МКОУ Вёшкинская ООШ

**Основные направления пришкольного лагеря**

 Для реализации программы разработан механизм, который представлен в виде модулей:

**I.«Школа» (образование)**

**Цели:**

1. Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире; 2.Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений;
2. Развивать интеллектуальную и духовную стороны личности ребенка.

**II. «ЛОЛ» (лагерь в лагере)**

**Цели:**

1.Создать условия для развития личности;

 2. Развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;

 3. Способствовать созданию эмоционального благополучия.

**III. «ДДТ» (дом детского творчества)**

 **Цели:**

1. Вовлечь как можно больше ребят в различные формы организации досуга.
2. Организовать деятельность творческих мастерских.

**IV. «Бизнес» (профориентация)**

**Цели:**

1.Формирование трудовых навыков и их дальнейшее совершенствование, постепенное расширение содержания трудовой и профессиональной деятельности;

2.Воспитание у детей некоторых личностных качеств: привычки к трудовому усилию, ответственности, заботливости, бережливости, готовности принять участие в труде.

3.Формирования положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда.

 В каждом из них представлен набор макро и микро-дел, конкурсов, заданий, позволяющих найти себя каждому ребёнку как в процессе подготовки, так и проведения дел, т.е. открыто широкое поле для **самореализации** детей.

 Используемые формы работы таких мероприятий не требуют массовых репетиций, изнуряющих ребёнка. Участие в них может быть как групповым, так и индивидуальным.

 Тематическая форма модулей позволяет ребёнку, оказавшемуся в лагере, побывать в необычной для себя ситуации, ему предлагаются другие правила, законы, традиции и другие ценности, и он может выбрать для себя и образ жизни, и новую социальную роль.

**Схема модулей** такова:

1. **Вход в игру**: решение личностных проблем, расчленение правил, уяснение сюжета, знакомство с участниками игры, самоопределение и выбор цели.
2. **Развитие сюжета:** происходит или по канве литературного или исторического сюжета, или по рождающейся ежедневно ситуации.

 Каждый ребёнок в игре имеет возможность проявить себя в том или ином деле (интеллектуальном, спортивном, творческом и т.д.), но при этом он знает, что его личный успех или неудача может повлиять на ход игры. Возникает потребность научиться лучше делать своё дело. Ребёнок, находясь в состоянии выбора, имеет широкое поле деятельности и много вариантность своих действий.

1. **Выход из игры:** программа последствия

Важным принципом является анализ всех игр, где ведётся разговор всерьёз. Несмотря на то, что ситуации и игры смоделированные, отношения и чувства детей в них настоящие. Поэтому, отвечая на возникшие в ходе игр вопросы, дети уточняют свои жизненные цели, перестраивают программу собственного развития – что должно стать **главным итогом воспитательно-педагогической работы в ЛОЛ.**