

И. А. Крылов.
Слово о баснописце. Басня
«Осёл и Соловей».



И. А. Крылов.

Осёл и Соловей.



Цели: познакомить с краткими сведениями из жизни И.А.Крылова, с басней «Осёл и Соловей»; продолжить развитие умения понимать иносказательный подтекст басни и её мораль.

Задачи:

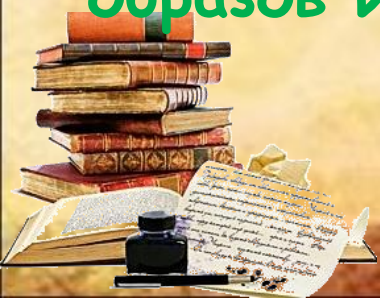
образовательные:

развивать умение находить нужные сведения;

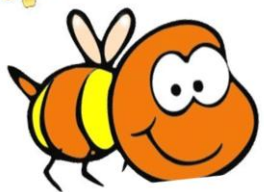
выявить основную идею басни;

подчеркнуть важность морали как композиционного элемента, являющегося средоточием идейного содержания басни;

формирование умения анализа сюжета, системы образов и построения басни.



Доброго денёчка



Добрый день!
Мы пришли сюда
учиться,
Не лениться, а
трудиться.

Работаем старательно,
А слушаем внимательно.



Крылов Иван Андреевич,
русский писатель,
баснописец, журналист,
родился в Москве 13
февраля 1769 г.

С 1809 по 1843 г.г. создал
более 200 басен.

Скончался 9 ноября 1844 в
возрасте 75 лет.

Похоронен в Петербурге.



БЛИЦ-ПЕРЕКЛИЧКА (в тетради)

Шест «Биография И.А.Крылова»

1. Отметьте дату рождения И.А.Крылова

А) 1812 г.

Б) 1844 г.

В) 1769 г.

2. Определите место рождения И.А.Крылова

А) Москва

Б) Санкт-Петербург

В) Тверь

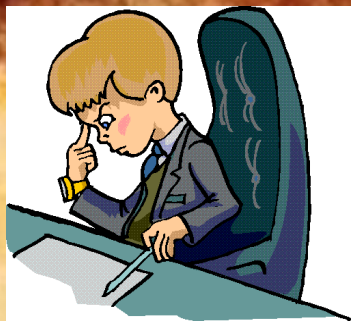
3. Воспитанием мальчика занималась:

А) бабушка

Б) мать

В) няня





БЛИЦ-ПЕРЕКЛИЧКА

Тест «Биография И.А. Крылова»

4. Восьмилетний Крылов работал:

- А) грузчиком
- Б) мыл посуду
- В) переписчиком бумаг

5. Крылов в большей степени становится известен как:

- А) баснописец
- Б) журналист
- В) издатель

6. Иваном Андреевичем Крыловым было создано:

- А) Более двухсот басен
- Б) Более трёхсот басен
- В) Более ста



Викторина. Знатоки басен.



Дополните фразу:

- Ай, Моська! Знать, она
сильна.../
- Ворона каркнула во всё
воронье горло.../
- А вы, друзья, как ни
садитесь.../
- Когда в товарищах
согласья нет.../



Дополните фразу:

-Когда бы вверх могла поднять
ты рыло.../

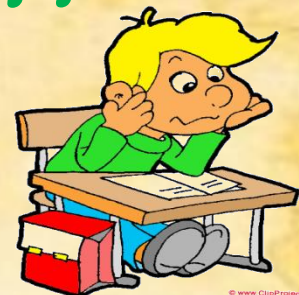
-А Васька.../

-За что же, не боясь греха,
Кукушка хвалит Петуха.../

-У сильного.../

-Чтоб музыкантом быть.../

-Ты всё пела. Это дело.../



Дополните предложения:

*Басня – это стихотворное или
прозаическое произведение...*

Мораль – краткое заключение ...

Басня состоит из ...

В баснях мы часто встречаем ...

В баснях обличаются...



Дополните предложения:

Олицетворение – это
наделение человеческими
качествами

Аллегория – это
иносказание — ...



Дополните предложения:

*Олицетворение – это наделение
человеческими качествами ...
(животных, оживление предметов,
явлений природы).*

*Аллегория – это иносказание — ...
(изображение отвлечённого
понятия через конкретный образ).*



История создания басни:

И.А.Крылов был приглашен на вечер к знатному вельможе, где читал свои басни. В конце этого вечера вельможа ему сделал замечание, чтобы Крылов поучился переводить басни у Дмитриева. Баснописец был обижен и написал такую басню, где изобразил в аллегорической форме героев.



Читаем басню «Осёл и Соловей»



Словарная работа:

МАСТЕРИЩЕ – искусный мастер.

СВИРЕЛЬ – русский
музыкальный инструмент; род
двуствольной продольной
флейты.

Являть своё искусство стал –
стал показывать своё пение?



 Творческая работа:

 Какими

художественными
средствами Крылов
передаёт красоту и
очарование пения?



Творческая работа:

Пение Соловья напоминает целый концерт. Для этого Крылов использует ряд однородных членов: глаголы "защёлкал", "засвистал", "отдавался", "рассыпался". А также сравнение со свирелью, метафору "мелкой дробью рассыпался", эпитет "томной" свирелью.





Творческая работа:



Какое впечатление
производит пение
Соловья на природу и
людей? Прочитайте.



Творческая работа:

Пение Соловья производит чудесное действие на всех, кто его слышал. Он всех очаровал своим пением. Внёс успокоение и в природу, и в жизнь людей, что даже "затихли ветерки", "птички замолкли", "стада животных прилегли", "пастух пением любовался".



Творческая работа:

Что мы можем сказать
об Осле? Какие чувства
испытываем к этому
герою?



Творческая работа:

Осёл – глупый, ничего не понимает в настоящем пении. Поэтому к этому герою мы испытываем чувство неприязни, осуждения.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



Выразительное
чтение басни
«Осёл и Соловей».

Материал в учебнике
стр 35-37





Спасибо за урок!

