

Тема урока: Основные методы, способы и средства получения, переработки информации

Материал лекции и задания:

Мы рассмотрим два вида работы с текстом – это составление плана и конспектирование.

## План текста.



### План текста

- Прочитай текст.
- Раздели текст на смысловые части (одна часть от другой отличается новым содержанием).
- Прочитай первую часть, выдели в ней главное. Подбери к ней заголовок.
- Таким образом, поработай над другими частями.
- Запиши заголовки к каждой части (план).
- Проверь себя:
  - прочитай план;
  - просмотри текст;
- убедись в том, что план отражает главное (не упущено основное, не повторяются заголовки, заголовки помогают вспомнить содержание рассказа).

### Виды плана

- Вопросный
- Назывной
- Тезисный
- План – опорная схема
- Комбинированный

### Как правильно составить каждый из них?

Попробуем сделать это на примере рассказа «Капля в море».

Мы как-то раз поймали в море черепаху. Она была большой-пребольшой. Не черепаха, а настоящий домик на косолапых ножках.

Посадили мы эту черепаху на палубу. А она вдруг расплакалась. Утром плачет, вечером плачет и в обед тоже кап-кап... Укатилось солнышко в море – черепаха плачет. Ей солнышко жалко. Погасли звезды – снова плачет. Жалко ей звездочек.

Нам тоже стало жалко черепаху. Мы отпустили её в синее море. Потом

узнали : обманула она нас... Ничего ей не жалко было. Плачут черепахи потому, что живут в море. Вода в море соленая. Лишнюю соль из воды черепахи и выплакивают. ( По Г.Цыферову).

### **Вопросный план**

План записывают в форме вопросов к тексту. Каждый вопрос – к какой – либо одной смысловой части текста. вопросы должны быть заданы так, чтобы ответы на них помогали восстановить содержание всего текста. При составлении вопросного плана лучше использовать вопросительные слова («как», «сколько», «когда», «почему» и т.д.), а не словосочетания с частицей «ли» («есть ли», «нашел ли», и т.п. ).

Например:

- Кого поймали в море?
- О чем плакала пойманная черепаха?
- Почему черепаха плакала на самом деле?

### **Тезисный план**

План записывают в виде тезисов\*.

\*Тезис – кратко сформулированная идея абзаца или части текста.

Каждый тезис соответствует какой-либо одной смысловой части текста. В таком плане много глаголов.

Например:

- В море поймали черепаху.
- Пойманная черепаха все время плачет.
- Черепаха выплакивает лишнюю соль из организма.

### **Назывной план**

План записывают в виде тезисов, в которых не используют глаголы. В назывном плане много существительных и прилагательных.

Например:

- Пойманная черепаха.
- Черепашьи слезы.
- Настоящая причина слёз черепахи.

### **План – опорная схема**

Этот план состоит из «опор», то есть слов и словосочетаний, предложений, несущих наибольшую смысловую нагрузку. По «опорам» легко восстановить текст.

Выбор «опор» зависит от особенностей твоей памяти, целей и задач, которые ты ставишь. Опорную схему каждый человек составляет так, чтобы ему было удобно ею воспользоваться.

Например:

- Черепаха
- Слёзы.
- Соль из воды.

### **Комбинированный**

Такой план может сочетать в себе разные виды планов.

Например:

- Кого поймали в море?
- Пойманная черепаха все время плачет.
- Настоящая причина слёз черепахи.

### **Задание: составьте все виды плана по этому тексту.**

1. Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. 2. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории. ( проблема значимости военных лет и отдалении их во времени)

3. Характерной чертой минувшей войны был её всенародный характер, когда за общее дело на фронте, в тылу, в партизанских отрядах боролись все: от мала до велика.

4. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, но отдавали себя без остатка, свой опыт и труд во имя грядущей победы, которая досталась нам очень дорогой ценой. (проблема всенародного характера в борьбе за общее дело)

5. Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. 6. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. 7. Долг нашего поколения - не растерять память о войне, собрать по крупицам то, что сохранила память наших дедов и прадедов. 8. Как? 9. Надо просто интересоваться судьбою предков в военное время, передавая собранное по крупицам (рассказы о войне, фотографии, письма с фронта) следующим поколениям. ( проблема необходимости помнить о прошлом)

10. Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает литературу и искусство. 11. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. 12. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней, натерпелся боли и страданий. 13. Смотрите, читайте, помните!

**Конспектирование.** В русском языке немало слов, корень которых начинается со слога «кон». Например: контекст, конспект, конверт, концепция и др. В этих словах «кон» несет смысл сжатия, сближения, средоточения чего-то в чем-то; «кон» означает начало, предел, сужение пространства действий. В этом сужении, предельном сокращении, свертывании информации и заключен главный смысл конспекта. Конспект определяется как краткое изложение, запись какого-либо сочинения, лекции, речи.

Конспект — это сокращенная запись информации. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и в то же время краткими примерами. Конспект может быть кратким или подробным. Вы можете сохранить без изменения предложения конспектируемого текста если использовать другие, более сжатые формулировки.

Конспект нужен для того, чтобы:

- научиться перерабатывать любую информацию, передавая ее в сокращенном виде;
- выделить в письменном тексте самое необходимое и нужное для решения учебной или исследовательской задачи;
- создать модель проблемы (понятийную- или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы (доклада, реферата, курсовой, дипломной работы).

Итак, конспектирование является одним из эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста. Вы уже знаете, что и тезисы помогают сохранять основное содержание текста. Каковы различия между ними?

Задание: познакомьтесь с разными видами конспектирования.

<https://externat.foxford.ru/polezno-znat/6-way-summary>

Домашнее задание : составить все виды плана текста о Вов и прислать на проверку!

Удачи!