

Добрый день!

Открываем тетради, записываем число и тему урока.

Тема урока: Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник»

1. Знакомимся с писателем.

Александр Михайлович Гликберг - Однажды он открыл секрет своего псевдонима: "Нас было двое в семье с именем Александр (В семье было пятеро детей, двоих из которых звали Саша). Один брюнет, другой блондин. Когда я еще не думал, что из моей "литературы" что-нибудь выйдет, я начал подписываться этим семейным прозвищем".

Псевдоним – это...вымышленное творческое имя писателя, поэта, художника, музыканта и других представителей творческих профессий

Саша Черный. Родился в 1880 г. в Одессе, умер 1923 году во Франции. Раннее детство он провел в г. Белая Церковь. Отмечаемая современниками замкнутость и нелюдимость Чёрного во многом сформировалась под влиянием тяжелой обстановки в семье (деспотичный отец и больная истеричная мать).

Саша Черный. В 15 лет бежал из дома, учился в гимназии в Петербурге, однако был отчислен за неуспеваемость. К этому времени лишился родительской помощи. Мальчик бедствовал, пока история не получила огласку, после чего в 1898 г. его взял на воспитание председатель крестьянского присутствия в Житомире К.К. Роше. Из Житомирской гимназии Чёрный был вновь исключен «без права поступления» за столкновение с директором. Начал печататься с 1904 г. в житомирской газете "Волинский вестник".

Саша Черный. В 1905 г. переехал в Петербург. Начал сотрудничать в сатирическом журнале "Зритель", имевшем антиправительственную направленность. 27 ноября 1905 г. в № 23 дебютировал стихотворением "Чепуха" (под псевдонимом Саша Чёрный), в котором сатирически изображалась правящая верхушка, включая царскую фамилию. Этот номер был конфискован, а журнал вскоре был закрыт.

Саша Черный. В 1906 г. Чёрный выпустил первый сборник стихов "Разные мотивы", в который вошли гражданские произведения. Сборник был арестован, автор привлечен к суду за политическую сатиру, однако судебное разбирательство состоялось лишь в 1908 г., так как в 1906 г. Чёрный выехал за границу.

Саша Черный. В 1912 - 1914 гг. Чёрный пробует себя в разнообразных новых жанрах: переводит Гейне, пишет рассказы, активно выступает как детский писатель.

Саша Черный. В августе 1914 года ушёл на фронт. В качестве вольноопределяющегося был зачислен в 13-й полевой госпиталь в Варшаве. В 1917 . служил в Пскове, где после февральской революции был назначен заместителем народного комиссара. Однако Октябрьской революции не принял. В 1918 - 1920 гг. жил в Вильно и Каунасе, затем эмигрировал в Берлин. В эмиграции выступал по преимуществу как детский писатель.

Саша Черный. В 1932 году Чёрный поселился в Провансе, на юге Франции. 5 августа, возвращаясь домой от соседа, поэт услышал крик "Пожар!" и сразу же устремился к месту несчастья. С его помощью пожар быстро потушили, но дома он почувствовал себя плохо и через несколько часов, после сильного сердечного приступа, скончался.

Тестовые вопросы по биографии и творчеству С.Чёрного. (Письменно)

1. Год рождения:

а) 1880; б) 1882; в) 1793; г) 1890.

2. Место рождения:

а) Москва; б) Петербург; в) Одесса; г) Житомир

3. В каком году дебютировал:

а) 1910; б) 1905; в) 1893; г) 1900.

4. Чем не занимался Саша Черный:

а) переводы; б) написание стихов; в) составление словаря; г) написание детских рассказов.

5. Где активно стал проявлять себя как детский писатель:

а) Прованс; б) Петербург; в) Берлин; г) Каунас.

2. Работаем по рассказу «Кавказский пленник» стр.173.

Дома вы читали этот текст. Давайте кратко перескажем его. Задание для ознакомления. Оно с ответами.

1. Где происходит действие? (В саду, «В углу сада, в старой заброшенной оранжереи, девочки остановились над ямой...»)
2. Какое время года изображено? (весна, «Всем было весело в этот весенний день...»)
3. Как автор изображает радость и веселье, царившие в жизни природы и в жизни города? (природа: действия Тузика (угодно завертел хвостом), «с наслаждением втискивая каблук». Город: песни писарей).
4. Как выглядели девочки? Почему? («У старшей Вали даже слезинка блестела на щеке, вот-вот капнет на передничек. А младшая, Катюша, надутая-пренадутая, сердито смотрела на скворца, сдвинув пухлые брови, — точно скворец ее куклу клюнул или через форточку пышку с маком унес.» Им было грустно, так как они прочитали «Кавказского пленника».)
5. Какое впечатление на девочек оказал рассказ "Кавказский пленник"? («разволновались ужасно»)
6. Как решили поиграть девочки? (стр.168 – 169 «В «Кавказского пленника», — объяснила Валя. — Да глотай ты скорей свою баранку! Ты будто Жилин, русский офицер. Ты будто из крепости к своей маме верхом едешь. Она тебе невесту приискала, хорошую и умницу, и имение у нее есть. А мы тебя в плен возьмем и в яму посадим. Понял!»)

3. Письменное задание:

Что изменили девочки в сюжете рассказа? Почему? Нужно сравнить с рассказом Л.Н. Толстого и перечислить все отличия. Объяснить, зачем они поменяли сюжет рассказа.

К следующему уроку прочитайте «Игорь-Робинзон» стр. 182