

Добрый день, ребята!

Здесь для вас задания по литературному чтению на родном языке.

Выполнить работу необходимо 22 мая и прислать мне фото выполненных заданий через соц. сети (ВКонтakte или Whats App) или на электронную почту: lu.olia2012@yandex.ru

ВСЕМ УДАЧИ!

В.А. Бочарников «Пять живых капель» , «Серёгина радость».



Бочарников Василий Алексеевич

Прозаик, поэт (1921-1991)

Василий Алексеевич Бочарников, прозаик и поэт, родился 11 января 1921 года в селе Бородачи Красно-Ярского района Сталинградской области в крестьянской семье. Учился в Мурманском политико-просветительном техникуме, работал в мурманской молодежной газете "Комсомолец Заполярья". Участник Великой Отечественной войны. Трижды был ранен, отмечен боевыми наградами. После войны работал в редакциях газет и радиовещания Ярославской области. Учился в Ярославской партийной школе (1952-1954 гг.). С 1964 года жил и работал в Костроме. Был редактором радиовещания на Костромском

льнокомбинате им. Ленина. Активно сотрудничал в центральной и местной печати как прозаик и поэт. Лауреат премий газет и журналов: "Сельская жизнь", "Гудок", "Крестьянка", "Кругозор". В 1981 году ему было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры РСФСР".

Член Союза писателей СССР с 1969 года.

Умер 11 ноября 1991 года.

Запиши сведения об авторе.

Прочитай произведения В. А. Бочарникова. (Запиши названия произведений в тетрадь)

ПЯТЬ ЖИВЫХ КАПЕЛЬ

Скворец прилетел. Почему-то один.

Сколько селений было на его пути, сколько встречалось разных деревьев, а он нигде не остановился, прилетел и сел на свою верхнюю ветку старой липы - как раз напротив родной скворечни... Вот это любовь к своей родине!

Но - холодно. И -го-лод-но. Горбится на ветке. Одинок. Хоть подставляй лестницу и подавай ломоть хлеба. Чем помочь - птица-то из гордых?

- Скворушка-а... Скворушка-а... Прилетел! - говорю я радостно.

А у самого тревога: почему один? Почему? Что случилось в пути? Нет ответа. Нет... Ни один человек в мире еще не слышал от птицы жалобы: погибла подруга, погиб друг... ноет сердце, болит голова, не сгибается крыло, плохо видит глаз. А ведь все это, думаю, переносит птица.

Днем солнце обласкало всю деревню. Все сущее. И - скворца. Трепыхнул крылышками, развернулся грудкой на солнце и выдул из своего горлышка первую песенку. Короткой она была, но такой чистой, пронзительной.

То ли ветер обломал ветку на березе, то ли мальчишки (в каникулы лазали на деревья), но вот пригрело солнце и по стволу и веткам запульсировал березовый сок.

Копится и, наливаясь, круглясь, тяжелея, чистая светло-голубая капля березового сока срывается с обломленной ветки и, сверкнув на солнце, падает. Падает на прошлогоднюю листву, на побитую морозами, придавленную снегами серую клочкастую траву.

Сокодвижение сильное: мгновение и рождается новая капля. А для кого? Из земли возродилась и в землю же уйдет.

Но, оказывается, не один я заметил даровые капли березового сока. То, что случилось дальше, удавило и обрадовало меня. С липы спорхнул и сел на ветку березы скворец, трепыхнул крылышками, приспособился, запрокинул желтоватый клювик, раскрыл его и - раз! - поймал летящую сверкающую каплю березового сока. Проглотил, снова прицелился, да качнулся и был пропуск. Не беда. Вот опять удача! Холодная, сладкая, ароматная капля была поймана и пропущена через нежное птичье горлышко... Ну разве можно было не воспользоваться таким даровым, но и дорогим угощением. Молодец скворец!

И еще три живых капельки весны сумел поймать скворушка. И улетел. Много ли птице нужно?! Вот напился березового сока и рад, что никто не помечал. Но я-то знал, что каждая капелька потом обернется его песенкой во славу весны.

Через три дня на знакомой липе сидела стайка скворцов. И среди нее я теперь не мог признать того, первого, разведчика.

СЕРЕГИНА РАДОСТЬ

Серёга Березин сидел на лавочке под липой и заклеивал футбольную камеру. Неожиданно сверху прямо к его ногам упала яичная скорлупка, половинка пустого яйца. Вот те раз. А где же вторая половинка? Парнишка поднял голову и увидел, как скворчиха просунула в дырочку головку, держа в клюве вторую половинку скорлупки. И выпустила ее.

Серёга поднял обе скорлупки, положил на ладонь: "Ага, птенцы в скворечне появились", - догадался он и крикнул обрадованно:

- Аленка-а, иди скорей, что-то покажу,

- Какая у скорлупок чистая синева... А ты... ты не сам ли достал и разбил это яичко? - строго спросила Аленка.

- Сам?! - изумился Серёга. - да как же я смогу. Ведь это я сделал и повесил на липе скворечни! Тихо... слушай, слушай... В моих домиках птенчики появились... Ну, ладно. Скоро мы их услышим, скворчат, а потом и увидим! - глаза мальчишки горели радостью.

Вопросы:

- 1) Понравились ли рассказы В. А. Бочарникова? Почему?**
- 2) Кто является главным героем рассказа «Пять живых капель»? Кто является рассказчиком?**
- 3) Как автор относится к птице?**
- 4) О чём рассказывается в произведении «Серёгина радость»?**
- 5) Как автор описывает природу в этих произведениях? Какого его отношение к природе?**
- 6) Какова главная мысль произведений?**
- 7) Какие чувства у вас возникли после прочтения?**

Нарисуйте иллюстрацию к понравившемуся произведению.

