **Личные качества человека(6ч.)** Что такое личные качества человека? Вежливость и уважение. Как быть сдержанным и тактичным. Индивидуальная характеристика личностных качеств школьника.
3. **Я и мои близкие(10ч.)**  Кто они, близкие мне люди. Что от меня ждут близкие люди. Моя семья: за что ее люблю? Как я выбираю друзей? Почему я ссорюсь с друзьями,
4. **Правила поведения(6ч.)**  Поведение – основа общения. Нормы и правила, обязательные для всех. Чего в другом не любишь – того и сам не делай! Чтобы все были честные.
5. **Итоговые и резервные уроки (4ч).**

**Краеведческий компонент**: из истории костромских сословий, тема семьи, дружбы в произведениях костромских писателей и художников, семейные обрядовые традиции костромской области, трудовые династии Костромской области.

Литература:

1. Костромские песни и наигрыши. Вып.1. Календарные обрядовые песни.- Кострома, 1993.-56с.
2. Нерехотские частушки. Вступительная статья, составление, подготовка текстов и комментарии А.В.Кулагиной.- НХЖО, «Издатель», Нерехта, 1993.- 200с.
3. Пословицы и поговорки, бытующие в Костромской области. Записал К.М.Кудрявцев.- Костромское книжное издательство, 1958.-40с.
4. Частушки Вохомского края. Сост. Попов Л.Н.- Кострома, 2004-268с.
5. Кравцов Н.И., Лазутин С.г. Русское устное народное творчество.- М.: Высшая школа, 1983.- 448с.
6. Нефедов Ф. Глухая сторона / Филипп Нефедов. // Губернский дом.- 1997.- №3.- С.61-64.
7. Максимов С. В.Куль хлеба и его похождения. - М.: Молодая гвардия, 1982.
8. А.А. Григоров, Из истории Костромского дворянства. - Кострома, 2003.
9. Румянцев С. ...На свидание с отцом // Губернский дом, Кострома, 1995, № 2, с. 19-20, илл.
10. Соловьева А.В. Жизнь есть труд. О Юрии Владимировиче Лебедеве // Костромская земля. Вып. 5. Кострома, 2002, с. 271-281.
11. Соснина И. «Вот моя мама...» [о семье Андреевых] // Губернский дом, Кострома, 1995, № 5, с. 22-26, илл.
12. Чугунов Е.А. Модернизация России конца XIX – начала ХХ вв. и особенности формирования промышленных рабочих Верхнего Поволжья (по материалам Владимирской, Костромской и Ярославской губерний) // Краеведческие записки. Вып. VI. Кострома, 2003, с. 101-112.
13. Владимир Старателев. Родственная душа.- Кострома- 1998 г.
14. От рождения до смерного часа / Народное краснословие. // Губернский дом.- 1997.- №3 .С. 67-71.
15. Обычаи и обряды. Костромская свадьба [публ. С.Гусевой] // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 22-27;
16. Рецепты старой русской кухни // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 34;
17. Свадебная одежда // Костромская старина, Кострома, 1993, № 5, с. 27.
18. Крестины и другие праздники. Девичья краса – русая коса. Последняя дороженька // Губернский дом, Кострома, 1995, № 1, с. 24-25, илл.;
19. Пашин В. Перпетуум-мобиле: Рассказы // Детская литература. – 1983. - №4. – С.60-61
20. Старателев В. Родственная душа. – Кострома -1998.
21. Бочков В. Новогодняя елка. Рассказ // Губернский дом, Кострома, 1995, № 2, с. 66-69.

Изобразительное искусство:

* Белых Н.А. Маленькая хозяйка.
* Соболев Н. За чаем.
* Белых. Волгарь родился.
* Солмов. Друзья.
* Важнов. Дети, играющие в прятки.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Нравственная грамматика» для 6 класса (34 часа)**

1. **Нравственные обязанности (15 часов).** Что такое «нравственные обязанности»? От чего зависит поведение. Поступки – это поведение. Требовательность к себе. Ответственность за поведение, дела и поступки. Верность слову и обещанию. Точность и обязательность. Правовые правила поведения человека.
2. **Основные понятия морали (9ч.**) Что такое совесть. Честь и достоинство. Честность и справедливость. Справедливость: равенство или равноправие? Что такое нравственный долг?
3. **Нравственные дела и поступки человека (10 часов).** Доброе сердце – как это понимать? Нет больше позора, как не выполнить договора. Как быть заботливым и чутким? Что посеешь, то и пожнешь.
4. **Заключительные и резервные уроки (4 ч.**)

**Краеведческий компонент**: тема «поступок», «честь», «забота», «доброта» в истории, литературе и искусстве Костромского края.

Литература:

1. Костромская старина. № 7. "Костромичи на защите отечества»... 1995 г.
2. Костромская старина. № 13. "385 лет подвигу Ивана Сусанина»... 1999 г.
3. Белов Л. «Я же современник важнейших событий, из которых многие не найдут отражения в документах». Страницы из дневника военных лет // Губернский дом, Кострома, 1995, № 2, с. 23-31, илл.
4. Белозерова А. По следам скарабея [о школьном биологе Ю.П.Карвацком] // Губернский дом, Кострома, 1992, № 1, с. 13-14.
5. Гусев Б. Старые портреты [о земляках] // Губернский дом, Кострома, 1996, № 2, с. 14-17, илл.
6. Виталий Пашин . Прощание с детством. – Кострома, 2000г.
7. Николай Муренин .Земная дорога. – Кострома, 1996.
8. Воробьев Л.И. Деревянные винтовки.// Наш современник. – 1974. - № 2. - С. 55-58.
9. Иноземцева Татьяна. Эта тяга к земле, К рукам прилипающей.
10. Иноземцева Татьяна. Нет ничего дешевле хлеба. Буханка - за три пятака.
11. Бердова О. В. Культурная жизнь Костромской губернии в зеркале периодической печати в XIX - нач. XX вв. Кострома, 2002. С. 127.

Фильмы**:** Каток и скрипка (реж Андрей Тарковский. Сценарий: Андрей Кончаловский).

Изобразительное искусство:

* Мальцев. Удильщики.
* Рябиков. Друзья птиц.
* Шлеин. Учительница.
* Козлов И.А. Стелют лен.
* Головина. Доярка.
* Маковский. Мальчики в школе.
* Шувалов. Хлеб.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Нравственная грамматика» для 7 класса (34 часа)**

1. **Мы живем среди людей (9ч.)** Человек среди людей. Может ли человек прожить один? Правила культуры общения. Правила этикета. Что такое «нравственная оценка»?
2. **Что значит «уважать людей» (12ч.)** Как быть уважаемым? Уважение старших – закон жизни людей, Как уважать родителей, Правила взаимоотношений с родителями. Не быть равнодушным.
3. **Другие и я (10 ч.)** Как вести себя с другими людьми. Другие и я. Как быть предупредительным. Не давши слова – крепись, а, давши, - держись. Дружба – всего дороже. Правила дружбы. Почитание, почтение, уважение - в чем отличие? Почему говорят: «Слово – серебро, а молчание – золото». Принципиальность и беспринципность, что это?
4. **Заключительные и резервные уроки (3 ч.)**

**Краеведческий компонент:** Кострома многонациональная. Тема уважения к старшим и родителям, дружбы, принципиальности в костромской литературе и живописи.

Литература:

* 1. Марков С. Слово парфянина // Стихотворения. — М.: Худ. лит., 1971. — С. 5—19.
  2. Осетров Е.И. Родословное древо.//Живая древняя Русь. - Москва: Просвещение, 1976 - с.255
  3. Базанков М.Ф. Вот поэтому я печален. Документальный триптих.\_
  4. Потехин В. Скворцы на березе.
  5. О звании «Почетный гражданин Костромской области».
  6. Эдельштейн А. Творить добро может каждый // Губернский дом, Кострома, 1995, № 5, с. 16-18, илл.
  7. Наталья Мусинова. Гениальный дворник.
  8. Щиц М.М. Павел Третьяков и Костромской край // Костромская земля. Вып. 3, 1995, с. 77-89.
  9. Колова О.В. Люди села// ело Матвеево. История и люди села – в очерках. – Кострома, 2010. – 196 с.
  10. ТВОИ ВЕКА, КОСТРОМА – III// <http://www.kstu.edu.ru/tehno_art.php?id=1&id_k=2246>
  11. <http://web-archiv.ru/index.php?sect=virtual_show&act=view_show&id=198>
  12. <http://demoscope.ru/weekly/ssp/rus_lan_97_uezd.php?reg=594>

Искусство:

* Шувалов. Материнство.
* Шувалов. Портрет матери.
* Забагрин. Изба Марии Федоровны.
* Кутилин. У своего порога.
* Дарьин. Дед и внук.
* Кутилин. Внуки.
* Назаров. Последний сын.
* Белых Л. Материнство.
* Козлов. Некрасов среди детей.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Нравственная грамматика» для 8 класса (34 часа)**

1. **Что такое нравственные ценности?(16)** Человек –высшая ценность. Главные ценности человека. Ценности и моральный долг. Нормы жизни как ценность. Золотое правило нравственности и его виды. Что такое добродетели? Смысл и счастье в жизни. Жизнь дана на добрые дела.
2. **Главные понятия морали(14ч.).** Добро и зло в жизни людей. Что считать добром и злом в истории человечества? Добро и зло в сказках народов мира. Добро и зло в жизни древних греков и в средние века. Что такое благо и стоит ли его творить? Всепрощение и равнодушие – это добро или зло? Кому тяжелее жить: доброму или злому?
3. **Заключительные и резервные уроки (4 ч.)**

**Краеведческий компонент:** отражение темы «Человек – высшая ценность», «Смысл и счастье жизни», «Добро и зло» в литературе и искусстве Костромского края. Костромские благотворители и меценаты

Литература:

1. Протоиерей Андрей Логвинов. Седьмая печать. Стихи. – М.: Русское слово. – 2008 г.
2. В.В. Розанов. Кострома и костромичи.
3. В. Леонович. Железными гвоздями в меня вбивали страх.
4. Костромская старина. № 6. "Кострома купеческая. Кострома торговая. Кострома промышленная.»... 1994 г.
5. Костромские благотворители и меценаты // Губернский дом, Кострома, 1995, № 5, с. 40-41, илл.
6. Балашова Е.Л. Высокий свет. Сб. стихотворений. – Кострома – 2007 г.
7. Мусинова Н. Забытое лето//Аллегория счастья. – Кострома. – 2005г.
8. Беляев А.П. Баллада об отпуске.

Фильмы: «Иваново детство» (реж. Андрей Тарковский).

Изобразительное искусство:

* Шлеин. Птицеловы
* Белых. На сплавном рейде.
* Белых Л. Девочка с цветком.
* Белых. Лесорубы.
* Шлеин. Веровечное производство.
* Колесов. Немцы прошли.
* Степанова. Светлые.
* Степанова. Шабаш.

**Примерный поурочно-тематический план курса «Нравственная грамматика» для 9 класса (34 часа)**

1. **Человек как личность (12 ч.).** Личностью не рождаются – личностью становятся. Нравственные характеристики личности. Что такое нравственные качества личности. Виды (группы нравственных качеств личности). Основы формирования нравственных качеств личности. Что такое нравственная культура. Что такое культура нравственного произведения .
2. **Выбор позиции.** Что я хочу от общества? Общество и окружающая среда. Что важнее: я или другие. Личные или общественные интересы – что главное, Что такое «целеустремленность»? Что такое «гуманность»? Гуманность – принцип жизни.
3. **Нравственное совершенствование.** Что значит иметь идеал? Нравственная оценка – что это такое? Надо ли нравственно совершенствоваться? Есть ли идеальные люди? Как жить: для себя или для людей? Делай хорошее для других – сам станешь лучше. Нравственное самовоспитание – каковы его приемы?

**Краеведческий компонент:** Тема личности и общества в литературе, искусстве и истории Костромского края.

Литература:

1. Зябликов Алексей. Провинциальная столица. – Кострома. – 2008г.

2. Во все концы дорога далека : Лит.-критич. очерки и статьи / И. Дедков, 199 с. 20 см., Ярославль Верх.- Волж. кн. изд-во 1981

3. Мусинова. Н.Е. Футуристические настурции (стихи в прозе). – Кострома. – 2008 г.

4. Жадовская. Ю.В. Стихотворения. –Кострома. – 2004 г.

5. Разумов Е.А. Глаза небес. Кострома – 1993.

6. Гусев. Б.В. Панко Мухин, солдатский сын.

7. Корнилов В.Г. Искра: Романтическая повесть о любви, смерти и бессмертии.- Кострома: Б.и., 1995.-83 с.

8. Идеалист. Роман. – Кострома, 1997, 352 с.,

9. Костромской район: вехи истории. Кострома – 2009г.

10. История Костромского края. Учебное пособие. – Кострома. – 1997г.

11. <http://kostromka.ru/> - история и культура Костромского края.

12. Подвижники костромского краеведения (Василий Смирнов. Леонид Казаринов. Дмитрий Дементьев) // Второе свидание: Глазами краеведов. – Ярославль, 1974.

13. Андрей Тарковский. ДЛЯ ЦЕЛЕЙ ЛИЧНОСТИ ВЫСОКИХ. <http://www.tarkovskiy.su/texty/Tarkovskiy/Tzeli.html>

Фильмы: Сегодня увольнения не будет ( Режисер: Андрей Тарковский

Сценарий: Андрей Тарковский, Александр Гордон)

Изобразительное искусство:

* Белых А.П. В апреле.
* Карпов. Защитники Сталинграда.
* Алехин. Во дворе.
* Нефедова. Дети погибших командиров.