

**Здравствуй, дорогой друг!**

**Тема урока:** Русский Восток. Восточные интонации в музыке русских композиторов. Восточные мотивы. Балет «Гаянэ»

1. Просмотрите сцену из балета Арама Ильича Хачатуряна «Гаянэ» танец с саблями.

<https://www.youtube.com/watch?v=GixSKCfTvto>

**«Танец с саблями»**

- В финал балета, рисующий народный праздник, Хачатурян включил несколько народных танцев, среди которых - знаменитый «Танец с саблями» - массовый мужской танец джигитов. «Танец с саблями» - самое известное и популярное произведение Арама Ильича Хачатуряна.

. Молва гласила, что этот танец где-то в 50-х или 60-х попал в Книгу рекордов Гиннеса, как самое популярное и наиболее часто исполняемое музыкальное произведение.

**Письменные ответы по прослушанному:**

- Людей с какими чертами характера изображает музыка танца?

- Что можно сказать о мелодии танца? Расскажите о звучании и темпе танца.

- как ты понимаешь выражение «финал балета»?

**Свою работу можешь прислать на мою почту [orlova.tatyna2014@yandex.ru](mailto:orlova.tatyna2014@yandex.ru), на WhatsApp или через почту в электронном дневнике.**

**Желаю удачи!**