

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе детских творческих работ «Береги лес от огня!»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения регионального конкурса детских творческих работ «Береги лес от огня!» (далее – Конкурс).

2. Организаторами Конкурса являются департамент образования и науки Костромской области, государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Костромской области «Эколого-биологический центр «Следово» имени Ю. П. Карвацкого» (далее – ГБУ ЭБЦ «Следово»).

3. Конкурс проводится в рамках Проекта по участию подрастающего поколения в сохранении природного наследия регионов «Школа Эколят: сохранение лесов России». Все работы Конкурса имеют единое тематическое направление: причины возникновения и влияние лесных пожаров на обитателей леса и роль человека в их предотвращении.

4. Цель Конкурса - привлечение внимания обучающихся к необходимости соблюдения правил пожарной безопасности в лесу, формирования представления о личной ответственности и необходимости бережного отношения к лесу.

5. Задачами Конкурса являются:

- 1) формирование представления о вреде лесных пожаров и основных источниках возгорания в лесу;
- 2) формирование бережного отношения к лесу как месту обитания;
- 3) формирование представления о лесу как сложной экосистеме;
- 4) формирование представления о личной ответственности;
- 5) создание условий для возможности реализации личного вклада участников в защиту лесов от пожаров;
- 6) развитие творческих способностей детей.

II. Участники Конкурса

1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы, Костромской области.

III. Порядок проведения Конкурса

7. Конкурс проводится в мае-июне 2020 года.
8. Конкурс является заочным.

9. К участию в Конкурсе принимаются творческие работы детей в следующих возрастных группах:

- первая младшая возрастная категория (дошкольники 5-6 лет);
- вторая младшая возрастная категория (учащиеся 1-4 классов);
- средняя возрастная категория (учащиеся 5-9 классов);
- старшая возрастная категория (учащиеся 10-11 классов).

10. К участию в Конкурсе принимаются творческие работы детей в следующих категориях:

1) Конкурс «Изобразительно-художественное творчество» – детский социальный рисунок, выполненный в любой технике (графика, живопись и т. д.), соответствующий тематике номинаций:

- номинация «Животные Красной книги»: изображения животных, занесённых в Красную книгу Костромской области, которые могут пострадать при пожаре в лесу;
- номинация «Растения Красной книги»: изображения растений, занесённых в Красную книгу Костромской области, которые могут пострадать при пожаре в лесу;
- номинация «Лесной пейзаж»: изображения красот лесных массивов родного края;
- номинация «Лесные пожары»: изображения лесных пожаров, их тушения, методов борьбы с огнем в лесу, последствия пожаров в лесу;
- номинация «Предотврати опасность!»: изображения профилактических работ по предотвращению пожаров в лесу, причины их возникновения;

2) Конкурс «Агитационно-художественное творчество» - детский социальный плакат, выполненный в любой технике (рисунок, коллаж и т. д.), содержащий лозунг, призыв и т. п., соответствующий тематике номинаций:

- номинация «Береги лес!»: изображения лесных пожаров, их тушения, методов борьбы с огнем в лесу;
- номинация «Помни о последствиях!»: изображения последствий лесных пожаров;

3) Конкурс «Литературно-художественное творчество» - литературное произведение: размышления и личное видение ребёнка (проза, стихи, эссе, очерк и т. д.), соответствующее тематике номинаций:

- номинация «Лес моими глазами»: красоты лесных массивов родного края, роль леса в жизни людей;
- номинация «Огонь в лесу»: роль человека: причины возникновения пожаров, профилактические работы по предотвращению пожаров в лесу, методы борьбы с лесными пожарами;
- номинация «Опасность для леса»: лесные пожары, их последствия;

11. Количество работ, предоставленных на Конкурс ограничено. От одного участника принимается не более одной работы в каждой номинации.

13. На конкурс принимаются 2 фотографии работы: фотография работы, фотография участника с работой.

14. Для участия в Конкурсе не принимаются работы:

- не соответствующие тематике и возрастным категориям Конкурса;
- не соответствующие требованиям к конкурсным работам;
- конкурсные работы, являющиеся плагиатом, копией или частью работ других авторов.

15. Участие в Конкурсе расценивается как согласие на использование конкурсного материала и персональных данных участника в последующих печатных изданиях, аналитических документах и на сайте ГБУ ЭБЦ «Следово».

IV. Организационный комитет Конкурса

16. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет, в состав которого входят представители ГБУ ЭБЦ «Следово».

17. Функции организационного комитета:

- 1) утверждает состав жюри Конкурса;
- 2) принимает конкурсные работы, проводит распределение их по категориям в соответствии с Положением, содержанием материалов Конкурса;
- 3) информирует участников Конкурса об итогах: размещает на официальном сайте ГБУ ЭБЦ «Следово» списки победителей и Протокол организационного комитета.

18. За плагиат и ошибки в написании фамилий и имен авторов, которые были сделаны не по вине организаторов, организационный комитет Конкурса ответственности не несет.

19. При оценке конкурсных работ организационный комитет учитывает критерии:

- 1) тематическое содержание работы;
- 2) соответствие работы возрастным категориям;
- 3) эстетическая ценность;
- 4) актуальность освещения проблемы;
- 5) оригинальность и индивидуальность характера в отражении своего отношения к данной теме;
- 6) творческая и художественная целостность работы;
- 7) социальная значимость работы;
- 8) сложность замысла и примененных техник и приемов;
- 9) композиционное решение;
- 10) уровень и качество исполнения работы;
- 11) яркость изложения текста или лозунга;
- 12) художественная выразительность;
- 13) соответствие требованиям к конкурсным работам.

V. Подведение итогов Конкурса

20. В каждой возрастной группе по номинациям определяются победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место), которые награждаются дипломами I, II и III степени.

21. Организационный комитет может вносить изменения в количество и порядок предлагаемых для награждения работ.

22. Все участники Конкурса получают Свидетельство участника.

23. Организационный комитет Конкурса может учреждать поощрительные дипломы и специальные призы различных структур, компаний и организаций.