

Рабочий лист по литературе

Тема: «Обучение анализу стихотворения А.А. Ахматовой «Перед весной бывают дни такие...»»

Класс: 6

Дата: 16 апреля

Учитель: Смирнова И.В.

Анна Андреевна Ахматова (Горенко) прожила долгую и трудную жизнь. Это был необыкновенно талантливый, красивый, величественный, цельный и скромный человек.

В автобиографии «Коротко о себе» Ахматова пишет: *«Я родилась 11 (23) июня 1989 года под Одессой (Большой Фонтан). Мой отец был в то время отставной инженер-механик флота. Годовалым ребенком я была перевезена на север - в Царское Село. Там я прожила до 16 лет.*

Читать я училась по азбуке Льва Толстого. В пять лет, слушая, как учительница занималась со старшими детьми, я тоже научилась говорить по-французски.

Первое стихотворение я написала, когда мне было 11 лет».

Мы поговорим о весне. Для многих это любимое время года. Для природы это пробуждение ото сна, пора цветения, обновления.

Задание: прочитайте стихотворение А.А. Ахматовой «Перед весной бывают дни такие» и проанализируйте его письменно, используя таблицу-подсказку

Таблица-подсказка

Пункты плана

Примеры записи

1. Что это за стихотворение (автор, название) и какова его тема?

В стихотворении (автор, название) говорится о ... В стихотворении (название) ... (фамилия поэта) описывает...

2. Настроение стихотворения

В стихотворении царит...настроение. Стихотворение пронизано ... настроением.

3. Как выражается настроение в стихотворении?

Какие приемы использует автор? (метафоры, олицетворения, звукопись, повторы, употребление слов определенной части речи, использование предложений определенной конструкции)

Настроение меняется на протяжении стихотворения. Стихотворение можно разделить на ... части, так как ... Композиционно стихотворение делится на ... части, потому что... Звучание стихотворения создает ...ритм. Короткие (длинные) строки стихотворения подчеркивают... В стихотворении мы словно слышим звуки... Постоянно повторяющиеся звуки ...позволяют услышать...

Для создания настроения автор использует... С помощью ... поэт дает нам возможность увидеть (услышать)... Используя..., поэт создает образ...

4. Каким представляется мне лирический герой этого стихотворения?

Лирический герой этого стихотворения представляется мне...

5. Какие мысли и чувства хотел автор донести до читателя?

6. Ассоциации, которые вызывают образы, созданные поэтом

7. Личное впечатление от стихотворения