МКДОУ Чухломский детский сад «Родничок» Чухломского муниципального района Костромской области

КОНСПЕКТ НООД

по художественно-эстетическому развитию (музыка)

«Белая книга зимы»

***Дата проведения***: январь 2017 года.

***Педагог (ФИО****):* музыкальный руководитель Смирнова О.А.

***Возрастная группа детей****:* старшая группа.

***Тема непосредственно образовательной деятельности:*** «Белая книга зимы»

***Цель:*** Формирование у детей целостного представления о зиме посредством комплексного развития музыкальности и художественно - творческих способностей.

***Психолого-педагогические задачи:***

1. Закрепить у детей представления о зиме и ее приметах; уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима»;

2. Развивать зрительное и слуховое внимание, мышление, связную речь; артикуляционную, тонкую и общую моторики, координацию речи с движением;

3. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление, способствовать к свободным образным импровизациям, длительность плавного выдоха;

4. Формировать у детей певческие умения и навыки, способствующие выразительному исполнению;

5. Активизировать проявление творческих способностей детей в игре на детских музыкальных инструментах, в музыкально - ритмической деятельности;

6. Воспитывать интерес к музыкальной деятельности, умение работать в коллективе, выслушивать товарища, контролировать свое поведение.

***Интеграция образовательных областей:*** художественно эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

***Используемые образовательные технологии*:** здоровьесберегающие технологии:валеологическая песенка-распевка, дыхательная гимнастика, фонопедическое упражнение, пальчиковая игра; игровая технология.

***Материалы и оборудование:***

* «Белая книга зимы» с иллюстрациями: вьюги, зимнего леса, зимнего утра, зимних забав, следов зверей на снегу (зайца, медведя, лисы.);
* Фланелеграф и полоски для выкладывания ритмического рисунка;
* Небольшой контейнер со снегом для опыта;
* Целлофан разной толщины для озвучивания стихотворения;
* Музыкальные инструменты: металлофон, ложки, бубны, колокольчики, погремушки;
* Бутафорские снежинки для упражнения на дыхание.

***Предварительная работа:***

* Наблюдение за состоянием погоды на прогулке;
* Беседы о зиме с показом иллюстраций;
* Разучивание здоровьесберегающих игр и упражнение;
* Разучивание и повторение музыкального репертуара по теме занятия;
* Индивидуальная работа по обучению детей игре на музыкальных инструментах;

***Ход деятельности:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Части НОД** | **Деятельность педагогов (муз. руководителя и воспитателя)** | **Деятельность детей** |
| **1 часть - вводная** | *Цель:* | |
| *Создание образовательной ситуации* | Муз.рук.: Здравствуйте, дети, я очень рада нашей встречи, давайте поприветствуем друг друга весёлой песенкой.  *ПЕСЕНКА –ПРИВЕТСТВИЕ «Здравствуйте»* | *Дети вместе с воспитателем входят в зал, их встречает музыкальный руководитель.*  *Дети поют песню.* |
| *Мотивация детей на предстоящую деятельность* | Муз.рук.: Ребята, посмотрите какая необычная книга появилась у нас в музыкальном зале *(обращает внимание на книгу).* Как вы думаете про что она? А вы хотите узнать, что это за книга? Тогда вам нужно загадку отгадать. Слушайте внимательно.  Звонкая погода, снега кутерьма,  Это время года мы зовём… ( Зима )  Правильно, и наше занятие называется «Белая книга Зимы». Как вы думаете, что мы в этой книге сегодня с вами увидим.  Читать её мы будем не только глазами, но услышим музыку и звуки зимы. Закройте глаза и послушайте. | *Дети рассматриваю обложку книги, отгадывают загадку, отвечают на вопросы.* |
| **2 часть - основная** | *Цель:* | |
| *Уточнение знаний детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте со взрослым* | *Звучит фонограмма зимней вьюги.*  Муз.рук.: Что это? Может быть, легкий летний ветерок? Давайте покажем голосом какая бывает вьюга.  *ФОНОПЕДИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «Вьюга»*   |  |  | | --- | --- | | Поёт вьюга свою песню | Ставят руки перед грудью, соединив ладони. Когда руки разводят в стороны произносят звук (о) постепенно увеличивая динамику  (тихо-громко). Когда руки снова приближают друг к другу, звук произносится тихо и затихает | | Завывает ветром | Тянут звук (у), пропевая его в разных регистрах на одном дыхании и показывая высоту звука рукой. | | Метёт по земле позёмкой. | Выполняют плавные движения руками произнося звук (ш). |   ***Дети рассматривают 1 – станицу «Вьюга».***  Вос-ль: Посмотрите, какая вьюга разыгралась, как много снега она намела. Давайте покажем, как снежинки в воздухе кружатся.  *УПРАЖНЕНИЕ НА ДЫХАНИЕ «Снежинки»*  *Дети берут по снежинке, кладут её на ладонь и дуют так, чтобы снежинка слетела с ладони. Упражнение повторяется несколько раз.*  Во-ль: Ребята, а какой снег? Давайте его рассмотрим.  *Дети садятся на стульчики. Воспитатель дает детям в ладошку по маленькому комочку снега и слушает ответы детей.*  Какого цвета снег? Чем пахнет снег? Почему, снег у вас на ладошках растаял? Вот какие интересные свойства имеет снег.  ***Дети рассматривают 2 – станицу «Зимний лес».***  Муз.рук.: А сейчас «Белая книга зимы» приглашаю вас отправиться на прогулку в зимний лес. Вы согласны? Тогда в путь!  В месте с музыкой и музыкальными инструментами.  *МУЗИЦИРОВАНИЕ «Зимняя дорога» рус.нар.мелодия.*  ***Дети рассматривают 3-4-5 – станицы «Следы зверей».***  Вос-ль: Это - снежная страница.  Вот по ней прошла лисица,  Заметая след хвостом.  Вьется след замысловатый  По низине до холма –  Это заяц напечатал:  «Здравствуй, Зимушка-зима!»  Муз.рук.: Следы зайчика и лисички мы с вами уже рассмотрели, а вот как лисичка ловко заметает свои следы хвостом, нам покажут девочки, а мальчики покажут, как зайчик быстро запутывает свои следы.  *УПРАЖНЕНИЕ НА ТВОРЧЕСТВО «Лесные жители»*  Муз.рук.: Ребята, а это чьи такие большие следы на снегу?  *Показывает следующую страничку из книги.*  Правильно, это следы медведя. А где же он? Почему его не видно? Правильно, он спит. А где мы сейчас споем.  *ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО «Снег, снег» И. Токмаковой*  *Для озвучивания стихотворения детям предлагается целлофан разной толщины — это снег. Воспитатель читает стихотворение, а дети вместе с муз, руководителем его озвучивают.*  Как на горке – снег, снег,  И под горкой – снег, снег,  И на елке – снег, снег,  И под елкой – снег, снег,  А под елкой спит медведь,  Тише, тише, не шуметь…  *После озвучивания стихотворения педагог предлагает детям допеть начатую им музыкальную фразу на поэтический текст. Слова стихотворения к данной импровизации выучиваются заранее.*  Муз.рук.: Ребята, а вы знаете когда снег хрустит под ногами?  Правильно, когда на улице мороз. Посмотрите, какое красивое зимнее утро изображено на следующей странице нашей книги.  ***Дети рассматривают 6 – станицу «Зимнее утро».***  *УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ СЛУХА И ГОЛОСА*  *«Небо синее» музыка Е.Тиличеевой*  Муз.рук.: Ребята, о зиме мы с вами выучили много песен. Какую вы бы хотели спеть?  *ПЕСНЯ О ЗИМЕ (по выбору детей)*  Вос-ль: Музыка ветра, зимняя песня слышится снова чуть свет.  Кружат снежинки, словно танцуют зимний метельный балет.  Муз.рук.: Предлагаю поиграть, красивый танец снежинок показать.  *КОМУНИКАТИВНАЯ ИГРА «Снежинки»*  Вос-ль: Снег летит на чей-то носик,  На ресницы и язык.  И на горке развеселый  Появился снеговик.  ***Дети рассматривают 7 – станицу «Зимние забавы».***  Муз.рук.: Ребята, посмотрите, как весело проводят время дети зимой. Что они делают? Давайте и мы покажем, как лепили снеговика.  *СТИХОТВОРЕНИЕ С ДВИЖЕНИЯМИ «Снеговик»*   |  |  | | --- | --- | | Давай, дружок, смелей, дружок, | *Дети показывают, как они лепят снежки.* | | Кати по снегу свой снежок. | *Слегка наклонившись показывают руками как катят ком.* | | Он превратится в толстый ком, | *Разводят руки в стороны показывая какой большой ком.* | | И станет ком снеговиком. | *Ставят руки на пояс.* | | Его улыбка так светла! | *Показывают руками на лице улыбку.* | | Два глаза, | *Показывают руками глаза.* | | Шляпа, | *Кладут на голову ладонь на ладонь.* | | Нос, | *Показывают нос (как у Петрушки )* | | Метла! | *Поднимают руку вверх и раскрывают широко пальцы.* |   Вос-ль: А что, ещё можно слепить из снега?  *ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «Мастера»*   |  |  | | --- | --- | | Все, что только захотим,  Мы из снега смастерим. | *Дети «лепят снежки»* | | Лепит Саша колобок, | *Соединяют пальцы рук и округляют их («колобок»)* | | А Наташа – теремок, | *Соединяют под углом ладони над головой, образуя крышу домика.* | | Миша лепит разных рыб, | *Прижимают ладони друг к другу и покачивают ими то в одну сторону, то в другую.* | | А Иринка – белый гриб. | *Пальцы одной руки сжимаются в кулак, прикрывают его с верху ладонью другой руки.* |   Муз.рук.: Веселимся и играем,  Возьмем лыжи и коньки,  Мы с друзьями не заскучаем,  Эх, веселые у зимушки деньки.  *ТАНЕЦ «Зима-красавица» музыка и слова С.Рудалё* | *Дети слушают звуки вьюги, отвечают на вопросы.*  *Дети выполняют упражнение.*  *Дети берут бутафорские снежинки и выполняют упражнение на дыхание.*  *Дети исследуют снег, рассказывают о его свойствах, отвечая на вопросы*.  *Дети берут музыкальные инструменты: металлофоны, ложки, колокольчики, бубны, погремушки и играют на них.*  *Дети рассматривают в книге следы зверей: зайца и лисы.*  *Под музыку дети импровизируют движения лесных зверей.*  *Рассматривают следы, высказывают свои предположения.*  *Ритмично сминая целлофан на слова «снег, снег», дети создают красочный аккомпанемент в стихотворении. В конце стихотворения показывают уменьшение силы звука – шуршат все тише и тише как будто тихо уходят от опасного места.*  *Дети поют по одному.*  *Ответы детей.*  *Рассматривают страничку.*  *поют и прохлопывают ритмический рисунок и выкладывают его на фланелеграфе.*  *Поют песни по желанию.*  *На 1ч. музыки дети придумывают танец снежинок «летая» врассыпную, на 2ч. встают в пары и начинают кружится.*  *Ответы детей.*  *Читая стихотворение, дети выполняют движения.*  *Ответы детей.*  *Проговаривая слова дети выполняют движения.*  *Дети исполняют танец.* |
| **3 часть - заключительная** | *Цель:* | |
| *Подведение итогов деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей* | Вос-ль: Вот и «прочитали» мы с вами «Белую**книгу зимы».**  Что вам понравилось в книге? Что мы с вами на занятии делали?    Муз.рук.: Вы сегодня, все постарались: стихами, музыкой, песнями, танцами, играми мы украсили «Белую книгу зимы». | *Ответы детей.* |
| *Плавный вывод детей из НОД в самостоятельную деятельность* | Вос-ль: Ребята, посмотрите в нашей книге остались пустые странички. Какого они цвета?  ***Дети рассматривают 8 –15 пустые станицы сине-голубого цвета.***  Муз.рук.: Предлагаю вам на память о нашем интересном занятии оставим на этих страничках снежные узоры. Мы их вложим в эту книгу и покажите вашим родителям. Вы согласны?  Вос-ль: Какой краской будите рисовать? Кто хочет рисовать? Давайте это сделаем в группе.  Муз.рук.: А чтобы у вас получились красивые рисунки, я вам в группе в свободное время предлагаю послушать музыкальные произведения о зиме. До свидания, ребята. Желаю вам успеха! | *Ответы детей.*  *Дети прощаются и вместе воспитателем уходят в группу, взяв с собой «Белую книгу зимы»* |