



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Дубковская
начальная общеобразовательная школа
Кадыйского муниципального района Костромской области

<p>«Рассмотрено» на заседании педагогического совета МКОУ Дубковской НОШ Приказ № <u>53</u> от «<u>16</u>» <u>июня</u> 2021г.</p>	<p>«Утверждено» Врио заведующего МКОУ Дубковской НОШ  Л.С.Латынова Приказ № <u>53</u> от «<u>16</u>» <u>июня</u> 2021г.</p> 
--	---

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
(новая редакция)**

2021г.

Содержание
<i>I. Целевой раздел.</i>
1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ Дубковской НОШ Кадыйского муниципального района Костромской области
1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования
1.2. Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений программы «Юный эколог» под редакцией С.Н.Николаевой.
1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации программы
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования
1.5. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования
1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте
1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
1.8. Планируемые результаты освоения детьми, части формируемой участниками образовательных отношений программы «Юный эколог» под ред. С.Н. Николаевой.
1.9. Система оценки результатов освоения программы
<i>II. Содержательный раздел.</i>
2. Пояснительная записка
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями деятельности ребенка в образовательных областях
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.3.1. Реализация программы «Юный эколог» под ред. С.Н.Николаевой, часть формируемая участниками образовательного процесса
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»
2.7. Игровая деятельность
2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.9. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.11. Система взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников
<i>III. Организационный раздел.</i>
3.1. Организация жизни и деятельности детей (режим дня, организация двигательного режима, модель организации образовательного процесса)
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды
3.4. Методическое обеспечение реализации Программы
3.5. Учебно- методические средства обучения, части формируемой участниками образовательных отношений программы «Юный эколог» под ред С.Н.Николаевой.
IV. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МКОУ Дубковской НОШ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения Дубковской начальной общеобразовательной школы Кадыйского муниципального района Костромской области (далее – ООП ДО) – это управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в разновозрастной группе общеразвивающей направленности МКОУ Дубковской НОШ Кадыйского муниципального района Костромской области.

Образовательная программа разработана творческой группой педагогов в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

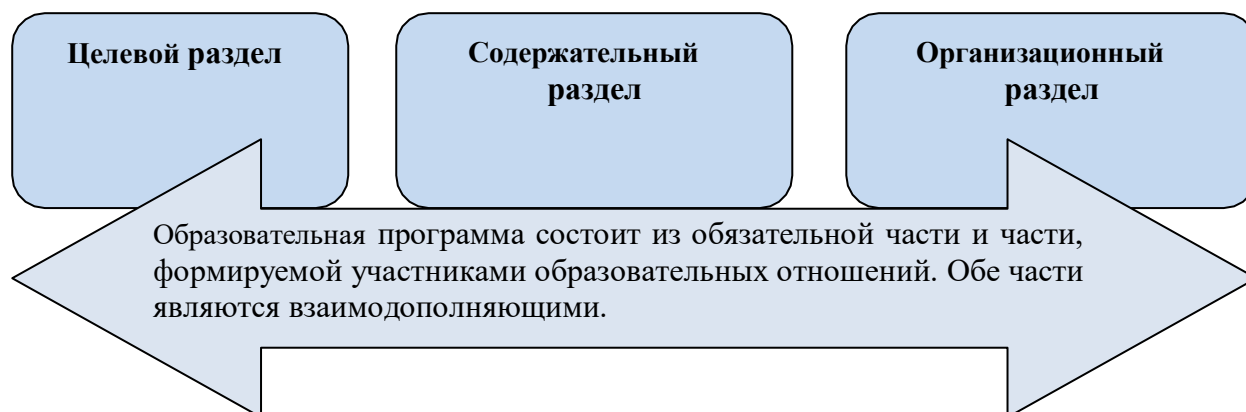
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

4. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.08.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает позитивную социализацию, и всестороннее развитие детей дошкольного возраста от 2 до

7 (8) лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательная программа включает **три основных раздела**:



В обязательной части реализуется основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения Дубковской начальной общеобразовательной школы Кадыйского муниципального района Костромской области (далее – ООП ДО). Она разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программа экологического воспитания детей «Юный эколог» под редакцией С. Н. Николаевой.

Образовательная деятельность представлена в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых комплексных и парциальных программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Срок реализации Образовательной программы – 5 лет.

Образовательная программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- ранний возраст (2-3 года)
- младший дошкольный возраст (3-4 года)
- средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)
- старший дошкольный возраст (5-8 лет)

Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 лет до 8-ми лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа позволяет реализовать содержание образования в **пяти возрастных группах**: *Группа раннего возраста, младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе* и предполагает возможность освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель реализуется в процессе **разнообразных видов детской деятельности**:

- игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- в процессе восприятия художественной литературы и фольклора;
- самообслуживания и элементарно бытового труда (в помещении и на улице);
- конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,;
- изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательной деятельности (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2 Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений программы «Юный эколог» под редакцией С.Н.Николаевой

Задачи:

-формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
-накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

-формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
-воспитание потребности в созидании и творчестве;
-создание условий для полноценного экологического воспитания;
-воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Успех реализации данной программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе.

Непрерывная образовательная деятельность не является основной формой экологического образования. Основное содержание реализуется в условиях самостоятельного получения ребенком информации о явлениях и объектах природы через организацию исследовательской деятельности.

Главные методы: наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, проектирование

Содержание образования

- Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры
- Растительный и животный мир. Многообразие.
- Взаимодействие растений и животных.
- Домашние животные.
- Окультуренная природа, декоративные растения.
- Экосистемы.
- Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).

-Связь живых и неживых объектов природы.

-Различия живого и неживого.

-Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.

-Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.

-Физические свойства окружающего мира: различные свойства веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения: скорость, направление.

1.3 Принципы и подходы к формированию и реализации программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых

– в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в

отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать

обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

-познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых

Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

При организации образовательного процесса учитывается **принцип интеграции**:

1. Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы.
2. Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса.
3. Интеграция видов детской деятельности.

В основу организации образовательного процесса положен **комплексно-тематический** принцип:

1. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»
2. Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
3. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

В программе учитываются следующие аспекты современной **социокультурной ситуации** развития ребёнка:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разнородностью и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка. Быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования; влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольная группа находится в здании школы по адресу п.Дубки ул.Полевая д.15. Рядом проезжая дорога, здание одноэтажное, деревянное, построенное в 1981 году. Наполняемость дошкольной группы -10 мест. Имеется центральное отопление, водопроводная и канализационная системы функционируют в рабочем режиме. Пищу готовят в школе. В дошкольной группе имеется: групповая комната, спальная, туалетная комната. Групповая комната обеспечена детской мебелью и игрушками. Территория по периметру ограждена забором, имеются зеленые насаждения, разбит цветник, оборудована детской площадкой.

Обучение ведется на русском языке. 100% детей, посещающих МКОУ Дубковскую НОШ (дошкольная группа), русскоязычные.

В МКОУ Дубковской НОШ (дошкольная группа) созданы педагогические, медицинские и социальные условия, обеспечивающие качественное образование, путем внедрения современных

технологий, направленных на здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (законных представителей)

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации Образовательной программы, как комплекса образовательных услуг, выступают, в первую очередь, родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Критерии	Параметры	Количество
	Количество семей	7
Особенности семьи	полные семьи	4
	одинокое	2
	в разводе	1
	опекуны	-
	многодетные	-
	Семьи СОП	2
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	7
	Живут с родителями	-
	снимают	-
Образование	высшее	-
	н/высшее	-
	среднее	-
	с/спец.	7
Социальный состав	интеллигенция	-
	рабочие	4
	служащие	-
	домохозяйки	3
	предприниматели	-

Кадровый потенциал учреждения

На сегодняшний день в учреждении работает трудоспособный, профессиональный коллектив воспитателей и специалистов, обладающий умением проектировать и достигать запланированного результата.

Педагогические кадры	
Воспитатель	1
Младший воспитатель	1

На сегодняшний день потенциал педагогического коллектива нашей дошкольной группы выглядит следующим образом:

Образование	Высшее	Высшее педагогическое	Средне-специальное	Среднее-специальное педагогическое	оконченное ПЕД.обр
Кол-во чел.	0	0	1	1	0
%	%	%	10%	90%	0

Характеристика кадрового обеспечения по уровню образования

Образование	Высшее	Высшее педагогическое	Средне-специальное	Среднее-специальное педагогическое	Неоконченное ПЕД.обр
Кол-во чел.	0	0	1	1	0
%	%	%	10%	90%	0

Характеристика кадрового обеспечения по квалификационным категориям

	Не аттестованы	Соответствие занимаемой должности	1 категория	Высшая категория
Кол-во чел.	-	1	-	-
%	%	100%	%	%

Кадровое обеспечение по педагогическому стажу

педагогический стаж	До 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	Более 20
Кол-во чел.	-	1	-	1
%	%	10%	%	90%

Пройдены курсы профессиональной подготовки

ФГОС		ИКТ		ОВЗ		Мед.помощь	
1	100%	1	100%	-	%	1	100%

Контингент воспитанников

Основной структурной единицей дошкольной группы является группа воспитанников дошкольного возраста (далее - группа).

В настоящее время в ДОУ функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

Возрастная категория	Направленность групп	числество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая раннего возраста	1	2
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	2
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	3
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	-	-
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	1
ИТОГО		8	
из них мальчиков		из них девочек	
2		6	

Оценка здоровья детей

Распределение детей по группам здоровья:		
1 группа	2 группа	3 группа

Распределение детей по физкультурным группам:

<i>Основная группа</i>	<i>подготовительная группа</i>	<i>Специальная группа</i>

Важное значение при определении содержательной основы Образовательной программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические и климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

- В образовательном процессе уделяется внимание произведениям устного народного творчества, народным хоровым играм, народной музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России, Костромской области.
- *Социально-демографические* особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей ДООУ широко представленной социальной группы со средним специальным образованием, воспитывающих 1 или 2 детей. Выявлены семьи находящиеся в трудной жизненной ситуации.
- Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, поэтому образовательная деятельность осуществляется на русском языке и носит светский характер.
- При планировании образовательного процесса учтены *климатические условия*: холодная продолжительная зима. Наблюдения, опыты и эксперименты строятся в зависимости от состояния погодных условий, наступления сезонов и времени года.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1.4. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
 - б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 8 лет;
 - в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.
- Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5 Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

	<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>
	<p>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>
	<p>владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>
	<p>стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>
	<p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>

	<p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p>
	<p>ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

	<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>
	<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>
	<p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>
	<p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В рамках реализации Образовательной программы педагогами проводится **педагогическая диагностика**.

Педагогическая диагностика – особый вид деятельности, преимущественно направленный на изучение ребенка дошкольного возраста:

- для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип объективности;
- принцип целостного изучения педагогического процесса;
- принцип процессуальности;
- принцип компетентности;
- принцип персонализации;

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

1.7 Планируемые результаты освоения детьми, части формируемой участниками образовательных отношений программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»

1 этап (с 3 до 4 лет)

- проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо- плохо»;
- участие в экологически ориентированной деятельности;

- эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
- выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
 - готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
 - самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

1 этап (с 4 до 5 лет)

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
 - участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
 - общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

2 этап (с 5 до 6 лет)

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
 - выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
 - доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

3 этап (с 6 до 7 лет)

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
 - осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
 - обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
- отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
 - экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Организация образовательного процесса предусматривает:

- НОД («Познавательное развитие»),
- циклы наблюдений за растениями в центре природы и на участке,
- ведение различных календарей, исследование, экспериментирование,
- экскурсии,
 - чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы,
 - природоохранные акции, в которых участвуют сотрудники детского сада, старшие дошкольники и их родители и т.д.

1.8. Система оценки результатов освоения программы.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольной группой, заданным требованиям Стандарта и Программы в

дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- шкалы индивидуального развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия, заполняя карты наблюдений (в электронном виде) детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в организации (с 8.00 до 17.00, исключая время, отведенное на сон).

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям,

- целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной группы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной группы в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Пояснительная записка

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Согласно ФГОС дошкольного образования мы включили в содержанный раздел Образовательной программы:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

В содержательном разделе представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

В ФГОС дошкольного образования игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности, мы включили в Образовательную программу отдельный раздел по развитию игровой деятельности дошкольника.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет осуществляется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее -

образовательные области):

Образовательная область	Содержание образовательной области направлено на:
Социально-коммуникативное развитие	усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
	формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
	формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры;
	формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
	обогащение активного словаря; развитие речевого творчества;
	развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	становление эстетического отношения к окружающему миру;

Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах детской деятельности:

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста(3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [46-63 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые

появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

Содержание обязательной части	
Цель	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 			
<p><i>В соответствии с ФГОС ДО при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования</i></p>				
Современная социокультурная среда развития ребенка				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации – отсюда агрессивность доступной ребенку информации. 2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычием отсюда разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. 3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения – отсюда нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знания и опыта от взрослых детям и как следствие формирование на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности. 4. Быстрая изменчивость окружающего мира – отсюда понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, а, следовательно, отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания. 5. Быстрая изменчивость окружающего мира – отсюда – новая методология познания мира – овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира. 6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов – отсюда вредное влияние на здоровье детей (физическое и психическое) - следовательно, возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья. 				
Принципы реализации задач	<ul style="list-style-type: none"> • создание развивающей образовательной среды, представляющих собой систему условий социализации и индивидуализации детей; • учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования); • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; 			
Направления	<i>Социализация, развитие</i>	<i>Формирование основ</i>	<i>Ребенок в семье и обществе</i>	<i>Самообслуживание,</i>

	<i>общения, нравственное воспитание</i>	<i>безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>		<i>самостоятельность, трудовое воспитание</i>
Основные задачи по направлениям				
	<p>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>	<p>1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности</p>	<p>1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>3. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>4. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>5. Формирование первичных представлений о труде</p>

			взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	Общие формы и средства работы		
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • развивающая предметно-пространственная среда 	
	Методы		
	<ul style="list-style-type: none"> • метод сравнения • моделирования ситуаций • метод повторения 		

	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование и опыты • игровые методы и приемы • методы повышающие познавательную активность • методы, вызывающие эмоциональную активность • методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности • методы коррекции и уточнения детских представлений
	Способы
	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые действия разной степени сложности и обобщенности. • Речевые высказывания. • Эмоционально-выразительные средства. • Приучение к размышлению. • Рассуждение и обсуждение рассмотренных картин, иллюстраций, видеоматериалов. • Показ действий. Пример взрослого и детей. • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Беседы на этические темы
	Способы поддержки детской инициативы
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • учитывать индивидуальные особенности детей; • создавать в группе положительный психологический микроклимат; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; • поддерживать чувство гордости за свою деятельность и удовлетворения ее результатами. • поддерживать чувство гордости за поступки других людей

Формы работы с детьми по направлениям деятельности

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i>	Беседы- занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровая деятельность во время прогулки; дежурство;	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами); дидактические игры; сюжетно – ролевые игры,

	театрализованные постановки, решение задач	тематические досуги; минутка вежливости	дежурство; самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры; продуктивная деятельность
<i>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i> <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (со старшей группы) • наша планета (подг. группа) 	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги; Создание коллекций; Проектная деятельность; Исследовательская деятельность	сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<i>Формирование патриотических чувств</i>	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<i>Формирование основ собственной безопасности</i>	Беседы, чтение, объяснения, напоминание, упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки, рассказы	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры; Минутка безопасности; Показ; Объяснения; Обучения; Напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, ворческие задания,
Развитие трудовой деятельности			
<i>Самообслуживание</i>	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
<i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	Обучение коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие совместной со взрослым	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.

		в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	
<i>Труд в природе</i>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседа, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка Природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<i>Ручной труд</i>	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовлений пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность: Работа с природным материалом, бумагой, тканью, Игры и игрушки своими руками.

		деятельности	
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание, иллюстрации, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по микрорайону и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – [63-90 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

-развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром:

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно- развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению

интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

<i>Содержание обязательной части</i>				
Цель	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.			
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию; • формировать познавательные действия, становление сознания; • развивать воображение и творческую активность; • формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); • формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 			
Принципы реализации задач	<ul style="list-style-type: none"> • принцип развивающего образования • принцип научной обоснованности и практической преемственности • полноты, необходимости и достаточности (позволяет решить поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»); • принцип системности и непрерывности 			
Направления				
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	<i>Ознакомление дошкольников с социальным миром</i>	<i>Ознакомление дошкольников с миром природы</i>
Основные задачи по направлениям				
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об	1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и	1. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета	1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.	1. Ознакомление с природой и природными явлениями. 2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными

<p>основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p>познавательной мотивации; 2.формирование познавательных действий, становление сознания; 3.развитие воображения и творческой активности; 4.формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). 4.Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; 5.умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>как творения человеческой мысли и результата труда. 2.Формирование первичных представлений о многообразии предметно-го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. 3.Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	<p>2.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. 3.Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. 4.Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>явлениями. 3.Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. 4.Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. 4.Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
Формы и средства работы				
Младший дошкольный возраст			Старший дошкольный возраст	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. 			<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра 	

<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • Репродуктивный метод; • Проблемный метод • Информационно-рецептивный • Эвристический метод • Исследовательский метод • практические; • наглядные; • словесные; • игровые; 	
Виды детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>: экспериментирование и опыты; исследование; • <i>Моделирование</i>: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование • <i>Продуктивная деятельность</i>: изобразительная и конструктивная; • Познавательные эвристические беседы. • Чтение художественной литературы. • Музыка. • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). • Наблюдения. • Трудовая деятельность • Индивидуальные беседы. • Праздники и развлечения.
Способы и направления	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Организация обучения детей</i>, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая

<p>поддержки детской инициативы</p>	<p>организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению</i> каждым ребенком действий с различными предметами, величинами • <i>Организация речевого общения детей</i>, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления о • <i>Обеспечение использования собственных</i>, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания • <i>Фиксация успеха</i> достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
--	---

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательно развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание, Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</p>

	Тематическая прогулка		
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование , опыт Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации	Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.3.1 Реализация программы «Юный эколог» под ред. С.Н. Николаевой, часть формируемая участниками образовательного процесса.

Дошкольное детство – это начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Дети старшего дошкольного возраста проявляют интерес к природе своего родного края, любят совершать прогулки в лес, на луг, на речку. Чтобы поддержать этот интерес и удовлетворить запросы родителей, образовательная область «Познание» программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 была дополнена и расширена задачами экологической программы С.Н. Николаевой.

Возрастные особенности детей данного возраста таковы:

- Ребенок проявляет интерес к природе родного края, к проблеме загрязнения и разрушения окружающей среды.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в природе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к природе своего края, бережному отношению к ней.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, связанных с познанием природы родного края.
- Отражает свои впечатления о природе родного края в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.
- С удовольствием отражает впечатления о природе родного края в деятельности.

Принципы работы по программе:

- Системность и непрерывность;
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- Свобода индивидуального личностного развития;
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- Принцип регионализации (учет специфики района).

Условия реализации программы:

- оснащение предметно – развивающей среды экологическими уголками и уголками природы, фотовыставками «Природа родного края, составлением гербария, выставками рисунков о природе;
- применение в образовательном процессе наглядно – демонстрационного и раздаточного материала;
- использование мультимедийного оборудования, с подбором видеотеки о природе родного края;
- разработка экскурсионных маршрутов;

Формами организации жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания программы являются беседы, наблюдения, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, видео – путешествия, экскурсии, походы, экспериментирование и простейшие опыты и т.д.

Реализация и освоение содержания программы осуществляется в режимных моментах организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- совместной деятельности с семьей.

**Тематическое планирование (интеграция в образовательную область)
Перспективное планирование в младшей группе 3-4 лет
(«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в младшей группе детского сада
(3-4 года)»**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Страница</i>
Сентябрь	1	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке»	Уточнить представления детей о том, что на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться	с.18
	2	Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами	с.18
	3	Наблюдение за погодными явлениями	Обратить внимание детей на небо, облака, солнце, тучи; с помощью ветряка продемонстрировать действие ветра, обращая внимание на деревья. Продолжить наблюдение за дождем, образовавшимися лужами.	с.20
	3	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная; репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов	с.23
	4	«Знакомство детей с травой и деревьями»	Рассказать о том, что деревья и трава растут на земле: трава низкая (надо смотреть под ноги), зеленая, начинает желтеть и сохнуть, мягкая (ее можно погладить); деревья высокие (надо запрокинуть голову, чтобы увидеть их), на них много веток и листьев; листья желтеют, краснеют и опадают; на земле, на траве лежат опавшие с деревьев листья, они красивые, их можно собирать в корзинки; под деревья можно встать – спрятаться от солнца или дождя	с.22
Октябрь	1	Наблюдения «Деревья»	Продолжать учить детей различать траву и деревья, познакомить с каким-нибудь одним видом, растущим на участке (например, березой)	с.24
	2	Наблюдения «Деревья»	Продолжать знакомить детей с деревьями – показать рябину или клен, побеседовать о деревьях	с.25
	3	Наблюдения за погодными явлениями	Расширять знания детей о погодных явлениях – дождь, ветер	с.27
	4	«Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	с.26

Ноябрь	1	«Знакомство с помидором, огурцом, капустой»	Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости (огурец продолговатый, зеленый, твердый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на щупь; капуста большая, круглая, с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	с.29
	2	«Знакомство с куриным семейством»	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях: петух большой, у него на голове гребешок, борода; у него пышный круглый хвост, яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать их на картине и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звукосочетаниям, движениям	с.32
	3	Наблюдение за погодными явлениями	Продолжать знакомить с сезонными явлениями природы: наблюдать на небом, солнцем, облаками; обратить внимание на деревья – дует ли ветер? Формировать желание вести календарь природы, используя определенные картинки.	с.34
	4	«Знакомство с фруктами»	Учить различать яблоко, грушу, сливу; знать названия плодов, их сенсорные характеристики (яблоко круглое, красное, желтое или зеленое, твердое, имеет приятный запах, кисло-сладкий вкус; груша круглая и чуть вытянутая кверху, желтая, мягкая, сочная, сладкая; слива круглая или овальная, темно-синяя или темно-красная, мягкая, сочная, внутри у нее косточка). Развивать различные ощущения детей – зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные; развивать речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов. Закреплять знания об овощах, предлагая детям вспоминать и называть знакомые плоды	с.37
Декабрь	1	«Знакомство с коровой и телятком»	Познакомить с коровой и телятком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; телятенок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; телятенок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения. Учить детей исполнять игровые действия	с.41

	2	«Знакомство с козой и козленком»	Учить узнавать козу на картине, находить и показывать видимые части ее тела (голову, хвост, ноги, рога), видеть, чем козленок отличается от нее. Актуализировать знания о корове, провести элементарное сравнение животных (корова большая, коза меньше; у коровы хвост длинный, у козы короткий; у коровы теленок, у козы козленок; у козы, как и у коровы, есть рога; коза тоже ест сено, дает молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять за ним. Развивать игровые умения детей: подражать крику козы, изображать козлят	с.44
	3	Наблюдение «Наша елка»	Показать детям новое дерево, назвать его, объяснить, чем оно отличается от березы; дать почувствовать, что оно красивое, вызывает радостное чувство. Показать, что у ели есть ствол, ветки с иголками. Воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели. Показать отличие живой ели от искусственной елки	с.40
	4	Праздник новогодней елки	Создать у детей радостное настроение, ощущение праздника. Продолжать воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели, доброжелательное отношение к сверстникам	
Январь	1	Наблюдение «Птицы нашего участка»	Учить замечать птиц в ближайшем окружении: на деревьях, крыше, заборе, дорожках, в небе. Учить замечать птиц, которые садятся на кормушку или ожидают корма вблизи нее. Вызвать интерес к их поведению, учить выделять отдельные действия (прыгают, вспорхнули, улетели, клюют и т. д.). Начать учить детей различать птиц – ворон, воробьев, голубей	с.52
	2	Заяц и волк – лесные жители	Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него)	с.54
	3	Наблюдение за погодными явлениями	Продолжать ежедневные наблюдения за погодой: обратить внимание на небо (чистое и голубое или облачное, пасмурное), на солнце, снегопад, а также ветер или его отсутствие. Формировать желание вести календарь природы, используя определенные картинки	с.55
	4	Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса	Расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях (в лесу кроме зайца и волка обитают лиса и медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге, лиса бегаёт по лесу, охотится за зайцем)	с.58
	1	Наблюдение «Вода льется из крана»	Уточнить представление о том, что в помещении вода появляется, когда открывают водопроводный кран – она льется из него, течет струей вниз. Вода прозрачная, сквозь нее видны руки, мыло	с.62

Февраль	2	«Посадка репчатого лука»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковички в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода	с.62
	3	Наблюдение «Вода холодная и горячая»	Развивать тактильные ощущения детей (кожей) – учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать ее словами, радоваться воде: холодная – освежает, бодрит; теплая – согревает, ласкает	с.66
	4	«Знакомство с фруктами»	Дать представление о 3–4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин или мандарин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения, ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запаха. Сообщить, что фрукты, как и зеленый лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой	с.67
Март	1	Наблюдение «Отличие живой птицы от игрушечной»	Показать, что живая птица сама двигается, сама клюет зерно, сама пьет воду, о ней надо заботиться (кормить, чистить клетку, менять воду), на нее интересно смотреть. Игрушечная птичка – неживая, она не двигается, не клюет, не пьет. Ее можно брать в руки и играть с ней – кормить понарошку, летать и скакать с ней, укладывать спать и т.д.	с.69
	2	Наблюдение «Вода – друг человека»	Показать, что в теплой воде можно мыть посуду, игрушки – они станут чистыми. Вода нужна всем для того, чтобы мыть разные предметы. Напомнить, что вода прозрачная, но ее можно сделать цветной, тогда она становится непрозрачной, сквозь нее ничего не видно. Из такой воды можно сделать льдинки, разлив ее по формочкам, показать, что цветная вода на морозе превращается в цветной лед. Цветные льдинки красивые, блестящие, в них можно играть	с.70
	3	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различии плодов моркови, свеклы, лука – репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речь детей	с.72
	4	«Знакомство с комнатными растениями»	Уточнить представления детей о двух уже знакомых комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспедистра), дать другие их названия (огонек, крапивка, дружная семейка). Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Расширять представление о растениях: они живые, им нужны хорошие условия – вода, питательные вещества, тепло, много света. В таких условиях они хорошо себя чувствуют, не болеют. Весной их надо подкармливать удобрениями, они корнями всасывают влагу и питательные вещества, потом цветут, становятся еще красивее	с.76

Апрель	1	Наблюдение «Снег на участке»	Продолжать наблюдение за таянием снега на участке. Обратить внимание на то, что снег чернеет, появляются проталины, ручьи, что недавно воды не было, а теперь ее много, она течет, сверкает на солнце, журчит. Показать детям, что снег чернеет от грязи, вода в ручьях тоже грязная, ее могут пить деревья и другие растения, но не люди	с.78
	2	Знакомство с лошадью и жеребенком	Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от коза с козленком, знать как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная (помогает хозяину), он ее кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослыми, развивать игровые умения	с.80
	3	Наблюдение за погодными явлениями	Продолжать ежедневные наблюдения за погодой. Совместно находить и выставлять нужные картинки календаря. Ежедневно одевать куклу Машу, обращая внимание на ее одежду (стала легче: на улице теплее, наступила весна)	с.82
	4	Корова, коза, лошадь – домашние животные	Закрепить представление о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, «речи», о том, что они живут в деревне в сарае, хозяин их любит: кормит сеном, козу – ветками, лошадь – овсом, поит водой, летом пасет на лугу – там они едят зеленую травку. Развивать речь детей, активизировать словарь. Упражнять в строительстве дома из кубиков	с.84
Май	1	Наблюдение «Знакомимся с одуванчиками»	Показать новое растение, сообщить его название, выделить характерные особенности (желтый пушистый цветок, стебель длинный, гладкий). Воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения	с.86
	2	Наблюдение «Сравнение одуванчиков с мать-и-мачехой»	Показать различие и сходство растений (одуванчик высокий, пушистый, имеет гладкий стебель; мать-и-мачеха ниже, не такая пушистая, стебель весь в чешуйках; оба цветка желтые)	с.86
	3	«Знакомство с кошкой и собакой»	Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи». Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит (собаке дает суп и кости, кошке – молоко), собака живет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами (мяукает, лает, щенок, котенок, будка, пес), учить слушать вопрос воспитателя, отвечать на него, строить фразы	с.87
	4	Диагностические наблюдения за детьми – их поведением и поступками в уголке природы, на участке детского сада	Отметить степень их готовности следовать за воспитателем, включаться в совместную деятельность, в общение с растениями и животными. Отметить индивидуальные различия детей (более активные и менее активные, разное отношение к объектам природы и др.)	с.96

Перспективное планирование в средней группе 4-5 лет

(«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Страница</i>
Сентябрь	1	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке»	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться	с.19
		Наблюдение «Все цветы разные»	Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут	с.20
	2	Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами.	с.26
	3	Наблюдение «Что бывает на растениях после цветов?»	Уточнять представления детей о том, что растения живые – они растут и изменяются (растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды, теперь дни становятся короткими – темнота наступает быстро, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте цветков образуются семена, из которых могут вырасти новые растения, зрелые семена собирают, на одном цветке бывает много семян)	с.27
	4	«К ребятам приходит Айболит»	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.	с.28
	1	«Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку	с.36

Октябрь	2	Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей	с.41
	3	«Что растет в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.	с.45
	4	«Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида	с.50
Ноябрь	1	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать	с.56
	2	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошастью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию	с.64
	3	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает)	с.69
	4	Наблюдение «Как узнать ель?»	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а внизу становятся все длиннее и длиннее)	с.67
Декабрь	1	Наблюдение «Какая ель?»	Уточнить представления детей о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, жесткими, колючими иголками; коричневые шишки (на высокой взрослой ели)	с.68
		Наблюдение «Чем прекрасна ель?»	Показать детям красоту дерева, которая заключается в его стройности, пирамидальной форме, зеленом наряде, снежном убранстве, в сверкающем на солнце инее на ветвях, шишках; учить любоваться деревом, разговаривать с ним	с.71
	2	Наблюдение «Сравним живую и	Показать детям главные особенности живого дерева (ель на участке живая, у нее в земле корни, корни питают ее соками	с.72

		игрушечную ели»	земли, в теплое время года дерево растет – у него появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее, ель издает аромат), игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не пахнет, ее можно поставить в любое место, с ней можно играть	
	3	Коллективное изготовление альбома «Елочка»	Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей	с.73
	4	Наблюдение «Поможем нашей елочке»	Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток	с.77
Январь	1	Наблюдение «Цветные льдинки»	Показать детям. Что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и превращается в лед; лед твердый, не льется, принимает форму сосуда, в котором застывает, лед холодный, скользкий, хрупкий – его можно разбить, если ударить чем – то твердым). Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой	с.81
	2	Наблюдение «Что находится в шишках ели?»	Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена	с.84
		«В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)»	Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)	с.85
	3	Наблюдение «Птицы нашего участка»	Уточнить названия птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка, учить замечать характерные особенности строения птиц, размер, окраску, разный цвет оперения, замечать особенности поведения птиц на кормушке; учить различать голоса разных птиц; развивать умение определять птиц по их следам	с.87
	4	Наблюдение «Как снег превращается в воду?»	Показать, что снег в тепле тает, становится водой, снег белый, но содержит мелкую грязь – она хорошо видна сквозь прозрачную талую воду	с.93
		«Кому нужна вода?»	Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения,	с.93

			животные, человек	
Февраль	1	Наблюдение «Сколько крыльев у птиц и как они летают?»	Уточнить представления детей о двух способах передвижения птиц в пространстве, об их строении (ноги и крылья), об особенностях крыльев (раскрываются – и тогда хорошо видны, складываются и прижимаются к телу – в этом случае незаметны, птицы летают по воздуху при помощи раскрытых крыльев – они машут ими, отталкиваются от воздуха и летят; у человека нет крыльев, он не может летать)	с.97
	2	«Путешествие по зимнему лесу»	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия)	с.99
	3	«Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); дать новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук	с.103
	4	«Посещение зоопарка»	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова)	с.112
Март	1	Рисуем подарок к 8 Марта	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е. И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка	с.116
	2	«Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С.Маршака; уточнить и расширить представления животных зоопарка; развивать игровые умения	с.118
	3	Наблюдение за сезонными явлениями	Обратить внимание детей на состояние погоды, солнца, неба, снега; провоцировать к самостоятельному наблюдению за погодой, измерением снега	с.120
	4	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают	с.124

			расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени» (рис. 13, цв. вклейка))	
Апрель	1	«Починка деревянных предметов»	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке (2—3 вида) (один ствол, много толстых и тонких веток с почками, в земле корни); дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов, что необработанная древесина имеет светло-желтую окраску, приятно пахнет, она теплая на ощупь, легкая, твердая, но мягче камня; ее можно пилить, строгать, сверлить, в нее можно забивать гвозди; из древесины делают мебель, оконные рамы и двери, пол; все предметы из дерева надо беречь, вовремя их чинить, чтобы меньше живых деревьев спиливалось на древесину	с.130
	2	«Знакомимся с деревянными игрушками»	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву	с.134
	3	«Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха); формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка – рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию	с.141
	4	Наблюдение «Мать-и-мачеха – что это за цветы?»	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет	с.129
Май	1	Наблюдение «Собираем листья мать-и-мачехи»	Познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем, их можно собирать, сушить и хранить в пакетах. Сухие листья заваривают, как чай и пьют. Настой мать-и-мачехи помогает лечить кашель, его можно пить взрослым и детям	с.146
	2	Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»	Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые	с.133
	3	«Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина»	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе	с.146

4	Диагностические наблюдения за детьми – их поведением и поступками в уголке природы, на участке детского сада	В ходе наблюдений отметить в поведении каждого ребенка: – наблюдает ли он самостоятельно за растениями и животными; – бережно ли обращается с насекомыми на участке или проявляет по отношению к ним жестокость; – делает ли какие-либо сообщения о событиях природного содержания; задает ли вопросы о природе; – интересуется ли обитателями уголка природы (сыты или голодны животные, политы ли растения); выражает ли готовность поухаживать за ними; – обращает ли внимание на красивые явления природы; – имеется ли в играх ребенка «природное» содержание; – пытается ли в свободном рисовании изображать явления и объекты природы; – интересуется ли книгами Е. И. Чарушина и произведениями других авторов о природе	с.152
---	--	--	-------

Перспективное планирование в старшей группе 5-6 лет

(«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет)»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Страница</i>
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября?», «Какие они – цветущие растения?»	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий. Отмечается, как красив участок с цветущими растениями	с.20
	2	Наблюдение «Что было сначала, что будет потом?», «Соберем семена садовых цветов»	Осмотр цветов, выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты	с.21
	3	«Как заполнять календарь природы?»	Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.	с.24
	4	«Делаем книгу „Приключения мышонка Пика”»	Дать детям представление о людях, создающих книгу, – писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснить, что книгу можно сделать самим, для этого надо интересно рассказать о событиях, записать рассказ, нарисовать к нему картинки	с.30
	1	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о	с.32

			значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат	
Октябрь	2	«Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представления детей о 4—5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни (вода, почва, свет, тепло); познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях (разная потребность во влаге связана с разным строением растений – засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко; растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто – через день; осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше – у них заканчивается бурный рост, они готовятся к зиме; в хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют); учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры	с.38
	3	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки (натуралист, очень любил природу, наблюдал ее, писал рассказы; в библиотеке много его книг)	с.36
	4	«Корова и коза – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено)	с.43
Ноябрь	1	«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения	с.45
	2	«Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»	Дать детям представления о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме	с.51
	3	«Лошадь и овца – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве; человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения – конюшню, овчарню,	с.54

			ухаживает за ними, кормит и заготавливает корм впрок, сушит сено); закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные	
	4	«Уходит золотая осень»	Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью обирают урожай овощей и фруктов); развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве	с.55
Декабрь	1	«Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит, всему радуется, приветлив со всеми, имеет хороший аппетит, с удовольствием играет и занимается любимыми делами; больной ребенок должен лечиться, принимать лекарства. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям	с.59
	2	Наблюдение «Наша елочка красивая»	Учить детей видеть красоту дерева в разное время года (стройная, уменьшающаяся к верху крона, заснеженные ветви, отдельные лапы, густо покрытые иголками), наслаждаться ароматом ели	с.66
		«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели	с.63
	3	«Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время (медведь спит в берлоге; заяц питается корой деревьев, отыскивает стога сена, которые люди запасли на зиму для скота, имеет белую маскировочную окраску шерсти, быстро бегают, петляют, спасаясь от хищников (лисы, волка, совы), в этом ему помогают чуткие уши, раскосые глаза, способность делать большие прыжки и затаиваться; белка питается запасами растительной пищи, которые сделала осенью (грибы, желуди, орехи, семена шишек), имеет маскировочную серую, серо-голубоватую окраску густой шерсти, которая спасает ее от холода и делает менее заметной в кронах хвойных деревьев, в морозы белка подолгу не выходит из дупла, где спит, укрывшись пушистым хвостом; самый опасный враг белки – куница, которая, как и белка, быстро бегают по деревьям; лиса охотится на зайцев, выслеживая их по следам, подстерегает мышей; ей помогают чуткие нос и уши, способность незаметно подкрадываться, затаиваться)	с.67
4	Наблюдение «Какой	Наблюдать с детьми свойства снега: белый, холодный,	с.68	

		снег?», «Снежинки очень красивы»	падает снежинками, которые тают на теплой ладони. Показать детям, что падающие снежинки можно рассмотреть на темном фоне: они имеют строение узора из шести лучиков; все снежинки разные и красивые, их интересно рисовать (воспитатель рисует с детьми снежинки на свежавыпавшем снегу, предлагает нарисовать их на бумаге, вырезает с детьми снежинки из фольги для украшения группы)	
Январь	1	Наблюдение «Чудо вода»	Показать и рассказать детям, что снег, принесенный в теплое помещение, постепенно тает, из него образуется теплая вода, она содержит мусор, грязь, поэтому брать снег в рот не следует; показать, что жидкая вода на морозе меняет свое состояние	с.69
	2	Наблюдение «Какие птицы прилетают на кормушку?»	Учить детей, рассматривая птиц, различать их по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам; познакомить с их названиями	с.70
	3	Наблюдение «Как птицы летают?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья; хвост, шея и ноги вытянуты; птицы летают – машут крыльями, отталкиваясь ими от воздуха; птицы могут летать и не размахивая крыльями – планировать, в этом случае они теряют высоту и постепенно снижаются; садясь на землю, деревья, крышу дома, птица складывает крылья и хвост, чтобы они не мешали	с.74
	4	«Что за зверь!»	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты	с.73
Февраль	1	«Лес – это дом для многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу могут прятаться, строить гнезда и убежища	с.77
	2	«Как люди помогают лесным обитателям»	Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки	с.81
	3	Наблюдение «Выращиваем лук»	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий, учить создавать ситуацию опыта. Делать зарисовки. Учить замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц	с.80
	4	«Прошла зима холодная»	Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянута льдом, очень мало света, так как день короткий,	с.93

			небо чаще всего пасмурное. Растения и животные по-разному приспособлены к жизни в зимнее время: деревья и кустарники зимой стоят без листьев, не растут; лесные животные зимуют каждый по-своему – медведь и еж спят, заяц и лось кормятся корой и ветками, белка – своими запасами); развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы (ее отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов); побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности	
Март	1	«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака	с.99
	2	«Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака – умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними	с.97
	3	«Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают); что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту); что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами	с.102
	4	«Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном (живет вместе с человеком, ловит мышей, радуется человеку своим присутствием; хозяин заботится о ней; кошка – независимое, умное, чистоплотное животное, любит хозяина, если он хорошо с ней обращается; кошку нельзя заставлять делать то, чего она не хочет; с молодой кошкой можно играть. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином)	с.108
Апрель	1	«Весна в жизни лесных зверей»	Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи)	с.114
	2	Наблюдение «Мать-и-мачеха – первые цветы на участке»	Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, познакомить с их названием, с особенностями строения: стебель покрыт чешуйками, он без листьев, цветок желтый, по форме похож на корзиночку	с.105
	3	Наблюдение	Рассмотреть с детьми жучка, выделить и назвать основные	с.112

		«Рассматриваем божью коровку»	части тела, их особенности (маленькое круглое туловище, покрытое сверху двумя жесткими надкрыльями; под ними два мягких прозрачных крыла; на маленькой черной головке усы, глаза; надкрылья красного (оранжевого, желтого) цвета с темными крапинками; у божьей коровки шесть ножек, как у всех жуков, ножки короткие, тонкие, но с их помощью она легко и быстро ползает по любой поверхности)	
	4	«Береги деревянные предметы»	Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта, сувениров; дерево – легкий, теплый материал, из него получают удобные и красивые предметы; дерево не тонет в воде, поэтому из него делают лодки, плоты, корабли; все предметы, изготовленные из дерева, надо беречь)	с.120
Май	1	«Бережно относимся к бумаге»	Познакомить детей с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна: она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов; надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	с.135
	2	«Как человек охраняет природу»	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.	с.146
	3	«Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины)	с.148
	4	Диагностические наблюдения	Наблюдения за детьми в процессе труда в уголке природы, взаимодействия с объектами природы во время прогулок на участке детского сада, зафиксировать наблюдения	с.137

Перспективное планирование в подготовительной группе 6-7 лет

(«Юный эколог» С.Н.Николаева

«Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет)»

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Страница</i>
Сентябрь	1	«Планета Земля в опасности!»	<p>Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды, есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. Таких материков шесть: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида. На земном шаре есть два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ: в океанах и морях живут рыбы и морские звери, на суше (материках) растут растения, обитают разные животные (наземные, водные, воздушные), живут люди. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться</p>	с.26
	2	«Простые и ценные камни в природе»	<p>Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий, красивый и др.). Дать представление о том, что камни в природе есть в земле, реках и морях, поэтому их называют речными и морскими; их легко узнать: речные камни неровные, разной формы, бывают с острыми углами; морские камни всегда округлой формы, гладкие – такими их сделали морские волны; камни тяжелые, очень твердые и прочные, поэтому используются в строительстве зданий, дорог, мостов и других сооружений. Дать первое представление о ценных камнях, которые применяются для украшения построек, изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор), показать изделия из драгоценных камней (женские украшения, броши, браслеты и пр.)</p>	с.44
	3	«Обитатели нашего уголка природы»	<p>Уточнить виды растений, которые имеются в уголке природы. Формировать представление о том, что растения и животные – живые существа. У них есть потребности в определенных условиях: для растений это тепло, свет, вода, питательная почва; для животных – их пища, вода, место, где они строят гнездо, едят, отдыхают. Если условия соответствуют потребностям, то растения и животные остаются живыми, хорошо себя чувствуют, растут и размножаются. Обитателям уголка природы условия жизни создают люди (воспитатель, дети): заботятся о них, ухаживают. В свою очередь, и людям полезно для здоровья находиться в помещении, где много зеленых, цветущих растений, красивый аквариум</p>	с.46
	4	«Почему белые	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни	с.48

		медведи не живут в лесу?»	(крупные сильные животные, живут на Севере, питаются рыбой, тюленями, зиму проводят в снежной берлоге, летом кочуют по льдинам Северного Ледовитого океана; у медведицы рождаются маленькие медвежата, которых она сначала кормит своим молоком, затем рыбой). Белые медведи приспособлены к жизни в суровых северных условиях: у них густая, теплая шерсть, в том числе и на подошвах лап, – она спасает их от мороза; белая маскировочная окраска шерсти делает их незаметными в снегах; они умеют хорошо нырять и плавать, затаиваться, тихо подкрадываться к добыче; сильные лапы с острыми когтями, крепкие острые зубы помогают поедать ее. Белый медведь занесен в Красную книгу находится под охраной государства	
Октябрь	1	«Беседа о кроте»	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни (короткое овальное тело, передние ноги, похожие на лопаты (ими крот роет подземные ходы), отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами)	с.54
	2	«Что человек делает из глины?»	Познакомить детей с различными изделиями, созданными из глины (сувениры, посуда). Дать представление об изготовлении кирпичей и их значении в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству; из хорошей белой глины делают столовую посуду. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой – дымковской, филимоновской	с.58
	3	«Сравнение песка, глины и камней»	Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках. Познакомить детей с песочными часами, развивать чувство времени, творчество в лепке, умение правильно называть разные явления, объяснять их	с.61
	4	«Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»	Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Толстые листья, стебли, иногда колючки вместо листьев – это приспособленность засухоустойчивых растений к запасанию воды и малому ее расходованию	с.62
Ноябрь	1	«Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы	с.69
	2	«Через добрые дела»	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных	с.74

	можно стать юным экологом»	примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни		
	3	Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья?», «Как различить ель, сосну и лиственницу?»	Объяснить детям об особенностях ели. У ели вместо листьев иголки, они сохраняются на зиму. Расположение веток иное: вверху короткие, молодые, внизу длинные, старые, широкие. На ели висят продолговатые шишки, в них семена. У дерева очень приятный еловый запах. Ель- хвойное дерево.	с.76
	4	Наблюдение «Чем ель на участке отличается от игрушечной елки?»	Рассказать детям об отличиях ели настоящей и игрушечной. На улице живая ель: у нее в земле корень, который в теплое время года всасывает воду и питательные вещества из почвы. По стволу и веткам движется сок, меняются иголки- старые опадают, новые отрастают. Каждую весну и лето ель растет, становится выше, появляются новые ветки, старые становятся длиннее. Ель живая, о ней надо заботиться: стряхивать тяжелый снег с ее лап, поливать в засуху. Игрушечная елка маленькая и неживая, с ней можно играть.	с.77
Декабрь	1	«Беседа о лесе»	Уточнять и расширять представление детей о лесе. (В лесу растет много разных деревьев, кустарников, травянистых растений, лесных ягод и грибов. В лесу живут разные животные: хищные звери (волк, лиса, медведь, рысь, куница), животные, которые питаются растениями или насекомыми (лось, заяц, белка, лесная мышь, еж, лягушка, ящерица), лесные птицы (сорока, соловей, сова, синица, дятел, клест), насекомые (муравьи, жуки, гусеницы, комары). Лес – это общий дом для растений и животных, которые в нем находят пищу, места для гнезд, нор. Леса бывают разные. Смешанные – в них растут лиственные и хвойные деревья. Бывают березовые, дубовые рощи, сосновый бор, тайга. Лес по-разному выглядит в разное время года. Он всегда красив, поэтому многие художники любят рисовать лес. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах	с.78
	2	«Изготовление плакатов на тему „Сохраним елку – красавицу наших лесов“»	Познакомить с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу	с.82
	3	Наблюдение «Как себя чувствует сломанная елка?»	Объяснить детям, как чувствует себя сломанная ель. Ель, у которой сломана верхушка, становится уродливой, но остается живой и продолжает расти. Боковые ветви превращаются в верхушку, их может быть несколько. Такая елочка не так стройна, как другие ели. Ей надо сочувствовать	с.84
	4	Наблюдение «Ель – очень красивое и полезное дерево»	Дать детям сведения о пользе дерева ель, учить видеть красоту природы, воспитывать заботу о деревьях	с.84

Январь	1	Наблюдение «Снег – он какой?»	Закреплять знания детей о том, что снег бывает разный	с.92
		«Солнце, Земля и другие планеты»	Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. (Солнце – это звезда: огромный горячий шар, имеет высокую температуру, посылает во все стороны большое количество тепла и света. Солнце постоянно вращается вокруг себя. Вокруг Солнца вращаются планеты – твердые холодные шары. Они тоже огромные, но значительно меньше Солнца. Ближе всех к Солнцу расположена планета Меркурий, затем идет Венера, потом наша Земля, далее Марс и другие планеты. Каждая планета вращается вокруг Солнца по своей орбите. Орбита – это путь планеты вокруг Солнца. У планеты Земля есть свой спутник – это планета Луна, которая вращается вокруг Земли.)	с.88
	2	Наблюдение «Что такое пар и когда его можно увидеть?»	Объяснить детям, что такое пар, всегда ли его можно увидеть, что бывает с паром при охлаждении	с.96
		«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, делать выводы	с.98
	3	«Земля – живая планета»	Уточнить представление детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли	с.103
	4	«Волк и лиса – лесные хищники»	Уточнить представление детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных	с.107
Февраль	1	«Сравнение белого и бурого медведей»	Уточнить и расширить представление детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленность к ним. Учить сравнивать животных по внешности, образу жизни, характеру питания, месту обитания; выделять наиболее характерные признаки для сравнения – устанавливать сначала сходства, а затем различия	с.109
	2	Наблюдение за луком	Уточнить представления детей о том, что из луковицы-репки можно вырастить зеленый лук, если создать благоприятные условия, то есть посадить в воду, поставить в теплое и светлое место. Зеленый лук полезен людям (особенно зимой и весной), так как в нем много витаминов. Чтобы проверить, когда лук лучше растет, луковицы можно выращивать в разных условиях	с.111
	3	«Цепочки в лесу»	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес – это сообщество растений и животных. Которые не могут жить друг без друга	с.113
	4	Наблюдение «Как обнаружить воздух в помещении?», «Воздух есть во всех предметах»	Показать детям, что воздух легко обнаружить, если создать его движение; его можно почувствовать кожей лица – это будет легкий ветерок, объяснить детям, что воздух есть повсюду, во всех предметах и материалах, его легко обнаружить, если опускать предметы в воду.	с.114
		«Пройдет зима холодная...»	Уточнить представления детей о зиме, о жизни растений и животных в это время. Показать зависимость состояния растений от внешних условий: деревья и кустарники без листьев, не растут, потому что не хватает необходимых	с.123

			условий (тепла, воды, света). Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям: заснеженным пейзажам, деревьям в инее, сверкающему снегу, зимним развлечениям. Рассказать, что зима своей красотой вдохновила художников писать картины, композиторов сочинять музыку, поэтов – стихи	
Март	1	«Подарок любимому человеку к 8 Марта»	Побуждать детей осмысливать свое отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение готовностью сделать приятное – изготовить подарок своими руками и преподнести его в праздничный день. Продолжать знакомить с произведениями искусства, на которых изображена природа. Показать, что художественные произведения созданы руками человека на основе впечатлений от природы, радостного переживания ее красоты. Учить осмысливать свои впечатления от природы, совершенствовать эстетическое видение ее красот; выражать свои впечатления изобразительными средствами, доводить работу до конца	с.130
	2	Кто главный в лесу	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представления о леснике	с.117
	3	«Что мы знаем о птицах»	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе.	с.137
	4	«Сравнение домашних и диких животных»	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защитить себя от врагов. Упражнять умственные умения (объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях)	с.140
Апрель	1	«Когда животных в природе становится много или мало?»	Уточнить представление о том, как создаются в природе пищевые связи растений и животных. Показать, что изменение одного звена ведет к изменению всей цепочки. Нарушение равновесия в цепочки чаще всего происходит из за резкого изменения погоды. Иногда люди неправильно действуют и нарушают цепочки в природе	с.147
	2	«„Зеленая служба" Айболита – весенний уход за комнатными растениями»	Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения; их можно узнать по внешним признакам: светлая яркая окраска листьев выдает светолюбивые растения, темная – теневыносливые; растения с	с.150

		тонкими мягкими листьями любят много влаги, растения с толстыми листьями и стеблями запасают ее и могут долго обходиться без воды; слабые, давно не цветущие растения нуждаются в питательной почве, их надо пересадить		
	3	«Морские коровы и Красная книга»	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Развивать воображение в изобразительной деятельности	с.155
	4	«Лес в жизни человека»	Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном	с.156
Май	1	«Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	Познакомить детей с одним-двумя заповедниками, памятниками природы своей местности, где расположен детский сад. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах.	с.175
	2	«Кому нужна вода?»	Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт.	с.178
	3	«Море бывает в беде»	Дать детям представление о море, его разных состояниях, его обитателях. Рассказать о том, что человек своей деятельностью загрязняет море: от нефти, мусора портится вода, гибнут морские животные	с.186
	4	Диагностические наблюдения	Наблюдения за детьми в процессе труда в уголке природы, взаимодействия с объектами природы во время прогулок на участке детского сада, зафиксировать наблюдения	с.176

Результативность и целесообразность работы по программе выявляется с помощью мониторинга, осуществляемого в начале и конце каждого года обучения, который направлен на выявление у детей:

1. Знаний, умений и навыков детей в области экологического воспитания.
2. Отношения к миру природы.

Мониторинг осуществляют воспитатели всех возрастных групп, используя определенные формы: наблюдение, тесты, беседу, дидактическую игру, естественный эксперимент.

Данные мониторинга вносятся в таблицу (приложение 1).

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
(младшая, средняя группы)

№	ФИ ребенка	Отношение к природе	Знания, умения и навыки детей					
			Неживая природа	Живая природа				
Проявление интереса к заметным явлениям природы	Проявление бережного отношения к природе	Владение некоторыми нормами поведения в природе		Умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи	Обобщенные представления о растениях		Обобщенные представления о животных	
							Знание времен года, их последовательности, характерных признаков	Умение различать деревья, кустарники, травы
							Знание названий некоторых диких животных и их детенышей, пользы, которую они приносят человеку	
								Владение простейшими навыками наблюдения за объектами природы
								Владениями навыками проведения простейших опытов с объектами неживой природы: водой, почвами
								Общие показатели ознакомления детей с природой

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА (старшая, подготовительная группы)

№	ФИ ребенка	Отношение к природе	Знания, умения и навыки детей														
			Живая природа														
Проявление ярко выраженного интереса к объектам и явлениям природы	Проявление бережного отношения к природе, стремление к правильному поведению по отношению к миру природы	Владение навыками экологически безопасного поведения в природе	Стремление к исследованию объектов природы, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи	Неживая природа	Растения	Животные	Ж	И	В	О	Т	Н	С	Навыки экспериментирования			
															Знание характерных признаков разных времен	Знание причины времен года	Вода, ее свойства, значение для живого
Общие показатели ознакомления детей с миром																	

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Деятельность педагогов по приобщению семей к экологическому воспитанию детей, позволит сформировать у дошкольников ответственное отношение к окружающей среде, достигнуть более высокого уровня их воспитанности.

В работе с родителями по экологическому воспитанию детей мы используем все доступные формы взаимодействия. Наша работа основывается на педагогике сотрудничества и имеет два направления:

педагог - родитель;

педагог - ребенок - родитель.

Поэтому мы ставим перед собой цель: взаимодействие ДОО с семьей по экологическому воспитанию дошкольников.

Задачи взаимодействия с семьей:

- Способствовать повышению педагогической культуры родителей в области экологического образования;
- формировать систему знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;
- развивать стремления к активной деятельности по охране окружающей среды

Формы работы с родителями по экологическому воспитанию:

- проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности,
- беседы за круглым столом,
- родительские собрания в форме деловой игры,
- консультации и сообщения экологической направленности для родительского уголка,
- привлечение родителей к совместной с детьми трудовой деятельности на участке в уголке природы,
- использование научно-популярной методической литературы по проблемам экологического воспитания,
- выпуск газет, фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок-передвижек.

Контроль за реализацией программы «Юный эколог»

№	Мероприятия контроля	Сроки	ответственные
1	Контроль за созданием условий для реализации Программы «Юный эколог» (РППС, условия Санпин и т.д.)	постоянно	заведующий

2	Диагностика ЗУН	сентябрь	воспитатели
3	Диагностика - оценка результатов реализации Программы	май	воспитатели

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [90 -101 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни:

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи:

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

Содержание обязательной части		
Цель	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение владеть речью как средством общения и культуры; • обогащать активный словарь дошкольника; • развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; • развивать речевое творчество; • развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематического слуха; • знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте. 	
Направления	Развитие речи.	Художественная литература
	Основные задачи по направлениям	
	<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. 2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;</p> <p>3. формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>1. Воспитание интереса и любви к чтению;</p> <p>2. Развитие литературной речи.</p> <p>3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>

	Принципы реализации задач по развитию речи:	Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:
	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; • Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи; • Принцип развития языкового чутья; • Принцип формирования элементарного осознания явлений языка; • Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи; • Принцип обогащения мотивации речевой деятельности; • Принцип обеспечения активной языковой практики. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; • В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда; • Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной-исследовательской, в ходе чего создаются продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и т.д.; • Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения
	Формы и средства работы	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ.

<p>ых особенностей воспитанников, специфики их образовательных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование • различных видов театра
Методы		
<p>ых потребностей и интересов</p>	<p>Методы реализации ОО «Речевое развитие» по используемым средствам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные: 2. Словесные: 3. Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Чтение и рассказывание художественных произведений; • Заучивание наизусть; • Пересказ; • Обобщающая беседа; • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. <p>Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов <ul style="list-style-type: none"> • Метод наблюдения и его разновидности • Рассматривание картин • Чтение художественной литературы • Пересказ, • Заучивание наизусть • Игры-драматизации по содержанию литературных произведений • Дидактические игры 2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения <ul style="list-style-type: none"> • Обобщающая беседа • Рассказывание • Пересказ с перестройкой текста 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие связной речи • Метод моделирования • Творческие задания <p>Приемы развития речи</p> <p>1. Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец, • Повторное проговаривание • Объяснение • Указание • Оценка детской речи • Вопрос <p>2 Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ иллюстративного материала • Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению <p>3.Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое сюжетно-событийное развертывание • Игровые проблемно-практические ситуации • Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание • Имитационно-моделирующие игры • Ролевые обучающие игры • Дидактические игры 	
	Способы	
	<ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей; • восприятие художественной литературы; • культурная языковая среда: • изобразительное искусство, музыка, театр; • занятия по другим разделам программы 	
Виды детской деятельности	<p>Коммуникативная деятельность:</p> <p>формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуативно-деловое; • внеситуативно -познавательное; • внеситуативно -личностное; <p>формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоционально-практическое; 	<p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение (слушание); • обсуждение (рассуждение); • рассказывание (пересказывание), декламация; • разучивание; • ситуативный разговор

	<ul style="list-style-type: none"> • внеситуативно -деловое; • ситуативно-деловое общение 	
Способы направления поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> • поддержание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий; • уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам); • поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; • поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок; • предоставление возможности обмениваться информацией; • обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.); • создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования); • развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь); • приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок • развитие речевого творчества 	
Развитие словаря детей дошкольного возраста		
<p>Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов; новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе. Закрепление и уточнение словаря: закрепление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами. • Активизация словаря. • Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных). 		
<p>Содержание словарной работы связано с развитием:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, мебели, посуды, одежды, предметов быта, пищи, помещений; • природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных; • общественного словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.); • эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства; слова, обозначающие качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка); образования синонимов; фразеологических сочетаний; слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – старый); • лексики, обозначающей время, пространство, количество; названия действий; состояний, признаков, свойств, качеств; слова, 		

<p>выражающие видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов, явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.</p>		
<p>Направления словарной работы</p>		
<p>Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений</p>	<p>Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира</p>	<p>Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам</p>
<p>Критерии отбора слов для развития словаря детей</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей; • Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы; • Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ООП; • Значимость слова для решения воспитательных задач; • Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети; • Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений; • Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям; <ul style="list-style-type: none"> • Отбор слов, относящихся к разным частям речи. 		
<p>Принципы словарной работы</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; • Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи; • Раскрытие значения новых слов, уточнение и расширение знаний знакомых слов в определенном контексте через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование; • Опора на активное и действенное познание окружающего мира; • Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности; • Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей. 		
<p>Методы словарной работы</p>		
<p>Методы накопления содержания детской речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря; • Опосредованное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря; • Рассматривание предметов, наблюдение за 	<p>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; • Дидактические (словарные) упражнения; • Загадывание и отгадывание загадок; • Рассматривание игрушек; 	

животными, деятельностью взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественных произведений; • Дидактические игры 		
Приемы работы над словом			
<ul style="list-style-type: none"> • Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения. • Объяснение педагогом значения слова; • Лексический анализ языка художественных произведений; • Подбор слов для характеристик героев литературного произведения; • Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения; • Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку. 			
Формирование грамматической стороны речи			
Направления работы по формированию грамматического строя речи			
Морфология Подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова	Синтаксис Подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	Словообразование Подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств	
Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи			
Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной речи: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования	
Пути формирования грамматически правильной речи			
Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок
Исправление грамматических ошибок			
<ul style="list-style-type: none"> • Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так у тех детей, которые его слышат. • Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. • Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо 			

исправление, отсроченное во времени.

- С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их.
- В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.
- При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Слово-образование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии употребления этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой речи и косвенной речи	Использование предложений разных видов

	согласованию слов в предложении			
Методы формирования грамматически правильной речи				
Дидактические игры; игры – драматизации, словесные упражнения			Рассматривание картин; пересказ коротких рассказов и сказок	
Воспитание звуковой культуры речи				
Направления и задачи по воспитанию звуковой культуры речи				
Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:		Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, фразы в целом.		
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речевого слуха; • Развитие речевого дыхания; • Развитие моторики артикуляционного аппарата 		Воспитание культуры речевого общения как части этикета. Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями		
Причины нарушений в звукопроизношении				
Органические нарушения: врожденные или приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;			Локализация нарушений:	
Функциональные: Когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы			центральные: поражение какого – либо отдела центральной нервной системы; периферические: повреждение или врожденные аномалии периферического органа или нерва	
Содержание работы				
В младшем дошкольном возрасте		В среднем дошкольном возрасте		В старшем дошкольном возрасте
<ul style="list-style-type: none"> • преодоление общей мягченности произношения; • воспитание правильной артикуляции и внятного произнесения гласных звуков: <ul style="list-style-type: none"> • <i>а, у, и, о, э;</i> • уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф;</i> свистящих <i>с, з, ц;</i> • развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; • подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л, р</i>) звуков 		<ul style="list-style-type: none"> • закрепление произношения гласных и согласных звуков; • отработка произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков; • продолжение работы над дикцией, развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи 		<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование произношения звуков; • выработка четкого произношения слов; • развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; • развитие звукового анализа слов; • определение места звука в слове; • продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи
Развитие связной речи				

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, заключающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.			
Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи			
<p>Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередования говорения одного собеседника с прослушиванием другого.</p> <p>Для диалога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разговорная лексика и фразеология; • краткость, недоговоренность, обрывистость; • простые и сложные бессоюзные предложения; • кратковременное предварительное обдумывание 		<p>Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.</p> <p>Для монолога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • литературная лексика; • развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность; • синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов); • связность монолога обеспечивается одним говорящим 	
Формы обучения детей связной речи			
Диалогическая		Монологическая	
Диалог	Рассказ об игрушке	Рассказ по серии картин	Пересказ
Беседа	Рассказ по картине	Рассказ из личного опыта	Рассуждения
Методы и приемы обучения связной речи			
<p>Совместное рассказывание</p> <p>-совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.</p> <p>Применяется в основном в младшем возрасте.</p>		<p>План рассказа</p> <p>- это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением</p>	
Образец рассказа		Коллективное составление рассказа	
<p>Образец рассказа – краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания или заимствования. Наиболее широко</p>		<p>Коллективное составление рассказа – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые взрослым или другими детьми</p>	

применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания или заимствования детьми.		
Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа		Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа
Анализ образца рассказа – привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.		Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
		Моделирование – используется в старшей и подготовительной к школе группах. Модель - это схема, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.
Содержание обучения связной речи		
Речь	Младшая группа	Средняя группа
	Возраст детей	
	Старший дошкольный возраст	
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> • Умение легко и свободно вступать в общение с взрослыми и детьми. • Умение выражать свои просьбы словами. • Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. • Развитие потребности делиться впечатлениями. • Воспитание привычки пользоваться простыми формулами речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение отвечать на вопросы и задавать их. • Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. • Умение участвовать в коллективных беседах. • Формирование умений приветствовать знакомых с использованием формул этикета
	<ul style="list-style-type: none"> • Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. • Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. • Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. • Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. • Владение разнообразными формами речевого этикета. 	

<p style="text-align: center;">Монологическая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. • Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. • Умение рассказывать по наглядному материалу. • Составление коротких (в 2-3 предложения) описаний игрушек и картинок. • Составление высказываний повествовательного типа. • Обучение рассказыванию из личного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ незнакомых сказок и рассказов. • Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. • Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. • Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. • Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. • Обучение составлению описательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. • Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. • Составление рассказов из личного опыта. • Формирование первоначальных представлений о структуре описания и повествования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. • Использование разных типов внутри текстовых связей. • Творческое рассказывание без наглядного материала. • Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. • Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.
--	--	---	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы в данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [101- 128 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру. Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

<i>Содержание обязательной части</i>	
Цель	формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениями искусств.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;• формировать становление эстетического отношения к окружающему миру;• формировать элементарные представления о видах искусства;• способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;• стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;• способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Принципы реализации задач	<ul style="list-style-type: none">• принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;• принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;• принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;• принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

	<ul style="list-style-type: none"> • принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений; • принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа; • принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости). 			
Направления	Приобщение к искусству.	Изобразительная деятельность.	Конструктивно-модельная деятельность.	Музыкальная деятельность.
	Основные задачи по направлениям			
	<p>1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;</p> <p>3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства,</p>	<p>1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>2. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>4. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>1. Приобщение к конструированию;</p> <p>2. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>1. Приобщение к музыкальному искусству;</p> <p>2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;</p> <p>3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>4. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;</p> <p>5. Формирование песенного, музыкального</p>

	<p>средствах выразительности в различных видах искусства.</p>			<p>вкуса. 6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. 7. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
--	---	--	--	---

Методы

<ul style="list-style-type: none"> • метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; • метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; • метод эстетического убеждения; • метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); • метод эстетического выбора («убеждения красотой»), • направленный на формирование эстетического вкуса; • метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); • метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, • пробуждающих интерес к художественной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; • словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; • практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
--	---

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование <p>Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно – прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекции</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>НОД Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованная деятельность; ▪ Слушание музыкальных сказок; ▪ Беседы с детьми о музыке; ▪ Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; ▪ Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; ▪ Рассматривание портретов композиторов; ▪ Празднование дней рождения. 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; ▪ На музыкальных занятиях; ▪ Во время умывания; ▪ Во время прогулки (в теплое время); ▪ В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном; ▪ При пробуждении; ▪ На праздниках и развлечениях; ▪ Инценирование песен ▪ Формирование танцевального творчества; ▪ Импровизация образов сказочных животных и птиц; ▪ Празднование дней рождения. 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений;</p> <p>Инценирование содержания песен, хороводов;</p> <p>Составление композиций танца;</p> <p>Музыкально – дидактические игры;</p> <p>Игры-драматизации;</p> <p>Аккомпанемент в пении, танцах;</p> <p>Детский ансамбль;</p> <p>Оркестр, Игра в «концерт», «музыкальные занятия».</p>
---	--	---	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественного – эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [128- 135 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

<i>Содержание обязательной части</i>	
Цель	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Развивать физические качества, такие как координация и гибкость, равновесие, координацию движений, крупной и мелкой моторики;• Формировать начальные представления о некоторых видах спорта;• Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, становление

	<p>ценностей здорового образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). • Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере. 	
Принципы реализации задач	<p>Научно – методические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип первенства физической (двигательной) активности • принцип своевременного начала физического воспитания • принцип целеполагания • игровой принцип • принцип интеграции • психосоматический принцип • принцип дозированной помощи • принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении <p>Дидактические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность • развивающее обучение • доступность • воспитывающее обучение • учет индивидуальных и возрастных особенностей • сознательность и активность ребенка \ • наглядность <p>Специальные принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность <p>Гигиенические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок • рациональность чередования деятельности и отдыха • возрастная адекватность • оздоровительная направленность всего образовательного процесса • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания 	
Направления	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<i>Физическая культура</i>
	Основные задачи по направлениям	
	Формирование у детей начальных	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение

<p>представлений о здоровом образе жизни. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
Формы и средства работы	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Занятия по плаванию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

	Методы
	<ul style="list-style-type: none"> • наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); • словесные объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; • практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме
Особенности образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность: - подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем и др.) • Двигательная деятельность: - гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта - катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Способы и направления поддержки детской инициативы	<p>лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях; • поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур; • поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддерживание положительных эмоций; • поддерживание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.; • поддерживание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни; • поддерживание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;

- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;

Система закаливания детей с учетом времени года

	Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 6-7 лет
Зима	Полоскание рта Ароматерапия	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе
Весна	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Лето	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Осень	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. В развитии физических качеств игровая деятельность имеет немаловажное значение.

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка

Подвижная игра является условием, посредством которого ребенок готовится к жизни (П.Ф. Лесгафт)

<p>Развитие физических возможностей: Упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и пр.)</p>	<p>Развитие умственных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действий в соответствии с правилами; • Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; • Активизация памяти, внимания, мышления, воображения 	<p>Освоение нравственных норм и правил поведения, этических ценностей общества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; • Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки
--	---	---

Эмоциональная составляющая подвижной игры

Усиление эффекта физического развития

Оздоровительный эффект подвижных игр

<p>Большое количество движений</p>	<p>Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов</p>	<p>Благотворное влияние на психическую деятельность</p>
------------------------------------	--	---

Классификация подвижных игр

<p>По возрасту</p>	<p>По степени подвижности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с малой подвижностью; • Игры со средней подвижностью; • Игры с большой подвижностью 	<p>По видам движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с бегом; • Игры с мячами (в том числе с метанием); • Игры с прыжками; • Игры с упражнением на равновесие; • Игры с лазаньем и перелезанием 	<p>По содержанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами (сюжетные и несюжетные); • Спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол)
---------------------------	--	--	---

Формы организации физического развития

<p>Физкультурные занятия</p>	<p>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика и гимнастика после сна; Подвижные игры и физические упражнения, в том числе и на прогулке; Физкультминутки и динамические паузы; Закаливающие процедуры</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность детей</p>	<p>Активный отдых: Туристические прогулки; Физкультурный досуг; Физкультурный праздник; Дни здоровья; Каникулы</p>
-------------------------------------	---	---	---

Здоровьесберегающие технологии используемые педагогами учреждения.

Здоровьесберегающие технологии –
это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии: <ul style="list-style-type: none"> • Организация мониторинга здоровья воспитанников; • Организация и контроль питания детей; • Организация и контроль физического развития воспитанников; • Организация и контроль закаливания; • Организация профилактических мероприятий; • Организация обеспечения требования СанПиН; • Организация здоровьесберегающей среды 			Медико-профилактические технологии: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие физических качеств, двигательной активности; • Становление физической культуры детей; • Дыхательная гимнастика; • Массаж и самомассаж; • Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; • Воспитание привычки к повседневной двигательной активности и заботе о здоровье 			
Психологическая безопасность						
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса						
Создание условий для самореализации	Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Ориентация на зону ближайшего развития
Виды здоровьесберегающих технологий						
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Динамические паузы; Подвижные и спортивные игры; Релаксация; Различные гимнастики		Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурные занятия; Проблемно-игровые занятия; Коммуникативные игры; Занятия из серии «Здоровье»; Самомассаж;		Коррекционные технологии: Арт – терапия; Технология музыкального воздействия; Психогимнастика;		

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [128- 135 стр.]*

Ранний возраст (от 2-3 лет)

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст (от 3-8 лет)

<i>Содержание обязательной части</i>	
Цель	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Развивать физические качества, такие как координация и гибкость, равновесие, координацию движений, крупной и мелкой моторики;• Формировать начальные представления о некоторых видах спорта;• Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, становление

	<p>ценностей здорового образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). • Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере. 	
Принципы реализации задач	<p>Научно – методические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип первенства физической (двигательной) активности • принцип своевременного начала физического воспитания • принцип целеполагания • игровой принцип • принцип интеграции • психосоматический принцип • принцип дозированной помощи • принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении <p>Дидактические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность • развивающее обучение • доступность • воспитывающее обучение • учет индивидуальных и возрастных особенностей • сознательность и активность ребенка \ • наглядность <p>Специальные принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность <p>Гигиенические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок • рациональность чередования деятельности и отдыха • возрастная адекватность • оздоровительная направленность всего образовательного процесса • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания 	
Направления	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<i>Физическая культура</i>
	Основные задачи по направлениям	
	Формирование у детей начальных	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение

<p>представлений о здоровом образе жизни. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
Формы и средства работы	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Занятия по плаванию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

	Методы
	<ul style="list-style-type: none"> • наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); • словесные объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; • практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме
Особенности образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность: - подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем и др.) • Двигательная деятельность: - гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта - катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Способы и направления поддержки детской инициативы	<p>лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях; • поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур; • поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддержание положительных эмоций; • поддержание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.; • поддержание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни; • поддержание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;

- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;

Система закаливания детей с учетом времени года

	Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 6-7 лет
Зима	Полоскание рта Ароматерапия	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе
Весна	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Лето	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Осень	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. В развитии физических качеств игровая деятельность имеет немаловажное значение.

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка

Подвижная игра является условием, посредством которого ребенок готовится к жизни (П.Ф. Лесгафт)

<p>Развитие физических возможностей: Упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и пр.)</p>	<p>Развитие умственных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действий в соответствии с правилами; • Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; • Активизация памяти, внимания, мышления, воображения 	<p>Освоение нравственных норм и правил поведения, этических ценностей общества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; • Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки
--	---	---

Эмоциональная составляющая подвижной игры

Усиление эффекта физического развития

Оздоровительный эффект подвижных игр

<p>Большое количество движений</p>	<p>Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов</p>	<p>Благотворное влияние на психическую деятельность</p>
------------------------------------	--	---

Классификация подвижных игр

<p>По возрасту</p>	<p>По степени подвижности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с малой подвижностью; • Игры со средней подвижностью; • Игры с большой подвижностью 	<p>По видам движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с бегом; • Игры с мячами (в том числе с метанием); • Игры с прыжками; • Игры с упражнением на равновесие; • Игры с лазаньем и перелезанием 	<p>По содержанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами (сюжетные и несюжетные); • Спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол)
---------------------------	--	--	---

Формы организации физического развития

<p>Физкультурные занятия</p>	<p>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика и гимнастика после сна; Подвижные игры и физические упражнения, в том числе и на прогулке; Физкультминутки и динамические паузы; Закаливающие процедуры</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность детей</p>	<p>Активный отдых: Туристические прогулки; Физкультурный досуг; Физкультурный праздник; Дни здоровья; Каникулы</p>
-------------------------------------	---	---	---

Здоровьесберегающие технологии используемые педагогами учреждения.

Здоровьесберегающие технологии –
это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии: <ul style="list-style-type: none"> • Организация мониторинга здоровья воспитанников; • Организация и контроль питания детей; • Организация и контроль физического развития воспитанников; • Организация и контроль закаливания; • Организация профилактических мероприятий; • Организация обеспечения требования СанПиН; • Организация здоровьесберегающей среды 			Медико-профилактические технологии: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие физических качеств, двигательной активности; • Становление физической культуры детей; • Дыхательная гимнастика; • Массаж и самомассаж; • Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; • Воспитание привычки к повседневной двигательной активности и заботе о здоровье 			
Психологическая безопасность						
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса						
Создание условий для самореализации	Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Ориентация на зону ближайшего развития
Виды здоровьесберегающих технологий						
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Динамические паузы; Подвижные и спортивные игры; Релаксация; Различные гимнастики		Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурные занятия; Проблемно-игровые занятия; Коммуникативные игры; Занятия из серии «Здоровье»; самомассаж;		Коррекционные технологии: Арт – терапия; Технология музыкального воздействия; Психогимнастика;		

Игровая деятельность

В действующем федеральном государственном образовательном стандарте игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Учитывая важность развития игровой деятельности дошкольника в каждый возрастной период, определены следующие *задачи*:

- Создать условия для развития игровой деятельности детей.
- Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры.
- Развивать у детей интерес к различным видам игр.
- Развивать самостоятельность, инициативность, творчество, навыки саморегуляции;
- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности в каждой возрастной группе подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [128- 135 стр.]

В течение дня игровая деятельность детей занимает значительное место и присутствует во всех видах деятельности: образовательной, совместной, самостоятельной. Педагогами в группах создана игровая среда для творческих и дидактических игр (игротеки, Центры сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности и др.) В каждой группе игровая среда выстраивается согласно возрастным требованиям с учетом гендерных признаков детей. В своей работе педагоги используют все виды детских игр.

Классы	Виды	Подвиды	Адресность (годы жизни детей)				
			3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры- экспериментирования	С животными			*	*	*
		С природными объектами		*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для исследования	*	*	*	*	*
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-отобразительные	*				
		Сюжетно-ролевые		*	*	*	*
		Режиссерские		*	*	*	*
	Театрализованные			*	*	*	
Игры, возникающие по инициативе	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	
		Сюжетно-дидактические	*	*	*	*	

взрослого		<i>Подвижные</i>	*	*	*	*	*
		<i>Музыкально-дидактические</i>	*	*	*	*	*
		<i>Учебно-предметные дидактические</i>		*	*	*	*
	<i>Досуговые игры</i>	<i>Интеллектуальные</i>			*	*	*
		<i>Игры-забавы</i>	*	*	*	*	*
		<i>Развлечения</i>		*	*	*	*
		<i>Театрализованные</i>			*	*	*
		<i>Празднично-карнавальные</i>	*	*	*	*	*
	<i>Компьютерные</i>		*	*	*	*	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	<i>Обрядовые</i>	<i>Культовые</i>					*
		<i>Семейные</i>	*	*	*	*	*
		<i>Сезонные</i>	*	*	*	*	*
	<i>Тренинговые</i>	<i>Интеллектуальные</i>			*	*	*
		<i>Сенсомоторные</i>	*	*	*	*	*
		<i>Адаптивные</i>	*	*	*	*	*
	<i>Досуговые</i>	<i>Игрища</i>				*	*
		<i>Тихие</i>	*	*	*	*	*
		<i>Забавляющие</i>	*	*	*	*	*
		<i>Развлекающие</i>	*	*	*	*	*

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослого		Народные игры		
Игры – экспериментирования *С природными объектами *С игрушками *С животными	Сюжетные самодеятельные игры *Сюжетно-отобразительные *Сюжетно-ролевые *Режиссерские *Театрализованные	Обучающие игры *Сюжетно-дидактические *Подвижные *Музыкально-дидактические *Учебные	Досуговые игры *Интеллектуальные *Игры – забавы, развлечения *Театрализованные *Празднично-карнавальные *Компьютерные	Тренинговые игры *Интеллектуальные *Сенсомоторные *Адаптивные	Досуговые игры *Игрища *Тихие игры *Игры-забавы	Обрядовые игры *Семейные *Сезонные *Культовые

ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- *Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация.
- *Характерная черта – самостоятельность детей.
- *Через игру ребенок воплощает свои взгляды и представления.
- *Дети отражают свое отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- *1 этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- *2 этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- *3 этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- *Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- *Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- *Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой ролью.
- *Уровень кратковременного общения. Ребенок на короткое время подчиняет свои действия общему игровому замыслу.
- *Уровень длительного общения- взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- *Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

*Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

*Содержание игр – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности.

*Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с персонажем и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

Действия в воображаемом плане способствуют развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она формирует у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

1 принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	2 принцип: На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы перед детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры	3 принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
---	--	--

Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

Обеспечение педагогических условий развития игры

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
3. Развивающая предметно-игровая среда	4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Педагогическая поддержка самостоятельных игр

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Описание психолого-педагогических условий реализации Программы подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [136- 143 стр.]*

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Коллектив стремиться к тому что бы:

- обеспечить эмоциональное благополучие детей;
- создать условия для формирования доброжелательного и внимательного взаимоотношения между детьми;
- способствовать развитию детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развивать детские способности, формирующиеся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Содержание Образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. В ходе организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста педагоги учреждения обеспечивают решение образовательных задач по пяти направлениям развития и образования детей:

Основные направления развития детей	Задачи
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Раскроем формы организации детей:

Организация физического развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Комплексы закаливающих процедур • Оздоровительные прогулки • Мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи • Воздушные ванны • Ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна • Упражнения • Игра • Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Проектная деятельность • Спортивные игры и упражнения • Тренировочная деятельность • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • спортивные игры (элементы) • Тематический досуг • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Игровая беседа • Игровая беседа с элементами движений 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Спортивные игры и упражнения • Тренировочная деятельность • Игры на свежем воздухе • Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Маршруты выходного дня • Семейные праздники

Организация речевого развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с Семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные режиссерские) • Продуктивная деятельность • Использование различных видов театра • Ситуации общения • Словесные игры на прогулке • Наблюдения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры • Викторина • Инсценирование • Ситуации общения • Наблюдения на прогулке • Труд • Игры на прогулке • Чтение на прогулке • Беседа после чтения • Экскурсии • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Сочинение загадок • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Создание коллекций • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • Рассматривание • Продуктивная деятельность • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) • Хороводные игры с пением • Игровое общение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Вечера поэзии • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность

Организация познавательного развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Продуктивная деятельность • экскурсии • Ситуации общения • Словесные игры на прогулке • Наблюдения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры • Викторина • Инсценирование • Ситуации общения • Наблюдения на прогулке • Труд • Игры на прогулке • Чтение на прогулке • Беседа после чтения • Экскурсии • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Сочинение загадок • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Создание коллекций • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • Рассматривание • Продуктивная деятельность • Самостоятельная деятельность в книжном уголке • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Вечера поэзии • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность

Организация социально-коммуникативного развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы • Трудовые поручения, задания • Дежурства • Подготовка материалов для последующей специально организованной деятельности • Ситуации морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Сюжетно-ролевые игры • Игры-драматизации • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Чтение и обсуждение художественных произведений • Педагогические ситуации • Беседы социально-нравственного содержания • Рассказ воспитателя о выходе из трудных житейских ситуаций • Наблюдения за трудом взрослых • Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок • Праздники • Экскурсии • Проектная деятельность • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Все виды самостоятельной деятельности • Общение со сверстниками • Наблюдения за трудом взрослых • Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок • Проектная деятельность • Продуктивная деятельность • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность • Концерты • Конкурсы

Организация художественно-эстетического развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки
--	---	--	---

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

<i>Игровая деятельность</i>	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<i>Коммуникативная деятельность</i>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<i>Познавательная исследовательская деятельность</i>	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<i>Конструирование и изобразительная</i>	<p>представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-</p>

<i>деятельность детей</i>	творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<i>Музыкальная деятельность</i>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<i>Двигательная деятельность</i>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, сверстников

Культурные практики

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерски разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и

	коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установление аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с разных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего состояния систем;
- учёту при рассмотрении систем и свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Четвёртое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной	Давать посильные задания поручения;

инициативы	<p>снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>
------------	--

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в

свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду.**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком.** Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания.

«Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть

«посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями:

«космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с

воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

Дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
 - открытость дошкольного учреждения для родителей;
 - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
 - уважение и доброжелательность друг к другу;
 - дифференцированный подход к каждой семье;
 - равно ответственность родителей и педагогов.
- Основные направления и формы работы с семьей. Взаимопознание и взаимоинформирование.***

Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДООУ; родительские собрания

- встречи. Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДООУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДООУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДООУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДООУ, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годовую) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДООУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй.	Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек, сбор информации о семье Посещения семьи на дому. Беседы
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц).
Педагогическое просвещение родителей.	Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Заседания «круглого стола». Тренинги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность.	Организация праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеят. детей.	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности

	<p>пребывания на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. <p>Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.</p>
Овладение коммуникативной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с д/с. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории и др.
<i>Познавательное развитие.</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<i>Речевое развитие.</i>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунков, живопись, лепка и пр.). - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
<i>Физическое развитие.</i>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мульт/фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. - Разъяснять важность посещения спортивных секций.
<p>Овладение двигательной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных

этапах.

- Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.
- Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.
- Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.
- Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.

Модель организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Направления	<ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовая база: изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка; - содержание и особенности семейного воспитания: материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей; - изучение семей и семейного воспитания: анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.; - повышение педагогической культуры родителей: материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями; - повышение педагогической компетентности воспитателей: методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей; - наглядные материалы: иллюстративный, подборка литературы 		
Принципы	<ul style="list-style-type: none"> - открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе 		
Функции работы образовательного учреждения с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с содержанием образовательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей 		
Модель взаимодействия с семьей			
<p><i>Первый этап (ознакомительный)</i> Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей - сбор информации (знакомство с дошкольным образовательным учреждением (адаптация)</p>	<p><i>Второй этап - общепрофилактический</i> Включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные проспекты, буклеты и др.), со стороны родителей - встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий</p>	<p><i>Третий этап - индивидуальная работа</i> Посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов - выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи</p>	<p><i>Четвертый этап - интегративный</i> Организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах</p>

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1. Организация жизни и деятельности детей (режим дня, организация двигательного режима, модель организации образовательного процесса)

Для обеспечения чередования различных видов деятельности и отдыха детей, а также их рациональной продолжительности в течение пребывания детей в детском саду разработан режим дня, соответствующий возрастным психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста.

Режим дня в МКОУ Дубковской НОШ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы на теплый и холодный период года.

Режим дня соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Режим работы образовательного учреждения - 9-ти часовое пребывание детей разновозрастного возраста с 8.00 – 17.00 часов.

Режим дня соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5–6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

На самостоятельную, игровую деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится 3-4 часа.

Прогулка организуется 2 раза в день. Продолжительность ежедневной прогулки составляет 3-4 часа.

В МКОУ Дубковской НОШ (дошкольная группа) организуется 3 - х разовый приём пищи, с интервалом 3 – 4 часа. Во второй половине дня организуется уплотнённый полдник с включением блюд ужина.

Продолжительность дневного сна для детей раннего возраста составляет 3 часа. Для детей дошкольного возраста на дневной сон в режиме дня отводится 2 - 2.5 часа.

Время после сна и перед уплотнённым полдником используются для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна, гигиенических процедур и самостоятельной игровой деятельности детей, дополнительного образования, организации игровой деятельности, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Организованная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 10 минут). Возможно осуществление образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Распорядок дня в холодный период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00- 8.25	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.50-9.00	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
9.00-9.20	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.20-9.30	Развиваем пальчики	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.20-10.40	Мир познания	Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 15, 30 мин; учебная нагрузка – 15, 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.)
10.40—10.50	Подготовка к прогулке	Навыки самообслуживания.
10.50- 12.00	«Гуляй да присматривайся!»	Прогулка (двиг. активность 40,45 мин.
12.00-12.30	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.30- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.30-15.40	Приятного аппетита	Полдник: обучение культуре еды
15.40- 17.00	«Это время книжек и познавательных бесед»	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Уход детей домой. Работа с родителями.

Распорядок дня в теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00- 8.45	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.45-9.00	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика
9.00-9.20	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.20- 10.00	«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40- 12.00	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.00-12.20	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.30- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.20 – 15.30	Приятного аппетита!	Полдник: обучение культуре еды.
15.30-16.00	Час игры	Самостоятельные игры детей
16.00-17.00.	Час свежего воздуха	Прогулка в зависимости от погодных условий. Уход детей домой. Работа с родителями.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности воспитанников ДОУ

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин					Особенности организации
	Ранний возраст	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
1. Учебные занятия						
Физическая культура	10	15	20	25	30	2 раза в неделю. В теплое время года занятия проводятся на улице
2. Физкультурно-оздоровительные занятия						
Утренняя гимнастика	5	5–7	6–8	8–10	10	Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	1,5–2		3–5	5–7	5–7	Ежедневно. В 1-й и 2-й младших группах проводится общая разминка утром и вечером
Физкультминутка	1,5–2	1,5–2	3	3	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5–7	7–10	10–15	10–15	10–15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем
Подвижные игры и физические упражнения в группе	5–7	7–10	7–10	10–15	10–15	Ежедневно утром и вечером по 1–2 подвижной игре
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	–	5–8	5–8	8–10	8–10	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Гимнастика пробуждения	3–5	3–5	8–10	10–12	10–12	ежедневно
Оздоровительный бег	–	–	–	3–7	8–10	Проводится во время утренней прогулки
3. Активный отдых						

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин					Особенности организации
	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Целевые прогулки	–	10–15	15–20	25–30	25–30	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы – 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	–	–	20–30	30–40	30–40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья	-	В течение дня				Дни здоровья – 1 раз в квартал.
Самостоятельная двигательная деятельность	В течение дня					Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья

Модель организации образовательного процесса

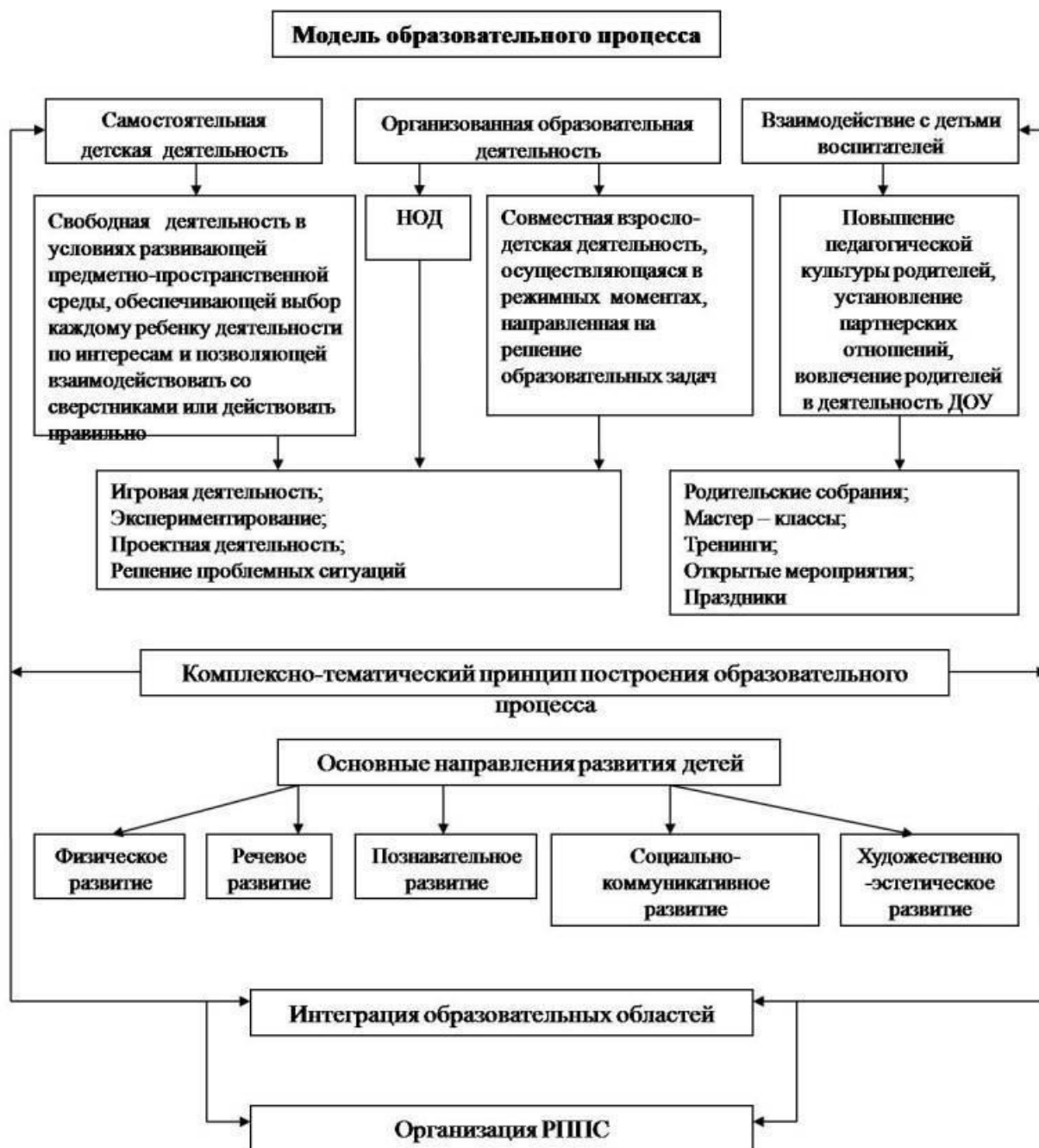
Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса педагоги стремятся обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах

обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Педагогами учреждения разработано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см. Приложение 1)

В учреждении разработана модель организации образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа



Содержание Образовательной программы дошкольного образования основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
 - формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
 - интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
 - формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
 - развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
 - развитие потребности в реализации собственных творческих способностей
- МКОУ Дубковской НОШ» *разработан учебный план в соответствии:*
- Федеральным законом от 29.12. 2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.08.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Уставом учреждения;
 - Образовательной программой учреждения;
 - Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной общеобразовательной программы дошкольного образования, реализуемой в дошкольной организации.

В учебный план включены пять направлений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- физическое развитие

Примерный перечень непосредственно организованной образовательной деятельности (обязательная часть)

Образовательная область	Вид деятельности	НООД	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
		Продолжительность НООД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	3	3	3	3
Речевое развитие	Коммуникативная	Речевое развитие	2	1	1	1	1
		Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте (ОГ)	-	-	-	-	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Познание ФЦКМ	1	1	1	1	1
		Познание ФЭМП	-	1	1	1	2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная конструктивная музыкальная,	Музыка	2	2	2	2	2
		Рисование	1	1	1	1	1
		Лепка	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
		Аппликация	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Итого в неделю количество			10	10	10	10	12

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Образовательная область	Название программы	Вторая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к

		<i>раннего возраста</i>				<i>школегруппа</i>
	Продолжительность НООД	10 мин	15 мин	20 мин	25 ми н	30 мин
	«Юный эколог»			-	2	3
Итого в неделю количество (вариативная часть)		-	-			
Количество в неделю всего (обе части)		10	10	10	12	15

**РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
На 2020-2021уч.год**

	Разновозрастная группа		
	подгруппа		
	вторая группа раннего возраста	младшая группа	старшая группа
	Смирнова Ангелина Николаевна		
Понедельник	1. Развитие речи 9.50-10.05 2. Музыка 10.15.25	1. Развитие речи 9.50-10.05 2. Музыка 10.15-10.30	1. Развитие речи 9.20-9.45 2. Музыка 10.15-10.35
Вторник	1. Действие с дидактическим материалом 15.30-15.40 . 2. Физическая культура 10.05- 10.15	1. Познание (ФЭМП) 9.50-10.05 2. 2. Физическая культура 10.05-10.20	1. . Познание (ФЭМП) 9.20-9.45 2. Физическая культура 10.05-10.30 3. Рисование 10.30-10.55
среда	1. Ознакомление с окружающим миром 9.50-10.00 2. Музыка 10.10-10.20	1. Ознакомление с окружающим миром (природой) 9.50-10.05 2 Музыка 10.10-10.25	1. Ознакомление с окружающим миром(природой) 9.20-9.45 2. Музыка 10.10-10.35
четверг	1. Рисование 9.40-9.50 2. Физическая культура на воздухе 10.10-10.20	1. Рисование 9.45-10.00 2. физическая культура на воздухе 10.10-10.25	1. Рисование 9.20-9.45 2. Развитие речи 10.10-10.35 3. Физическая культура на воздухе 10.35- 11.00
Пятница	1. Лепка 9.50-10.00 2 Физическая культура 10.15- 10.25	1. Лепка (аппликация) 9.45-10.00 2. Физическая культура 10.10-10.25	1 Лепка\аппликация 9.20-9.45 2. Физическая культура 10.10-10.35

Возрастные образовательные нагрузки в группах дошкольного возраста

	Группа раннего возраста	Мл. группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	до 10	до 15		до 20		до 25		до 30	
Количество условных учебных часов в неделю	Основное	Основное	Дополнительное	Основное	Дополнительное	Основное	Дополнительное	Основное	Дополнительное
	10	10	-	10		10	2	12	3
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	1 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	-	3 ч. 20 мин.	-	3 ч. 20 мин.	20 мин.	5 ч.	1 ч. 30 мин.
ИТОГО:	1 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.		3 ч. 20 мин.		3 ч. 40 мин.		6 ч. 30 мин.	

Реализация Образовательной программы осуществляется посредством использования современных образовательных технологий. Технологический подход, т.е. новые педагогические технологии, гарантируют достижения дошкольника.

Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментальный педагогического процесса. (Б.Т. Лихачёв)

Инновационные психолого-педагогические технологии, используемые в образовательном учреждении.

№	Название технологии	Формы организации
1	Личностно-ориентированные технологии - технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка; - гуманно-личностная технология; - технологии сотрудничества; - технология свободного воспитания.	Игры, НОД, спортивный досуг; Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.
2	Здоровьесберегающие технологии	НОД – физическая культура; Ортопедическая гимнастика; Точеный массаж, самомассаж; Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз; Артикуляционная гимнастика; Динамическая пауза Игры-имитации;

		Подвижная, спортивная игра, играмалой подвижности; Хороводная, народная игра и др.
3	Игровые (социоигровые) технологии - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; - группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; - группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; - группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.	Коллективные дела, работа в малых группах в процессе НОД. Тренинги коммуникации. Игры с правилами, игры - соревнования, игры драматизации, с/ригры, режиссёрская игра. Народные игры с куклами, потешками, хороводами; Театрализованные игры; Приёмы соционаправленные на создание ситуации успеха и комфорта. Метод создания проблемной ситуации элементами самооценки.
4		
4.1	Технология исследовательской деятельности (Технология исследовательско-проектной, проектно-исследовательской деятельности). Методы и приемы организации экспериментально – исслед-ой деятельности: - беседы; - наблюдения; - моделирование; - фиксация рез-ов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; -«погружение» в краски, звуки, запахи, образы - использование художественного слова; - д/игры, игровые обучающие и творч. ситуац.; - трудовые поручения, действия.	Содержание познавательно – исследовательской деятельности: - опыты (экспериментирование); - коллекционирование (классификационная работа); - путешествие по карте (представления о пространстве мира); - путешествие по «реке времени» (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему).
4.2	Технология проектной деятельности (Технология проектирования). (Интегрированный метод). Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности: - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера; - наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); - опыты; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;	Работа в группах, парах; Коллективные работы; Совместные постановки; Социально-активные приёмы (методы): - метод взаимодействия, - метод экспериментирования, - метод наблюдения, сравнения. Беседы, дискуссии Проекты

	<ul style="list-style-type: none"> - подражание голосам и звукам природы; - использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - трудовые поручения, действия. 	
4.3	Развитие творческого воображения <ul style="list-style-type: none"> - Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий; - Разрешение нестандартных проблем. 	- Осуществляется педагогами ДОУ в процессе НООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окр., экологии, в сов-ой деят-ти.
4.4	Детское экспериментирование <ul style="list-style-type: none"> - Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез; - Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; - Самостоятельный поиск решения проблемы. 	Осуществляется педагогами в условиях специально организованной среды.
5	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) ИКТ - разные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. 1 - Подбор материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканер, Интернет, принтер, презентация). 2 - Подбор доп. познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями мероприятий. 3 - Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками др. педагогов России/зарубежья. 4 - Оформление групповой документации 5 - Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.	Создание инф. среды; Обучение ИКТ; НООД с использованием ИКТ Создание сайта ДОУ. Информирование родителей/общественности; распространение передового опыта через сайт ДОУ; Методические наработки к НООД с применением ИКТ.
6	Технология портфолио	Создание ситуации успеха, сбор портфолио по различным направлениям
7	Технология саморазвития Целевые ориентации: <ul style="list-style-type: none"> - Всестороннее развитие. - Воспитание самостоятельности. - Соединение в сознании ребенка предметного мира и мыслительной деят-ти. 	Основной вид деятельности - «свободная работа» дошкольника - самостоятельная деятельность, связанная с предметами.
8	Управленческие технологии	* Работа органов самоуправления; * Коллективные и индивидуальные формы организационно-методической работы; * Мониторинг.

Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе
Современные методы дошкольного образования

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их Применению
<i>Методы по источнику знаний</i>		
<i>Словесные</i>	- рассказ, объяснение, беседа.	- Позволяют в краткий срок передать информацию.
<i>Наглядные</i>	- методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств; - используются во взаимосвязи со словесными и практические методами обучения; - подразделяются на 2 группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	- <i>Метод иллюстраций</i> - показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. - <i>Метод демонстраций</i> - показ м/ф, диафильмов и др. Отдельные средства наглядности относятся, как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. - Средство наглядности – компьютер (даёт возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. расширяет возможности наглядных методов).
<i>Практические</i>	- основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	- Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения проводят в организованной НОД и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
<i>Информационно-рецептивный</i>	- педагог сообщает инф-цию, дети ее воспринимают, осознают и фиксируют в память.	- Один из наиболее экономных способов передачи информации.
<i>Репродуктивный</i>	- многократное повторение способа деятельности по заданию.	- Деятельность педагога: разработка и сообщение образца. - Деятельность детей – выполнение действий по образцу.
<i>Проблемное изложение</i>	- педагог ставит проблему и показывает путь ее решения, с целью - показать образцы научного решения проблем.	- Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<i>Частично-поисковый</i>	- педагог делит проблемную задачу на подпроблемы; - дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	- Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<i>Исследовательский</i>	- метод призван обеспечить творческое применение знаний.	- В процессе образовательной деятельности дети овладевают методом познания: формируется опыт поисково-исследовательской

		деятельности.
<i>Активные методы</i>	- предоставляют детям возможность обучаться на своём опыте, приобретать разный субъективный опыт.	- Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, применяются по мере их усложнения.

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, в Образовательную программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Возрастная группа	Задачи	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p>Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).</p> <p>Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки,</p>	<p>Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».</p> <p>Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».</p> <p>Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».</p> <p>Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.</p>

	<p>потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».</p>

	<p>Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения,</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».</p>

	<p>экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p>Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>	<p>Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».</p> <p>Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».</p> <p>Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».</p> <p>КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».</p> <p>Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)</p>	<p>Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p>Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p>Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.</p> <p>Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес.</p> <p>Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и</p>

	<p>праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>	<p>поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Зай-мемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.</p>
--	--	---

В учреждении разработан и реализуется *календарь совместных праздников и развлечений*.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы для детей с 2 до 8 лет является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Родители приглашаются для участия в любом из этих событий.

Название праздника (события)	время проведения	Форма проведения праздника
День знаний	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «Первого звонка в школе» (вт.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)
День воспитателя и всех дошкольных работников	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.
Международный день музыки	1-ая неделя октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в филармонию.
Международный день врача	3-я неделя октября	- сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в поликлинику
День народного единства	1-я неделя ноября	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).
Всемирный день приветствий	3-я неделя ноября	- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.);
День матери	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).
Новый год	3-4-я неделя декабря	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.
Всемирный день «спасибо»	3-я неделя января	- подведение итогов недели вежливости.
День доброты	1-я неделя февраля	- подведение итогов недели добрых дел.

Международный день родного языка	2-я неделя февраля	- фольклорный праздник; - сочинение и рисование (лепка, аппликация, худ. труд) сказки; - конкурс чтецов, - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.
День защитника Отечества	3-я неделя февраля	- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг;
Международный женский день	1-я неделя марта	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).
Международный день театра	4-я неделя марта	- сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление;-
Международный день птиц	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Птичьего голоса».
Международный день детской книги	2-я неделя апреля	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку;
Всемирный день здоровья	3-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение).
День космонавтики	12 апреля	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты
Международный день семьи	2-я неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;
Международный день защиты детей	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг.
День России	12 июня	см. «День народного единства».
День Физкультурника	1-я неделя августа	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Оценка материально-технического обеспечения образовательного процесса в дошкольной группе.		
пункт		наличие
	1. Создание развивающей среды для детей от 3 до 7 лет	
1.1.	Наличие мультимедийного оборудования.	+
1.2.	Наличие альбомов, художественной литературы и прочего для познавательно-речевого развития детей.	+
1.3.	Наличие дидактических игр, различных сюжетных игровых наборов и игрушек для развития детей в разных видах деятельности.	+
1.4.	Наличие игр для интеллектуального развития детей.	+
1.5.	Наличие игрушек и оборудования для сенсорного развития.	+
1.6.	Наличие наглядного и иллюстративного материала.	+
1.7.	Создание условий для совместной и индивидуальной активности детей.	+
	2. Создание условий для охраны и укрепления здоровья	
2.1.	Наличие медицинского оборудования для проведения лечебных и профилактических мероприятий.	
2.2.	Наличие специально выделенных помещений, оснащенных медицинским оборудованием.	
	3. Создание условий для художественно-эстетического развития	
3.1.	Групповые комнаты для занятий ИЗО.	+
3.2.	Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию.	+
3.3.	Наличие в группах в свободном доступе для детей необходимых материалов для рисования, лепки и аппликации, художественного труда.	+
	4. Создание условий для развития театрализованной деятельности	
4.1.	Наличие подсобных помещений (костюмерная).	
4.2.	Наличие разнообразных видов театров.	+
4.3.	Наличие разнообразного оснащения для разыгрывания сценок и спектаклей.	
4.4.	Наличие в группах атрибутов, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, материалов для их изготовления.	+
	5. Создание условий для развития детей в музыкальной деятельности.	
5.1.	Групповые комнаты для проведения музыкальных занятий.	+
5.2.	Наличие музыкальных инструментов.	
5.3.	Наличие детских музыкальных инструментов.	
5.4.	Наличие музыкально-дидактических игр и пособий.	+
5.5.	Наличие в группах оборудованных музыкальных уголков.	
5.6.	Наличие в группах музыкальных игрушек.	+
5.7.	Создана музыкальная среда.	+
	6. Создание условий для развития конструктивной деятельности	
6.1.	Наличие в группах мелких (настольных) и крупных (напольных) строительных материалов.	+
6.2.	Наличие в группах разнообразных конструкторов.	+
6.3.	Наличие мозаики, разрезных картинок.	+
6.4.	Наличие бросового и природного материала для художественного конструирования.	+
	7. Создание условий для развития экологической культуры.	
7.1.	Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры.	+
7.2.	В группах имеются уголки озеленения.	+

7.3.	На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями.	+
	8. Создание условий для развития представлений о человеке в истории и культуре.	
8.1.	Наличие подборок книг и открыток, комплектов репродукций, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.	+
8.2.	Наличие уголка краеведения.	
8.3.	Наличие образцов предметов народного быта.	+
8.4.	Наличие образцов национальных костюмов, кукол в национальных костюмах.	
8.5.	Наличие художественной литературы по теме раздела.	+
8.6.	Наличие в группах настольно-печатных и дидактических игр, знакомящих с правилами дорожного движения.	+
8.7.	Наличие на участке автогородка, моделирующего транспортную среду поселка.	
	9. Создание условий для физического развития	
9.1.	Наличие в группах инвентаря и оборудования для физической активности детей на участке.	+
9.2.	Наличие спортивного инвентаря для физической активности детей на участке.	+
9.3.	Наличие на участке условий для физического развития детей.	+
	10. Создание условий для формирования элементарных математических представлений.	
10.1.	Наличие в группах демонстрационного и раздаточного материала для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.	+
10.2.	Наличие материалов и оборудования для формирования у детей представлений о числе и количестве.	+
10.3.	Наличие материалов и оборудования для развития пространственных и временных представлений.	+
	11. Создание условий для развития элементарных естественнонаучных представлений.	
11.1.	Наличие материалов и приборов для демонстрации и детского экспериментирования.	+
11.2.	Наличие уголков для детского экспериментирования.	
	12. Создание условий для развития речи	
12.1.	Наличие библиотеки для сотрудников, родителей.	+
12.2.	Наличие наборов картин и настольно-печатных игр по развитию речи.	+
	13. Создание условий для игровой деятельности	
13.1.	Наличие на участке игрового оборудования.	+
13.2.	Наличие в групповых комнатах, раздевалках, спальнях и пр. пространств для игр и игрового оборудования.	+
13.3.	Наличие игр и игрушек для различных видов игр: сюжетно-ролевой, подвижных, спортивных, дидактических и пр.	+
13.4.	Наличие в группах неоформленного материала, который может быть использован в качестве предметов-заместителей.	+

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Состояние развивающей предметно-пространственной образовательной среды в дошкольной группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;

- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

Тёплая домашняя обстановка – основа развивающей среды группы, что способствует эмоциональному благополучию детей. Комфортные бытовые условия, занимательные игрушки и развивающие игры, в которые можно поиграть с друзьями, способствуют хорошему настроению малыша, а значит, и его успешному развитию. Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и

т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно- пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными

<p>средствами искусства</p>	<p>видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p>Создание условий для физического развития</p>	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [210- 2011 стр.]*

Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат дошкольной группы : Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Центр строительных и конструктивных игр	развитие конструктивных способностей детей, творческого мышления, воображения	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды строительного материала • Разные виды конструкторов • Бросовый материал для создания построек • Строительно-игровые модули • Схемы (чертежи) построек (папка с образцами) • Ковролин, набор геометрических фигур для конструирования на ковролине
Центр здоровья и физической культуры	создание условий для правильного режима активности и отдыха, формирование здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Оборудование для прыжков , катания, бросания, ловли, ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм

		<ul style="list-style-type: none"> • Тренажёры • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр безопасности	формирование безопасного поведения на улицах и дорогах города, дома, на природе, в общественных местах; при чрезвычайных ситуациях расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, ПДД и ОБЖ • Макеты перекрестка, города, светофоров • Дорожные знаки • Наглядный материал: плакаты, демонстрационные карточки • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм • Литература о правилах дорожного движения
Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных способностей, ролевого взаимодействия, поведения, расширение знаний о профессиях • реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
Центр развивающих игр	расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
Художественно-речевой центр	развитие речи детей, речевого творчества, воображения, формирование грамматического строя речи детей, представлений о своём крае, знакомство с художественной литературой формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей <ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Центр театрализации	развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы <ul style="list-style-type: none"> • Подиум • Элементы костюмов • Декорации, предметы

		<p>декорации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров (всоответствии с возрастом)
Центр музыки	развитие музыкальных и творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портреты композитора (старший возраст) • Магнитофон, набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально-дидактические игры • Музыкально-дидактические пособия • Подиум, микрофоны
Центр искусства	знакомство с различными видами искусства проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. развитие ручной умелости, творчества воображения выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы народно-прикладного искусства • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с

		<p>иллюстрациями, предметные картинки</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>экологическое воспитание детей, знакомство с природными группами, правилами безопасного поведения в природе расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты

		<ul style="list-style-type: none"> • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал • Материал по астрономии (ст,подг.)
Центр математических представлений	развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики рук детей, пространственных представлений, знаний о геометрических фигурах и телах, времени, навыков счёта, конструирования, творческих способностей	<ul style="list-style-type: none"> • Тетради с развивающими заданиями • Картотеки развивающих заданий • Образцы работы по клеточкам • Раздаточный материал • Счётный материал • Развивающие игры
Центр социализации	развитие представлений детей о семье, социальных ролях расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика, символика города • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Схемы города Шарья, Костромы • Консультативный материал для родителей о гендерном воспитании • Детская художественная литература

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Литература
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Васильевой / Под ред. Н.Е. Вераксы	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Акинина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста.- М.: УЦ «Перспектива», 2012г.</p> <p>Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.</p> <p>Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Давыдова Ю. Как подготовить ребенка к школе. – М.:</p>

	<p>Эксмо, 2008г.</p> <p>Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.</p> <p>Калинина Р.Р. Прикоснись к душе ребенка. – СПб.: Речь, 2011г.</p> <p>Клейман С.Е., Байкова Г.Ю. Воспитать пешехода. - Оренбург, 2008г.</p> <p>Петрова В.И. нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград, «Учитель», 2011г.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Тугушева Т.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.</p> <p>Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.</p>
Речевое развитие	<p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград, «Учитель», 2011г.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Гербова В.В. Ильчук М.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-7 лет. М.: Оникс, 2011г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград, «Учитель», 2014г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной</p>

	<p>деятельной в младшей-подготовительной группе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество в младшей-подготовительной группе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.</p>
Физическое развитие	<p>Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка». – М.: LINKA-press, 2005г.</p> <p>Вареник Е.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009г.</p> <p>Клейман С.Е., Байкова Г.Ю. Здоровье». - Оренбург, 2012г.</p> <p>Литвинова О.М.«Физкультурные занятия в детском саду». – Ростов н/Д: Феникс, 2010г.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p> <p>Сочеванова Е.А. «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет». - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.</p>

3.5. Учебно-методические средства обучения , части формируемой участниками образовательных отношений программы «Юный эколог» под ред.С.Н.Николаевой

	<p>1. Николаева, С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду дома / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013. – 120 с.</p>	
	<p>2. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада: для работы с детьми 3-4 лет / С.Н.Николаева – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 104 с.</p> <p>3. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада: для работы с детьми 4-5 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</p> <p>4. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада: для работы с детьми 5-6 лет / С.Н.Николаева – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 192 с.</p> <p>5. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада: для работы с детьми 6-7 лет / С.Н.Николаева – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с.</p>	
	<p>6. Наглядно-дидактическое пособие С.Н.Николаевой «Картины из жизни диких животных: Бурый медведь» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	
	<p>7. Наглядно-дидактическое пособие С.Н.Николаевой «Картины из жизни диких животных: Заяц-беляк» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	
	<p>8. Плакаты: «Этого не следует делать в лесу», «Кому нужны деревья в лесу», Лес – многоэтажный дом», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Зачем люди ходят в лес», «Где в природе есть вода», «Пищевые цепочки» - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016</p>	

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью 181 листа
(листов)
Видо заведующою дірколою
Л.С. Матвінкова



[Handwritten signature]