

**Логопедическое обследование устной и письменной речи
младших школьников (1 – 4 классы)**

I. Артикуляционная моторика.

Состояние мимической мускулатуры:

- поднять брови вверх («удивиться»)
- надуть щеки («толстячок»)
- втянуть щеки («худышка»)

Состояние артикуляторной моторики (выполнение движений по подражанию):

- губы – «улыбка», «трубочка».
- язык – широкий, узкий, вверх – вниз, «маятник»

Отметить следующие параметры движений:

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальное напряжение, вялость, чрезмерное напряжение)
- объем движения (полный, неполный)
- способность к переключению от одного движения к другому
- замены движений
- добавочные и лишние движения (синкенезии)
- наличие тремора, гиперсаливации, отклонений кончика языка

II. Особенности просодии.

- Плавность неречевого и речевого дыхания, продолжительность речевого выдоха.
- Громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий).
- Наличие или отсутствие носового оттенка.
- Модуляция глоса (наличие или отсутствие монотонности).
- Темп (нормальный, быстрый, медленный).
- Правильность употребления пауз.
- Употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной).

III. Состояние звукопроизношения и слоговой структуры слова.

1. Определить характер нарушения произношения звуков речи: отсутствие, замены, искажения, смешения.

Методика обследования: ребенку предлагается повторить отраженно за логопедом слова и словосочетания.

Примерный перечень слов, словосочетаний и предложений:

К – Х: холодильник, кухня, хомяк. Катя на кухне.

Л’ – Й: Илья и Юля гуляют по аллее. Лебеди улетают на юг. Юля поливает лилию из лейки.

С – Ш: У Сашеньки шесть стекляшек. Саша идет по шоссе. Машинист сошел с подножки. Солнышко на окошке. Саша сушит суши.

З – Ж: закружу, заслужил, задрожал. У Зои желтый зонт. Железная лопата. Полезное животное.

С - С’ – Ч: Сонечка, сачок, часть, сумочка, учусь, верчусь, качусь. Закачалась мачта. У Сонечки семечки.

Т’ – Ч: учитель, птичка, аптечка, течет, молчать, кричать.

Ч – Ц: ученица, учительница, качается, получается, цыпленочек, лечебница, кончается.

Ч – Щ: чаша, чище, щеточка, часовщик, учащийся, скучающий, щечки.

С – Ц: спица, синица, лестница, сцена, сахарница, гусеница.

Щ – С: смеющийся, усищи, хвостик, сеющий.

Л – Р: Лара, рояль, балерина, говорливый, жонглер, выиграла, мармелад, зеркало, раскладушка.

Р - Р’: Рома красит раму краской. Рита варит рис.

Фиксируется, насколько правильно ребенок произносит звуки.

2. Обследование слоговой структуры слова.

Методика обследования: ребенку предлагается повторить отраженно за логопедом слова:

медведь

абрикосы

аквариум

дверь
трамвай
верблюд
сахарница

проспект
скатерть
ласточка
хворост

демонстрация
перекресток
телевизор
регулирующий

IV. Исследование словарного запаса.

Активный словарь

Цель: выявление объема активного словаря.

1. Предметный словарь.

а) Называние предметов по картинкам: «Что это?»

Предлагаемый материал:

Капуста, тетрадь, овощи, ручка, редиска, книга, поварежка, блюдце, бокал, чайник, тарелка, карандаш, линейка, грядка, кабачок, растение.
Сервиз, подоконник, рама, форточка, локоть, стекло, ресницы, колено, брови.

б) Назови одним словом:

Самолет, автобус, трамвай...
Малина, черника, клюква...
Осень, зима, весна, лето...
Художник, врач, летчик...

в) Подбери подходящее по смыслу существительное к данным прилагательным и глаголам:

сухой...	светит...
узкий...	пишет...
мокрый...	шлют...
радостный...	ползает...
прямой...	прыгают...
ловкий...	кланяется...

2. Глагольный словарь:

а) «Кто что делает?»

дверь...	почтальон...
молния...	парикмахер...
ветер...	швея...
листья...	летчик...
дождь...	повар...
ручей...	художник...

б) «Кто как кричит?»

кошка...	курица...
корова...	гусь...
собака...	ворона...
конь...	комар...

Фиксируется уровень развития словарного запаса.

3. «Скажи наоборот»

Задание: Закончи предложения:

1 – 2 класс

Пластилин мягкий, а камень...
Уголь черный, а снег...
Таня рисует хорошо, а Зина...
Диван мягкий, а скамейка...
Володя вежливый, а Саша...

3 – 4 класс

Пластилин мягкий, а камень...
Подушка мягкая, а доска...
Кашу варят густую или...
Лес бывает густой или...
Ягоды земляники мелкие, а клуб

В выводах отмечается умение ребенка подбирать слова с противоположным значением.

V. Состояние грамматического строя речи.

Цель: исследование возможности различения смысла на основе грамматических значений слов.

1. Словоизменение.

а) употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного чисел:

«Один – стол, а если много, то скажем, что это столы».

Предлагаемый материал:

стол - ...столы	стул - ...стулья
ухо - ...уши	дерево - ...деревья
рукав - ...рукава	окно - ...окна

рот - ...рты
глаз - ...глаза
лист - ...листья

лоб - ...лбы
лев - ...львы
пень - ...пни

- б) Употребление формы родительного падежа множественного числа существительных.
«Много чего?»

дом - ...домов
кукла - ...кукол
жук - ...жуков
дерево - ...деревьев
ключ - ...ключей

котенок - ...котят
сосна - ...сосен
пень - ...пней
конверт - ...конвертов
ведро - ...ведер

2. Словообразование.

- а) Образование существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом.
«Скажи ласково»

ложка - ...ложечка
ковер - ...коврик
кровать - ...кроватька, кроваточка
ведро - ...ведерко, ведерочко

яблоня - ...яблонька
лист - ...листочек
воробей - ...воробушек
одеяло - ...одеяльце

- б) -Образование относительных прилагательных от существительных.
«Из чего сделано?»

подушка из пуха – пуховая подушка
ком из снега - ...
сок из слив - ...
сок из моркови - ...
платье из шелка - ...
варежки из шерсти - ...

-Образование притяжательных прилагательных от существительных.
«Чей? Чья? Чье?»

сумка мамы – мамина сумка
кофта бабушки - ...бабушкина кофта
голова коровы - ...коровья голова
нора лисы - ...лисыя нора
хвост зайца - ...заячий хвост
шерсть собаки - ...собачья шерсть
усы кошки - ...кошачьи усы
клюв птицы - ...птичий клюв

В выводах отмечается наличие и характер аграмматизмов.

3. Понимание логико-грамматических конструкций.

Ответ на вопросы:

- Маша старше Юли, кто из девочек младше?
- Оля светлее Кати, кто из девочек темнее?
- Посуда помыта маминой дочкой. Кто помыл посуду?
- Мальчик спасен девочкой. Кто кого спас?
- На маме дочкин свитер. Кто остался без свитера?
- Ребята пошли в лес, едва закончился дождь. Они были в лесу до дождя или после?

Анализируется доступность понимания подобных конструкций.

VI. Состояние связной речи.

Составить рассказ по серии картинок, объединенных единым сюжетом.

Цель: выявление возможностей составления связного рассказа по серии картинок, объединенных единым сюжетом, и установление связи событий, отраженных на этих картинках.

Методика обследования: перед ребенком выкладывают вперемешку сюжетные картинки, предлагают рассмотреть их, разложить по порядку и составить рассказ.

Оборудование: серия картинок с последовательным развертыванием сюжета.

Выводы:

Смысловая целостность рассказа: рассказ соответствует ситуации, незначительное искажение ситуации, имеет все смысловые звенья, выпадение смысловых звеньев, нарушение причинно-следственных связей, существенное искажение смысла, рассказ не завершен.

Лексико-грамматическое оформление высказывания: рассказ оформлен грамматически правильно, адекватное использование лексических средств, стереотипность грамматического

оформления, неточное словоупотребление, аграмматизмы, далекие словесные замены, рассказ не оформлен.

Самостоятельность выполнения: самостоятельное выполнение, со стимулирующей помощью, по наводящим вопросам, невыполнение даже при наличии помощи.

Пересказ текста

Методика обследования: педагог один раз читает короткий текст, после чего ребенок самостоятельно пересказывает его.

Выводы:

Смысловая целостность: воспроизведены все смысловые звенья, смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, включение посторонней информации, невыполнение..

Лексико-грамматическое оформление высказывания: пересказ оформлен грамматически правильно, адекватное использование лексических средств, стереотипность грамматического оформления, неточное словоупотребление, аграмматизмы, повторы, далекие словесные замены, пересказ недоступен.

Самостоятельность выполнения: самостоятельное выполнение по сле первого предъявления, с минимальной помощью, после повторного прочтения, по наводящим вопросам, не доступен даже по вопросам.

VII. Состояние фонематических процессов (фонематический слух, анализ, синтез).

1. Фонематический слух.

Цель: проверка слухового восприятия и умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие слоговые ряды:

па – па – ба

па – ба – па – па

са – ша – за – жа

са – за – ца – за

Фиксируется выполнение задания в соответствии с инструкцией.

2. Языковой анализ, синтез; (стр.13)

Цель: проверка уровня сформированности фонематического слуха и умения выполнять звуковой анализ слова.

а) Фонематический анализ и синтез.

Назови слово по первым звукам картинок:

корабль, окно, заяц, апельсин: [к] + [а] + [з] + [а]

снеговик, автобус, ножницы, кит, иголка: [с] + [а] + [н] + [к] + [и].

– Назови последний звук в словах:

мак, карандаш, палец

– Назови второй звук в словах:

аист, дом, рука.

б) Слоговой анализ, синтез.

– Определи количество слогов в словах:

слон, стена, молоток.

в) Анализ состава предложения.

– Определить количество, последовательность и место слов в предложении.

Наступила осень.

Осенью часто льют дожди.

Из леса вышел старик с большой корзиной.

Фиксируется умение ребенка производить языковой анализ, синтез.

VIII. Исследование процесса чтения.

Оценка навыка чтения:

1) характер чтения: чтение побуквенное, слоговое, слоговое и целыми словами, только целыми словами, чтение по догадке;

2) выразительность: читает выразительно / монотонно, интонационно выделяет / не выделяет фразы, ударение правильное / неправильное;

3) виды ошибок чтения: пропуски, перестановки, замены, добавления, повторы, искажения звуков, слогов, слов;

4) смысловая сторона чтения: умеет / не умеет воспроизводить прочитанное, осознает / не осознает основную идею текста;

5) общее звучание речи:

скорость (средняя, очень быстрая, очень медленная)
голос (средний, очень громкий, иссякающий)
разборчивость (хорошая, нарушено 1-2 звука, общая смазанность)
темп (постоянный, общая неровность, сбивчивый)

IX. Исследование процесса письма.

Анализируются письменные работы в рабочих и контрольных тетрадах.

При необходимости для уточнения нарушений дается письмо под диктовку (слуховой диктант).

2 класс

«Прогулка».

Вот большой лес. За лесом речка. Около речки много цветов. На цветок села бабочка. Зоя ловит ее сачком. Женя ищет грибы. Саша и Яша нашли ежа. Гриша поймал щуку.

3 класс

«Осень».

Пришла осень. Стал дуть холодный ветер. Чаще идут дожди. У крыльца большие лужи. Цветы на клумбе завяли. С деревьев падают листья. Вода в реке потемнела. Зоя и Саша идут в лес. Там они ищут грибы.

4 класс

«Осень».

Серая и холодная осень. Чаще льет дождь. Уныло в поле воет ветер. Чуткая тишина в осеннем лесу. Поблекли упавшие на землю листья. Только иногда на голой ветке можно найти маленький флажок. Это последний листок. Над землей плывут хмурые тучи. Вот-вот пойдет снег.

В выводах отмечаем характер процесса письма, т.е. может ли ребенок сразу фонетически правильно записать слово или проговаривает его, вносит ли он поправки (зачеркивает, перечитывает и снова исправляет) или совсем не может и не пытается найти ошибки.

Описанные категории специфических ошибок позволяют установить у ребенка дисграфию, поэтому они считаются диагностическими.