

30 апреля

Тема урока: И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» О. Григорьев «Стук», И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» Чтение текста с различными речевыми задачами. (с. 14–16)

1. Прочтите предложения сначала медленно, а потом быстро и чётко:

У ежа – ежата.

У ужа – ужата.

Слишком много ножек у сороконожек.

Змея шипит, а жук жуужжит.

– Что объединяет эти предложения?

– Что такое скороговорка?

2. Прочитайте стихотворение И. Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки» стр.15.16 учебника.

– Как вы думаете, что обозначают слова «кулинаки-пулинаки»?

– Какие чувства вызывают у вас эти слова?

– Рассмотрите иллюстрации к этому стихотворению.

– Как вы думаете, о ком (или о чём) это стихотворение?

– Что делали собаки сначала? а чижики?

– Что изменилось во втором четверостишии?

– Прочтите второе четверостишие.

– Какие слова стали «шалить»?

– Прочтите третье четверостишие.

– Какие слова «шальют» теперь?

– Прочтите слова «кулинаки-пулинаки» справа налево.

– Как составлены эти слова?

– Замените в слове «пулинаки» букву «п» на «к».

– Замените в слове «кулинаки» букву «к» на «п».

– Прочтите теперь название стихотворения.

– В названии произведения «шальют» буквы, а в самом стихотворении «шальют» слова. Какие слова «шальют»?

– Попробуйте из слов «кулинаки-пулинаки» составить другие весёлые слова.

3. Прочитайте стихотворение О. Григорьева «Стук» стр.14

– Прочтите стихотворение выразительно.

– В какой момент чтения у вас возникло чувство удивления? Почему?

– Что помогло поэту создать это стихотворение?

– Что в нём необычного?

– В какой момент у вас появилось чувство удивления? Зачитайте эти строки.

4. Прочитайте стихотворение И. Токмаковой «Разговор Лютика и Жучка» стр.14

– Прочтите стихотворение самостоятельно, соблюдая знаки препинания.

– Вы смеялись во время чтения стихотворения? Почему?

– Вам было щекотно?

– Какие звуки создают такие ощущения?

5. Выполните задания в печатной тетради стр.48, 49 по этим произведениям.

Подготовьте выразительное чтение этих стихов, буду спрашивать по телефону.