

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В ЭЛЕКТРОННОМ СБОРНИКЕ СТАТЕЙ

по итогам межрегиональной научно-практической конференции «РЕГИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ТРЕКИ РАЗВИТИЯ В ИНТЕРЕСАХ ЭКОНОМИКИ И БИЗНЕСА»

в рамках VII регионального чемпионата
«Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Костромской области – 2021г.
г. Кострома, 01-02 декабря 2021г.

К публикации в сборнике приглашаются авторы статей по вопросам, обозначенным в примерном тематическом контенте Конференции (см. Приложение1).

Объем статьи до 8 страниц. Формат текста: Word for Windows. Формат страницы: А4. Поля: 20 мм – сверху, справа, слева; 25 мм – снизу. Шрифт – 14, интервал - полуторный; тип – Times New Roman, отступ «красной строки» - 1,25 см; выравнивание - по ширине. В тексте допускаются рисунки, таблицы.

Название статьи печатается строчными буквами, шрифт – 14, жирный. Ниже через полуторный интервал строчными буквами – фамилия и инициалы автора(ов), шрифт – 14. Далее через одинарный интервал – должность, полное название организации, город, шрифт – 12. Далее через полуторный интервал – текст статьи.

Сноски на источники оформляются внутритекстовые, в квадратных скобках, например [5, с.17]. Библиографический список оформляется в конце статьи в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008, шрифт 12, жирный, интервал - одинарный.

Текст статьи должен быть тщательно вычитан и отредактирован. Авторский текстовый оригинал должен содержать не менее 75% уникального текста.

Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий и прочих сведений.

Образец оформления статьи

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

ИВАНОВ А.А.

ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»,
заведующий кафедрой развития профессионального образования, г. Кострома

Т е к с т с т а т ь и

Библиографический список

1. Проблема языка и картины мира в философии культуры XX века [Электронный ресурс] // Культурология: теория школы, история, практика. - Философия культуры. Становление и развитие. СПб.: Лань, 1998. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html> (дата обращения: 18.01.2007).

2. Ужанков А.Н. Будущее в представлении писателей Древней Руси XI-XIII веков / А.Н. Ужанков // Русская речь. 1988. № 6. С. 79-84.

3. Успенский Л.А. Богословие иконы Православной Церкви / Л.А. Успенский. М.: Паломник, 2001. 474 с.

Статьи для публикации в сборнике принимаются в срок до 20 декабря 2021 года на электронный адрес konf.prof@yandex.ru с пометкой в теме «Конференция_Кострома-2021». Файл с материалами статьи именуется следующим образом: Иванов И.И. _Статья.