

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Вешкинский детский сад Кадыйского муниципального района
Костромской области**

« Утверждаю»

Заведующий МКДОУ Вешкинским детским садом

Кадыйского муниципального района

Костромской области

Орлова Т.В.

Приказ №_____ от «___»_____ 2022 года

**Рабочая программа
по организации и осуществлению
образовательной деятельности
с детьми разновозрастной группы
общеразвивающей направленности
на 2022 - 2023 учебный год.**

Воспитатель:

Киселева Н. А.

Содержание программы

Название раздела	Страница
1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.	3стр
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы.	6 стр.
1.3. Планируемые результаты освоения программы.	11стр
2.Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях.	17стр.
2.2. Реализация образовательной деятельности по образовательным областям.	42 стр
2.3. Тематический план образовательной деятельности с детьми.	44 стр
2.4. Организация взаимодействия с родителями по реализации рабочей программе.	53стр
3. Организационный раздел	
3.1. Режим дня.	53стр
3.2. Организация образовательной деятельности.	54стр
3.3. Календарь праздников и развлечений.	54стр
3.4. Модуль двигательного режима в группе.	55стр
3.5. Организация развивающей среды в группе.	56стр
3.6. Методическое обеспечение.	60стр
3.7. Оценочные и методические материалы проведения методической диагностики.	63стр

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 5 до 7 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой , «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 5 до 7 лет обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет; 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому; социально-коммуникативному; познавательному; речевому и художественно-эстетическому развитию.

Цель:

1. Обеспечение развития личности детей от 3 до 7 лет в адекватных возрасту видах деятельности с учётом индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
2. Реализация ООП ДО с учётом приоритетного направления деятельности МКДОУ Вешкинского детского сада в разных видах и формах образовательной деятельности, при непосредственном взаимодействии всех участников образовательного процесса.

Приоритетные задачи :

I. Обязательная часть:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
10. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации поставленных задач в детском саду разработана нормативно-правовая, законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. воспитывать у детей чувства любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, посёлку, деревне;
2. формировать бережное отношение к природе и всему живому;
3. формировать экологические и краеведческие знания;
4. системно и углубленно познакомить детей с историей и культурой родного поселка;
5. формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
6. формировать чувство уважения и симпатии к другим людям и традициям края.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
2. Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Партнерство с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Также Рабочая программа разработана на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Содержание рабочей программы соответствует основным характеристикам возрастной психологии детей и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
 2. Рабочая программа обеспечивает единство целей, задач и содержания образования в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста.
 3. Образовательная деятельность с детьми строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, ребёнок становится активным в выборе содержания своего обучения.
 4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от пола, нации, языка, места жительства, социального статуса и психофизиологических особенностей.
 5. Рабочая программа предусматривает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения.
 6. Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса с учётом вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Рабочая программа обеспечивает тесное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников группы по всем вопросам развития детей.

Кроме того, при разработке рабочей программы учитывались принципы и подходы, определённые в образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1. **Принцип психологической комфортности** - Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации и самоудовлетворения.
2. **Принцип развития** - Целостное развитие ребёнка как личности, готовность детей к социализации в обществе. Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
3. **Принцип интеграции** - Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности в рамках образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой и возможностями ДОУ.
4. **Принцип культуросообразности** - Образовательная деятельность обеспечивает приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры.
5. **Принцип преемственности** - образовательная деятельность строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
6. **Принцип адекватности**- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Рабочая программа старшей группы МКДОУ Вешкинского детского сада Кадыйского муниципального района Костромской области разработана педагогом – Киселевой Н. А. в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Законом РФ «Об образовании» (ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конституцией Российской Федерации (Российская газета, 25 декабря 1993 г.; Собрание законодательства Российской Федерации 2009, № 1, ст.1,ст.2);
3. Конвенцией ООН о правах ребенка (Сборник международных договоров СССР, 1993, выпуск XLVI);
4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях («Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 № 28564);
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
7. Уставом и лицензией муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Вешкинского детского сада Кадыйского муниципального района Костромской области.

Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

1. Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие культурной и творческой жизни, занятие искусством.
2. Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития.
3. Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или бережного отношения.
4. Взаимодействие МКДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Рабочая программа является организационной и научно-методической основой деятельности старшей группы. Она определяет стратегию деятельности в режиме развития и ориентирует всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей и детей на выполнение поставленных целей и задач по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста в данной группе.

Программа состоит из обязательной части (обеспечивает комплексность подхода и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях) и вариативной (п. 2.9 стр. 10 ФГОС).

Срок освоения Рабочей программы – 1 год (с сентября 2020 года по май 2021 года.)

Обязательная часть Рабочей программы составляет 85 % от общего объема и вариативная часть – 15 %.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять

основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический

слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и

построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я- идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Сводная карта группы

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Ростовая группа (рост, вес)		Особые отметк и
				рост	вес	
1.	Боровенский Арсений	29.04.2016				
2.	Большакова Ева	13.08.2016				
3.	Голубев Тимур	31.01.2015				
4.	Латышова Милена	20.03.2016				
5.	Лабутин Дмитрий	25.09.2016				
6.	Наумова Милена	04.07.2016				
7.	Прокопенко Артем	28.07.2015				
8.	Смирнов Данил	24.05.2016				
9.	Сухарева Юлия	16.07.2016				
10.	Смирнов Егор	14.07.2016				
11.	Чупелина Маша	21.09.2015				

Оценка здоровья детей

Количество детей	Количество девочек	Количество мальчиков	I группа здоровья	II группа здоровья	III группа здоровья	Дети инвалиды	Дети группы риска
11	5	6			-	-	-

Социальный паспорт группы

Критерии	Доля семей от общего количества
Общее количество детей – 11, из них проживают:	
В полной семье –	
В неполной семье –	
В многодетной семье –	
В семье с опекуном –	

1.3 Планируемые результаты освоения программы. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

На каждом возрастном этапе ребёнок может достигнуть социально – нормативных возрастных характеристик в соответствии со своими психологическими и возрастными особенностями. Освоение ООП ДО МКДОУ Вешкинский детский сад и рабочей программы старшей группы сопровождается проведением педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают игровые ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия по организации педагогического процесса с учётом особенностей развития детей.

Назначение педагогической диагностики: Проанализировать результативность и эффективность образовательного процесса, используемых форм и методов в работе с детьми.

Методы проведения педагогической диагностики :

- Наблюдение.
- Создание проблемной ситуации.
- Беседа.

К 5-6 годам дети могут овладеть следующими умение и навыками.

Социально – коммуникативное развитие	
Социальное развитие	Формирование основ безопасного поведения (ОБЖ)
Игровая деятельность: • Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников и взрослого.	• Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге, о назначении каждого цвета светофора

Трудовая деятельность : - Выполняет элементарные трудовые поручения: дежурство по столовой, уход за растениями, труд на участке. Социализация : - Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками. - Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.	- Знает назначение бытовых приборов, выполняет правила обращения с опасными бытовыми предметами. - Имеет представление об опасных ситуациях в быту, природе. Умеет обратиться за помощью в экстренные службы.
Познавательное развитие	
Ф.Ц.К.М.	Ф.Э.М.П.
- Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии. - Знает столицу России. Может называть некоторые достопримечательности родного города. - Называет виды транспорта. Инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса). - Знает и называет диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных	- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). - Правильно пользуется порядковым числительным до 10, сравнивает две группы предметов. - Различает круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат. Соотносит объемные и плоскостные фигуры. - Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. - Ориентируется во времени (вчера – сегодня - завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели.
Речевое развитие	
Развитие речи	Восприятие художественной литературы
- Участвует в беседе, высказывает свою точку зрения, согласие, несогласие, использует все части речи. - Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок. - Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком. - Подбирает к существительным несколько прилагательных, заменяет	- Называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы. - Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, выучить небольшое стихотворение. - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

слово другим словом со сходным значением.	
Художественно – эстетическое развитие	
Рисование, лепка, аппликация	Музыкальное развитие
• Рисование: Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. • Лепка: Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. • Аппликация: Изображает предметы и создает несложные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.	• Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). • Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню. • Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. • Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. • Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
Физическое развитие	
Освоение физических навыков и умений	Формирование ЗОЖ
• Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. • Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. • Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.	• Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. • Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности. • Знает строение организма человека, соблюдает правила здорового образа жизни.

К 7 годам дети могут овладеть следующими умениями и навыками.

Речевое развитие	
Развитие речи	Восприятие художественной литературы
• Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность • Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, использует в речи сложные предложения. • При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы.	• Называет некоторые жанры детской литературы, знает детских писателей, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
Познавательное развитие	
Ф.Ц.К.М.	Ф.Э.М.П.
• Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. • Знает свое имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы, свое окружение. • Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники их значение в жизни граждан России • Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за солнцем и луной, знает их значение в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, дня и ночи). • Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.	• Количественный и порядковый счет в пределах 10, знает состав числа до 10. • Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. • Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) • Знает временные отношения : день – неделя – месяц – год, минута – час, последовательность времен года и дней недели.
Экономика	
• интересуется миром экономики и финансов; • уважает свой и чужой труд; • добросовестно относится к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему	

взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями; • трудолюбив, предприимчив, • ответственность, контролирует свои действия, уверен в себе, ищет наилучший выход из ситуации; • бережно относится ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;	
Социально – коммуникативное развитие	
Социальное развитие Игровая деятельность. Трудовая деятельность. Социальное развитие	Формирование основ безопасного поведения (ОБЖ)
• Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат • Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям. • Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор. • Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет • Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. • Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании /раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.	• Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. • Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение • Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». • Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». • Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Художественно – эстетическое развитие	
Рисование, лепка, аппликация	Музыкальное развитие
• Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. • Правильно пользуется ножницами, может резать по	• Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации. • Определяют общее настроение, характер музыкального произведения. • Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя,

извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.	замедляя, усиливая и ослабляя звучание). • Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. • Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
Физическое развитие	
Освоение физических навыков и умений • Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Следят за правильной осанкой. • Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол) • Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.	Формирование ЗОЖ • Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараются их соблюдать. • Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). • Имеет представление об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Наш поселок»

1. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к поселку.
2. Хорошо ориентируется не только в ближайших к детскому саду домах, но и в центральных улицах родного поселка. Знает и стремится выполнять правила поведения в поселке.
3. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному поселку, его истории, памятникам, зданиям.
4. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
5. Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка.
6. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях в старшей группе.

Обязательная часть.

Социально – коммуникативное развитие.

Основная цель	Социально – коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ
----------------------	--

	безопасности в быту, социуме, природе.
Содержание (задачи по возрасту)	<u>Игровая деятельность</u> Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира, литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой,

	спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. <u>Трудовая деятельность</u> Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться
--	---

и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Социализация

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие

	интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских
--	---

	работ). Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. <u>Формирование основ безопасности</u> Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время
--	---

	пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	
Виды детской деятельности	Игровая (сюжетно-ролевые игры, в том числе режиссерские и творческие игры, игры с правилами). Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд и труд в природе). Специально организованная деятельность – «комплексные виды деятельности», направленные на построение образа мира и себя в нем.	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Раздел программы «От рождения до школы»
	Социальное развитие	• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. • Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.
	Трудовая деятельность	• Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
	Игровая деятельность	• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
	Формирование основ ОБЖ	• Формирование основ безопасности.

Познавательное развитие

Основная цель	Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Содержание (задачи по возрасту)	<u>Формирование целостной картины мира</u> Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж,

вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Экологическое воспитание

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

	Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
--	--

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно- исследовательская деятельность.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил

	поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	
Виды детской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и детское экспериментирование с ними). Конструирование из различных материалов: конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и т.д.).	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Раздел программы «От рождения до школы»
	ФЦКМ	- Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с миром природы - Ознакомление с социальным миром
		•
	ФЭМП	ФЭМП
	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Речевое развитие.

Основная цель	Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
----------------------	--

Содержание (задачи по возрасту)	Развитие речи Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и
---	--

	косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Восприятие художественной литературы и фольклора Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей	
Виды детской деятельности	Коммуникативная (конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения). Восприятие художественной литературы и фольклора. Театрализованная деятельность.	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Раздел программы «От рождения до школы»
	Развитие речи	• Развитие речи
	Восприятие художественной литературы и	• Художественная литература

	фольклора	
--	------------------	--

Художественно-эстетическое развитие.

Основная цель	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).
Содержание (задачи по возрасту)	Продуктивная деятельность Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать

	декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.) Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
--	--

	Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.) Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбы, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно
--	---

	мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные
--	---

связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:

коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др..

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом,

	театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Конструктивное моделирование</u> Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. <u>Музыкальное развитие</u> Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные:
--	--

	фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен ; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям
Виды детской деятельности	Продуктивная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Восприятие художественной литературы и фольклора.

Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Раздел программы «От рождения до школы»
	Продуктивная деятельность	• Изобразительная деятельность. • Конструктивно- модельная деятельность
	Музыкальное развитие	• Музыкально – художественная деятельность.
	Приобщение к искусству	• Приобщение к искусству.

Физическое развитие.

Основная цель	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Содержание (задачи по возрасту)	<u>Формирование основ здорового образа жизни</u> Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

	Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. <u>Физическое развитие</u> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям	
Виды детской деятельности	Двигательная, в том числе в основных видах движений (ходьба, бег, лазанье и др.), а также при катании на самокате, санках, велосипедах, ходьбе на лыжах,	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Раздел программы «От рождения до школы»
	Формирование основ здорового образа жизни	• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	Физическое развитие	• Физическая культура.

Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям в подготовительной подгруппе.

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи: – развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Безопасность.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:– развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

«Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

«Речевое развитие»

Коммуникация

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Чтение художественной литературы

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Музыка

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
 - развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
 - развитие музыкально-художественной деятельности;
 - приобщение к музыкальному искусству.

«Физическое развитие»

Физическая культура

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2.2.Реализация образовательной деятельности по образовательным областям (объем образовательной нагрузки- учебный план на 2020-2021 год).

Образовательная область	Структурная единица	НООД		Совместная деятельность в режимных моментах
		В неделю	В год	
Инвариантная часть				
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность			+
	Трудовая деятельность			+
	Социальное развитие			+
	Формирование основ безопасности			+
Познавательное развитие	ФЦКМ	1	34	+
	ФЭМП	1	34	+

	Познавательно-исследовательская деятельность	1	34	+
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	2	68	
	Восприятие художественной литературы и фольклора			+
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Рисование	2	68	
	Лепка	0,5	17	
	Аппликация	0,5	17	
	Музыкальное развитие	2	68	+
<i>Физическое развитие</i>				
	Физическое развитие	3	102	+

Реализация образовательной деятельности по образовательным областям в подготовительной подгруппе

№	Базовая образовательная область	Интеграция образовательных областей	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1	Физкультура	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»	3	108
2	Музыка	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание»	2	72
3	Познание ФЭМП	«Познание», «Художественное творчество», «Социализация», «Коммуникация», «Труд»	2	72
4	Формирование целостной картины мира	«Познание», «Художественное творчество», «Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»	1	36
5	Художественное творчество (Аппликация)	«Познание», «Художественное творчество», «Труд», «Коммуникация»	0,5	18
6	Коммуникация (Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте)	«Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Труд»	1 1	72
7	Художественное творчество (Лепка)	«Познание», «Художественное творчество», «Коммуникация», «Труд», «Музыка»	0,5	18
8	Художественное творчество (Рисование)	«Познание», «Художественное творчество», «Коммуникация», «Труд», «Музыка»	2	72

	Итого:		13	504
--	--------	--	----	-----

Перспективно - тематическое планирование на 2021 – 2022 учебный год в старшей разновозрастной группе.

№ п / п	Тема	Задачи	Сроки	Итоговое мероприятие
1.	«Здравствуй, детский сад. День знаний»	Ст. гр. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, его предметным окружением расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Подг. гр. Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Способствовать закреплению знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика.		Праздник, посвящённый «Дню знаний».
2.	«Здравствуй, Осень золотая»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Способствовать закреплению знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.		Коллективная работа на тему «Золотая осень»(аппликация)
3.	«Неделя безопасности»	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться(спички, электрические		Просмотр видеоматериалов по теме.

		приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара; воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.		
4.	«Дары осени: овощи, фрукты, ягоды.	Систематизировать знания и представления детей о многообразии овощей и фруктов, ягод и грибов, о применении их в пищу, о средствах и способах выращивания овощей и фруктов. Способствовать закреплению обобщающих понятий «овощи», «фрукты», «ягоды». Совершенствовать знания о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков. Способствовать закреплению знаний о сельскохозяйственных профессиях.		Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары Осени»
5.	«Всемирная неделя космоса»	Уточнять и углублять представления о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.		Викторина «Космическое путешествие»
6.	«Дикие и домашние животные осенью»	Способствовать формированию знаний о том, что животные по-разному приспособлены к жизни зимой. Воспитывать бережное отношение к лесу; рассказать о природоохранительной деятельности лесника. Обобщить и систематизировать знания о домашних и диких животных; их приспособленности к среде обитания,		Викторина «Животный мир осенью»

		пользе для человека.		
7.	«Грибы»	Познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных; познакомить со строением грибов (части – ножка, шляпка, грибница). Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов. Уточнить правила сбора грибов и способы их употребления (засолка, сушка, варка, жарение).		Итоговое занятие-викторина « Грибы»
8.	«Хлеб»	Закрепить знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле; ввести обобщающее понятие «хлебобулочные изделия» (хлеб, булочки, батоны, баранки, сушки, печенье и т.д.); как хлеб появляется на наших столах – последовательность операций производства хлебных изделий: зерно – колос – уборка – мука – тесто – хлеб .Закрепить названия профессий людей, участвующих в производстве хлеба (шофер, комбайнер, хлебороб, мельник, пекарь, продавец). Воспитывать бережное отношение к хлебу.		Познавательная викторина «Хлеб- всему голова.»
9.	«Основы финансовой грамотности»	Формировать у детей старшего дошкольного возраста первичные элементарные экономические представления. Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. Расширять знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей; воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость и честность.		Викторина по формированию основ финансовой грамотности
10	Транспорт - «Едет, плавает, летает»	Расширять знания детей о родовом понятии «транспорт», его классификация: наземный, воздушный, водный. Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Расширять представления о правилах использования общественного транспорта. Обогащать лексику словами,		Выставка поделок из бумаги на тему «Транспорт»

		обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т.д. Знакомить детей с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.		
11	«Семья. Моя родословная»	Развивать представления о своей семье. Способствовать закреплению знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Развивать понимание, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), формировать умение называть традиции своей семьи, любимые занятия членов семьи	16.11.-20.11	Викторина «Моя семья»
12	«Я и мамочка моя»	Уточнить и расширить представление детей о всенародном празднике «День Матери». Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками; Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.	23.11-27.11.	Викторина «Наши мамы самые- самые!!!»
13	«Здравствуй, гостя Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой..		Викторина «Зимушка-зима.»
14	«Игрушки»	Уточнять и расширять представления детей об игрушках, их назначении, деталях и частях из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к		Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»

		своим игрушкам и игрушкам своих друзей. Познакомить с игрушками разных стран, игрушками далёкого прошлого. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.		
15	«Одежда, обувь, головные уборы»	Расширять представления детей об одежде, обуви, головных уборах и их назначении. Знакомство детей с деталями одежды (воротник, карман, манжет) и фурнитурой (молния, пуговица); с мужской и женской одеждой; с различиями одежды по сезону; с материалами для изготовления одежды. Учить детей бережному уходу за одеждой и обувью.		Викторина «Одежда, обувь, головные уборы».
16	«Новый год у ворот»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.		Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимняя сказка»
17	«Декоративно – прикладное искусство» Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома), расширять представления о народных игрушках (матрешки: городецкая, богородская резная игрушка). Знакомить с другими видами декоративно – прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия). Рассказать о русской избе, внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		Викторина по теме : «Декоративно-прикладное искусство»
18	«Страна моя родная»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представление о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна, Москва – главный город, страница нашей Родины, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Углублять и уточнять представления детей о Родине – России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за его достижения.		Выставка коллективных работ в технике рисования пластилином «Поселок мой».

		Способствовать закреплению знаний о флаге, гербе и гимне России, расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.		
19	«Обитатели рек, морей и океанов»	Уточнять и расширять знания и представления детей о рыбах и других существах морей и океанов, их строении и приспособлении к водной среде. Познакомить детей с необходимостью охраны обитателей морей, океанов и водных ресурсов. Расширять и систематизировать представления детей о морских обитателях, познакомить детей с экосистемой моря, дать представления о разнообразии морей, воспитывать бережное отношение к растениям и животным рек, морей и океанов.		Тематическое развлечение- «Морские обитатели»
20	«Мебель»	Объяснить значение слова «интерьер», назначение различных предметов мебели. Познакомить детей с материалами для изготовления мебели, местом изготовления и продажи. Учить детей различать части мебели и ее детали (ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д.). Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками людей.		Игра-викторина «Мебель»
21	«Моё село – моя малая Родина»	Формирование представлений о родном поселке, деревне. Развивать понимание того, что поселок– это место, где проживает его семья, работают родители, учатся дети, есть места отдыха людей. Знакомить с назначением некоторых учреждений поселка, деревни. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине.		Экскурсия по родному поселку
22	«День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными,		Спортивное мероприятие «День защитника Отечества»

		смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
23	«О мамах родных и очень важных»	Дать детям представление о значимости матери для каждого человека; способствовать закреплению знаний о труде мамы дома и на работе; воспитывать чувство любви, заботы и уважения к ней. Уточнить и расширить знания о празднике 8 Марта, формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.		Викторина «Василиса Премудрая»
24	«Весна – красна»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Конкретизировать и обобщить представления детей о весенних изменениях в природе, их последовательности; некоторых закономерностях и взаимосвязях в живой и неживой природе.		Выставка рисунков «Цветущая весна»
25	«Наши пернатые друзья»	Расширять представления детей об изменении образа жизни птиц в разное время года; формировать умение распознавать птиц по внешнему виду и повадкам, упражнять в классификации птиц (городские, лесные, водоплавающие). Способствовать закреплению знаний о зимующих и перелетных птицах, об их питании, особенностях жизни в зимних условиях. Воспитывать желание подкармливать птиц в зимний период.		Викторина: «Пернатые –наши друзья»
26	«Я – человек, моё здоровье»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, здоровой пище. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять представления детей о		Игра-викторина «Мое здоровье- в моих руках»

		строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела, познакомить дошкольников с детским организмом, совершенствовать знания о пользе витаминов и правильном питании.		
27	«Солнце, воздух вода – наши спутники всегда»	Способствовать закреплению знаний о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; формировать умение взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом. воспитывать в детях потребность в здоровом образе жизни.		Спортивное развлечение: «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»
28	««Покорение космоса»	Формировать представления детей о космосе, космическом пространстве, о планетах Солнечной системы, о спутнике Земли – Луне. Познакомить детей с первым полётом человека в космос, с известными космонавтами. Расширять представления о космосе: солнечная система, планета Земля, Луна; о героической профессии космонавта. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширять представления и знания детей о науке, о космосе, уточнить и систематизировать знания детей о профессиях космонавта и людей, работа которых связана с освоением космоса.		Викторина- «Знатоки космоса»
29	«Мир профессий»	Совершенствовать представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.		Викторина «Путешествие в мир профессий».
30	«Этот День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Уточнять и обобщать знания детей о Великой Отечественной Войне, Празднике Победы. Воспитывать уважение к людям, защитившим нашу Родину, приучать чтить память павших бойцов.		Возложение цветов к обелиску.
31	«Деревья, цветы и травы»	Способствовать закреплению названий деревьев, кустарников, цветов и трав, их		Проект «Деревья вокруг нас».

		строении, внешних признаков; формировать умение устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Углублять и обобщать представления детей о деревьях, цветах и травах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; познакомить детей с тем, какую роль в жизни человека играет лес.		
32	«Эти удивительные насекомые»	Уточнить особенности внешнего вида насекомых; способствовать закреплению знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде; формировать желание получать удовольствие от общения с природой. Расширять представления детей о насекомых, знакомить с особенностями их жизни. Формировать умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков, сравнивать насекомых по способу передвижения.		Викторина «Что мы знаем о насекомых».
33	«Здравствуй, лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе, объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений. Рассказать детям о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния. Знакомить детей с трудом людей на полях, в садах и огородах, воспитывать желание помогать взрослым.		Выставка рисунков «Прекрасная пора – лето!»

2.4. Организация взаимодействия с родителями по реализации рабочей программы.

Семья и детский сад являются непосредственными участниками образовательного процесса, что обеспечивает высокое качество воспитания и обучения детей. Здоровье ребенка во многом зависит от обстановки, которая окружает его дома. Доброжелательные семейные отношения определяют его эмоциональное состояние, его психическое здоровье. Положительный результат оздоровительной работы возможен только при поддержке родителей.

План работы взаимодействия с родителями старшей группы на 2020-2021 учебный год (см. в приложении №1)

III. Организационный раздел.

3.1 Режим дня.

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная, совместная деятельность детей.	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика .	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку , дежурство, завтрак	8:40 – 8.50
Подготовка к НОД,	8:50-9:00
НОД	9:00 –10:30
Второй завтрак	10:30–10:40
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	10:40 – 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12:20-12:40
Обед .	12:40 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50 – 15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные ванны.	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику. Полдник	15:15– 15:30
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой.	15:30-16:30

3.2 Организация образовательной деятельности

Расписание НООД

Инвариантная часть образовательной деятельности		
Дни недели	Время	НООД
Понедельник	9.00 – 9.25 9.35 - 10.05 10.05-10.30	1. Познание(ФЦКМ.) 2. Художественное творчество (Рисование) 3.Физическая культура
Вторник	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05	1.Развитие речи 2. Музыка
Среда	9.00 – 9.25 9.35 – 10.05 10.05-10.30	1.Познание (ФЭМП) 2. Художественное творчество Лепка/Аппликация) 3. Физическая культура
Четверг	9.00 – 9.25 9.35 – 10.05	1. Развитие речи (Обучение грамоте) 2.Музыка
Пятница	9.00 – 9.25 9.35 – 10.05 10.05-10.30	1. Художественное творчество (Рисование) 2. Физическая культура 3. Познание (ФЭМП)(подготов гр.)
Восприятие художественной литературы и фольклора – ежедневно в течение дня		

3.3 Календарь праздников и развлечений.

Праздники.

«Осень», «День воспитателя», «День матери» «День народного единства» «Новый год» «Рождество», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики» «День Победы», «Проводы в школу».

Спортивные развлечения.

«Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры-соревнования».

Забавы.

Подвижные и словесные игры, театр теней при помощи рук.

3.4 Модель двигательного режима в группе.

Самостоятельная двигательная деятельность	
УТРО	ВЕЧЕР
Прогулка – 10:40-12:20	Прогулка – 16:00-16:30
Совместная физическая оздоровительная деятельность	
Виды деятельности	Особенности
• Утренняя зарядка	Ежедневно – 8 минут
• Физминутки	Ежедневно, 2-3 минуты, во время проведения НООД, в режимных моментах
• Подвижные игры	Ежедневно – 8-10 минут, не менее 2-х игр разной подвижности в день
• Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно утром и вечером , во время прогулки
• Пробуждающая гимнастика	Ежедневно , после сна
• Профилактические массажи :пальчиковые игры, массаж частей тела и лица, самомассаж с предметами (массажные палочки, массажные мячи)	В течение дня
• Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна.	Ежедневно, после сна
Образовательная деятельность по физическому развитию	
3 раза в неделю : 1 раз под руководством воспитателя 1 раз под руководством воспитателя 1 раз на улице – в виде подвижных игр.	
Физкультурные праздники	
<i>Название праздника</i>	<i>Срок проведения / ответственные</i>
Неделя здоровья	1 раз в квартал / воспитатели
Физкультурный досуг	«Осенний забег» «Прыгалки – скакалки» «В гостях у зайки – побегайки»
Спортивное соревнование	«Весёлые старты»

Физкультурные спортивные праздники	«Играем вместе» «Мама, папа, я спортивная семья»
------------------------------------	---

3.5. Организация развивающей среды в старшей группе

Основу образовательного процесса в дошкольном возрасте составляют разные виды детской деятельности, способствующие полноценному развитию ребенка.

Созданная в группе развивающая среда, обеспечивает разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования детей.

В группе созданы следующие развивающие зоны.

Название развивающей зоны	Использование развивающей зоны	Материалы и оборудование развивающей зоны
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
<i>Уголки сюжетно - ролевых игр</i>	Совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей. Формирование желания организовывать сюжетно-ролевые игры. Развитие умений дошкольников согласовывать тему игры, договариваться о последовательности совместных действий, разрешение конфликтов, содействие укреплению устойчивых игровых объединений.	• «Магазин» • «Кафе» • «Больница» • «Дочки – матери » • «Семья» • «Детский сад» • «Автобус» • «Мы шоферы» • «Служба спасения» • «Вокзал» • «Парикмахерская» • «Ветлечебница»
<i>Уголок театрализованной деятельности</i>	Развитие интереса к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях. Создание атмосферы творчества и доверия. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала. Предоставление детям возможности выступать перед сверстниками и гостями.	• Пальчиковый театр • Настольный театр • Кукольный театр • Теневой театр • Театр масок • Ширма для настольного театра • Фланелеграф • Костюмы, элементы костюмов, театрально- игровые атрибуты для игр

		драматизаций.
Уголок безопасности	Уголок безопасности способствует формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способа поведения в них, знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формирование осторожного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	• Д/и «Учим дорожные знаки» • Д /и «Внимание , дорога» • Д / и «Дорожные знаки» • Комплект дорожных знаков • Макет по ПДД • Картинки «Транспорт» • Плакаты : «Правила юного пешехода», «Правила безопасности детей».
Игровые уголки по принципу гендерного воспитания .	развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Организация игр для мальчиков (связанные с мужскими профессиями) и девочек (роли мамы, хозяйки и т.д.). Каждый ребенок выбирает игру по интересам по своему желанию независимо от своей половой принадлежности.	Для мальчиков: уголки транспорта, мастерская, Для девочек: куклы, домашний уголок, парикмахерская.
Познавательное развитие		
Уголок природы	Уголок природы формирует у детей первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения, гуманного, бережного отношения к миру природы и окружающему миру в целом. Здесь дети вместе с воспитателем ведут наблюдения за состоянием погоды. У детей формируется умение ухаживать за растениями (рыхлить почву, поливать, протирать листья от	Дидактические игры : «Птицы», «Деревья наших лесов», «Что происходит в природе», «Детям о времени». Настольная игра «Времена года». Плакат «Календарь природы», «Растения», «Животный мир». Набор домашних

	пыли). Наблюдать какие изменения происходят в мире растений в течение всего года.	животных. Предметные картинки овощей и фруктов, домашних животных, плакаты по временам года
Уголок экспериментирования.	Уголок экспериментирования создан для внедрение детского экспериментирования, как средства развития познавательной активности детей, в процессе которой они сами обнаруживают все новые свойства предметов, замечают их сходство и различие, анализируют увиденное, имеют возможность приобретать знания самостоятельно.	• Фильтры из бумаги, марли. • Краски разного цвета • Формочки для замораживания воды. • Флаконы из-под шампуней, пипетки, пробки, трубочки, пинцеты, вата, увеличительные стекла, песочные часы, магнит, разные виды тканей и бумаги, весы, гири, линейка. Свеча, различный бросовый материал....
Уголок развивающих игр.	Зона настольно – печатных игр создана для того, чтобы дети имели возможность во время игры правильно построить предложения, контролируют свою речь, формировать навыки игры по правилам. Такие игры развивают логическое мышление, память, мелкую моторику рук, учат управлять своим поведением, изменять стиль общения со сверстниками.	• «Лото» • «Важные профессии» • «Ассоциация профессий» и цветные картинки • Пазлы • Геометрические фигуры • Транспорт • «Магазин» • «Сочиняем рассказ»
Уголок конструирования, с разными видами конструктора.	Уголок конструирования способствует установлению связей между реальностью и тем, что дети могут создать, знакомству с новыми деталями. Дети закрепляют умение строить по	Крупный строительный конструктор (пластмассовый, деревянный), конструкторы типа «Лего».

	рисунку, схеме, образцу .Развивается умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом	
Речевое развитие		
Уголок книги	Развитие интереса к художественной и познавательной литературе. Формирование желания научиться читать. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.	Книги по программе, любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Художественно – эстетическое развитие		
Уголок изобразительной деятельности	В уголке ИЗО происходит формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодетельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом уголке дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т.д..	Изобразительные материалы – краски, карандаши, пластилин, цветная бумага, стеки, кисти, доски для лепки, наглядные пособия (плакаты), книжки-раскраски, копировальная бумага, силуэты, трафареты. Образцы для поэтапного рисования, тампоны для рисования, штампики, репродукции картин великих художников.
Музыкальный уголок,	Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети получают практические навыки игры простейших мелодий на различных музыкальных инструментах.	Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, гармошка. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные

		музыкальные инструменты
Физическое развитие		
Спортивный уголок.	Используя инвентарь спортивного уголка дети отрабатывают различные движения совершенствуют двигательные функции, приобщаются к занятиям физической культурой и спортом. Имеют возможность для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях. Игры в спортивном уголке формируют умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.	Картотека подвижных игр, оборудование для индивидуальных занятий, для коррекционной гимнастики, материал для подвижных игр. Мячи большие, средние, малые, кубики, обручи, веревочки, флажки, платочки, кегли, кольцебросы, мешочки с грузом малые(для бросания), скакалки, атрибуты для дыхательной гимнастики, обручи, оборудование для метания в цель, нетрадиционное спортивное оборудование (дорожка здоровья,).
Уголок здоровья.	Формирование элементарных знаний об организме детей, убедить в необходимости заботиться и беречь части своего тела. Формирование навыков личной гигиены. Закрепление знаний о здоровой и полезной пище.	Плакат строения человека, дидактический материал по здоровьесбережению, картотека полезных и вредных продуктов. Картотека пальчиковых игр, дыхательных упражнений, дорожка «здоровья».

3.6. Методическое обеспечение.

Образовательная область	Основная программа	Дополнительная программа	Наименование методического пособия, автор, год издания
Социально – коммуникативное развитие	«От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильев а 2014 год		1. «Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2008 г. 2. «Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет» методическое пособие И.Ф. Мулько. Москва 2007 г. 3. «Дидактические игры в детском саду» А.И.

			Сорокина. 4. «Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет» Белая К.Ю.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
<i>Речевое развитие</i>	«От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильев а 2014 год		1.«Занятия по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова. Москва «Просвещение» 1993 2. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по развитию речи» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Воронеж «Т.Ц. Учитель» 2004 г.. 3. «Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками» О.В. Епифанова . Волгоград «Учитель» 2007г. 4. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа 5-6 лет» Гербова В.В. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
<i>Познавательное развитие</i>	«От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильев а 2014 год	Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» 2005 год.	1. «Познавательное развитие детей 5 – 7 лет» . Г.М. Блинова . Москва 2007г. 2. «Прогулки в детском саду» И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва «Творческий центр» 2010г. 3. «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?»К.П. Нефедова . Москва «Гном и Д» 2004г. 4. «Ознакомление с дошкольников окружающим и социальной действительностью» И.В Алешина. Москва 2002г. 5. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)» Е.В. Марудова. Москва «Детство - пресс» 2013г. 6. «Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет» Т. М. Бондаренко. Воронеж «Учитель» 2002г.. 7. «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием» А.А. Смоленцева. Москва «Просвещение» 1993г. 8. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет» Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г. 9. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5-6 лет» Дыбина О.В.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г. 10. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 лет» Помараева И.А., Позина В.А.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
	«От рождения	Цветные	1. «Занятия по изобразительной

Художественно – эстетическое развитие	«до школы» Н.Е Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильев а 2014 год	«ладошки» И.А.Лыкова 2005 год	деятельности в детском саду» Т.С. Комарова. Москва «Просвещение» 1981 г. 2. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцанова. Москва «Творческий центр» 2005. 3. «Фантазии из бумаги и пластилина» Е.Г. Лебедева. Москва «Айрис пресс» 2006 г.. 4. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Ярославль «Академия развития » 2006 г. 5. «Аппликация из природных материалов в детском саду» А.Н. Малышева, И.В. Новикова. Ярославль «Академия развития » 2006 г. 6. «Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционной техники» Р.Г. Козакова . Москва «Академия развития » 2004 г. 7. «100 поделок из бумаги» Г.И. Долженко «Академия развития » 2004 г 5. «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности» Г.П. Григорьева. Москва «Просвещение» 1995 г.
Физическое развитие	«От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильев а 2014 год	«Познай себя» Е.В.Фролова Е.С.Цветков а 2000 год	1. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фомина. Москва «Просвещение» 1984 г. 2. «Утренняя гимнастика под музыку» Москва «Просвещение» 1977г. 3. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» П.П. Бутинская, В.И. Васюкова. Москва 1990 г.. 4. «Сценарии оздоровительных досугов для детей» М.Ю. Каргушина. Москва 2004 .

3.7. Оценочные и методические материалы проведения педагогической диагностики (диагностические карты)

Диагностический инструментарий

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с положением о проведении педагогической диагностики МКДОУ Вешкинский детский сад . Педагогическая диагностика проводится педагогом 2 раза в год. В ходе педагогической диагностики отслеживается индивидуальное развитие детей по направлениям:

1. Освоение ООП ДО по образовательным областям (полученные знания, навыки и умения, способы деятельности при освоении образовательных областей)
 - ✓ Социально – коммуникативное развитие
 - ✓ Познавательное развитие
 - ✓ Речевое развитие
 - ✓ Художественно – эстетическое развитие
 - ✓ Физическое развитие.
2. Результаты участия детей в конкурсном движении (применение полученных знаний, умений и навыков, способов деятельности в самостоятельной практической деятельности).

По окончании проведения педагогической диагностики педагог составляет аналитическую справку и планирует дальнейшую работу по индивидуальному развитию детей и устранению проблем в ходе освоения ООП , тесно сотрудничает с родителями. Одновременно педагог ведёт карту индивидуального развития ребёнка и отмечает в ней все достижения ребёнка, возникшие проблемы в развитии и намечает индивидуальный образовательный маршрут по проблемам детей.