

Добрый день.

Тема урока: Мечты и реальность военного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет».

Вы прочитали к уроку рассказ В.Астафьева, поэтому работаем по тексту.

**1. Я даю вам четыре темы и соответственно четыре плана. Вы выбираете любую тему и работаете по ней письменно на оценку.**

### **Задание 1**

Составьте связный рассказ о бабушке героя, включив в него цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Как бабушка относится к внуку и как это ее характеризует?
2. Обратите внимание на речь бабушки, богатую народными выражениями, разговорными, просторечными словами. Приведите примеры. С какой целью автор в точности воспроизводит речь бабушки, не заменяя ее правильной литературной речью?
3. Как любовь бабушки к цветам и украшению зимних окон характеризует ее?
4. Чем бабушка главного героя напоминает бабушку Алеши Пешкова из повести М. Горького «Детство»?

Начните свой рассказ со слов: «Главное, что рисует писатель крупным планом, – это человеческие характеры...».

В конце сделайте вывод: «Повесть, в которую включен рассказ, называется «Последний поклон». Много лет спустя автор низко кланяется своей бабушке, потому что...»

### **Задание 2**

Составьте связный рассказ об учителе Овсянской начальной школы, включив в него цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Обратите внимание на внешность учителя. Что можно сказать о человеке по выражению глаз, деталям внешности?
2. Как характеризуют учителя его поступки, отношение к людям:
  - а) забота о школе;
  - б) отношение к детям и деревенским жителям;
  - в) случай со змеей.
3. Какое отношение к учителю в деревне, приведите примеры. Почему?

Начните свой рассказ со слов: «В воспоминаниях о далеком детстве одно из главных мест занимает учитель...»

В конце сделайте вывод: «Благодарная память героя сохранила образ учителя, потому что...».

### **Задание 3**

Составьте связный рассказ о школе 30-х годов и учениках, включив в него цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Опишите школу, в которой учился герой. На какие детали вы обратили внимание? Какие чувства испытали?
2. Перечитайте описание школьной фотографии. Какими вы представляете учеников «Овсянской начальной школы»? Над чем заставляет задуматься эта фотография?
3. Обратите внимание на одного из учеников школы, на Саньку. Охарактеризуйте его.

Начните свой рассказ со слов: «Писатель штрихами, деталями восстанавливает прошедшие годы...».

В конце сделайте вывод: “Пожелтевшая школьная фотография дорога автору, потому что...”

#### **Задание 4**

Составьте связный рассказ о главном герое, включив в него цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Каким вы представляете главного героя? Охарактеризуйте его, проанализировав следующие эпизоды рассказа:

- а) приезд фотографа;
- б) болезнь;
- в) наблюдение за цветком;
- г) отношение к школьной фотографии.

2. Подберите определения. Какой он, герой рассказа?

Начните свой рассказ со слов: “Вспоминая свое далекое детство, автор рассказывает о человеческих характерах, человеческих взаимоотношениях, и по этим воспоминаниям мы можем судить и о самом рассказчике...”.

В конце рассказа сделайте вывод: “Рассказ о далеком детстве нашел отклик в сердцах читателей, потому что...”

**Выводы из рассказа: Детство – непростая пора в жизни человека. Это путь проб и ошибок. Каждый по-своему его проходит. Важно то, чему мы учимся на своих ошибках.**

О роли памяти в жизни человека замечательно сказал академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв: «Семейные фотографии – это одно из важнейших «наглядных пособий» морального воспитания детей, да и взрослых».

Память – основа совести и нравственности, память – основа культуры. Хранить в памяти, беречь в памяти – это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками. Память – наше богатство».

**2. Пройдите тест по ссылке:**

<https://videouroki.net/tests/9338545/>