

Здравствуй, дорогой друг!

Тема: Полифония в музыке и живописи

Цель развитие способности восприятия и постижения духовно-образного

содержания произведений И.С. Баха.

Ход урока

1. Слово о композиторе.

Иоганн Себастьян Бах — великий немецкий композитор XVIII века.

При жизни композитор не получил заслуженного признания. Он много лет проработал в церкви Святого Фомы органистом.

Любимым инструментом для Баха был орган.

Его органная музыка созвучна величию соборов. Её звучание прежде всего связано с такой формой выражения чувств и мыслей, как полифония.

Так, что же такое полифония?

Полифония - это вид многоголосия в музыке, основанный на равноправии голосов, в которой каждый голос имеет самостоятельное значение. Их объединение подчиняется законам гармонии. По словам самого Баха, каждое полифоническое произведение — это беседа разных голосов. Если одному из голосов сказать нечего, он некоторое время помолчит, пока не придёт время вновь вступить в беседу. Фуга — является вершиной полифонической музыки. В фуге главная мысль или тема повторяется в разных голосах, по очереди, или переплетается — сначала в голосах сходится, а затем расходится. Музыку И.С. Баха сравнивают с образами величественных соборов.

2. Советую вам найти в интернете и послушать музыку И.С. Баха “Органная Прелюдия”.

3. Какие чувства она у вас вызвала?

Свою работу можешь прислать на мою почту orlova.tatyna2014@yandex.ru, на WhatsApp или через почту в электронном дневнике.

Желаю удачи!