

СОВЕТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

СКАЗКА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА

Трудно представить наше детство без сказок и любимых детских книг. А ведь сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего детства и остается с ним на всю жизнь. Но самое главное, что сказки нужны не только для прочтения, но и для развития и обучения ребенка.

Именно со сказки у ребенка начинается знакомство с окружающим его миром, миром человеческих взаимоотношений. Через сказку ребенок получает первые представления *о добре и зле, дружбе и предательстве, бескорыстии и жадности, смелости и трусости*. Именно сказки в доступной форме объясняют ребенку, что такое хорошо и плохо, закладывают моральные и социальные ценности. Чтение сказки своему ребенку – это уникальная возможность сохранить с ребенком близкие, доверительные отношения; воспитать в нем такие качества, как смелость, настойчивость, обязательность, вера в себя, воля, целеустремленность, доброта и честность.

Сказки передавались и передаются из поколения в поколение на протяжении веков и находят отражение в культурах разных народов. В них поднимаются важные для детского мировосприятия проблемы:

- ✓ благодаря истории про сестрицу Аленушку и брата Иванушку ребенок поймет, как важно слушать старших;
- ✓ на примере сказки «Заюшкина избушка» можно объяснить ребенку, что нельзя пускать в дом посторонних;
- ✓ для урока взаимопомощи подойдет сказка «Репка».

Очень важно подобрать *сказки по возрасту ребенка*:

- до 1 года – колыбельные песни, потешки, пестушки, стихи, призывающие к различным играм, движению;
- от 1 года до 2-х лет – бытовые сказки о животных;
- от 2 до 5 лет – волшебные сказки с простым сюжетом и благоприятным исходом событий;
- от 5 до 7 лет – любые сказки, затрагивающие все стороны личности ребенка: мышление, воображение, эмоции и поведение.

Слушая сказки, дети невольно находят в них отголоски своей собственной жизни. Они стремятся воспользоваться примером положительного героя в борьбе со страхами и проблемами. Сказка учит ребенка *сравнивать, сопоставлять, сопереживать, развивать связную речь, нравственные качества*. Но такой эффект возможен лишь в случае, когда ребенок

заинтересован и увлечен, если внимательно читать сказку, то обязательно в ней найдется зерно мудрости: «*Сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!*»

Каждая сказка заставляет ребенка переживать, надеяться, чувствовать, поэтому сказки нужно не просто читать ребенку, а вместе с ним осмысливать прочитанное, размышлять о жизненном опыте, отношениях с окружающими. Итак:

1. Подберите время, когда Вы и ребенок в спокойном эмоциональном состоянии, в «хорошем расположении духа». Можно читать или рассказывать сказку перед сном, так как при засыпании ребенок успокаивается, расслабляется; между ребенком и взрослым возникает более тесная духовная связь, общение, которое сближает и помогает процессу воспитания; полученный опыт у ребенка закладывается в подсознание.
 2. Читайте, рассказывайте с удовольствием, не отвлекайтесь, тогда ребенок получит больше пользы (станет увереннее в себе, терпимее, научится слушать и слышать окружающих, сопереживать и т.д.), а Вы получите положительные эмоции.
 3. После сказки проведите беседу, в которой обсудите поступки героев и попытайтесь привести похожие ситуации из реальной жизни.
 4. Если ребенок изо дня в день просит рассказать одну и ту же сказку – рассказывайте. Значит, у него есть проблема, которую эта сказка помогает решить.
 5. Сочинение, придумывание сказки помогает ребенку отразить свою проблему, осмыслить, сориентироваться на ее решение.
 6. Для ребенка будет интересным и полезным проиграть или инсценировать сказку. В качестве персонажа можно использовать игрушки, нарисованные и вырезанные фигурки, слепленные из пластилина, тени на стене. Делайте их совместно с ребенком, это поможет Вам сформировать и сохранить хорошие доверительные отношения, а сам процесс доставит огромное удовольствие.
- Помните, что сказки - необходимый этап в развитии ребенка, так как у детей, которым родители читают или рассказывают сказки, формируется запас жизненной прочности – некая картотека, библиотека жизненных ситуаций.**

