

Проектная деятельность в начальной школе при реализации ФГОС.

Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения ставит перед начальным образованием новые цели. Теперь в начальной школе ребенка должны научить, не только читать, считать и писать, чему и сейчас учат вполне успешно. Ему должны привить две группы новых умений. Речь идет, во-первых, об универсальных учебных действиях, составляющих основу умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Во-вторых, речь идет о формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации, саморазвитии и социализации. Ни для кого не секрет, что обучающиеся не могут применять на практике, имеющиеся знания. Например, рассчитать необходимое количество обоев для оклейки стен в комнате.

Эти задачи позволяет успешно решать проектная деятельность.

Проектная учебная деятельность является компонентом системы образования и развития учащихся, а не самой системой. В рамках организации полного дня данная форма работы особенно эффективна. Проектирование может использоваться как на уроках, так и на развивающих занятиях, факультативах, кружках. Проектное обучение личностно-ориентировано, самомотивируемо, следовательно, позволяет учиться на собственном опыте и опыте других, стимулировать познавательный интерес, получать удовлетворение от своего труда, создавать ситуацию успеха. Педагоги, в свою очередь, должны быть готовы возглавить проект, генерировать идеи проекта, быть в составе команд, работающих над другими проектами.

Метод проектов является методом практического целенаправленного действия, открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром.

Метод проектов является педагогической технологией, актуализирующей субъектную позицию ребенка в педагогическом процессе, является методом, идущим от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей, стимулирующим детскую самостоятельность,

Метод проектов - один из немногих методов, выводящих педагогический процесс из стен школы в окружающий мир. Данный метод способствует актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим.

Метод проектов реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе. Является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступенькам роста - от проекта к проекту.

Проектная деятельность может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее. Учебная программа учителя начальных классов строится как серия взаимосвязанных проектов, вытекающих из тех или иных жизненных задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Идеальным считается тот проект, для исполнения которого необходимы различные знания, позволяющие разрешить целый комплекс проблем.

I. При работе по методу проектов необходимо учитывать психолого-физиологические особенности младших школьников.

II. Темы проектов учащихся младшего школьного возраста должны быть тесно связаны с предметным содержанием. Поэтому значительная часть учебного времени, отведенного на повторение и закрепление изученного материала, может быть использована для организации проектной деятельности.

III. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна находиться в зоне ближайшего развития.

IV. Длительность выполнения проекта или исследования целесообразно ограничить 1-4 неделями в режиме урочно-внеурочных занятий или 1-2 сдвоенными уроками.

Цели проектной деятельности:

формирование системы личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий учащихся;

переход от усвоения знаний к овладению процессом частично самостоятельного приобретения знаний;

формирование умения адаптироваться в изменяющихся условиях, видеть проблемы, предлагать пути их решения;

развитие психических процессов младшего школьника (внимания, памяти, логического мышления, аналитических, оценочных способностей и т.д.);

воспитание у детей ответственности, инициативности, самостоятельности и предприимчивости;

эффективное сочетание общеклассной, групповой и индивидуальной работы учащихся.

Функции творческих проектов:

Дидактическая – направленная на углубление процесса формирования системы политехнических, общетрудовых и специальных знаний, умений и навыков.

Развивающая - развитие моторики и творческих способностей, психических процессов (восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи).

Познавательная – расширение кругозора учащихся, познавательных интересов, формирование мировоззрения.

Воспитывающая – становление положительных морально-волевых качеств личности ребёнка: инициативность, коммуникативность, самостоятельность, широта интересов, предприимчивость.

Типология проектов:

По числу участников	По продолжительности	По типу деятельности	По количеству учебных предметов
<i>Личностные</i>	<i>Кратковременные</i>	<i>Творческий</i>	<i>Монопроект</i>
<i>Парные</i>	<i>Средней продолжительности</i>	<i>Исследовательский</i>	<i>Межпредметный проект</i>
<i>Групповые</i>	<i>Долгосрочные</i>	<i>Игрово-ролевой</i>	
		<i>Практико-ориентированный</i>	
		<i>Информационный</i>	

Этапы проектной деятельности:

мотивационный (руководитель проекта создает положительный мотивационный настрой; учащиеся обсуждают темы, проблемы, предлагают собственные идеи);

подготовительно-планирующий (определяется тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, определяется группа участников, распределяются роли, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

информационно-операционный (исследовательско-технологический) (ученики собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют

проект; учитель наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);

рефлексивно-оценочный (ученики представляют свои проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, руководитель проекта заполняет журнал, дети оформляют дневник проекта).

Критерии оценки проектной деятельности:

Осознанность в определении проблемы, выборе темы проекта, практической направленности, значимости выполняемой работы.

Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов.

Выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность.

Качество проекта, его оригинальность.

Уровень творчества, оригинальность воплощения и представления проекта.

Качество и полнота в оформлении записей.

Критерии оценивания защиты проектов:

Качество доклада, презентации: полнота, последовательность представления работы, аргументированность и убежденность.

Объем и глубина знаний по теме, эрудиция.

Ответы на вопросы: полнота, аргументированность.

Деловые и волевые качества: ответственное отношение, изобретательность, инициативность, самокритичность, аккуратность, доброжелательность, контактность.

Рекомендации руководителю проекта

Старайтесь подходить ко всему творчески, боритесь со стереотипными банальными решениями.

Учите учащихся выделять проблему и планировать пути её решения.

Ориентируйтесь на процесс исследовательского поиска, а не только на результат.

Стремитесь открыть и развить в каждом ребенке его индивидуальные наклонности и способности.

В процессе работы не забывайте о воспитании школьника, его нравственных качеств, взаимопомощи и уважении друг друга, толерантности, желания работать в команде.

Оценивая, помните – лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что критиковать.

Не следует полагаться на то, что дети уже обладают определенными базовыми навыками и знаниями, помогайте им осваивать новое.

Помните о главном педагогическом результате – не делайте за ученика то, что он может сделать самостоятельно.

Не сдерживайте инициативы детей.

Учите детей проследивать дальние связи и выстраивать длинные ассоциативные цепочки.

Учите выявлять связи между предметами, событиями и явлениями.

Учите детей действовать независимо, приучайте их к навыкам оригинального решения проблем, самостоятельным поискам и анализу ситуаций.

Обучайте детей преимущественно не мыслям, а мышлению. Учите способности добывать информацию, а не проглатывать ее в готовом виде. Старайтесь обучать школьников умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую ими информацию.

Помогайте детям научиться управлять процессом собственного исследования.

Учите правильно и эстетично оформлять описание результатов проектной деятельности.

Цели проектов должны быть:

Конкретные – ясные и точные в отношении того, что должно быть достигнуто.

Измеримые – посредством количественных и качественных показателей.

Согласованные – между руководителем и всеми участниками проекта.

Реальные – достижимые в пределах способностей и контроля руководителя и участников проекта.

Определенные во времени – достижимые в определенное время (SMART – цели).
Для того чтобы *создать условия для эффективной самостоятельной творческой проектной деятельности обучающихся необходимо:*

1. Провести подготовительную работу.

Учащемуся понадобятся до определённой степени сформированные специфические умения и навыки проектирования для самостоятельной работы.

Формирование их целесообразно проводить не только в процессе работы над проектом, но и в рамках традиционных занятий, когда они осваиваются поэтапно как общешкольные (надпредметные).

Например, проблемное введение в тему урока, постановка цели урока совместно с учащимися, совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания, групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе, самоанализ и самооценка, рефлексия.

Следующие умения и навыки проектной деятельности нужно формировать в процессе работы над проектом или вне его: а) выдвижение идеи (мозговой штурм), целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;

б) презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка отчёта о проделанной работе;

в) слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы,

г) поисковые: находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернете, формулирование ключевых слов;

д) информационные: выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;

2. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Важно помнить, интерес к работе и посильность во многом определяют успех. В рамках проектной деятельности предполагается, что проблемный вопрос предлагают учащиеся. Но в условиях начальной школы допустимо представление вопроса учителем или помощь ученикам во время его формулирования.

3. Обеспечить заинтересованность детей в работе над проектом - мотивацию.

Мотивация является незатухающим источником энергии для самостоятельной деятельности и творческой активности. Для этого нужно еще на старте педагогически грамотно сделать погружение в проект, заинтересовать проблемой, перспективой практической и социальной пользы. В ходе работы включаются заложенные в проектную мотивационные механизмы.

4. Внимательно относиться к выбору основополагающего вопроса проекта.

Весь проект имеет какой-либо основополагающий вопрос. Если этот вопрос интересен учащимся, то и проект будет успешен. Иначе говоря, вот откуда значимость проблемы для обучающихся. При необходимости его нужно корректировать.

5. Создавать группу не более 5- 8 человек.

Для работы над проектом класс разбивается на группы. Каждая из этих групп будет работать над одним из вопросов, так называемым «проблемным вопросом».

6. Учитывать возможность учебных предметов для реализации проектной деятельности.

Относительно низкую эффективность реализации проектной деятельности учащихся имеют такие предметы, как родной язык, литературное чтение, математика. Реализация проектной деятельности по этим дисциплинам лучше всего происходит во внеклассной деятельности, особенно в форме межпредметных проектов.

Наибольшую эффективность имеют такие учебные предметы, как окружающий мир (природоведение), иностранные языки, информатика, изо, технология. Преподавание

данных дисциплин не только допускает, но и требует введения метода проекта как в классно-урочную, так и во внеурочную деятельность учащихся.

7. Учесть и избежать «подводных камней».

Первая опасность – подменить деятельность выполнением задания, сделать многое за детей, перепоручить выполнения задания родителям.

Чтобы этого не случилось, учителю необходимо работать в стиле педагогической поддержки.

Вторая опасность – при выполнении исследовательского проекта не превратить проект в реферат.

Конечно, исследовательский проект предполагает изучение каких-либо научных работ, грамотное изложение их содержания. Но проектант должен иметь собственную точку зрения на рассматриваемое явление, собственный угол зрения, под которым он будет рассматривать источники.

Третья опасность – переоценка результата проекта и недооценка его процесса.

Чтобы оценка балы максимально объективной и разносторонней, необходимо внимательно отнестись к составлению и последующему анализу самим ребенком своей работы

Приступая к созданию проекта, обучающийся должен владеть:

- необходимыми знаниями, умениями и навыками (стартовыми ЗУНами) в содержательной области проекта;
- специфическими умениями и навыками проектирования для самостоятельной работы.

В связи с этим метод проектов начинаем реализовывать с 1 класса. В 1-ом классе основное внимание уделяем развитию умений и навыков проектирования и исследовательской деятельности, привитию интереса к познавательной деятельности, расширению детского кругозора. Эти умения затем совершенствуются в последующих классах.

В рамках традиционных учебных занятий используют:

- проблемное введение в тему урока;
- постановку цели и задач урока совместно с учащимися;
- совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;
- групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;
- выдвижение идеи (мозговой штурм);
- постановку вопроса (поиск гипотезы);
- формулировку предположения (гипотезы);
- обоснованный выбор способа выполнения задания;
- составление аннотации к прочитанной книге, картотек;
- поиск дополнительной литературы;
- подготовку доклада (сообщения);
- самоанализ и самооценку, рефлекссию;
- поиск альтернативных способов решения проблемы и т.п.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

Творческими работами проекта могут быть: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, доклад, электронная презентация, и т.д.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

В проектной деятельности детей формируются важнейшие универсальные учебные действия:

1. Рефлексивные действия: осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопрос «Чему научиться для решения поставленной задачи?»
2. Поисковые (исследовательские) действия: самостоятельно находить недостающую информацию у эксперта; находить несколько вариантов решения проблемы; выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи.
3. Оценочные действия.
4. Умения и навыки работы в сотрудничестве: коллективного планирования, взаимодействия с любым партнёром, взаимопомощи в группе в решении общих задач, делового партнёрского общения.
5. Менеджерские умения и навыки: проектировать процесс (изделие), принимать решение и прогнозировать их последствия, анализировать собственную деятельность.
6. Коммуникативные действия: вступать в диалог, задавать вопросы; вести дискуссию; отстаивать свою точку зрения; интервьюировать, проводить устный опрос.
7. Презентационные умения и навыки: навыки монологической речи, артистические умения, использование различных средств наглядности при выступлении, умение отвечать на незапланированные вопросы.

Метод проектов как педагогическая технология успешно реализуется при изучении различных дисциплин, во внеклассной и кружковой работе.

Выполнение творческих проектов, защита изделий помогают обучающимся адекватно оценивать свои возможности. В процессе выполнения проекта у младших школьников появляется чувство удовлетворения от достижения результата, содержательности и значимости выполняемой работы, возрастает самоуважение, признание со стороны окружающих, что благотворно влияет на личностное самоопределение ребёнка. В качестве примера приведем один из творческих проектов, осуществляющихся во внеурочной деятельности.

Социальный проект «Изготовление открыток-цифр для весёлого счёта».

Цель проекта: создание дидактического материала для занятий в детском саду.

Задачи проекта:

- развивать коммуникативные действия учащихся;
- способствовать укреплению единства класса;
- учить строить дружеские отношения с дошкольниками;
- дарить радость другим.

Стартовый сбор.

- Что мы будем изготавливать?
- Кому принесёт пользу наш проект?

Выбор материалов, инструментов, оптимальной технологии.

- Какую технологию изготовления и материалы мы выберем?
- Какие инструменты нам понадобятся при работе?
- Вспомните правила работы с этими инструментами.

Разработка проекта.

- Деление на творческие группы.
- Разработка эскизов.
- Оформление открыток.

Оценивание проекта.

- Что получилось?
- С какими трудностями встретились?
- Что понравилось, запомнилось больше всего?

Реализация проекта.

- Подготовка сказки «Единица-озорница».
- Выступление в детском саду.

– Вручение открыток- цифр для весёлого счёта детям средней группы.

Использование метода проектов помогает формированию технологической культуры учащихся. Одним из критериев сформированности основ технологической культуры является трудолюбие, добросовестное отношение к различным видам труда. У 76 % учащихся повысилась ответственность к урокам трудового обучения. У остальных учащиеся улучшились организованность, качество, аккуратность выполнения работ.

Метод проектов можно использовать на уроках окружающего мира, когда ученики являются исследователями, наблюдателями, экспертами, участвуют в поисковой деятельности, цель которой – найти что-то новое в привычном, раскрыть тайны окружающего мира. В процессе познания окружающей действительности происходит совершенствование мышления и речи учащихся, развивается их любознательность.

Рассмотрим пример урока окружающего мира из раздела «Родной край – часть большой страны».

Урок строится по плану:

- распределение по группам;
- формулирование темы и целей урока;
- обдумывание проекта;
- разработка составных частей проекта и иллюстрирование;
- испытание проекта;
- самоанализ проектной деятельности;
- итоги урока.

Пример урока.

1. На организационном этапе обучающиеся распределяются по группам. В каждой группе выбираются «экспериментаторы», которые отвечают за выполнение практического задания, «иллюстраторы» оформляют задание, «аналитики» формулируют выводы, «исследователи» применяют результаты деятельности всех членов группы и представляют свою часть проекта.

2. Формулирование темы и целей урока. Ученики читают загадку про океан, называют, что объединят слова река, озеро, море, океан и формулируют тему урока «Водоёмы нашего края». Обсуждают цели урока: узнать новые сведения о водоёмах; сформулировать правила поведения у водоёма; узнать, что делает человек для охраны водоёмов в нашем крае.

3. Подготовительный этап. Обдумывание проекта. Проходит в форме «мозгового штурма».

– Какие разделы проекта вы бы назвали?

- а) Виды водоёмов.
- б) Значение водоёмов и их охрана.
- в) Экологические проблемы водоёмов.

4. Разработка составных частей проекта и иллюстрирование.

Задания первой группе по разделу «Виды водоёмов».

- «Экспериментаторам»: разделить водоёмы на две группы по их происхождению.
- «Аналитикам». Эта группа работает с картой Вологодской области и составляет список естественных и искусственных водоёмов.
- «Иллюстраторам». На схеме реки подписывают её части. В «Словаре русского языка» С.И. Ожегова находят объяснения слов: исток, устье.
- «Исследователям». Пользуясь планом описания реки, составить рассказ-описание одной из рек Вологодской области.

5. Самоанализ проектной деятельности.

– Что понравилось, с какими трудностями встретились?

6. Итог урока.

– Какое значение имеет проект? (Охрана водоёмов, правильное поведение у водоёмов, экономия водных ресурсов).

На уроке ребята с удовольствием изучали свой родной край, исследовали и участвовали в поисковой деятельности. Они раскрывали тайны родной природы, отвечая на вопросы:

– Какое значение имеют водоёмы нашего края?

– Как их нужно охранять?

У учащихся повысилась активность, самостоятельность в выполнении заданий, в использовании справочной и дополнительной литературы. В ходе занятий формировалось сотрудничество учащихся и педагога.

Очень часто от младшего школьника можно услышать просьбу: «Не говорите ответ. Я хочу сам догадаться». В этом возрасте важно не оттолкнуть ребёнка равнодушием, не погасить горящие любознательностью детские глаза и огромное желание самому совершить своё маленькое открытие.

Таким образом, стремление ребёнка к получению новых знаний, с одной стороны, и острейшая необходимость в этих знаниях – с другой, создают благоприятную почву для начала исследовательской деятельности именно в младшем школьном возрасте.

Исследовательская деятельность обучающихся – это деятельность, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную, исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Целенаправленное использование проектного метода способствует развитию универсальных учебных действий младших школьников. Реализация проектного метода развивает способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться.

Для каждого участника образовательного процесса актуально расставить свои акценты при планировании и организации данного вида деятельности.

Самое решающее звено этой новации — учитель. Меняется роль учителя и не только в проектно-исследовательском обучении. Из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.