Приложение 6.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Чухломский детский сад «Родничок»

Чухломского муниципального района Костромской области

**Консультация для воспитателей на тему:**

**Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с родным городом**

Подготовила и провела:

воспитатель Тюрина Татьяна Михайловна

**«Моя малая родина... У каждого человека она своя, но для всех является той, путеводной звездой, которая на протяжении всей жизни  определяет очень многое, если не сказать все!»**

 «Патриотизм – это и преданность своему Отечеству, и стремление сделать все возможное, чтобы сохранить культурную самобытность каждого народа, входящего в состав России». В. А. Сухомлинский

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического **воспитания**. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском **воспитании дошкольников делают акцент на воспитании любви к родному дому**, природе, культуре малой Родины.

ФГОС ДО подчеркивает необходимость работы по нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа.

Родина, Отечество… В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. **Воспитание** чувства патриотизма у**дошкольников – процесс**сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к **родному городу и родной** стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

Поэт Симонов в стихотворении “Родина” пишет:

«Ты вспоминаешь не страну большую,

Которую изъездил и узнал,

Ты вспоминаешь Родину такую,

Какой её ты в детстве увидал».

И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос, с улицей, по которой ходил не раз, с двором, где посадил первое деревце.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. В этой связи большое значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием своего родного региона.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, знаменитыми людьми, традициями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Общеизвестно, что любовь ребенка – дошкольника к своему Отечеству начинается с любви к своей семье, близким людям, к дому, улице на которой он живет. Для наших детей это, прежде всего наш город, в котором они родились. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры.

Актуальность данного направления заключается в том, что современные дети мало знают о **родном городе**, стране, особенностях **народных традиций**, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе.

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к **родной земле, воспитывать** любовь и уважение к **родному дому**, детскому саду, **родной улице, городу**; формировать чувство гордости за достижения страны, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

О важности приобщения ребёнка к любви к своей Родине никто не спорит, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за свою страну, в которой ты живёшь. Поэтому детям уже с дошкольного возраста необходимо знать и изучать культуру своей страны, своего родного города. Именно знание истории родного города, его исторических и культурных центров, уважение и гордость к живущим в нем людей поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к истории и культурным традициям других народов.

Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою родину, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны.

Ведь именно от того, каким предстанет перед дошкольником его родной город, какие эмоции и чувства вызовет, насколько обогатит детскую фантазию, в конечном итоге зависит становление его гражданской позиции и патриотизма.

В этой связи успешность развития ребенка 5 – 7 лет при знакомстве с родным городом станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т.е., через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту, экскурсии по родному городу, знакомство с людьми разных профессий.

Воспитывая ребёнка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой Родины, мы помогаем ему установить положительные отношения с миром людей, миром природы и с самим собой.

Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого.

Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитывать любовь к родным местам ко всему, что окружает ребёнка с детства, - одна из главных задач педагога.

Культура родного края должна войти в сердце ребёнка и стать неотъемлемой частью его души.

Древние мыслители, размышляя о значении культуры для духовно-нравственного развития детей, отмечали, что только через освоение культуры своего народа, лежит путь к нравственности.

Любить Родину – значит знать её, знать, прежде всего, свою малую Родину.

 «Уважение к прошлому – вот что отличает дикость от воспитанности», - эти слова А.С.Пушкина актуальны и сегодня.

В.А.Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Некоторые знания о родном крае дети получают на занятиях по ознакомлению с окружающим, но основная часть мероприятий проводится в свободное от занятий время.

Одной из основных форм ознакомления дошкольников с родным городом является экскурсия. Работа состоит из 3 этапов:

1. подготовительный. Его цель: уточнить имеющиеся у детей представления о родном городе.

2. работа с детьми, направленная на формирование у них знаний о городе и воспитание на этой основе интереса и любви к нему.

3. заключительный. Проводится сравнительный анализ, который даёт возможность вскрыть изменения в знаниях детей о родном крае и в проявлении своего отношения к нему.

Приведу возможные приёмы организации работы с детьми в музее:

- *беседа-диалог* (проводят педагог или экскурсовод).

- *рассматривание экспонатов музея*. Важно определить, что главное, а что второстепенное для запоминания, на что обращают внимание сами дети. Во время экскурсии дети должны не только рассматривать объекты и отвечать на вопросы экскурсовода, но и сделать для себя какие-то выводы, установить логические связи.

- *итоговая беседа-игра* проводится для закрепления усвоенного детьми материала. Предпочтительна живая беседа или игра «в экскурсовода», «в зрителя», в основе которых наблюдения, впечатления, зрительные ассоциации, связанные с представлениями детей об «образе музея». Всё это способствует углублению интереса к общественной жизни, развивает любознательность, умение размышлять.

Основной задачей заключительного 3 этапа является обобщение и закрепление впечатлений детей после экскурсии. Можно предложить рисование на свободную тему «Что мне понравилось на экскурсии» по памяти. Свои впечатления после экскурсий дети непосредственно отражают в своих работах.

С детьми можно посетить культурные и исторические места и достопримечательности нашего города: не только музей, но и детскую библиотеку, пожарную часть города, почту, стадион, памятники героям – чухломичам, Успенский храм, парк, полюбоваться красотой Чухломского озера, пройти по древним улочкам Чухломы.

Экскурсии и прогулки планируются по принципу от простого к сложному, от знакомого к неизвестному. Начинаются они с территории детского сада, с того места, которое знакомо и близко дошкольникам. Дети узнают о том, кто делал, украшал, строил, планировал, кто поддерживает чистоту на территории, для чего это делается. Они осознают, сколько труда и сил вложили сотрудники детского сада в свою работу.

Далее диапазон экскурсий расширяется. Гуляя по городу, дети получают положительный эмоциональный настрой, видят красоту города, важность, значимость труда горожан для его процветания, у них расширяются знания о родном городе, представления о профессиях горожан и воспитывается уважение к результатам их труда, к подвигу советских солдат, защищавших Родину во время ВОВ. Всё это позволяет обобщить и систематизировать знания детей о родном городе, о правилах поведения на городских улицах, в общественных местах, подводит дошкольников к пониманию того, что любовь к родному городу на деле, а не на словах, - это, прежде всего, стремление быть заботливым и неравнодушным хозяином.

 После экскурсии и прогулок проводятся беседы, которые формируют положительное отношение к тому, что увидели, развивают и обогащают их речь. Знания, полученные во время экскурсий и бесед, закрепляются в творческой деятельности (конструирование, аппликация, рисование, лепка).

После таких экскурсий дети могут самостоятельно рассказать о достопримечательных местах своего района, о знаменитых людях, о предприятиях родного города. Они испытывают чувство любви, гордости, уважения за свой родной город, район, желание помогать взрослым в его благоустройстве, для того чтобы он стал ещё лучше, краше. Всё это играет огромную роль в становлении личности патриота.

 Умение замечать красоту исторических памятников необходимо формировать у ребёнка с раннего детства. Необходимо отбирать только доступный дошкольникам материал, но уже с детьми 5-6 лет можно сравнивать современное и старинное здание, отметить своеобразие лепнины и резьбы (растительный орнамент, изображение человека и т.п.). Детям 7-летнего возраста можно показать диковинных животных и птиц – любимые образы мастеров настенных рисунков, лепки, резьбы. Можно подобрать иллюстрации и предложить желающим в непринуждённой обстановке (в вечерние часы или на прогулке) послушать рассказ воспитателя.

Знакомство с историей своего края должно включать формирование некоторых исторических представлений о древних городах, их рождении и развитии. Дети любят сравнивать фотографии и иллюстрации, изображающие город современный и старинный, находить отличия, своеобразие старины. Так у дошкольников развивается интерес к истории улиц и памятников. При рассматривании таких иллюстраций обсуждаем с детьми следующие вопросы: *Что изображено на рисунке (фото)? Из какого материала строили в старину здания? Как их украшали? Чем отличаются старинные и современные здания?*

Детей интересуют названия улиц. Чтобы объяснить им названия в доступной форме знакомим детей с историческими событиями, с которыми эти улицы связаны. Необходимо стараться так организовать для детей сообщение о родном крае, чтобы вызвать у них познавательную активность, развить любознательность. Для этого можно использовать различные развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста.

Например, такие дидактические игры:

* «Знатоки города»
* «Моя родина Россия»
* «Золотые руки народные»
* «Наш город сегодня»
* «Государственные символы»
* «Расскажи про свой город»
* «Угадай» (продукция предприятий)
* «Знаю все профессии»
* Лото «Профессии», «Дорожные знаки»
* «Мой адрес» (задача – формировать умение называть свой домашний адрес)
* «В нашем городе гости» (Задача – в игровой форме закрепить знания детей о родном городе (приедут гости, которые ничего не знают о нашем городе. Надо составить небольшие описательные рассказы о городе)
* «Узнай по описанию»
* «Где находится памятник?»

Цель этих игр закрепление знаний детей о родном городе, воспитание интереса к его настоящему и прошлому; о достопримечательностях, активизация мышления и воображения, развитие речи.

Наблюдения окружающей жизни и усвоение знаний способствует развитию образного, логического мышления ребёнка. В процессе работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей решаются также задачи эстетического воспитания. Эмоционально воспринимать окружающее детям помогает яркое, живое слово, музыка, изобразительное искусство. Слушая песни и стихи о родной земле, о воинах дети радуются или печалятся, ощущают свою причастность к героическому прошлому. Искусство помогает детям воспринимать то, что они не могли наблюдать непосредственно в окружающей жизни. А так же по-новому представлять то, что им хорошо знакомо.

Знакомство с родным городом реализовывается через все виды деятельности: познание, коммуникация, труд и художественное творчество, игра, работа с родителями.

Изобразительная и художественно-конструктивная деятельность дошкольников. Дети дошкольного возраста не всегда могут выразить в словах то, что чувствуют. Их отношение к окружающему находит отражение в рисунках, аппликациях. Поэтому после бесед детям можно предложить нарисовать их любимые места в городе. В рисунках дети проявляли творчество, самостоятельность, любовь к родным местам, краю. Это может быть рисование на заданную тему  «Мой любимый город» и др.

Выставки детско-родительских работ «Мой город», где дети совместно с родителями изготавливают макеты домов, школ, детского сада, автозаправок и других зданий города. Из зданий и сооружений ребята имеют возможность выстраивать город по своим чертежам и схемам, по своему замыслу, обыгрывая свои постройки. Они вспоминают, где они были, где что расположено в их родном городе, совершают экскурсии по своей памяти.

Можно использовать фотовыставки: «Моя малая Родина», «Наши экскурсии».

Игры детей по своей инициативе - сюжетно-ролевые игры:«Экскурсия», «Концерт», где дети проявляют своё творчество (поют, танцуют, выявляют знания).

В группах должна быть создана оптимальная предметно – пространственная развивающей среда.В неё входит: центр нравственно-патриотического воспитания, а также уголок духовно-нравственного воспитания «Наши истоки», где дети могут развернуть игру, используя макеты ближайшего окружения детского сада, рассмотреть альбомы, фотографии, иллюстрации по теме. Такие, как

* «Символы России»
* «Наш город»
* «Город труженик»
* «Сотрудники нашего детского сада»
* «Папа, мама, я – наша дружная семья»
* «Государственные символы»

 Тематические подборкикартинок, иллюстраций, фотографий, открыток.

 Картотека стихов, пословиц, поговорок о родном городе и России, такие как:

* «Пословицы, поговорки, стихи о семье и родном доме»
* «Стихи о нашем городе»
* «Пословицы, поговорки о труде. Стихи и загадки о профессиях»

Каждый момент ознакомления детей с родным городом пронизан созданием проблемных ситуаций. Задачи приобщения детей к жизни города, культуре, истории, природе наиболее эффективно могут быть решены в процессе стимулирования умственной активности ребенка. Для решения ситуаций можно использовать проблемные задания с обязательным участием догадок, предположений, вопросов.

*Чтобы было, если бы на домах не было номеров?*

*Чтобы было, если бы улицы города не убирались?*

*Чтобы было, если бы в нашем городе не было деревьев?*

Следует помнить, что проблематизация - это не только расширение знаний о родном городе, но и важнейшее условие поддержания высокого уровня умственной активности дошкольников.

Для решения задач по нравственному и патриотическому воспитанию большое значение имеет использование вербальных и реальных ситуаций: «Как бы ты поступил, если бы увидел, что на улице кто-то разбросал бумагу, сломал деревце, срывает цветы с клумб» и т.д.

Беседы «Улицы города: название и расположение», «С чего начинается Родина», «За что я люблю свой город», «Места отдыха горожан», «Растения края», «Лес – наше богатство».

НООД на темы: ««Большая и малая Родина», «Путешествие по городу», «История нашего города».

Рассматривание альбома «Наша малая Родина».

Чтение произведений местных писателей и поэтов.

Просматривание видеофильма о городе.

Целевая прогулки и экскурсии (в городской парк для изучения природы родного края).

Знакомство с гербом нашего города.

Создание и рассматривание альбома «Страницы прошлого»

Создание альбома «Старые здания города»

Игра-путешествие в прошлое ««История родных мест»»

Рассматривание карты города

Фотовыставка «Наш город сегодня».

Занятие-путешествие «Памятники старины»

Знаменитые люди города.

Викторина «Что я знаю о городе».

Содержательная жизнь в группе, обогащение развивающей среды материалами о городе и районе (дидактические игры, пособия предметы искусства, продукты детского творчества и др.), создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим материалом (предоставление детям возможности проявить своё творчество), обеспечение эмоционального благополучия ребёнка – всё это способствует устранению конфликтов между детьми. Дети становятся спокойнее, добрее, отзывчивее.

Работа по воспитанию патриотизма становится более эффективна, если установить тесную связь с родителями. Родители становятся не только помощниками детского сада, но и равноправными участниками формирования личности ребенка. По совету воспитателей родители с детьми посещают с детьми выставки, музеи. Предлагаем родителям поговорить с детьми об увиденном по дороге, выслушать высказывания ребёнка, дополнить своим рассказом. Как говорил А.С.Макаренко: «В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин, будущий деятель и будущий борец… всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям».

В работе с родителями можно использовать следующие формы:

- информационно-ознакомительные:

* Родительские собрания *«Нравственно-патриотическое воспитание в семье»*
* консультации: *«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»,* *«Путешествие по родному городу», «Знакомство с достопримечательными местами», «Воспитание патриотических чувств через привитие любви к родному краю»;*
* лекции-беседы,
* фотовыставки: *«Любимый город мой»*

- *информационно-просветительские формы:*

* оформление папок – передвижек: *«В музей с ребёнком»*; *«Как смотреть произведения изобразительного искусства»*
* оформление информационных листов *«Как воспитать маленького патриота», «Ребёнок рисует мир»*

- нетрадиционные формы: досуги, экскурсии, праздники, совместное посещение музеев.
А вот такие приемы как, динамические паузы, физкультминутки, способствуют повышению работоспособности детей, обеспечивают кратковременный активный отдых. Физкультминутки и динамические паузы подбираются в соответствии с темами, по ознакомлению дошкольников с родным городом.

***«Строим дом»***

Кладу кирпич за кирпичом,

Я строю, строю, новый дом,

стена все выше, выше, выше,

а это будет крыша,

вот здесь окно,

а тут крыльцо,

ступеньки посчитай 1,2,3,4,5

и двери открывай!

 ***«Я по городу хожу»***

Я по городу хожу, *Ходьба на месте*

Я про город расскажу.

Поликлиника, аптека, *Сгибают пальцы на обеих руках*

Магазин, библиотека.

Много здесь жилых домов *Разжимать по очереди пальцы*

И деревьев, и цветов.

Школа, детский сад, музей, *Стучать пальчиком о пальчик*

Город нужен для людей. *Хлопки*

Используется в работе ***пальчиковая гимнастика***.

Молотком стучу, стучу,

Сто гвоздей заколочу.

Уду строить дом, дом,

Будем жить в нем, в нем!

Использование пальчиковой гимнастики способствует не только развитию мелкой моторики, но и стимулирует зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, связную речь и словарный запас.

Таким образом, чувство любви к Родине, формируется постепенно, в процессе накопления знаний: из любви к близким, родному краю, интереса, доступного пониманию детей, явлениям общественной жизни, осознания причастности к судьбе своей малой родины. Результатом данной работы является ребенок, осознающий себя гражданином не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников, хочет сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Является носителем еще формирующейся, но уже весьма устойчивой системы ценностей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Чухломский детский сад «Родничок»

Чухломского муниципального района Костромской области

**Сообщение на педагогический совет**

"**Проектная деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию** "

«Детство – каждодневное открытие мира и,

поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего,

познанием человека и Отечества, их красоты и величия»

В. А. Сухомлинский

**Нравственно - патриотическое воспитание детей** является одной из основных задач **дошкольного** образовательного учреждения.

Патриотическое **воспитание**  – основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного **воспитательного** воздействия на человека, начиная с самого **дошкольного детства**. Здесь немаловажную роль играет влияние семьи и образования. Ребенок не рождается злым или добрым, **нравственным или безнравственным**. То, какие **нравственные** качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его **воспитают**, какими впечатлениями обогатят.

 **Дошкольник воспринимает** окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства у него проявляются в чувстве восхищения. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Поэтому, **воспитание детей** осуществляется постоянно, в непосредственно образовательной **деятельности**, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила **через сердце каждого воспитанника детского сада**.

Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, мы считаем, что формирование личности **дошкольника невозможно без воспитания** с детских лет уважения к духовным ценностям.

Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и **нравственную сферы**. Причем такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием. Одним из таких методов является **проектная деятельность**.

 Введение **проектной деятельности в работу с дошкольниками** является одним из средств активизации познавательного и творческого развития ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации **проекта**, становятся достоянием их личного опыта. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и **воспитанию**, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Результатом **проектной деятельности** является обеспечение **социально-воспитательного эффекта**: **воспитание будущего поколения**, обладающего **духовно-нравственными ценностями**, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

Вариантов названий **проектов по нравственно-патриотическому воспитанию** множество: *«Наша армия родная»*, *«На границе»*, *«С чего начинается Родина?»*, тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа - поэтому целесообразно проводить такие **проекты**, как *«Весна Победы»*, *«Этих дней не смолкнет слава…»* и т. д.

Типы **проектов**: творческие, игровые, информационно-практические, исследовательские, практико-ориентированные.

По продолжительности: краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные.

Систему работы по **нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста необходимо организовывать по принципу***«от простого к сложному»*. Работу с детьми вести систематически и последовательно.

Можно реализовать следующие **проекты**: *«Наш любимый детский сад»* *«Вместе дружная семья»*, *«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»*, *«9 мая»*, *«Родной свой край люби и знай»*, *«Россия – Родина моя», «Олимпийские игры», «Моя семья»*, *«Мой город»*, *«Моя страна»*, *«Мама, папа, я – спортивная семья»* *«Законы, по которым мы живем»*, *«Российские праздники»*, *«Москва – столица нашей Родины»*,  *«Широкая Масленица» и другие*.

Мною, за время моей работы, составлены и реализованы следующие **проекты по нравственно-патриотическому воспитанию**: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны», «Я люблю тебя, мой город!», «День народного единства», «Зимующие птицы нашего края», «Широкая масленица», «Дорогами добра».

**Организация проектной деятельности** происходит с учетом **возрастных возможностей дошкольников**, их психических и индивидуальных особенностей. К подготовительной к школе группе **проекты** носят часто исследовательский характер, при реализации их дети совместно с педагогами и родителями собирают исторические факты и события.

**Организуем** работу по данному направлению с детьми **через игровую**, совместную и непосредственно образовательную **деятельность** с помощью развивающего обучения, проблемно-игровых методов, методов проблемного изложения, практических ситуаций, а также личностно-ориентированного подхода, что формирует гибкое, оригинальное мышление у **детей**.

Также широко используем педагогические средства: иллюстративные материалы, художественную литературу, музыкальные произведения и предметы народно-прикладного искусства, презентации. В процессе отбора произведений руководствуемся общими принципами: доступность по содержанию и форме, привлекательность, яркость, эмоциональная насыщенность.

Работу с детьми, ведем в непосредственном взаимодействии с родителями. Осуществляем консультативную поддержку родителям, разрабатываем и доводим до их сведения практические рекомендации.

В группе создана предметно – развивающая среда патриотической направленности. Материалы подобраны с учетом детских интересов и возраста. Большое внимание уделяем созданию условий для самостоятельной продуктивной **деятельности**: конструирования, рисования, лепки, создания разного рода поделок, что способствует **организации** содержательно образовательной **деятельности** и разностороннего развития ребенка. Предметная среда имеет характер открытой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Полностью заменять предметную среду в группе сложно. Но ее необходимо пополнять и обновлять, что мы и делаем. У нас имеются папки, куда входят материалы по символике России, национальностях, городах - героях Великой Отечественной войны, альбомы для рассматривания, собрана информация о родном крае, имеются разнообразные игры (например - «Собери герб», «Узнай место родного города») и др.

Метод **проектов** как один из методов обучения **дошкольников**, основывается на интересах **детей**, предполагает самостоятельную активность **воспитанников**. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов **деятельности**.

Такое понимание сущности метода **проектов** способствует формированию самостоятельности, глубоко мотивированной, целесообразной познавательной **деятельности у детей дошкольного возраста**.

Использование **проектного метода в системе нравственно-патриотического воспитания** считаю наиболее приемлемым, так как он позволил сочетать интересы всех участников **проекта**:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;

- родители имеют возможность активно учувствовать в значимом для них процессе **нравственно- патриотического воспитания детей**;

- дети **организуются** в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями. Участие в **проекте** даёт ребёнку возможность экспериментировать, проявлять любознательность, активность и интерес к окружающему миру, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, почувствовать себя самостоятельным.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование **проектного** метода в целях формирования **нравственно-патриотических качеств у дошкольников** является действенным и эффективным.