

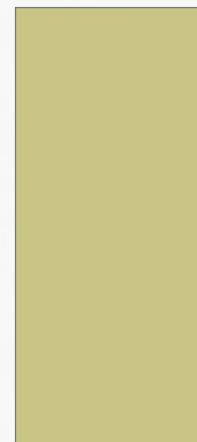


ИГРЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВЗРОСЛОГО

ДИДАКТИЧЕСКИЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

В ДЕТСКОМ САДУ



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

- Создаются взрослыми в целях воспитания и обучения.
- Способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.
- Структурные компоненты дидактической игры:
 - обучающая (дидактическая) задача
 - содержание или игровая задача
 - игровые действия
 - правила

СТРУКТУРА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Обучающая (дидактическая) задача – основной элемент дидактической игры. Для детей обучающая задача формулируется как игровая.

Дидактическая игра «Угадай предмет по звуку»

Обучающая задача – развивать слуховое восприятие, учить детей соотносить звук с предметом.

Игровая задача – прислушиваться к звукам, которые издают разные предметы и отгадывать эти предметы по звуку, отмечать фишками правильные ответы.

Игровая задача часто может быть заложена в названии игры:

«Угадай по описанию», «Скажи наоборот», «Поймай рыбку», «Сложи картинку» и пр.

СТРУКТУРА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Игровые действия – это способы проявления активности ребенка в игровых целях.

Дидактическая игра «Угадай предмет по звуку»

Игровые действия – внимательно слушать звуки, которые издают разные предметы и отгадывать названия этих предметов, отмечать фишками правильные ответы.

Ранний и младший дошкольный возраст

Игровые действия просты и однотипны: разобрать и собрать матрешку; отгадать по звукоподражанию, кто кричит ; самому изобразить кто как кричит; узнать и назвать предмет и т.д.

СТРУКТУРА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Игровые действия

Средний дошкольный возраст

Игровые действия состоять из нескольких элементов. Например, имитация движений животного с одновременным воссозданием образа («Где мы были, мы не скажем, скажем, а что делали покажем»).

Игровые действия выполняют поочередно («Лото», «Домино», «Лабиринт»).

Старший дошкольный возраст

Выполняют комплекс игровых действий, связанных с реализацией определенной роли (продавец, покупатель, почтальон, экскурсовод в играх-путешествиях).

Преобладают действия умственного характера: проявить наблюдательность, сравнить, припомнить, классифицировать.

СТРУКТУРА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Правила – обеспечивают реализацию игрового содержания, делают игру демократичной, им подчиняются **все** участники.

- направляют поведение и познавательную деятельность детей
- определяют характер и условия выполнения игровых действий,
- устанавливают последовательность игровых действий, очередность
- регулируют отношения между играющими

- ограничивают меру двигательной активности ребенка, пускают её по иному руслу (закрывать глаза, держать игрушку только в правой или левой руке)
- запрещают какие-то действия и предусматривают наказание (пропуск хода, фанты)

5-6 лет – Правила указывают как выбирать и сменять водящего, кого считать выигравшим и проигравшим, что влекут за собой выигрыш и проигрыш.

ВИДЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Дидактически е игры с предметами

В качестве дидактических материалов используются игрушки, реальные предметы, произведения декоративно-прикладного искусства, объекты природы.
Сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки

Настольно- печатные игры

Уточняют и расширяют представления об окружающей действительности, систематизируют знания, развивают мыслительные процессы.
В основе игр – парность картинок.
Лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы.

Словесные игры

Процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность.
Возрастная адресованность – 5-7 лет.
Какое время года? Что было бы, если бы?... Бывает – не бывает?

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРУШКИ

- Сюжетные (матрешки, предметы обихода, овощи)
- Бессюжетные (шары, кольца, цилиндры, конусы)

**Учат ребенка мыслить, воспитывают
целеустремленность, настойчивость,
организованность.**

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

2 – 3 ГОДА

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
 - учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;
 - ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
 - составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);
 - сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 – 3 ГОДА

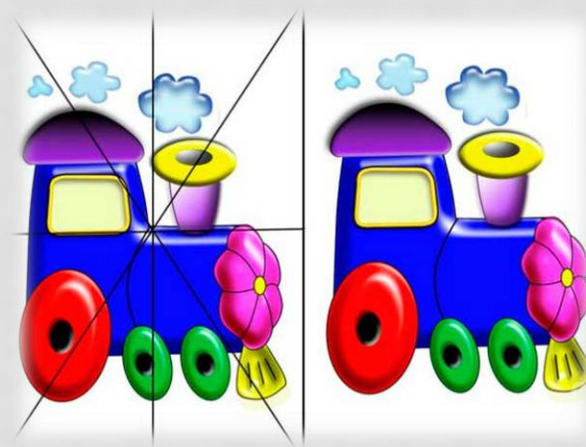
Игры, направленные на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, речи.

- ✓ пирамидки (2-2,5 года – 6-8 колец, 2,5-3 года – 8-10(12) колец),
- ✓ парные картинки,
- ✓ лото,
- ✓ разрезные картинки (4-8 частей),
- ✓ пазлы,
- ✓ кубики (2-2,5 года – 2-4 части, 2,5-3года – до 9 частей),
- ✓ матрешки (2-2,5 года – 3-5-ти местные, 2,5-3 года – 5-7-местные),
- ✓ геометрическая мозаика,
- ✓ мягкие конструкторы.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

3 – 4 ГОДА

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов).
- Закреплять умение детей собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.



ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 – 4 ГОДА

Материалы для освоения приема непосредственного сравнения величин, предметов по количеству, свойствам:

- ✓ лото,
- ✓ парные картинки,
- ✓ мозаика (крупная, магнитная, гвоздиковая),
- ✓ пазл из 3-15 частей,
- ✓ наборы кубиков из 4-12 штук,
- ✓ развивающие игры «Сложи узор»,
- ✓ «Сложи квадрат»,
- ✓ мягкие конструкторы на ковровиновой основе.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 4 – 5 ЛЕТ



- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ

Предметы и материалы, на развитие различных органов чувств:

- ✓ музыкальные инструменты, шумовые предметы - можно слышать;
- ✓ книги, картинки, калейдоскопы - можно видеть;
- ✓ баночки с ароматизированными веществами, флаконы из-под духов - можно узнавать по запаху.

Настольно-печатные игры:

- ✓ на сравнение предметов по различным свойствам (цвет, форма, размер, материал, функция),
- ✓ на группировку по свойствам,
- ✓ на воссоздание целого из частей,
- ✓ на сериацию по разным свойствам,
- ✓ игры на счет.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 5 – 6 ЛЕТ

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
5 – 6 ЛЕТ



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 5 – 6 ЛЕТ

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 6 – 7 ЛЕТ

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 6 – 7 ЛЕТ



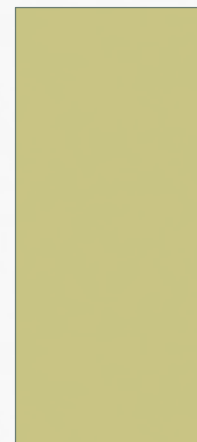
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА - ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

- Назначение – помощь в усвоении и закреплении знаний, овладении способами познавательной деятельности, освоении признаков предметов, умении классифицировать, обобщать и сравнивать.
- Место в режиме дня – НООД, совместная деятельность на прогулке, индивидуальная работа.
- Сфера применения – НООД по познавательному развитию (мир природы, рукотворный мир, ФЭМП), развитию речи, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Собственно подвижные игры	Спортивные игры
Сюжетные	Городки
Бессюжетные	Баскетбол
Игры-забавы	Бадминтон
Аттракционы	Настольный теннис
	Футбол
	Хоккей
Происходит обогащение двигательного опыта детей, совершенствование навыков в основных движениях – беге, прыжках, лазанье, метании; спортивных упражнениях, плавании, ходьбе на лыжах, еще на велосипеде и др.	Старшие дошкольники овладевают основами техники некоторых спортивных игр, их опыт обогащается специальными способами действий, определенными навыками поведения.

СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ

имеют **готовый сюжет** (жизненный или сказочный)
и **твердо зафиксированные правила**.

Сюжет отражает явления окружающей жизни (трудовые действия людей, движение транспорта, движения и повадки животных, птиц и т. д.)

Правила обуславливают начало и прекращение движения, определяют поведение и взаимоотношения играющих, уточняют ход игры

Игровые действия связаны с развитием сюжета и с ролью, которую выполняет ребенок

Подчинение правилам обязательно для всех.

СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ

преимущественно
коллективные (небольшими
группами и всей группой)

используются во всех
возрастных группах, но
особенно популярны в
младшем дошкольном
возрасте



БЕССЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ

- **не имеют сюжета**, образов, но сходны с сюжетными подвижными играми **наличием правил, ролей, взаимообусловленностью игровых действий** всех участников. Содержат интересные детям двигательные игровые задания, ведущие к достижению цели.

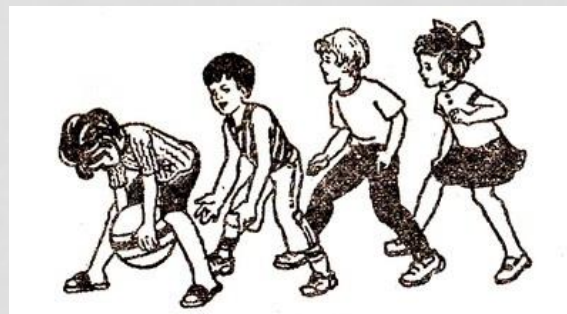
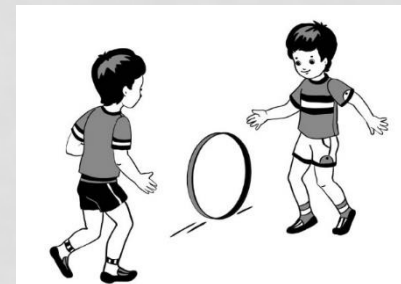
- участие в таких играх требуют от детей большой самостоятельности, быстроты, ловкости, ориентировки в пространстве («Найди пару», «Придумай фигуру», «Платочек»).



БЕССЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ

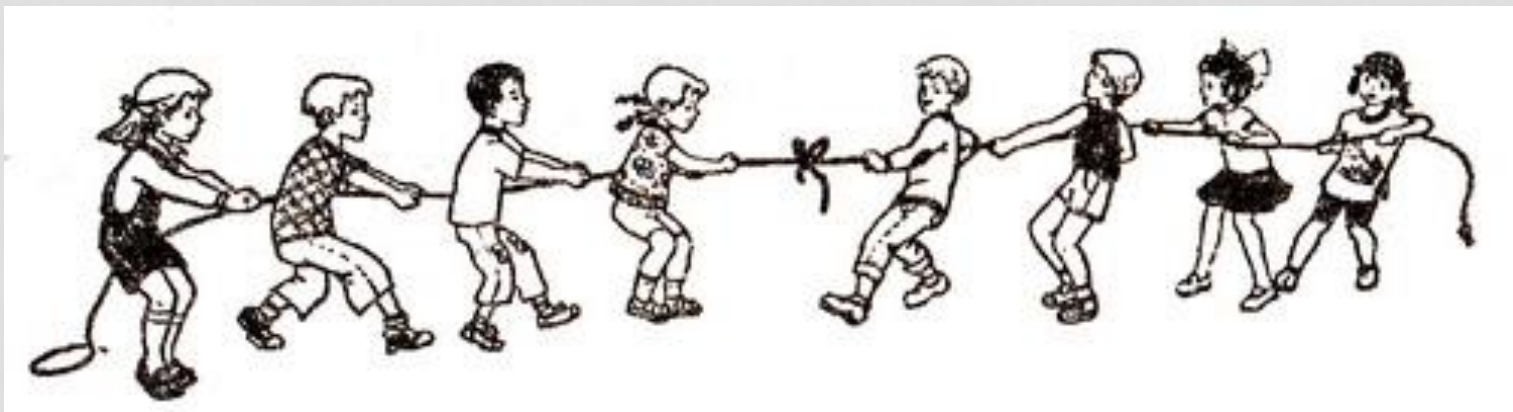
Виды бессюжетных игр:

- Ловишки, перебежки
- Игры с элементами соревнования (индивидуального или группового с разбивкой на команды) «Чье звено быстрее соберется?»
- Игры-эстафеты
- Игры с разнообразными предметами (мячи, обручи, серсо, кегли и т.п.)



ИГРЫ-ЗАБАВЫ И АТТРАКЦИОНЫ

- Двигательные задания зачастую выполняются в условиях соревнования
- Содержат элементы развлекательности, зрелищности, доставляют много радости и веселья участникам и зрителям



СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

- Относятся к сложным играм (городки, бадминтон, настольный теннис, баскетбол, волейбол, футбол, хоккей).
- В дошкольном возрасте используются **элементы** этих игр и дети играют по **упрощенным правилам**.
- Используются в старшей и подготовительной к школе группах дошкольного учреждения.

КЛАССИФИКАЦИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ПО ДВИГАТЕЛЬНОМУ СОДЕРЖАНИЮ

Игры с ходьбой - «Пройди - перешагни»;

Игры с бегом - «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Найди свое место», «Два мороза», «Лошадки»;

Игры с прыжками - «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Волк во рву», «Удочка», «Лягушки и цапля»;

Игры с метанием, босанием и ловлей - «Шмель», «Перестрелки», «Мяч через сетку»

Игры с ползанием и лазаньем – «Пожарные на учении»

Игры с фиксацией положения и удержанием равновесия – «Тише едешь, дальше будешь», «Море волнуется»

КЛАССИФИКАЦИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ПО СТЕПЕНИ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ

игры **большой** **подвижности**

- одновременно участвует вся группа детей
- построены в основном на беге и прыжках («Пятнашки», «Мы веселые ребята», «Мыши и кот», «Рыбаки и рыбки», «Бездомный заяц»).

игры **средней** **подвижности**

- участвует вся группа,
- характер движений играющих относительно спокойный (ходьба, передача предметов) или движение выполняется подгруппами («Море волнуется раз...», «Ручеек», «Я садовником родился», «Магазин игрушек», «Пустое место», «Зайка, выходи», «Светофор»).

игры **малой** **подвижности**

- движения выполняются в медленном темпе,
- интенсивность незначительна («Чего не стало?», «Кто позвал?», «Съедобное - несъедобное», «Где цыпленок»)