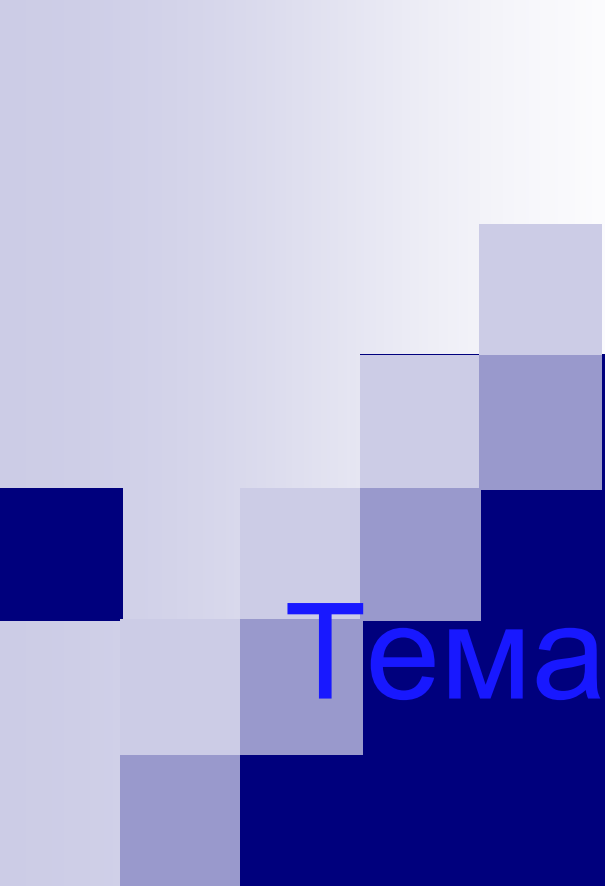
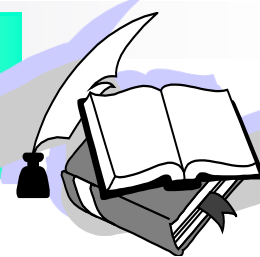




Здравствуйте!

Тема урока: Типы речи

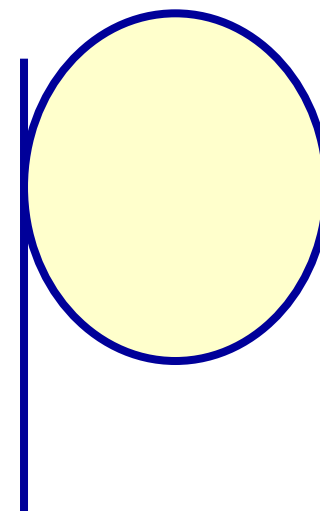
Типы речи



Повествование

Описание

Рассуждение



Что *произошло*?
Несколько *рисунков*
(фотографий)

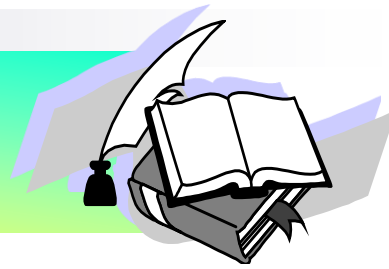
глаголы

Какой?
Один *рисунок*
(фотография)
прилагательные

Почему?
Нет *рисунков*,
фотографий.

наречия

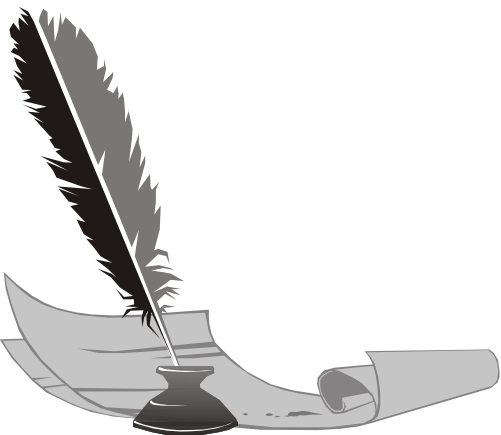
Типы речи . Повествование.



Повествование – это рассказ, сообщение о каком – то событии в его временной последовательности.

Композиционные особенности:

1. Произведения повествовательного типа могут начинаться сразу с завязки и даже с развязки действия (т.е. событие может передаваться в прямой, хронологической последовательности и в обратной, когда мы сначала узнаём о развязке , а потом уже - о самом действии).
2. Выразительная и изобразительная сила повествования заключается в наглядном представлении действия.
3. Особая роль принадлежит глаголам, обозначающим последовательно сменяющие друг друга события , помогают развёртыванию повествования.



ПОВЕСТВОВАНИЕ – это рассказ , сообщение о каком-то событии в его временной последовательности.

Главное – *порядок протекания действия и развитие сюжета*

Выразительная и изобразительная *сила повествования заключается прежде всего в наглядном представлении действия, движения людей и явлений во времени и пространстве.*

Особая роль принадлежит ГЛАГОЛАМ , особенно формам прошедшего времени совершенного вида (они, обозначая последовательность событий, помогают развёртыванию повествования).

К тексту – повествованию можно поставить вопрос

ЧТО ПРОИЗОШЛО?

Метод фотографирования – НЕСКОЛЬКО ФОТОГРАФИЙ.

Прочитайте текст.

Повествование.

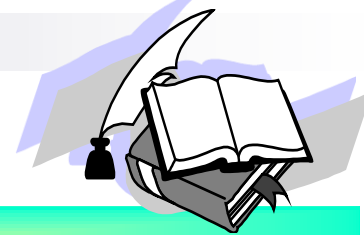
Однажды со мной в школу побежал пёсик. Мне жалко было прогонять его. Собака весело побежала впереди меня.

Был сильный ветер. Ветер сорвал с моей головы шляпу и покатыл ее в речку. Пёсик бросился за шляпой. Он успел на лету схватить шляпу и принес ее мне.

«Ты замечательный пес!» – сказал я и погладил собаку.



Описание и его структура



Описание – словесное изображение какого - либо явления действительности путём перечисления и раскрытия его основных признаков.

Цель описания – сделать так , чтобы читатель (слушатель) увидел предмет описания, представил его в своём сознании.

Композиция описания:

- 1.Общее представление о предмете.
- 2.Отдельные признаки предмета.
(описание деталей, частей)
- 3.Авторская оценка, вывод ,заключение .

Языковые особенности:

1. Широкое использование слов, обозначающих качества , свойства предметов .
2. Употребление глаголов несовершенного вида в форме прошедшего времени, а для особой наглядности , изобразительности – в форме настоящего времени.
3. Важную роль играют определения , назывные и неполные предложения .



Объекты описания
в зависимости от ситуации и целей могут быть
самые разные





Прочитайте текст.
Описание.

Нашу собаку зовут Нордик. Это обыкновенная дворняжка. Масти Нордик черной, только на лбу белая звездочка да на передних лапках белые носочки. На правой подлиннее, на левой покороче. Хвост у него колечком, а уши стоят, и оттого у Нордика вид веселый, жизнерадостный. Красивая у нас собака.

Рассуждение и его структура

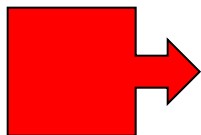


Рассуждение – это словесное изложение , разъяснение, подтверждение какой – либо мысли .

Рассуждение – очень важный тип речи: чтобы убедить в чём – то, надо уметь рассуждать , доказывать , логически мыслить , делать обоснованные выводы . Это умение необходимо , чтобы опровергнуть точку зрения оппонента , с которым вы не согласны.

Композиция

1. Тезис (высказывается какая – то мысль)
2. Аргументы(доказательства или опровержение этой мысли).
 - а)...
 - б)...
 - в)...
3. Вывод (заключение)



Убедительные, сопровождаемые примерами

Прочитайте текст .
Рассуждение.

Мы все очень любим Нордика. Он наш большой друг. Он так привык к нам, что все понимает. Скажешь, чтобы он оставался дома, и он останется, слушается. Но такой грустный станет. А если возьмешь с собой, то радостно запрыгает и побежит вперед.

Вот почему мы все любим Нордика.





ПОВЕСТВОВАНИЕ

Что произошло?

Описание

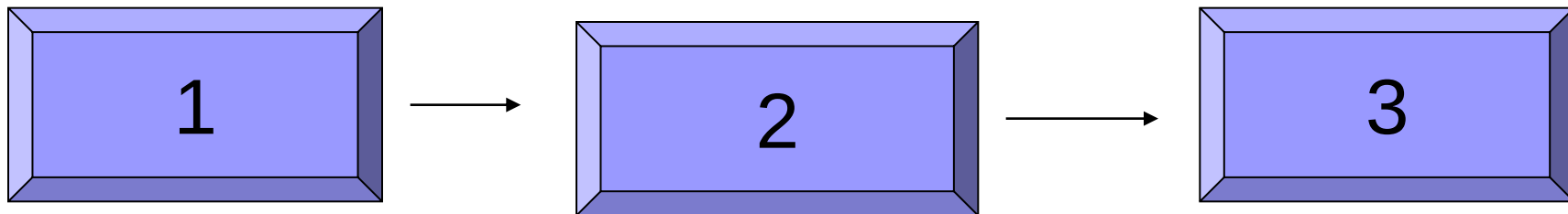
Какой предмет?

Рассуждение

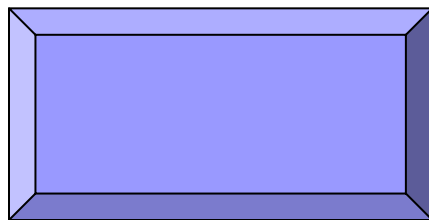
Почему?

Подумайте!!! (Что здесь зашифровано?
Устно)

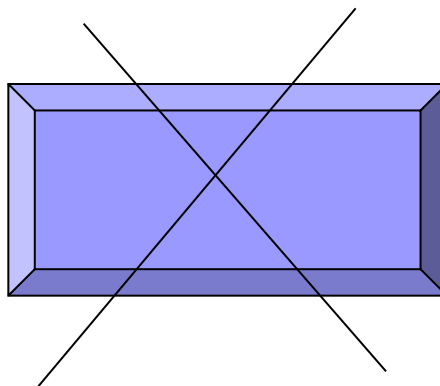
ПОВЕСТВОВАНИЕ



ОПИСАНИЕ



РАССУЖДЕНИЕ



- ОПИСАНИЕ

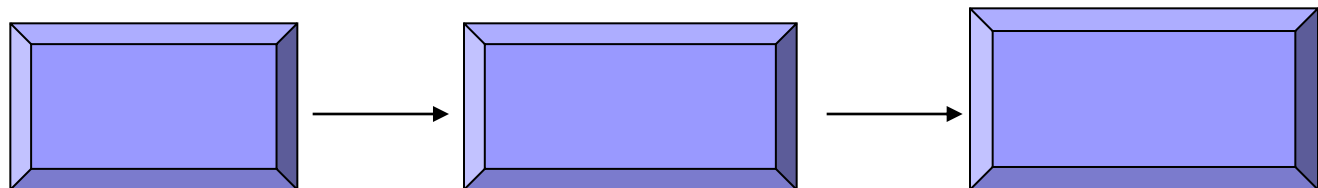
Какой предмет?



- Одновременные признаки

■ ПОВЕСТВОВАНИЕ

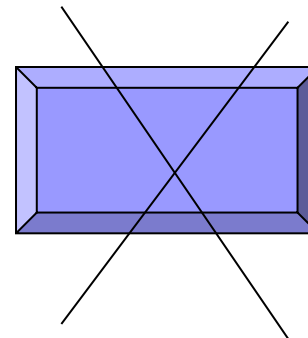
Что произошло?



- Последовательные действия

■ РАССУЖДЕНИЕ

Почему?



- Причины свойств и явлений

Определите тип речи .(письменно №1- _____).

Однажды я гулял возле пруда и увидел в траве большой сачок на длинной палке. Я просунул руку в мокрую сетку и вытащил настоящую золотую рыбку. Она хватала ртом воздух и жалобно смотрела на меня большими глазами ...

Я бросился к пруду, опустил ладони в воду, рыбка махнула хвостом и уплыла.

На сердце у меня стало легко и спокойно. «Плыви, золотая рыбка, и больше в сеть не попадайся!» – пожелал я рыбке.



Определите тип речи.
(письменно №2 - _____).

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Глубокие, чистые, лежат под деревьями сугробы. ...

Над лесными тропинками согнулись под тяжестью инея стволы молодых берез. Тяжелыми шапками белого снега покрыты темно-зеленые ветви высоких и маленьких елей.

(По И. Соколову-Микитову)

Определите тип речи.
(письменно №3 - _____).

Как утро нужно считать лучшей частью суток, как весна – самое прекрасное время года, так детство – самая яркая пора человеческой жизни. Не зря его называют ...

... золотым.

Детство – не только яркая, но и очень важная, очень ответственная пора.

В детские годы складывается характер человека.

Вот почему с самого начала, с ранних лет нужно стремиться быть добрым, честным и смелым – эти качества я назвал бы главными.

(В. Солоухин)