

Здравствуйте, ребята! Откройте тетради, запишите число 16.04 (на полях) и тему урока:

19 век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира

(учебник История нового времени)

Изучение нового материала

19 век был очень важным этапом в развитии мировой культуры. Идет поиск новых художественных форм, методов, приемов способных выразительно запечатлеть действительность. Возникают новые творческие направления –**критический реализм, натурализм.**

1)Задание: прочитай параграф 6, выполни задание в тетради:

Выясни: в чем суть новых творческих направлений (**критический реализм и натурализм**). Приведи примеры, опираясь на литературные произведения 19 века.

2) Прочитай параграфы 7-8 (стр54-78 учебник История нового времени)

В параграфе перечисляется множество имен выдающихся деятелей искусства

Задание:

А) Запиши в тетрадь и дай определение терминов (новых слов)

В параграфе перечисляется множество имен выдающихся деятелей искусства и их произведения.

Б) Выпиши в таблицу: «Искусство 19 века

«Важнейшие научные открытия в19-нач.20 века»

№	Направление в искусстве	Ф.И.О автора	Произведение искусства
1.	Живопись	Гюстав Курбе	«Дробильщики камней»

Найди иллюстрации на странице учебника 256. Рассмотрни.

Жду ответы на электронную почту: Vladimir-91@yandex.ru

или на школьную почту Vvedenskaya2007@yandex.ru сегодня 16.04.2020 года жду до 16-00

С уважением Елена Борисовна.

Желаю успеха!

В настоящее время очень многие произведения художников 19 века наполняют музеи мира. Виртуальные музеи расположены на платформе Российская электронная школа в разделе МУЗЕИ. Если тебя эта тема заинтересовала, ты можешь расширить свой кругозор с помощью интернет ресурсов.