

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Жаровская основная общеобразовательная школа имени М.М. Платова
Чухломского муниципального района Костромской области

Сетевой муниципальный конкурс сочинений «Люди края в профессии»

Номинация «Лучшее профориентационное сочинение»

Название работы

«Нет профессии прекрасней, чем людям души пробуждать!»

Работу выполнила ученица 9 класса

МКОУ Жаровская основная

школа им.М.М.Платова

Михайлова Анита, 15 лет

2021 год

«Нет профессии прекрасней, чем людям души пробуждать!»

Если правильно выбрать дело по сердцу и вложить в него свою душу, то это и будет счастьем на всю жизнь. Только занимаясь любимым делом можно достичь высот. Такой труд будет созидательным, творческим, интересным.

Моя мама, Мартюкова Светлана Олеговна, выбрала для себя профессию, может быть, не столь престижную, но, на мой взгляд, необходимую, интересную и творческую. Она - культработник.

После окончания Костромского училища культуры мама получила специальность педагог – организатор художественного коллектива. Она с теплотой вспоминает яркие моменты студенческой жизни: творческие встречи, спектакли, миниатюры и капустники. Особенно запомнился дипломный спектакль, где мама сыграла одну из главных ролей. С благодарностью и уважением говорит она о педагогах, людях старой закалки с большим жизненным опытом.

С тысяча девятьсот девяносто девятого года мама работает в Ножкинском сельском Доме культуры. Сельский дом культуры – это на селе всегда центр общественной и культурной жизни людей, место их общения, развития творческих способностей земляков.

Первые годы работы в сельском Доме культуры были трудными: не платили зарплату, работали на одном энтузиазме, отсутствовало финансирование на покупку музыкальной техники и костюмов. Но мама - творческая личность, она находила выход из любой ситуации. Обладая природными талантами, она всегда могла увлечь людей. Чтобы чему-то научить человека, нужно уметь это делать самому и показать это так, чтобы он понял, что ты от него хочешь. В Доме культуры работала как с детьми, так и со взрослыми, организовала кружки по интересам, проводила интересные концерты, мероприятия и вечера..

Конечно, очень важна для культработника поддержка близких людей, семьи. Ведь особенности профессии таковы, что все вечера, выходные и праздники, как правило, проходят на работе. Можно сказать, что мы, дети, с

самых малых лет находились в гуще культурной жизни, всегда рядом с мамой, на сцене.

Четырнадцать лет мама проработала в качестве художественного руководителя, а с две тысячи тринадцатого года она стала директором Ножкинского Дома культуры. Большая ответственность легла на ее плечи. Но творческий энтузиазм и поддержка родных помогали ей справляться с трудностями. Каждый ее день наполнен встречами с разными людьми, приходится решать массу мелких вопросов, из которых потом рождается целое творческое мероприятие.

Больше всего ее вдохновляет, когда она смотрит со сцены на зрителей, видит их восторженные лица и понимает, что делает их немножечко счастливее. А когда на сцене стоят ее воспитанники, мама получает от этого огромное удовольствие, осознавая, что ее работа приносит радость людям.

Быть работником культуры – это значит увлекать и вести за собой всех к намеченной цели, невзирая на усталость и домашние заботы, значит жить, дышать творчеством. Значит, находиться в центре самых ярких событий, идти в ногу со временем, не забывая при этом о богатейшем наследии, увлекать других своей кипучей энергией.

Не все смогут работать в культуре: профессия очень сложная, требующая большой отдачи и ответственности, но и очень интересная. Мама уверена, что сделала правильный выбор. Ее жизнь — любимая работа! Большое счастье прожить жизнь свою в такой гармонии! Есть такое выражение — «отдать душу работе», оно, наверное, про нее!

На мой взгляд, выбор профессии – один из самых ответственных моментов в нашей жизни. В мире много специальностей, но где-то есть одна-единственная, твоя, которая будет приносить радость и доставлять удовольствие от каждодневного труда... Самое трудное для человека – принять верное решение. Но я очень бы хотела, чтобы моя будущая работа приносила мне радость. Ведь счастлив тот, кто утром идет на работу с удовольствием, а вечером возвращается домой с радостью.