



III ОТКРЫТЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ
РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВМЕСТЕ В БУДУЩЕЕ»
ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В XXI ВЕКЕ

**Воспитание эстетических чувств у
дошкольников с использованием современных
средств обучения в изодеятельности**

Тубис Наталия Валентиновна
воспитатель по изобразительной деятельности
МДОУ детский сад №15 «Огонёк» город Буй

Эстетическое воспитание - это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.



Важным признаком эстетической воспитанности является развитая способность любования красотой, совершенством в искусстве и жизни.



Условия эстетического воспитания



- Окружающая среда (игрушки, одежда, помещение);
- Насыщенность быта произведениями искусства;
- Самостоятельная активная деятельность детей;
- Осуществление индивидуального подхода к ребёнку

В образовательном пространстве ДОО современные технологии используются как средства обучения, которые направлены на развитие творческих способностей дошкольников. В современном мире использование новых технологий, приёмов, материалов,, занимают особое место и выполняют следующие функции:

1. эстетические
2. воспитательные
3. познавательные

Виды современных средств обучения в художественно-эстетическом развитии :



- Интерактивные
(виртуальные экскурсии)
- Рисование с помощью графических редакторов
- световые планшеты для рисования песком
- 3D ручки
- Интерактивная доска



Интерактивные виртуальные экскурсии



Световые планшеты для рисования песком

Созданный из песка творческий продукт пробуждает гораздо более сильные эмоции и чувства, чем любое словесное объяснение.

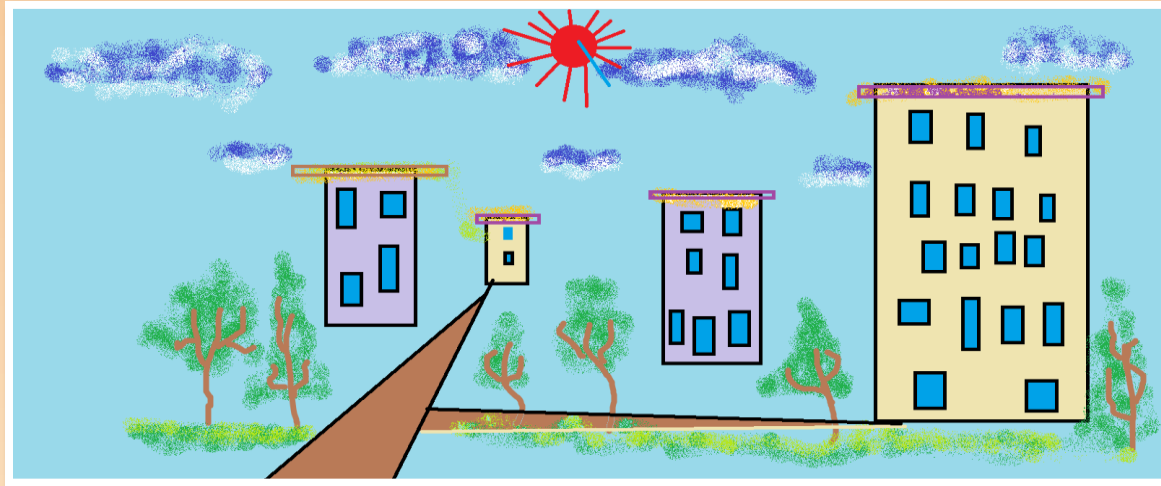


Использование 3D ручек

С помощью
современного гаджета
3D ручки можно
создавать искусные
узоры, оригинальные
фигурки и украшения.



Рисование с помощью графических редакторов









Обогатить занятия по изобразительной деятельности современными технологиями задача современного педагога, идущего в ногу со временем. Это способствует более эффективному и целенаправленному процессу формирования эстетического развитой личности.

Используемая литература:

- 1. Абдрахимова А. А., Компьютер: за и против
- 2. Денисова Т.Р., Структура занятия с использованием компьютера в дошкольном образовательном учреждении.
- 3. А.И.Кириллов, Н.А.Сливина. Компьютерные обучающие программы - Московский Энергетический Институт
- 4. Габдуллина. З.М. Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. - Волгоград/ 2010
- 5. Зворыгина Е. В. Педагогические условия применения компьютерных игр в воспитании и обучении дошкольников
- 6. Полевая Л.А. Значение использования информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ - (v_kopilku metodicheskiy_kabinet)
- 7. Шмудевский Е.М. Рекомендации педагогам по использованию компьютера в обучении дошкольников.
- Интернет – ресурсы:
- <http://elochka-nadym.ru/portfo>
- <http://www.ypp.ru/index.php?mo>
- <http://rudocs.exdat.com/docs/i>
- Материал с сайта Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"
- и "Интернет - Гномик" (i-Gnom.ru)