

ХОД УРОКА

Уч и т е л ь. 1848 год. Достоевскому 26 лет. Он казался себе уже глубоким стариком, всё увидевшим и всё пережившим: и смерть родных, и безответную, невысказанную любовь, и игру неизъяснимой судьбы, и бремя кратковременной славы гения (первая повесть Достоевского «Бедные люди» была очень благосклонно встречена критикой), и, наконец, отчаяние одиночества, ощущение страшной пустоты от непонимания. «Двойник» осмеян, «Хозяйка» поругана, а впереди — ничего, и зачем писать, и жить для чего? Хорошо ещё, в это время рядом с ним такой же, как он, мечтатель, друг поэт Алексей Плещеев.

А ночи стояли чудные... Знаменитые петербургские белые ночи... Достоевский назвал свою повесть «Белые ночи». Название соединяет в себе романтическую символику (ночь — пора мечтаний, пора поэзии) с точным указанием на петербургское происхождение героев и петербургский характер истории. А если перевести название повести на французский язык, то оно приобретает дополнительный смысл — «бессонные ночи». В такие ночи непросто уснуть, кажется, должно что-то произойти... Небольшая повесть — и такое необычное название.

Наверное, это не случайно. Литературовед Ю. В. Манн определил семь слов названия как семь ключей к хранящейся за семью замками «художественной тайне» повести. (Обращение к эпиграфу урока.)

IV. Работа над темой урока

— Настенька — главная героиня произведения — занимает в повести основное место, благодаря ей развиваются все события. Она милая, доброжелательная, скромная, спокойная, чувствительная и ранимая девушка. В начале знакомства с мечтателем она показала себя с лучшей стороны, но внешность обманчива, и мечтатель увлекается ею, хотя девушка сразу сказала: «На дружбу я готова... а вот влюбиться нельзя, прошу вас!».

Письменно ответьте на вопросы

- Какова история Настеньки? Что сближает её с мечтателем?
- О чём мечтает Настенька?
- В одну из встреч Настенька рассказала мечтателю о том, что любит другого.
- Как к этому сообщению отнёсся герой?
- Как вы относитесь к чувствам и поведению Настеньки? Искренна ли она в своём отношении к герою?
- Определите отношение автора и своё собственное к словам Настеньки: «Зачем мы все не так, как братья с братьями?».
- Как завершилась история любви Настеньки и мечтателя?

Обобщение учителя. Петербургский мечтатель — личность, склонная не только к созерцанию, но и к деятельности. Влюбившись с первого взгляда в Настеньку, совсем не зная её, он старается помочь ей устроить её счастье с любимым человеком, хотя для него самого это будет настоящей катастрофой. И катастрофа происходит: Настенька, уже решившая связать с ним судьбу, оставляет

его, произнеся, конечно, слова благодарности, написав в сумбурном, но вполне романтическом, соответствующем характеру их отношений письме: «О, любите меня, не оставляйте меня, потому что я вас так люблю в эту минуту, потому что я достойна любви вашей, потому что я заслужу её...».